



BIBLIOTHEQUE J. J.
Les Fontaines
60 CHANTILLY
S. J. X.

Manuel des Voyageurs tout état
(avec deux cartes)

Handbuch für Reisende

aus allen Ständen.

Herausgegeben von Richard

Nebst zwei Postkarten,
zur großen Reise durch Europa,
von Frankreich nach England;

und einer Karte
von der Schweiz und den Gletschern
von Faucigny.



Leipzig,
im Verlag der Weygandschen Buchhandlung.
1784.

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

100

21

1. The first part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them. The list includes names such as "John A. Smith", "John B. Smith", "John C. Smith", "John D. Smith", "John E. Smith", "John F. Smith", "John G. Smith", "John H. Smith", "John I. Smith", "John J. Smith", "John K. Smith", "John L. Smith", "John M. Smith", "John N. Smith", "John O. Smith", "John P. Smith", "John Q. Smith", "John R. Smith", "John S. Smith", "John T. Smith", "John U. Smith", "John V. Smith", "John W. Smith", "John X. Smith", "John Y. Smith", and "John Z. Smith".

Vorerinnerung.

Niemand kann sich weniger mit Büchern belästigen, als ein Reisender; es muß ihm also angenehm seyn, wenn er sich die Mühe erspart findet, aus einigen hundert Schriften auszuziehn, was zu seinem Unterricht taugt, oder ihm Aufklärung über dieses oder jenes Land geben kann, worhin ihn sein Weg führt. Ich glaube, daß hier der einzige Fall eintritt, wo jene Art Lese, die man in der Schriftsteller = Welt Compiliren nennt, und die gewiß ein sehr mühsames und undankbares Geschäft ist, so wenig man es ihr ansieht, nicht allein nützlich, sondern verdienstvoll wird. Wahl, Zuverlässigkeit und Treue, sind drey Erfordernisse, die einer solchen Sammlung nothwendig eigen seyn müssen; ob man sie bey der meinigen nicht vermisste, mag das Publikum beurtheilen. Daß, ohngeachtet

des vieljährigen Fleißes, hier und da noch manche Erinnerungen statt finden mögen, bescheide ich mich gern; ein Werk der Art, kann, schon seiner Natur nach, nicht fehlerfrey seyn; ich werde aber alle Berichtigungen, (deren Zusendung ich mir, unter des Verlegers oder meiner Adresse, erbitte,) sorgfältig sammeln, und einst zu einer neuen Auflage, oder als Nachtrag, nützen. Geht einer meiner Lieblings-Wünsche, der Besuch der meisten Länder, die ich hier beschrieben habe, in Erfüllung; ein Wunsch, der mich zuerst zur Ausarbeitung dieser Sammlung, für meinen eigenen Gebrauch, antrieb; so hoffe ich, von Erfahrung und Beobachtung geleitet, noch manches zu vervollkommen, und von jeder großen Stadt eine eben so genaue und vollständige Skizze liefern zu können, als die von Paris ist. Gotha im April 1784.

Reichard.

Allgemeines
Handbuch
für Reisende
aus allen Ständen.

1914. 10.

1914. 10.

1914. 10.

1914. 10.

1914. 10.

Betrachtungen über das Reisen überhaupt.

I.

Reisen!! Reisender!

Der Reisende ist dem Philosophen, was der Apotheker dem Arzt ist; auf die Nachrichten des Erstern gründet der Philosoph seine Systeme, auf die Pharmacie des Letztern der Arzt seine Verordnungen. Tauscht der Apotheker die Arzeneey aus, so stirbt der Kranke; lügt der Reisende, so irrt der Philosoph. Die Rolle eines Reisenden ist also wichtiger, als mancher denkt. Sie heischt Rechtschaffenheit und Kenntnisse; denn in seinen Nachrichten und Bemerkungen, kann man, wie in der Chemie, aus Bosheit oder Unwissenheit sündigen. Dies vorausgesetzt, dünkt mir nichts lächerlicher und gefährlicher, als die Sucht, junge Leute auf Reisen zu schicken, die kaum den Schulbänken entlaufen sind. Wie blind handeln die Eltern, die, über Hals über Kopf, ihre Kinder in die Fremde wandern lassen, um ihre Abgeschmacktheiten und Thorheiten auszukras-

men, und ein Volk der Gefahr auszusetzen, nach einem Gecken gerichtet zu werden. Nach meiner Meinung hat man nicht ehe ein Recht, die Ausländer aufzusuchen, und ihnen Rechenschaft von ihren Denkmälern und Einsichten abzufordern, bis man ihnen selbst, klare Begriffe von den Künstlern seiner eigenen Nation, von den Vorzügen seines Vaterlandes, von seinen Sitten, und den Grundsätzen seiner Staatsverwaltung, im Tausch bieten kann.

Aber so thöricht ich es finde, ein Kind auf Reisen zu schicken, eben so überzeugt bin ich, daß die Reisen das beste Buch für den Mann sind, der es zu lesen versteht. Es ist das einzige, welches die Triebfedern des Gedächtnisses, ohne Nachtheil der Einbildungskraft, stärkt. Die Ideen, die wir aus jeder andern Lektüre gewinnen, fliegen zu schnell ins Gehirn, um sich dort einprägen zu können; sie sind überdies schon zu gemacht, zu geordnet, und wenn sie ja, durch ein Ohngefähr, haften, so hat das Gedächtniß allein gewirkt, die Einbildungskraft war müßig, und das wenige, was bleibt, ist nicht unser. Auf Reisen hat man eine Menge Ideen, weil man eine Menge Gegenstände sieht, deren Anblick uns an eine Menge von Verhältnissen und Beziehungen erinnert. Die Sinne sind der Griffel des Gedächtnisses; was man gelesen hat, verwischt sich leicht; was man gesehen hat, bleibt. Die Idee, die man durch die Augen erlangt, vergißt sich nie; ob wir sie gleich, gewissermaßen, in dem großen Buche der Natur schon eingeschrieben finden, so wird sie doch unser Eigenthum, durch die Verbindung, die wir mit der Untersuchung der Gegenstände vereinigen müssen, um diese Idee hervorzubringen. Auch nimmt die Idee, die im Freyen entsteht, einen Karakter von Größe, Stärke und Neuheit an, den nie die Idee erreicht, welche zwischen den vier Mauern

Mauern eines Kabinetts ausgebrütet wurde. Wollte man daraus folgern, daß der Hirte, der vom Morgen bis zum Abend im Freyen ist, 'größere Begriffe haben müsse, als ein Newton, so würde man einen sehr falschen Schluß machen. Könnte man aber die Ideen, die Newton auf seiner Studirstube gebär, mit denen vergleichen, die ihn im Freyen, auf dem Gipfel der Berge überraschten, so würde vielleicht die Wahrheit meines Satzes nicht mehr zweifelhaft scheinen. Zwanzig Beschreibungen des Besuchs, werden nicht die deutsche Vorstellungen von diesem Vulkan geben, den eine einzige Reise von Portici aus, giebt. Der Anblick des Golfo von Neapel und der Peterskirche, ist über alle Beschreibung, und den möchte ich sehn, der aus Büchern den Karakter eines Volks kennen lernen könnte.

Viele halten das Reisen für unnütz, viele für schädlich; aber man stelle mir den Mann auf, der gereist ist, und wider das Reisen wäre: und kein andrer, dünkte ich, könnte davon urtheilen. Wozu kann's helfen? fragt man; kann man nicht essen, trinken, schlafen, alle Geschäfte des thierischen Lebens verrichten, ein biedrer und würdiger Mann seyn, ohne je seine Heimath zu verlassen? — Das kann man freilich, nicht nur ohne je in fremden Ländern gewesen zu seyn, sondern auch selbst, ohne je lesen gelernt zu haben. Die Menschen sind wie die Blumen und Pflanzen, die nicht immer in demselben Boden fortkommen, sondern versetzt seyn wollen, um zu gedeihen. Nichts polirt sie mehr als das Reisen. Es wäre also nicht klüglich gedacht, wenn man den Unterthanen verbieten wollte, in fremde Länder zu gehn, unter dem Vorwande, daß diese Wanderungen zu vieles Geld aus dem Lande schleppten. Dies wäre eine sehr übel verstandene Oekonomie, ein sehr kurz-sichtiger Schuß! So polizirt auch ein Land seyn mag, so
ist

ist es doch ohnmöglich, alle Wissenschaften, alle Künste, alle Gewerbe, alle gute Anstalten, darin zu vereinigen, oder zur möglichsten Vollkommenheit zu bringen. Der Mensch mag sich einem Geschäfte widmen, welchem er will, so thut er jederzeit wohl, unter den verschiedenen Himmelsstrichen, das Beste und Vollkommenste aufzusuchen, wenn er in seiner Kunst sich auszeichnen will. Für jedes hundert Thaler, das er in der Fremde aufwendet, (sonderlich, wenn er der Dauer seiner Reisen Gränzen zu setzen weiß,) bringt er in sein Vaterland Geschmack, Kenntnisse und Talente zurück, und verinteressirt, durch ihre eifrige Anwendung, jene Hunderte mit Tausenden. Ueberhaupt würde ein solches Verbot eines Fürsten, empörend für die natürliche Freyheit des Bürgers seyn, der zwar Unterthan, aber nicht Sklave ist. Was ein Fürst allenfalls thun könnte, wäre, der Jugend das zu frühe Reisen zu untersagen. Die Beobachtungen, die ein junger Mensch macht, ehe der Geist reif ist, treffen gemeiniglich bloß frivole Gegenstände, oder es mangelt ihnen an Richtigkeit. Es ist gut, daß Unterthanen aus allen Ständen reisen, aber den Künstlern, und gewissen Manufakturisten, sollte man es anbefehlen. Ich halte es für ohnmöglich, ein vortreflicher Tonkünstler, Maler, Bildhauer, Stoff-Fabrikant u. s. w. zu werden, wenn man nicht Italien, England oder Frankreich geschn hat. Außer diesen Vortheilen, die schon beträchtlich sind, erlangt auch eine Nation mehr Einsichten und allgemeine Geschliffenheit, wenn sie die Sitten und Gebräuche andrer Nationen kennt.

Es ist noch nicht lange, daß die Nationen anfangen, durch wechselseitige Reisen, sich einander vertraulich mitzutheilen, und man kann sagen, daß diese Unterstützung ihnen vorher gebrach, um sich zu vervollkommen und gesitteter zu machen. Was einem Volke gehört, ges.

gehört, heutiges Tages, allen. Die Quellen stehn offen, und es ist fast jedermann erlaubt daraus zu schöpfen. Einige nützen diese Freyheit mehr, andre weniger, je nachdem es das Maas ihrer Fähigkeiten oder ihres Eifers gestattet. Man vergleiche zwey Menschen miteinander, die sich an natürlichen Gaben vollkommen gleich sind, wo aber der eine den Vortheil vernünftiger Reisen auf seine Seite hat; der Unterschied wird auffallend und einleuchtend seyn.

Es giebt eine Art und Weise, mit Nutzen, und methodisch zu reisen. Es ist nicht genug, blos mit Augen der Neugier die auffallenden Gegenstände anzustaunen. Manche Personen sind, nachdem sie eine unendliche Menge Sachen gesehen haben, nicht mehr in Stand, Gebrauch davon zu machen, weil sie jede getrennt, und, so zu sagen, außer der Verbindung sahn, oder weil sie sie nicht aus dem rechten Gesichtspunkt faßten, nur an ihrer Oberfläche flecten, und nichts ergründeten. Dies ist das gewöhnliche Schicksal derer, die in der Eile und im Flug sehn, und ihre Reisen nur nach der Anzahl der Stationen, die sie zurückgelegt haben, oder nach den Namen der Städte zählen, die sie durchflogen sind. Solche Früchte erndtet man von seinen Reisen, wenn man sie anstellt, ehe man jenem Geist der Zerstreuung entsagt hat, der gemeiniglich der Gefährte der Jugend ist, und ehe man sich gewöhnt hat nachzudenken. Niemand sollte eine Reise antreten, bevor er sich nicht einen Grund von Kenntnissen gelegt hätte, und gewissermaßen mit sich selbst über die Weise einverstanden wäre, wie er seine Reise am nützlichsten vollenden könne. Wenn man sich bloß an die äußern Gegenstände bindet, so bringt man nichts mit zurück, als einen Stoff zu nichtsbedeutenden Unterhaltungen, womit man allenfalls einem andern Neugierigen, ein paar Stunden die Zeit vertreiben

ben kann. Hat man einigemal diese seine Erzählungen wiederholt, so ist der Vorrath erschöpft, und für den Mann von Grundsätzen, und der nach allgemein-nützlichen Kenntnissen forscht, ist nichts darin geblieben.

Die Vernunft sagt, daß man die Vorurtheile seiner Geburt, wie die Vorurtheile seiner Erziehung ablegen soll; aber, damit es uns gelinge, muß man durch Beispiele aufgeklärt werden, die uns fremd sind. Durch sie wird unsre Beurtheilungskraft zur Reife gebracht: durch die Vergleichung der Verhältnisse und Beziehungen der Karäktere, Kräfte, Bedürfnisse, die uns umgeben, berichtigen wir unsre eigene Ideen. Alles dieses aber läßt sich bloß auf Reisen, und durch die Gewohnheit erlangen, mit Fremden, sonderlich in der Absicht umzugehen, das Genie und den Karakter jedes Volks zu entwickeln. Tugenden und Laster sind allen Völkern gemein, aber diese Tugenden und Laster haben bey jedem Volke, eigene Moden, eigene, von einander abweichende Unterscheidungszeichen. Das Studium so mancherfaltiger Gegenstände schärft die Beurtheilungskraft, und erwirbt, durch die Kenntniß der Menschen, jenes feine und sichere Gefühl, welches das Talent einiger Nationen ist, die von Natur einen Beobachtungs- und Speculationsgeist haben.

„Die Vorthelle des Reisens, sagt Sherlok, sind groß und mancherfaltig. Die Hauptzwecke desselben sind, die Sitten zu bilden, Kenntnisse zu erlangen, die Urtheilskraft zu schärfen, die Einbildungskraft zu verfeinern und zu bereichern. Durch den Zutritt zu Personen vom Stande, gewöhnt sich ein junger Mann ein ungezwungenes und ehrerbietiges Betragen an, lernt sich in seiner Gewalt haben, und eine gewisse verbindliche Aufmerksamkeit gegen andre beobachten, die ihn ungemein interessant und beliebt macht. Höflichkeit ist
 fei-

keine der Haupttugenden, sie steht aber unter denen vom zweiten Range oben an. Sie ist, fährt Sherloß fort, wenn ich mich so ausdrücken darf, die jüngere Schwester der Menschlichkeit, und trägt unendlich viel zur Glückseligkeit der Gesellschaft bey. Sie gleicht gewissermaßen der Barmherzigkeit; Sie segnet zwiefach den Geber und den Nehmer. Jeder empfindet Zufriedenheit, das Vergnügen seines Nächsten zu befördern. Was erregt aber mehr Vergnügen, als ein verbindliches Betragen? „ — —

Die Erlernung der Sprachen der verschiedenen Völker, ist ein andrer, bekannter, Vortheil der Reisen. Nichts schmeichelt einem Fremden mehr, er sey von welcher Nation er wolle, als mit jemand umzugehen, der seine Sprache spricht; man glaubt sich, wechselsweise, einander weniger fremd. Ein Reisender muß daher nothwendig die Sprachen der Länder verstehn, die er besucht, und sie geläufig reden können, sonst wird er immer einsam und unwissend bleiben. Da das Französische durchgängig gesprochen wird, so muß ein Reisender nothwendig lernen, sich darin ausgesucht und zierlich auszudrücken.

„Jeder Reisende, sagt Sherloß, sollte billig mit Paris anfangen, und auch damit beschließen, weil er da die besten Lehrer, die aufgeklärtesten Köpfe und die feinste Lebensart findet. Es ist der einzige Ort, wo jemand die Kunst lernen kann, sich beliebt zu machen. Kann man das wohl für eine Kleinigkeit halten? „

Ohne Uebereilung reisen; was man sieht mit Prüfung sehn; den Willen haben, gut zu finden, was wirklich gut ist; die Kenntnisse der Menschen nicht vernachlässigen; den Umgang mit Personen von Stande und mit Leuten von Verdiensten nicht aus der Acht lassen;
in

in jedem Lande das man besucht, die Meisterstücke jeder Art sich bekannt machen — — Auf die Art reisen, heißt, sich mit dem Raub andrer Nationen, ohne ihrem Nachtheil, bereichern, und als ein nützlicher und würdiger Mann für die Gesellschaft zurückkommen.

2.

F r a g m e n t e

einer Rede über die Einflüsse des Reisens, auf die Menschen und Künste.

Die ersten Reisenden, sagt ein alter Schriftsteller, waren die ersten Gelehrten, und das erste Geschichtsbuch war eine Reisebeschreibung. Ohne die Wahrheit dieses Satzes, der etwas paradox klingt, bestreiten oder vertheidigen zu wollen, muß man doch bekennen, daß die älteste, und vielleicht die nützlichste Weise, sich Kenntnisse zu erwerben, von jeher darin bestanden zu haben scheint, polizirte und aufgeklärte Nationen aufzusuchen, um ihr Genie und ihren Karakter zu studieren; ihre Gesetze, Regierungsform, Sitten, Polizen, Religion zu prüfen; ihre Hülfsmittel und den Stand ihrer Finanzen, Handlung und Künste zu untersuchen; die verschiedenen Mäntzen zu sammeln, und sich ein Gemälde daraus zusammen zu setzen, das denen zum Vorbild dienen könnte, die in ihrem Vaterland, der Industrie und Geschlossenheit, und dem Studium der Künste und Wissenschaften, aufhelfen wollten.

Der

Der Mann von Geschmack, der Gelehrte, der Künstler, der Weise, der Gesetzgeber, bilden sich durch die Reisen: und jeder Tag stellt uns neue Beispiele davon auf. Aber nie hat sich der Nutzen und die Nothwendigkeit des Reisens deutlicher gezeigt, als in jenen ersten Zeitaltern, den Kindheits-Jahren der Künste. Nur durch Reisen konnten sich die Völker einander ihre Versuche, Zweifel und Entdeckungen mittheilen. Und eben diese Mittheilung und Fortpflanzung der Erfahrungen und Kenntnisse unter den geistreichsten und eifrigsten Völkerschaften, war es, welche die Künste und Wissenschaften zu dem Grad von Vollkommenheit erhob, den sie in Egypten, und Griechenland, und in neuern Zeiten, in Belschland, Frankreich, England, Deutschland, und dem entferntesten Norden erlangt haben.

In den ersten Weltaltern, in den Zeiten der Finsterniß und Unwissenheit, wo man kaum seine Gedanken auf Rinden und Blättern zu malen anfang, waren die Reisenden die einzigen Bewahrer der Annalen der Menschheit, und der Geschichte der Künste. Die Völker hörten ihnen mit Ehrfurcht zu, gleich Orakelsprüchen; man beehrte sie mit dem Namen der Weisen, der Mager. Ueberall, wo sie ihr Weg durchführte, forschten sie sorgfältig nach, und suchten sich zu belehren, um, bey ihrer Rückkunft, ihren Landesleuten Aufschlüsse von dem geben zu können, was sie bey andern Nationen gesehen und gelernt hatten. Ein so alter Gebrauch, blühte noch in dem Jahrhunderte des Augustus in der Stadt Athen, und die Schilderung, welche uns die heilige Geschichte von diesem witzigen und nach Neuigkeiten so begierigen Volke entwirft, beweiset, daß die liebste und gewöhnlichste Beschäftigung der Athenienser war, sich auf den öffentlichen Plätzen zu versammeln, um den Erzählungen der Reisenden zuzuhören.

Der

Der Geschmack am Wunderbaren war von jeher der Geschmack des großen Haufens, seine Leidenschaft, sein Abgott. Einige Reisende, für welche der Schimmer eines eiteln Ruhms mehr Reize hatte, als die Liebe zur Wahrheit, mischten in ihre Erzählungen außerordentliche und unglaubliche Dinge ein, und schmückten sie mit kühnen, sonderlingschen, und übertriebnen Bildern aus. Je mehr das Gemälde an's Uebernatürliche gränzte, je lauter tönte der Beifall der Menge, und je mehr brach sie in Bewunderung und Entzücken aus. Dies schmelzte die Reisenden; der gute Erfolg machte sie fecker, und bald trat Erdichtung an die Stelle der Wahrheit.

Diesen fabelhaften Erzählungen der Reisenden verdankt die Geschichte der Helden und Halbgötter der Vorwelt, ihre Entstehung. Sie waren die Quelle und der Ursprung der Mythologie der Griechen. Ein Jason, Herkules, Ulysses, Aeneas, und andre berühmte Reisende, waren in den Augen der Völker nun nicht mehr bloße Sterbliche, oder Menschen wie andre Menschen, sondern Kinder und Nebenbuhler der Götter; Söhne der Sonne, der Aurora, des Mars, der Venus. Ihnen gehorchten die Winde, die Meere, und alle Elemente. Ihre Wohnungen waren auf dem Olymp, dem Parnass, und in den Himmeln. Ihre Gräber wurden in Tempel verwandelt, und Unwissenheit und Aberglaube errichteten ihnen Altäre. Die Einbildungskraft der Dichter vollendete das angefangene Werk: sie vervielfältigten diese After = Gottheiten bis ins Unendliche; Hayne, Flüsse, Thäler, Berge, wurden mit neuen Göttern bevölkert.

Aber wer ist der Mann, den ich so ruhig unter dieser vom Wunderbaren berauschten Menge erblicke, der so einfach in seinem Aeußerlichen, in seinen Reden und Handlungen ist, und dessen edler und majestätischer An-

Anstand Ehrfurcht und Vertrauen einflößt? — Sein aufmerksames Beobachter-Auge weilt auf jedem Gegenstande; er faßt und ergründet alles; nichts entwischt seiner Scharfsicht. Er späht den Sitten der Völker und Fürsten, den Misbräuchen und Mängeln der Regierungsformen nach, er entdeckt ihre Quellen, und ersinnt Mittel ihnen zu begegnen. Solon, der tugendhafte Solon, — denn er ist es — vergleicht die Gesetze aller Städte und Nationen, die er bereisete; sie sind der Grund, auf welchem er sein neues Gesetzbuch, und die Feste jener weisen Republik gründet, welche die Ehre Griechenlands, und die Bewunderung der Welt wurde. Und so führen uns die Reisen auf den Ursprung der Philosophie und Gesetzgebung zurück, nachdem sie uns die Entstehung der Mythologie und der Fabel gezeigt haben.

Solons Beispiele gemäß, verbanden andre Weisen Griechenlands das Studium der Tugend und Menschenkenntniß mit ihren Reisen. Sie brachten jene erhabene Meinungen, jene scharfsinnige Lehrsätze mit zurück, die sie zu den Mustern und Richtern der Nationen erhoben. Die Reisen waren es, welche dem Anacharsis die Barbaren seines Ursprungs besiegen halfen, und einem Scythen einen Platz unter den erleuchteten Philosophen Athens erwarben: die Reisen waren es, welche aus dem Hirten, dem Sklaven, einen Weisen und Gesetzgeber in der Person des Zaleukus von Lokrien bildeten, der, als er seine Heerde verlassen, sich auf seinen Wanderungen mit so viel Tugend, Einsicht und Kenntnissen bereicherte, daß seine Landesleute, die Lokrier, die Niedrigkeit seines ersten Standes vergassen, und ihn nicht allein als ihren Vater und ihr Oberhaupt ehrten, sondern auch sein Bildniß auf ihren Münzen verewigten.

Cicero liefert in seinen philosophischen Werken ein lauzes Verzeichniß von berühmten Männern, die ihr Vaterland durch die Einsichten und Kenntnisse aufklärten, welche die Früchte ihres Aufenthalts in fremden Ländern waren, und deren Namen so viele Beweise und Befräftigungen des Nutzens der Reisen sind. Der edelmüthige Anaxagoras fühlte diese Wahrheit in ihrer ganzen Stärke, als er nach der Aufopferung seines großen Vermögens, dieses Opfer für nichts in Vergleichung mit den Vortheilen hielt, die er aus seinen Reisen geschöpft hatte. Democritus fand so viel Vergnügen und Nutzen darinn, daß er bis in sein achtzigstes Jahr reisete. Sein Leben war nur Eine, angenehme und nützliche, Reise. Auch Thales, der Vater der Weisen, hatte keine andern Lehrer als seine Reisen, und die Beobachtungen, die er ihnen verdankte.

Aus eben den Quellen schöpfte der Gesetzgeber von Sparta jene strenge Tugend, jenen männlichen Charakter, voll Nachdruck und Festigkeit, welche er seiner Republik zu Grundpfeilern gab. Lycurg reisete von Stadt zu Stadt, suchte die Weisen seiner Zeit auf, und pflog ihren Rath. Der Beobachtergeist des Philosophen begleitete ihn überall. Er verglich die Gesetze mit den Sitten, und die Sitten mit den Gesetzen: er wog die Urstoffe des Glücks und des Unglücks der Völker, und abstrahirte sich jenen Geist des Uneigennutzes, des Edelmuths, der Festigkeit und der Unererschrockenheit, den er seinen großmüthigen und tapfern Spartanern einflößte. Ein Volk, das dem Luxus, den Vergnügungen und der Weichlichkeit anhing, schuf er zu einer starken, emsigen, unüberwindlichen Nation um.

Der Nutzen der Reisen brachte den Alten, und besonders den Griechen, einen so hohen Begriff von den Reisenden bey, daß man bis auf Sokrates Zeiten, und noch

noch lange nach ihm, in Athen oder einer andern Stadt Griechenlands, allen Hoffnungen auf Achtung und Vorzüge entsagen mußte, wenn man nicht gereiset war. Pythagoras, der ein ganzes Jahrhundert vor Sokrates lebte, verdankte seinen Ruhm bloß seinen Reisen, und den Kenntnissen, die er sich auf denselben erworb, und die ihn zum Licht seines Jahrhunderts und zur Ehre Italiens bildeten.

Wenn man dem Gang dieser reisenden Weisen, und sonderlich dem Gang ihrer Entdeckungen nachgeht, so wird man immer mehr überzeugt, daß die Reisen am meisten beigetragen haben, die menschlichen Kenntnisse zu entwickeln und auszubreiten. Die ersten Philosophen waren Reisende, und Reisen haben die ersten Philosophen gebildet. So klingt also jener Satz nicht mehr so paradox, daß die Reisenden die ersten Gelehrten gewesen sind, und daß wir ihnen den Ursprung, die Fortschritte, und die Vervollkommnung der Wissenschaften verdanken.

Die Verbindung in welche die Römer mit den Griechen traten, und die häufigen Reisen die sie nach Athen thaten, waren die erste Epoche der Entstehung der Künste und Gelehrsamkeit zu Rom. Die Reisen nach Griechenland milderten den Geist und die Sitten dieses kriegerischen und rauhen Volks. Vor dieser Zeit streiften sie als Barbaren, und nicht als Menschen umher, welche die Nützlichkeit solcher Wanderungen einsahen. Ihr Umgang mit den Griechen stärkte mehr und mehr ihren feimenden Geschmack an den Künsten, und so entwickelten sich die großen Talente, die sie dereinst zu den Herren und Mustern aller Nationen machen sollten.

Kaiser Adrian, er, der unter allen römischen Kaisern am meisten reisete, ist auch der, welcher die Kün-

Künste nicht allein zu Rom, sondern auch in allen Theilen seines Reichs, am meisten begünstigte. Aus Achtung für die Wissenschaften gab er Griechenland die Freyheit wieder, deren es Augustus beraubt hatte. Er baute zu Athen, und fast in allen Städten Griechenlandes, die öffentlichen Gebäude, die Tempel, Bäder und Theater wieder auf, und die Griechen, um ihre Dankbarkeit gegen den edelmüthigen Wiederherstellrr der Künste zu bezeigen, errichteten ihm in dem vornehmsten Tempel zu Athen so viele Statuen, als Griechenland Städte zählte. Aber Adrian begnügte sich nicht, bloß die griechischen Städte zu besuchen; er bereisete auch siebenzehn verschiedene Königreiche und Länder. Die Münzen die wir von ihm besitzen, stellen auf der einen Seite das Haupt dieses reisenden Fürsten, und auf der andern die Sinnbilder oder auszeichnenden Eigenheiten der verschiedenen Regionen vor, durch die ihn sein Weg führte. Bey seiner Rückkunft nach Rom, wollte er ein Denkmal von seinen Reisen hinterlassen. In dieser Absicht baute er jene ungeheure und prächtige Gebäude, *) die man zu Tivoli entdeckt hat, und deren Trümmer, die zehn italienische Meilen im Umkreis haben, die Bewunderung der Fremden und Römer nicht allein wegen dieses großen Umfangs, der mehr der Umfang einer Stadt, als eines Pallastes oder Lusthauses ist, sondern auch wegen der Menge kostbarer Denkmäler sind, die man hier täglich auffindet. Denn Adrian hatte in diesem ungeheuren und prächtigem Pallaste, alle die Werke der besten Künstler vereinigt, die er während des langen Zeitraums seiner Reisen gesammelt hatte.

Man glaube unterdessen nicht, als ob die Römer bloß reiseten, um Steinmassen und marmorne Bildsäulen

*) Man sehe Heinsens schönen Brief, im Deutschen Museum von 1783 nach.

len zurückzubringen: nein, sie reiseten hauptsächlich, um ihren Verstand zu bilden, und die gelehrten Wachen und Arbeiten der berühmten Männer zu benutzen, die sie in ihrem Vaterlande aufzusuchen kamen. Titus, Livius, Terenz, Horaz, Virgil, Katull, Cicero, bildeten sich zu Athen, und schöpften dort den Geist, die Gratie und Stärke der Demosthene, Homere, Herodote, Anakreone, und so vieler andern, die sie als ihre Muster verehrten, und denen sie gleich zu werden strebten.

Die Philosophie ging von Griechenland nach Rom mit der Beredtsamkeit und den schönen Wissenschaften über. Marc Aurel setzte sie auf den Thron. Von seiner Wanderung nach Athen brachte er die Tugenden und Kenntnisse eines Weisen zurück. Titus wurde durch seine Reisen die Liebe und die Lust des römischen Volks: und Germanicus, das Muster eines vollkommenen Helden und vollkommenen Fürsten. Er verband das Studium der Künste mit dem Studium der Weisheit. Er befragte nicht bloß die Philosophen, sondern auch die Metalle, die Marmorsteine und Baumrinden, wo er wieder fand, was sich aus dem Gedächtnisse der Menschen verlohren hatte. Er studirte die Sitten und Geseze Egyptens. Er weilte unter den Trümmern von Theben, sah dort die Obelisken, mit den geheimnißvollen Zeichen der alten Egypter belastet, und befahl dem ältesten der Priester, sie ihm zu erklären. Die Begierde nach Unterricht trieb ihn bis zu den äußersten Gränzen Ethiopiens; er sah den berühmten Pallast des Memnon, das Labyrinth, und bewunderte die ungeheuren Massen der Pyramiden, die eher Bergen, als Werken glichen, welche aus den Händen der Menschen hervorgegangen sind. Rom wünschte sich Glück zu den Früchten, die ihr die Reisen des Germanicus zu versprechen schienen; allein das Verhängniß versagte ihr

das Glück des Genusses. Er starb, und mit ihm die schönsten Hoffnungen des Vaterlandes.

Nicht ohne Grund betrachteten die Alten das Reisen als ein wesentliches Stück der Erziehung. Sie fanden darinn, wie wir, ein Mittel den Karakter zu bilden, den Geist zu schärfen, die Talente zu entwickeln, und die Wissenschaften zu vervollkommen.

Man wähle einen Mann von Geist und Talenten; man bestimme ihn zum Studium der Künste und Wissenschaften; er wird sich darauf legen, ja mit Erfolg darauf legen können. Aber wenn er nie den Bezirk seines Geburtsortes verläßt, so wird der Kreis seiner Kenntnisse immer klein und eingeschränkt bleiben; denn die Gegenstände, die er vor Augen hat, und die stets die nehmlichen oder doch wenig verschieden sind, verengen selbst den Zirkel seiner Begriffe. Ohne Erfahrung, ohne Unterstützung, sich selbst und den Vorurtheilen des Landes seiner Geburt überlassen, strebt er vergebens emporzudringen; er sinkt immer wieder zur Erde hinab, und friecht in dem engen Kreis fort, der ihn fesselt. Verläßt er aber den väterlichen Heerd; durchwandert er fremde Länder, so scheint sein Genie einen kühnern Flug zu nehmen; sein Geist wird erhabener, und sein Geschmack geläuterter. Alles was er sieht, alles was er hört, verwandelt sich, so zu sagen, in Unterweisung und Lehre für ihn. Jeder Schritt, den er thut, erleuchtet ihn und klärt ihn auf. Vor ihm öffnet sich ein neues Feld, und je mehr er Blumen und Früchte pflückt, je mehr sieht er unter seinen Händen welche hervorsprossen. Es ist eine gesegnete und unerschöpfliche Grube, wo die Ader, je tiefer man gräbt, reichhaltiger und das Metall reiner und köstlicher wird. Natur und Kunst vereinigen sich, um alles anziehend und belehrend für den weisen und aufgeklärten Reisenden zu machen. Ich

Ich sage, für den weisen und aufgeklärten; denn ich rede hier nicht von allen Reisenden ohne Unterschied; es giebt welche, deren Züge den Wanderungen der Strichvögel gleichen, die keine Spur ihres Daseyns hinter sich lassen. Ihre Reisen sind unnütz für sie und für die Welt. Aber glücklich der, dessen Fleiß und Thätigkeit der emsigen Biene ähnelt, die selbst auf den ödesten Felsen Blüthen findet, deren Saft sie aussaugen und zu Honig verarbeiten kann. Die undankbarsten und rauhesten Länder, die Einöden Egyptens, die Sandwüsten Arabiens, bieten einem solchen Reisenden Gegenstände dar, die seiner Aufmerksamkeit und seiner Nachforschungen würdig sind; die Vulkane Neapels und Siciliens, die Trümmer von Herkulanum und Pompeji, die unzugänglichsten Eisfelder und Gletscher Lapplands und der Schweiz, die Wälder und unbewohnten Ebenen Amerikas, werden für den philosophischen Reisenden zu Quellen, wo er neue Kenntnisse schöpft, zu Schulen der Kunde der Natur und ihrer Geheimnisse, ja selbst zu Schulen der Weisheit, der Menschlichkeit und Tugend. Nichts ist ihm fremd; er umfaßt alles; Natur, Vernunft und Erfahrung, sind seine Führer; die Welt ist sein Buch

3.

F r a g m e n t

aus einer Predigt des Moriz Sterne,
vom verlohrnen Sohn.

— Die Liebe zur Abwechslung, oder die Begierde allerhand neue Sachen zu sehen, welches eben diese Leidenschaft oder wenigstens ihre Schwester ist, scheint

in die Einrichtung aller Söhne und Töchter Adams eingeflochten; wir reden gemeiniglich von derselben als von einer Schwachheit der Natur, ob sie uns gleich aus dem wichtigen Grunde ist eingefloßt worden, unsre Seele anzu-spornen, neue Untersuchungen zu machen und die Einsichten zu erweitern. — Man nehme uns dieselbe, und ich fürchte, die Seele würde allezeit bey dem gegenwärtigen Blat schwerfällig stehen bleiben; wir alle würden mit denjenigen Gegenständen zufrieden seyn, die uns in dem Dorf oder in der Provinz vor Augen gekommen sind, wo wir zuerst das Licht erblickt haben. Dieser Sporne, welcher immer an unsrer Seite sich befindet, ist die Ursache von dieser Ungeduld, von diesem Hang zum Reisen. Diese Leidenschaft ist so wenig als die andern strafbar, ausser wenn sie unrecht geleitet oder übertrieben wird. Regiere dieselbe vernünftig, die Vortheile, die man davon ziehen kann, sind dieser Mühe werth. Unter die vornehmsten von diesen Vortheilen rechne ich die Erlernung der Sprachen, die Kenntniß der Gesetze und Gewohnheiten, der Regierungsformen und Interessen andrer Nationen; die Höflichkeit und Ungezwungenheit in dem äußerlichen Betragen, und die Tüchtigkeit zu Gesellschaften und Unterredungen; die Entziehung des Umgangs unsrer Tanten und Großmütter, und die Reinigung unsers Kopfs von den Ammenvorurtheilen. Ferner, dadurch, daß uns neue Gegenstände vor Augen kommen oder die alten in einem neuen Licht gezeigt werden, können unsre Urtheile verbessert werden; dadurch, daß wir allezeit die Mannigfaltigkeiten der Natur bemerken, lernen wir einsehen, was gut ist; durch die Bemerkung der Höflichkeitsbezeugungen und Künste der Menschen fühlen wir, was redlich gemeynt ist; und durch den Anblick so vieler mannigfaltigen Gemüthsarten und Sitten werden wir bewogen in uns selbst zu sehen, und unsern Charakter gehörig zu bilden. Dies ist ein

ein Theil von der Ladung, mit welcher wir heimkehren könnten; allein der Trieb neue Aussichten zu sehen, nebst der Begierde sich die Lehren der Weisheit und die Vorwürfe, welche man zu Hause bekommt, vom Halse zu schaffen, führt unsre Jünglinge zu frühe heraus, als daß ihnen ihre Reisen sehr nützlich seyn sollten. Im Gegentheil wenn diese Scene des verlohrnen Sohns auf seinen Reisen, welche ich gemahlet habe, mehr einer Copie als einem Original ähnlich sieht, ist es nicht ein großes Glück, wenn ein solcher Abentheurer, der mit so wenig versprechendem Wetter, ohne Karte, ohne Compaß ausfährt, nicht auf immer verschlagen wird, und kann man nicht mit Grund behaupten, daß er glücklich durchgekommen sey, wenn er eben so nackend in sein Vaterland zurück kommt, als er dasselbe im Anfang verlassen hat?

Allein ihr wollet euerm Sohn einen erfahrenen Steuermann mitgeben — einen Gelehrten. —

Wenn die Weisheit in keiner andern Sprache als in der griechischen oder lateinischen reden kann, so thut ihr wohl, oder wenn man durch die Mathematik ein artiger Mann wird, oder wenn die Physik höflich macht, so kann er euerm Sohn einige Dienste leisten, denselben in gute Gesellschaften bringen, und ihn daselbst seine Rolle gut spielen lehren. Allein, das wird meistens die Wirkung von eurer Sorgfalt seyn; bey denjenigen Anlässen, wo es am nothwendigsten ist sich schicklich zu betragen, muß der unglückliche Jüngling seinen Hofmeister, wenn er ein blosser Büchergelehrter ist, führen, und kann nicht von ihm geführt werden. Allein, ihr wollt dieser Gefahr vorbeugen; er soll einen Hofmeister haben, der die Welt nicht bloß aus Büchern, sondern aus seiner eignen Erfahrung kennt; einen Mann, der auch schon in diesem Dienst ist gebraucht worden, und dreymal die
Reise

Reise durch Europa glücklich gemacht hat. Das ist, ohne daß er und sein junger Herr den Hals gebrochen haben; denn wenn er so beschaffen ist, wie ich auch mit meinen Augen gesehen habe! Ein gebrochener Kammerdiener, der sich zu allem gebrauchen läßt, für alles sorgt, welcher die Reise in einer bestimmten Anzahl von Monaten zu machen verspricht, wenn Gott will. In diesem Fall werden die Einsichten des jungen Herrn nicht sehr wachsen: doch wird er wenigstens einigen Profit von ihm haben, er wird allemal bis auf einen halben Pfennig wissen, wie das Geld auf jeder Poststation von Calais bis Rom steigt, er wird in die besten Gasthöfe geführt werden, wissen, wo man den besten Wein haben kann, und um eine Livre wolfeiler speisen, als wenn er für sich allein die Reise gemacht und ausgezahlt hätte. Schauet einmal unsern Hofmeister an! Ich bitte euch, sehet, er ist einen Zoll höher, wenn er diese Vortheile erzählt, die er euren Sohn verschaffen kann.

Und hier hat sein Stolz, seine Kenntniß und seine Nutzbarkeit ein Ende.

Allein, wenn euer Sohn in die Fremde kommt, so wird er durch den Umgang mit vornehmen und gelehrten Leuten schon aus seiner Hand genommen werden, und bey diesen den größten Theil seiner Zeit zubringen.

Ich muß aber hierüber einige Anmerkungen machen. Erstlich, Gesellschaften, die wirklich gut sind, finden sich aller Orten sehr wenige und sie sind gar nicht bekannt. Allein auch dieser Schwierigkeit seyd ihr bereits vorgekommen, ihr habet ihn mit den besten Empfehlungsschreiben an die vortreflichsten und würdigsten Männer in jeder grossen Stadt versehen.

Ja

Ja von diesen wird er alles erlangen, was die Höflichkeit bey dergleichen Gelegenheiten schlechterdings gegen sie thun muß, aber nichts weiter. Wir betriegen uns über keine Sache so sehr, als über die Vortheile, die man uns als Folgen unsrer Bekanntschaften und Unterredungen mit fremden Gelehrten anpreiset; insonderheit wenn wir reisen ehe wir durch die Jahre oder durch das Studiren reif geworden sind.

Der Umgang ist ein Handel; wenn ihr nicht mit einem gewissen Vorrath von Einsichten in die Gesellschaft kommet, damit die Rechnung zwischen euch und euern Gesellschaftern immer gleich sey, so höret der Handel mit einmal auf. Und dies ist auch die Ursache, man mag noch so sehr prahlen, daß man das Gegentheil erfahren habe, warum die Reisenden in so wenige, besonders in gute Gesellschaften mit den Eingebornen kommen; diese vermuthen nämlich, oder vielleicht sind sie durch häufige Erfahrungen wirklich überzeugt, daß man aus dem Umgang mit jungen Reisenden nichts herausbringen kann, das der Mühe werth wäre, auf ihre schlechte Sprache äußerst aufmerksam zu seyn, oder von ihren Besuchen sich stöhnen zu lassen. Beyde Parteyen werden bey diesen Anlässen gemeiniglich mit einem gleich starken Ekel vor fernern Besuchen erfüllt; und dies hat die Wirkung, daß der Jüngling, der sich in seiner Hoffnung betrogen siehet, eine angenehmere Gesellschaft sucht, und da der Zutritt in schlimmere Gesellschaften allezeit offen ist, und diese auf Beute lauern, so ist die Reise bald zu Ende, und der arme Verschwender kommt in einem eben so jämmerlichen Zustand zurück, wie der verlorne Sohn im Evangelio.

G e s c h i c h t e. D e r P o s t e n ü b e r h a u p t.

Von Hrn. Pagenhofmeister Dumpsf zu Gotha.

Geschichte der Posten überhaupt *).

Unter die nützlichen Erfindungen, wodurch die neuern Zeiten sich einen Vorzug vor den ältern erworben haben, sind unstreitig die Posten zu rechnen. Zwar findet man schon in den ältesten Zeiten einige Arten davon, die aber höchst unvollkommen waren. Ohne der ziemlich fabelhaften Taubenposten zu erwähnen, welche ehemals, besonders in Belagerungen einiger Städte, gewöhnlich gewesen seyn sollen, Briefe hin und her zu tragen; so erhellet aus verschiedenen Stellen des alten Testaments, als, da von den Läufern aus Midian geredet wird, daß etwas den Posten ähnliches den Israeliten nicht unbekannt gewesen seyn mag; besonders will man behaupten, der König Salomo habe unter andern deswegen eine so große Menge Pferde, Wagen und Läufer gehalten, um sich derselben als Posten bedienen zu können.

Die ersten sichern Spuren von Posten findet man bey den Persern. Cyrus, der Stifter der Persischen Monarchie, hat, wie Xenophon erzehlt, in einer gewissen Entfernung, so weit nemlich ein Pferd des Tags laufen

*) Dieser Aufsatz steht zum Theil im Gothaischen Hofkalender von 1783, ist aber hier vermehrt.

laufen kann, Poststätte angelegt, und Leute darein gesetzt, welche die Stafetten in Empfang nehmen und weiter befördern mußten. Susa, die prächtige Residenz der Persischen Könige, ist die Hauptstation dieser Posten gewesen, und die königlichen Postboten hießen Angari und Astandae, mit welchen Wörtern Leute bezeichnet wurden, die Briefe und andere Sachen von einem Orte zum andern bringen mußten, und das Recht hatten, Pferde, Maulthiere, Wagen, Schiffe und Menschen zu diesem Endzwecke mit Gewalt zu nehmen. Von dieser Art sind vermuthlich die auf Mäulern reitende Boten gewesen, deren im Buche Esther erwähnt wird. Ausser diesen Posten hatten die Perser noch eine andre Gattung, welche Rufposten hießen, die aber nur in außerordentlichen Fällen scheinen angelegt worden zu seyn, und die auch bisweilen in neuern Zeiten nachgeahmt worden sind. Diodor aus Sicilien gibt davon folgende Nachricht: Obgleich Einige von den Persern 30 Tagereisen entfernt waren, so erfuhren sie doch, was berichtet wurde, noch an demselben Tage, und das durch künstlich hin und wieder verlegte Wachen. Persien ist durch viele Thäler gleichsam durchschnitten und hat hohe auf einander folgende Warten. In diese waren einige Unterthanen gestellt, und zwar solche, die die stärksten Stimmen hatten. Da nun diese Dörter so weit von einander entfernt waren, als man jemanden rufen hören konnte, so schrieen diejenigen, welche die ihnen zugerufene Sache vernommen hatten, sie den nächsten zu, und so fort an, bis es ans Ende der Provinz gelangte. Ein ähnliches erzählt Julius Cäsar von den Galliern. Wenn nemlich etwas wichtiges vorgefallen war, haben sie solches durch ein weitschallendes Geschrey angezeigt, welches von andern wiederhohlt und dergestalt fortgesetzt worden, daß man einen Vorgang binnen 3 Stunden auf 40 deutsche Meilen weit erfahren können.

Von

Von den Persern kam der Gebrauch, eine Nachricht durch Boten schnell bekannt zu machen, zu den Griechen; diese Boten hießen bey letztern Hemerodromi, und zwar gingen sie zu Fusse, da die Persischen ritten oder fuhren. Suidas sagt, es wären lauter junge Leute gewesen, welche kaum die Kinderjahre zurück gelegt hätten, und denen näher gekommen wären, welche einen Milchbart haben. Auf ihrem Laufe hätten sie nichts als Bogen, Pfeile und Feuersteine mitgenommen, weil ihnen diese Stücke unterweges sehr nöthig gewesen. Alexander der Große hat vortrefliche Läufer gehabt, von deren einem, Namens Ladas, man die Fußtritte auf dem Sande nicht soll haben wahrnehmen können. Ein anderer, Namens Philonis, ist in 9 Stunden 1200 Stadien von Sicion nach Elis gelaufen. Nepos erzählt von einem berühmten Hemerodrom, Philippides, er sey in 24 Stunden von Athen nach Lacedämon gelaufen, um die Nachricht von dem Anzuge der Perser zu überbringen, eine Weite von 1240 Stadien, oder 150 Römischen Meilen. Ein anderer, der die Nachricht von der Niederlage der Perser nach Athen brachte, war so stark gelaufen, daß er weiter nichts sagen konnte, als: wir haben die Schlacht gewonnen, und hierauf todt niederfiel.

Ben den Römern ist eine Art von Posten gebräuchlich gewesen, die unter dem Namen Cursus publici bekannt ist, und man findet verschiedene Titel davon sowohl im Corpore juris, als auch im Codice Theodosiano. Das Wort Stabularius bedeutete so viel als jetzt ein Postmeister. Diese mögen aber in keinem guten Credit gestanden haben, weil der Titel in den *π. de nautis, cauponibus et stabulariis*, gemeinlich der Titel *de tribus nebulonibus* genannt wird.

wird. Als Rom noch eine Republik war, hatte man Statores, die privilegirte Boten waren, und sich der Postpferde bedienten. Während der Kriege waren in den Provinzen an gewisse Stationen Reuter gestellt, die von den Feldherren verschickt wurden, um Nachrichten von der Beschaffenheit der Sachen nach Rom und von da zurück, wie auch an ihre Hülfsvölker zu bringen. Cäsar erzählt in der Beschreibung der bürgerlichen Kriege, daß sich die Stadt Messana an Cassius würde ergeben haben, wenn nicht die Nachricht von dem Pharsalischen Siege durch ausgestellte Reuter zu rechter Zeit eingelaufen wäre. Einige Völkerschaften in Italien, als die Picentiner, Lucaner und Brutten, wurden, weil sie von den Römern abgefallen und zum Hannibal übergegangen waren, gezwungen, öffentliche Boten und Läufer abzugeben. Unter dem Kaiser August kamen diese Einrichtungen zu mehrerer Vollkommenheit. Es wurden nemlich durch alle Römische Provinzen junge Leute stationenweise an die Landstrassen postirt, um die kaiserlichen Befehle mit der größten Geschwindigkeit weiter zu bringen, und diese Boten wurden *cursores publici* genannt. Auch wurden öffentliche Wagen gehalten, womit man Personen, die in Angelegenheiten des Hofes reisten, fortschaffte. Daher wollen einige den K. August zum Urheber des Postwesens machen. Unter den nachfolgenden Kaisern wurde dieser *cursus vehicularis* immer weiter ausgedehnt; aber auch den Provinzen eine so grosse Last dadurch aufgelegt, daß verschiedene Kaiser, um sich bey dem Volke beliebt zu machen, die Unterhaltung der öffentlichen Wagen durch ganz Italien erliessen, wie solches eine Münze vom Kaiser Nerva bezeugt, auf welcher zwey Maulthiere mit niederhängenden Köpfen befindlich sind, zwischen denen ein Wagen mit in die Höhe gerichteter Deichsel steht, mit der Umschrift: *Vehiculatione Italiae remissa.* Mit

Mit dem Untergange der Römischen Monarchie mögen wohl alle diese Einrichtungen, wenigstens größtentheils, zu Grunde gegangen seyn. Erst unter Karl dem Großen findet man eine hieher gehörige Nachricht. Er hat nemlich auf Kosten seiner Unterthanen drey Stationen auf den vornehmsten Straßen in Gallien errichtet; eine nach Italien, die zweyte nach Deutschland, und die dritte nach Spanien. Allein nach seinem Tode und bey der Zertheilung seiner Länder sind dieselben wahrscheinlich wieder eingegangen.

In Frankreich hat man die Errichtung der Posten der Pariser Universität zu danken. Diese Universität hat, wie man glaubt, unter der Regierung Ludwig VII in gewissen Städten des Königreichs Boten und Posten zur Bequemlichkeit der auf ihr Studirenden angelegt, und gedachter König hat derselben die Einkünfte davon zur Bestreitung der darauf zu wendenden Kosten überlassen. Ludwig XI hat in den Jahren 1462 und 1467 auf seine eigne Kosten und zu seinen Angelegenheiten, um zu erfahren, was in seinen Staaten und in den benachbarten Ländern vorfalle, den Gebrauch der Posten angeordnet, und weil die Postillons so lange Ritte nicht aushalten konnten, so legte er Stationen an. Diese Einrichtung entschädigte ihn eines theils wegen der Kosten, die er vorher auf Korrespondenzen gewendet hatte, und verschafte ihm zugleich den Vortheil, seine Intriguen mit mehr Heimlichkeit zu betreiben. Unter den Nachfolgern Ludwig des XI hat sich das Postwesen, so wie die Industrie, die Handlung und die Künste überhaupt mehr vervollkommnet, und der Ertrag davon wurde zur Krone gezogen, obgleich die Universität Paris ihre Rechte darauf behielt und geltend zu machen suchte. Endlich wurden im Jahr 1719 die Posten so wohl als die Postboten gänzlich zur Krone geschlagen, und die Universität sagte sich

sich von ihren Ansprüchen daran los, wofür ihr der 28ste Theil von den Posteinkünften angewiesen wurde. Gegenwärtig ist das Postwesen in Frankreich so wie alles verpachtet, und dem ungeachtet haben die französischen Posten ihrer Geschwindigkeit und guten Einrichtung wegen einen Vorzug vor allen andern Ländern, wozu die durchs ganze Königreich gepflasterten Landstrassen vieles beitragen. Die ordinären Posten werden Diligences genannt und die Landkutschen Coches. Letztre gehn mit einerley Pferden. In den bergigten Provinzen reitet man die Post auf Eseln, und diese wissen den Weg so genau, daß kein Postillon mitgeht, sie sind aber auch, wenn sie bey der nächsten Station ankommen, keinen Schritt weiter zu bringen.

In Italien sind nach dem Verfall des Römischen Reichs nicht eher wieder Einrichtungen zur Beförderung der Reisenden und Briefe gemacht worden, als im elften Jahrhunderte, da die Mayländischen Biscköfen eins und das andre diesermwegen verordnet haben. Doch ist das eigentliche Postwesen, wie es jetzt in Italien ist, erst ums Jahr 1579 zu Stande gekommen. Es klagen aber die Reisenden sehr über die Kostbarkeit der italienischen Posten, besonders im Mayländischen, Mantuanischen und Venetianischen. Daher bedienen viele sich lieber der Vetturini oder Mietkutscher. Am wohlfeilsten aber sind die italienischen Eselsposten.

In Spanien soll der König Philip I. die Posten zuerst angeordnet haben. Doch sind dieselben lange Zeit sehr unordentlich gegangen, so daß es schwer gehalten, auf den Stationen Pferde oder Maulthiere zu bekommen, bis in diesem Jahrhunderte bey Gelegenheit des Spanischen Successionskrieges ordentliche Relais wenigstens nach den Hauptorten angelegt worden sind. Zu wünschen wäre es, daß auch die Gasthöfe in Spanien besser
eins

eingerrichtet würden. Die Briefe in Spanien werden durch gewisse dazu bestellte Boten von einer Provinz in die andre getragen.

In den Niederlanden gibt es, ausser den Posten zu Lande, wegen der vielen Flüsse und Kanäle Wasserposten, die Treckschuten genannt werden. Dieses sind bedeckte Schiffe mit bequemen Bänken; sie werden, wenn sie gegen den Strom gehen, von Pferden oder Menschen vermittelst eines langen Seils gezogen, daher sie den Namen Treckschuten von trecken oder ziehen bekommen haben. Sie gehen gleich den Landposten zu bestimmten Stunden ab und kommen auch zu gesetzter Zeit an. Auf dem Rhein und Mayn hat man Marktschiffe, mit welchen Menschen und Waaren von und nach den grossen Städten geführt werden. Von Hamburg nach Haarburch und so umgekehrt gehen fast täglich so genannte Postever.

In England reist man so wohl zu Wasser als zu Lande mit ausserordentlicher Geschwindigkeit. Zu den Landreisen stehen überall Pferde und Kutschen bereit, und von London gehen zu bestimmten Tagen und Stunden in alle ansehnliche Städte des Reichs Landkutschen ab, mit welchen man ebenfalls sehr geschwind reist, indem sie des Sommers auf 60 bis 70 englische, über 12 deutsche Meilen, in einem Tage zurück legen. Für 5 englische Meilen bezahlt man auf einer Landkutsche 13 Pence; wer aber Extrapost nimmt, bezahlt für jedes Pferd auf die engl. Meile 3 Pence. Vor den Strassenräubern hat man sich dabey nicht mehr sonderlich zu fürchten, seitdem eine große Belohnung darauf gesetzt ist, wer einen gefänglich einbringt. Auch sind diese Leute so höflich, daß sie sich, wenn man sich ihnen nicht widersezt, mit einem Theile des Geldes, welches man bey sich hat, begnügen. Die Briefe innerhalb des Königreichs werden durch Post
stil

stillons bestellt, welche alle 24 Stunden 120 englische oder 24 deutsche Meilen reiten. In London ist ein General-Postamt, unter dessen Direktion durch ganz England und Schottland 182 Postmeister stehen. In Irland ist ebenfalls ein Generalpostamt, und zwar zu Dublin. Die Einkünfte von den Posten gehören vermöge einer Parlaments-Akte dem Könige. Ausser den gedachten Posten ist in London auch die sogenannte Pennypost, vermittelst welcher in dem weitläufigen London und auf 10 Meilen im Umkreise für einen Penny Briefe und Pakete, die nicht über 1 Pf. wiegen, wie auch Geld bis auf 10 Pf. St. abgeschickt werden können. In der Stadt geht sie alle Stunden nach den nächsten Quartieren, nach den weitsten aber alle zwey Stunden ab, und aus der Stadt des Tages zweymal. Es ist ein besondres Ober-Postamt dazu in der Stadt angeordnet, welches 5 Postämter unter sich hat; auch sind noch 5 bis 600 Kaffeehäuser und Buden, wo man die Briefe für diese Pennypost abgeben kann. Der Erfinder derselben ist ein Kaufmann in London gewesen, namens Docwra, der sie im Jahr 1680 auf seine Kosten angelegt hat. Jetzt aber gehören sie ebenfalls dem Könige. Diese Einrichtung ist zu Paris und in mehreren grossen Städten nachgeahmt worden. Nebst diesen Posten zu Lande hat England auch Posten zur See, oder sogenannte Paketbote, deren wöchentlich verschiedne nach Frankreich, Spanien, Portugall, Flandern, Holland, und Irland abgehen und zurückkommen. Auch geht alle Monate ein Paketbot nach den Amerikanischen Kolonien, und ein andres nach den Afrikanischen. Mit diesen Paketboten können nicht nur Briefe, Gelder und Waaren abgeschickt werden, sondern auch Personen mitgehen. Dergleichen Postschiffe oder Paketbote sind bey allen an der See gelegnen Staaten gewöhnlich.

Die

Die Dänischen Posten sind mit den Deutschen fast auf einerley Art eingerichtet. Die von Hamburg durch Holstein und über die Belte fahrende Post besteht aus 6 und oft mehr leichten Wagen, die mit kleinen schlechten Pferden bespannt sind, und alle zusammen nicht mehr führen, als in Deutschland ein einziger Postwagen. Sie werden allezeit von einem Kopenhagner Postmeister begleitet.

Die Schwedischen Posten waren ehemals bloß reisend; allein in den neuern Zeiten sind nach allen Gegenden des Reichs auch fahrende angelegt, woben man nicht allein die guten Anstalten, sondern auch besonders die guten Wege rühmt. In Lappland werden die Reisenden auf Schlitten, mit Rennthieren bespannt, gefahren.

Die Posten in Polen sind unter der Regierung Königs Vladislaus IV. im Jahr 1647 angelegt worden; sie dienten meistens nur zur Bestellung der Briefe und Pakete. Vorher mußten die königlichen Befehle durch Edelleute an die Behörde gebracht werden. Unter den Sächsischen Königen sind die Polnischen Posten zu mehrerer Vollkommenheit gediehen, und ganz auf Sächsischen Fuß eingerichtet worden.

Die Russischen Posten sind so wohl ihrer Geschwindigkeit als ihres wohlfeilen Preises wegen vorzüglich gut. Die meiste Zeit im Jahre werden Schlitten dazu genommen. Diese Schlitten sind oben zugemacht und haben zu beyden Seiten Fenster und Fächer, worein man Bücher und Lebensmittel setzen kann. Vorn hängt eine Laterne, um des Nachts im Schlitten sehen zu können. Unten sind Betten, worauf man Tag und Nacht liegt. So macht man lange Reisen, ohne jemals, ausser im Nothfalle auszu-

zusteigen, weil unterwegs wenig Wirthshäuser anzutreffen sind. Alle Bauern, welche Postpferde halten, haben Nummern auf dem Roke, so daß man, wenn einem Reisenden etwas begegnen sollte, gleich erfahren kann, wer ihn gefahren hat. Der Weg von Petersburg bis Moskau ist über 120 deutsche Meilen lang, und in 24 Stationen, jede zu 4 bis 5 Meilen, eingetheilt, auf deren jeder 20 und mehr Pferde parat stehen, die Ankommenden weiter zu schaffen. Diese Pferde sind klein, sie laufen aber ungemein schnell. Die reitenden Posten in Rußland sind im Jahr 1718 auf deutschen Fuß angelegt worden, und werden durch Bauern besorgt. Der Urheber aller dieser Einrichtungen ist der Monarch, dem Rußland seinen jetzigen Glor zu danken hat, Peter der große.

In dem Türkischen Reiche ist das Postwesen noch sehr mangelhaft, indem es darin gar keine fahrende Posten gibt, und die reitenden, welche in kaiserlichen Verrichtungen gehen, hatten lange Zeit die Freiheit, den Leuten unterwegs die Pferde wegzunehmen und die ihrigen dafür dazulassen, bis Amurath IV. solches abgeschafft und gewisse Posthäuser, worin Pferde stehen, angelegt hat. Jetzt reitet gewöhnlich ein Janitschar die Post, dergleichen alle vierzehn Tage von Konstantinopel bis an die Ungarische Grenze und wieder zurück geht, mit welchem man nicht allein Briefe bestellen, sondern auch selbst reiten kann, ohne so leicht von Räubern etwas zu fürchten zu haben. Oft werden auch ein paar Tartarn u Pferde abgeschickt, die denn sehr geschwind an Ort und Stelle kommen.

In Ostindien hat man mit Ochsen bespannte Postwagen, und selbst bey den reitenden Posten be-

dient man sich alda der Ochsen, die ordentlich gesattelt und gezäumt seyn und geschwinder laufen sollen, als in vielen Europäischen Ländern die Postpferde. Tavernier erzählt, daß in Indien, besonders in dem Königreiche Golconda, die Schreiben der Könige, Generale und Gouverneure durch Boten zu Fuße bestellt werden, zu deren geschwinder Besorgung alle zwanzig italienische Meilen Hütten angelegt sind, worin sich einige Männer aufhalten, von denen einer sogleich nach der Ankunft eines solchen Botens dessen Depeschen bis zur nächsten Hütte bringen muß. Die meisten Strassen in Ostindien sind auf beyden Seiten mit Bäumen besetzt, und wo keine Bäume stehen, sind alle 500 Schritte Steinhäufen errichtet, damit diese Boten des Nachts den Weg nicht verfehlen.

In den Afrikanischen Königreichen Angola und Congo müssen Sklaven die Reisenden in Tragsesseln auf ihren Schultern fortbringen. Dergleichen Art zu reisen ist auch in ganz Westindien gebräuchlich, wo gewisse Männer auf den Landstrassen bestellt sind, die in solchen Tragsesseln ankommenden weiter zu bringen. Als die Spanier zuerst nach Peru gekommen sind, sollen daselbst Rufposten nach Art der alten Persischen eingeführt gewesen seyn. Es haben nemlich alle halbe Meilen Hütten gestanden, worin Leute wohnten, die den ihnen zugerufenen Bericht (schreiben konnten die Indianer nicht,) der nächsten Hütte zuriefen. Diese Art von Post soll den geschwindesten Lauf der Posten übertroffen haben.

In Arabien und in den mehresten Afrikanischen Ländern werden wegen der vielen Wüsten, worin weder Futter noch Wasser befindlich ist, Kameele zu den Reisen gebraucht, die ungleich dauerhafter sind als die Pferde, und einige Tage Hunger und Durst aushalten können. Dieser ungemein nützlichen Thiere pflegt man sich nicht
 bloß

blos zum Reiten, sondern auch zum Tragen des Proviant's und der Waaren zu bedienen. Meistens reisen einige hundert Personen der Sicherheit wegen zusammen, welches dann eine Karavane heißt, und diese führt eine große Menge Kameele mit sich. Diese Karavanen gehen zu bestimmten Jahreszeiten ab, und die nach Mekka gehenden sind die gewöhnlichsten und bekanntesten. Man reist auf diese Art ungemein wohlfeil; aber Kost und Packer unterwegs sind sehr schlecht. Ordentliche Posten in diesen Ländern anzulegen, möchte wohl der vielen Straßenräuber wegen nicht thunlich seyn.

In den Königreichen Fes und Marokko werden von den Statthaltern der Provinzen bey wichtigen Vorfällen vornehme Bediente zu Pferde an den Monarchen gesandt. Sonst bedient man sich dort der Boten zu Fuß, die so geschwind laufen, daß sie in 3 Tagen einen Weg von 40 deutschen Meilen zurücklegen.

Die Sinesischen Kaiser haben alle 10 Meilen Posthäuser zur Bequemlichkeit und Beförderung der Reisenden anlegen lassen, in deren manchem 3 bis 400 Pferde parat stehen, um die kaiserl. Kuriere weiter fortzubringen. Dieser Posthäuser sind im ganzen Reiche 10,000 und der Postpferde 200,000. Es werden allezeit zwey Kuriere zusammen abgeschickt, damit, wenn einem auf dem Wege etwas zustiesse, der andre die Nachricht überbringen könne.

In der Tartarey tragen die Postillons einen mit Glöckchen besetzten Gürtel, damit man auf der nächsten Station ihre Ankunft von weitem hören und sich gleich ein andrer aufsetzen könne, die Depesche weiter zu bringen.

Wenn und von wem das Postwesen in Deutschland seinen Anfang genommen habe, ist schwer zu bestimmen. Etwas den *curibus publicis* der Römer ähnliches und

von denselben nachgeahmtes soll bereits vor mehreren Jahrhunderten in einigen deutschen Ländern gewöhnlich gewesen seyn. Man findet so gar, daß lange vor der Errichtung des jetzigen Postwesens hier und da, als in Schwaben und am Rhein, nicht allein reitende und gehende Boten, sondern auch Wagen eingeführt gewesen sind. Der eigentliche Ursprung des jetzigen Postwesens im heil. Röm. Reiche ist zu Ende des funfzehnten Jahrhunderts unter dem Kayser Maximilian I. zu suchen, denn als dieser durch seine Vermählung mit der Erbin der Burgundischen Staaten einen grossen Zuwachs von Ländern bekam, und dessen Sohn Philip I. sich mit der Infantin von Kastilien vermählte, wodurch abermals eine Menge Länder an das Oesterreichische Haus kamen, so fand besagter Kayser für nöthig, um diese weitläufigen Länder besser regieren zu können, an bestimmten Tagen so wohl reitende als fahrende Posten anzulegen, damit die Kommunikation mit denselben desto richtiger und geschwinder unterhalten würde. Den Entwurf dazu machte ein gewisser Franz von Tassis, dessen Vorfahren in Italien ansehnliche Güter besaßen, aber wegen Bedrückungen von den Mailändischen Bisconten sich an den kaiserl. Hof begeben und daselbst große Ehrenstellen bekleidet hatten. Dieser Franz von Tassis ist der Stammvater der jetzt florirenden fürstl. Familie von Thurn und Taxis. Er ward von Maximilian I. naturalisirt und mit der Würde eines General-Postmeisters in allen kaiserl. Staaten beliehen. Dieses Amt bekleidete er nicht nur unter Maximilian, sondern auch unter dessen Sohne, König Philip, und dessen Enkel, Kayser Karl V. Doch waren diese in den k. k. Erbländern angelegte Posten anfänglich bloß Spanische Posten, und wurden von den Königen von Spanien als Herzogen von Burgund gehalten und bezahlt. Damals wußte man noch nichts von kaiserl. Reichsposten; vielmehr hielten, wie schon vorher, einige Reichsfürsten in

ihren Ländern eigne Posten; so gar hatten Privatpersonen eine Art von Posten hie und da angelegt, die man Weggersposten nannte. Unter Kayser Ferdinand I. wollten einige Stände die Spanischen Posten nicht mehr durch ihre Länder passiren lassen, und im Jahr 1570 ersuchten die Churfürsten und Stände des Reichs den Kayser Maximilian II, „das Postwesen bey dem Reiche zu behalten, weil die Post eines Röm. Kayfers sonderbare Hoheit und Regal zur Adventanz und Korrespondenz zwischen hohen Potentaten in und ausserhalb Reichs, so mahl bey der kaiserl. Regierung zu schleuniger Verrichtung nothwendiger Geschäfte, Fortbringung der Briefe, Dienner und Gesandten unvermeidlich bedürfe, ja welches insgemein allen Ständen und ihren Unterthanen so wohl als des Reichs Commerciis in viele Wege nützlich und bequem sey. Ihre Majestät wären solches, als ein Mehrer des Reichs, Unts und Pflicht halber zu thun schuldig, und könnten es ihren Nachfolgern zur Präjudiz nicht in fremde Hände kommen lassen.“ Endlich hat sich Kayser Rudolph II. im Jahr 1595 mit Spanien dahin verglichen, daß die Spanischen Posten in dem Röm. Reiche völlig aufgehoben worden; worauf der bisherige Spanische General-Postmeister, Leonhard von Taxis, zum General-Reichs-Postmeister ernannt, und dem Churfürsten von Maynz, als Erzkanzler durch Germanien, die Protection über das Postwesen im R. R. aufgetragen worden. Zugleich ermahnte der Kayser die Reichsstände, den von Taxis bey Exercirung des ihm aufgetragnen General-Postamts ruhig bleiben zu lassen, schützen und handhaben zu helfen. Bald darauf entstanden des Postwesens halber zwischen dem Kayser und einigen Reichsständen, als dem Herzoge von Württemberg, den Städten Ulm, Nürnberg, Frankfurt 2c. Irrungen, indem der Kayser keine andern als die Taxischen Posten im h. Römischen Reiche gestatten wollte, wogegen jene Stände

de protestirten, und sich theils auf die ihnen in ihren Landen zustehenden Regalien, theils auf das Herkommen beriefen. Diese Mishelligkeiten veranlaßten verschiedene kaiserl. Patente, denen aber nicht allemal Folge geleistet wurde. Der Kaiser Ferdinand II. ersuchte daher das Churfürstliche Collegium im Jahr 1636 die beim Postwesen im h. R. Reiche seit vielen Jahren eingerißnen Mängel und Gebrechen in Erwägung zu ziehen, und ihr Gutachten darüber zu eröffnen. Dieses Gutachten war den kaiserl. Posten ungemein günstig, und den Reichsständen sollte vermöge desselben bloß an den Orten, wo keine kaiserl. Posten wären, reitende oder gehende Boten zu halten, verstattet seyn. Chur Sachsen nahm an diesem Gutachten keinen Antheil, und in der Folge hat es, so wie mehrere Reichsfürsten, besonders Chur Brandenburg, das Recht in seinen Staaten eigne Posten zu haben, standhaft behauptet. Es würde zu weitläufig seyn, alle Streitigkeiten, welche die mehresten Reichsstände mit den Fürsten von Thurn und Taxis, als kaiserl. Erb-General- und Ober-Postmeistern im h. R. Reiche, gehabt haben und theils noch haben, hier anzuführen.

Auf dem Westphälischen Friedenscongresse brachten die evangelischen Reichsstände verschiedene Beschwerden gegen das Postwesen vor. Schweden suchte diesen auf alle Weise abzuhelpen und setzte in sein Friedens-Projekt: *Postarum magistri &c.*, und da man hierüber nicht einig werden konnte, wurde in das *instrumentum pacis Westphalicae* weiter nichts von Postsachen gesetzt, als: *Immoderatae postarum onera penitus tollantur.* Das weitere ward auf einen Reichstag verwiesen. Man hat so gar für nöthig befunden, den neuern Wahlkapitulationen der Kaiser, von der Leopoldinischen an, eigene Artikel wegen des Postwesens einzuverleiben.

In der von Joseph I. heißt es Art. 34. „Und demnach wider die im h. R. Reiche verordnete Post nicht geringe Beschwerden geführt, selbe auch nach Anweisung Instrumenti pacis auf den Reichstag ausgestellt worden; so wollen wir mit Beobachtung dessen keinesweges gestatten, daß Churfürsten, Fürsten und Ständen in ihren Landen und Gebieten, wo dergleichen kaiserl. Postämter vorhanden und hergebracht, solche Personen, welche keine Reichsunterthanen seynd und deren Treu man nicht versichert, angesetzt, dieselbe ausser der Personal Befreyung, von dem Beitrag gemeiner Real Beschwerden erimirt und befreyet werden. Nicht weniger wollen wir den General Erb-Reichspost-Meister dahin halten, daß er seine Posten mit aller Nothdurft wohl versehe, die getreue und richtige Briefbestellung gegen billiges Postgeld, so in allen Posthäusern zu jedermanns guter Nachricht in ofnen Druck beständig angeschlagen seyn soll, ohnverweßlich befördere, und also zu keiner fernern Klage und Einsehen Ursach gebe.“ Diesem Artikel ist in der Wahlcapitulation Karl VI. und folgenden noch beygefügt: „Zedoch sollen und wollen wir auf diesen Artikel, das Postwesen belangend, in so lang halten, auch halten lassen, bis von Reichs wegen ein anders beliebt werden wird.“ In den drey neuesten Wahlcapitulationen ist dieser Artikel Wort für Wort geblieben, ausgenommen daß vor dem angeführten letzten §. an noch folgende zwey §§. eingerückt worden sind: „Dagegen soll §. 3. den gemeinen Land- und Reichsstädtischen Boten unterwegs und zwischen denen Orten, wo aus und hin ein Bote seine Kommission hat, die Mitbringung und Sammlung der Briefe, Wechslung der Pferde und Aufnahme der Personen und Pakete nicht zugelassen, sondern die Reichsstädte und deren gehende, reitende und fahrende Boten hierunter, denen bereits in annis 1616, 1620 und 1636 ergangnen kaiserl. Dekreten, Patenten und Rescripten sich gemäß bezeigen, und solchergestalten dieses

Botenwesen so wohl der Chur = Mannzischen Reichspost Protection als dem General Reichs Erb Postmeister und
 §. 4. sonsten männiglich ohne Nachtheil seyn. Wir sollen und wollen auch die beständige Verfügung thun, daß unser General kaiserl. und Reichs Obrist Postamt in seinem Elle allenthalben erhalten und zu dessen Schmälerung nichts vorgenommen, verwilliget oder nachgesehen, mithin dasselbe so wohl bey Unserer kaiserl. Person und Hofstatt, als sonsten im Reich jederzeit in ruhiger Einnehmens Bestell = und Austheilung aller und jeder Briefe und Paketer gegen erhebendes billiges Postgeld gelassen werde."

Neben diesen von dem Fürsten von Thurn und Taxis abhängenden kays. Reichsposten halten obgedachtermaßen die meisten deutschen Chur = und Reichsfürsten in ihren Staaten eigne Posten; einige haben sogar niemals kays. Reichsposten bey sich verstattet, oder die vorhandenen wieder aufgehoben. Selbst die Kaiserz aus dem Oesterreichischen Hause haben besondere Hof = Feld = und Rabinetsposten in ihren Erb = Königreichen Ungarn und Böhmen und deren incorporirten Provinzen, wie auch in dem Erzherzogthum Oesterreich angelegt, und im Jahr 1624 die Freyherrl. nunmehr gräfl. Familie von Paar als mit einem Mannslehn damit beliehen, welche dieses Amt aller oft wiederholten Protestationen des fürstl. Thurn = und Taxischen Hauses ohnerachtet auch noch besizet. So wie nun in verschiednen deutschen Staaten, als in Bayern, Pfalz, Württemberg und andern, zugleich Reichs = und eigne Posten befindlich sind, so hat hingegen Chur Sachsen nie verstattet, daß in seinen Landen Reichsposten angelegt worden wären, und Chur Brandenburg hat so gar im Jahr 1652, als es in seinen Staaten eigne Posten errichtete, die darin befindlichen Thurn = und Taxischen aufgehoben. Ein gleiches haben die Chur und Fürstl. Häuser Braunschweig,
 wie

wie auch Hessen und mehrere gethan, welche kurz nach der im Brandenburgischen gemachten Postveränderung ihr eignes Postwesen, trotz aller Widersprüche des Thurn- und Taxischen Hauses, errichtet und behauptet haben; doch sind noch an einigen Orten in besagten Ländern kaiserl. reitende Posten, hingegen gehören die fahrenden sämtlich den Landesherren. In Chur Sachsen hat man erst spät angefangen, Posten einzuführen, und alles, so gar die Handlungsangelegenheiten, wurde durch Boten und Lohnkutscher besorgt, bis im Jahr 1652 die zeitherigen Fußboten in reitende verwandelt wurden, die fahrenden Posten aber wurden erst im Jahr 1682 angelegt, und hierauf ist das Postwesen in Chur Sachsen durch verschiedene Churfürstl. Verordnungen nach und nach zu dem Glor, worin es jetzt steht, gebracht worden. Auch ist eine in Chur-Sachsen gemachte Einrichtung, welche zum Postwesen gehört und anderwärts nachgeahmt zu werden verdient, nicht mit Stillschweigen zu übergehen. Dieses sind die auf allen Chur-Sächs. Poststrassen im Jahr 1722 errichteten steinernen Postsäulen. Es sind deren viererley Arten. Die ersten sind die vor den Thoren der Städte auf Postementern stehenden großen viereckigten Pyramiden, worauf oben das kön. Pohlen. und Chur-Sächs. Wappen, darunter ein A (Augustus) und weiter unten ein Posthorn mit der Jahrzahl 1722 eingehauen ist. Die Orte von einer Stadt zur andern nebst ihrer Entfernung stehn auf zwey Seiten, und auf der vierten steht der Name der Stadt. Die zweyten sind ganze Meilen-Säulen, die Meile zu 2 Stunden, oder 2000 Ruthen, jede Ruthe zu 8 Dresdn. Ellen gerechnet. Die dritten sind etwas kleiner, und bezeichnen die Stunden, und die vierten, welche die kleinsten sind, stehen alle halbe Stunden.

III.

Umständliche Nachrichten
von dem Postwesen einiger Länder,
und der Art sie zu bereisen. *)

I.

Deutschland.

Das Postwesen ist in Deutschland sehr gut bestellt. Man findet auch in den meisten Ländern Strassendämme, deren einige z. B. im Fuldaischen, Hannoverschen u. s. w. den französischen an Güte gleichkommen. In Sachsen sind die Wege mit Weg-Säulen, oder Meilenweisern bezeichnet, welche den Reisenden die zurückgelegten Distanzen, und die Entfernung eines Ortes auf das genaueste bestimmen. Schade daß dieses nützliche Institut an vielen Orten schon seinem Ruin nah, und in baufälligen Umständen ist. Eine der angenehmsten Landstrassen in Deutschland ist die, welche unter dem Namen der Bergstrasse bekannt ist, und hinter Darmstadt anfängt. Sie geht längst einer Reihe mittelmäßig hoher, aber meist schön bewachsener, Berge, durch die herrliche und fruchtbare Ebene, die zwischen diesen Bergen und dem Rhein liegt. Eigentlich sind zwey, neben

*) Voffmann, Busch, Krebel, Sulzer, Nicolai, Wittenbach, und mehrere, sonderlich französische und englische, Reisende haben hier, oft wörtlich, zu Führern gedient. Man hat sich, wie durchs ganze Handbuch, bloß auf die europäischen Länder eingeschränkt, welche am häufigsten bereiset werden.

ben einander laufende, Strassen: die obere, liegt am Fuß der Berge; und die untere, welche in einer geringen Entfernung von den Bergen, ganz durch die Ebene geht. Die obere ist aber angenehmer, als die untere. Die schönen überall bewachsenen, hier und da mit alten, theils noch wohnbaren, theils verlassenen oder zerstörten Schlössern, besetzten Berge einerseits, dann die höchst fruchtbare Ebene anderseits, geben dem Auge eine große Mannichfaltigkeit der schönsten Gemälde zu sehn. Die Landstrasse selbst, so wie auch alle Nebenstrassen, sind durchaus mit hohen, sehr waldigen Wallnußbäumen, auch andern Obstbäumen besetzt. Selbst die Felder sind an vielen Orten mit fürtrefflichen Obstbäumen bepflanzt. Dadurch bekommt das ganze Land das Ansehen eines fruchtbaren Gartens. Diese Landschaft ist die gelindeste in ganz Deutschland. Als Kaiser Joseph II. durch diese Strasse kam, verglich er sie den schönsten Siten Italiens. — Die ordentlichen Postwagen, die zu einer gewissen Zeit ankommen und abgehn, sind nicht bedeckt, sondern offen: nur in einigen Ländern, z. B. im Preussischen auf den Hauptkursen, im ganzen Reiche von Koburg an, imgleichen im Oesterreichischen, Württembergischen, Hessischen u. s. w. fängt man an sie auch mit einem Ueberzug zu versehen, doch mangelt ihnen der sanfte und bequeme Gang der französischen Diligencen; dieser wird ebenfalls bei den deutschen Landkutschen vermist, die zwischen einigen grossen Städten ab und zu gehn. Z. B. der Nürnberger Wagen, der Hamburger Wagen etc. Diese Landkutschen reisen Tag und Nacht, mit gewechselten Pferden, wie die ordentlichen Posten, und auf jeden befindet sich ein sogenannter Schaffner, oder Deconom. Da Deutschland aus so vielen Reichen oder Fürstenthümern besteht, so weicht die innere Einrichtung der Posten sehr oft in den Details ab. Ich habe daher aus vielen dieser verschiede-

nen

nen Postordnungen, dasjenige in einen Auszug vereinigt, was einem Reisenden davon zu wissen nöthig ist.

Im Preussischen wird für jedes Pferd von der Meile 8 gr. und dem Postillion [oder Schwager, wie man ihn durch ganz Deutschland nennt] für jede Meile 3 gr. Trinkgeld bezahlt; doch ist zu merken, daß beym Postamte in Berlin, als poste royale, allezeit eine Meile mehr bezahlt wird. Will jemand Kurierpferde haben, [wozu übrigens zu Berlin eine besondere Erlaubniß vom Gouvernement erfordert wird,] der zahlt für jedes Pferd, die Meile 12 gr. Im Hessischen gilt derselbe Preis von Extra-Post- und Kurier-Pferden, das Trinkgeld des Postillions aber regulirt sich nach folgendem Maassstab: Auf einer Station von $2\frac{1}{2}$ bis 3 Meilen, zu 3 oder 4 Pferden, 8 Groschen; zu 6 Pferden und 2 Postillionen 10 Groschen. Auf eine Station zu $1\frac{1}{2}$ bis 2 Meilen, zu 3 oder 4 Pferden, 6 gr. und zu 6 Pferden 8 gr. Das Wagenmeistergebühr ist 2 gr. Im Sächsischen zahlt man von jeder Meile auf das Pferd 8 gr. und jedem Postillion eben so viel von der Station, ohne Rücksicht auf die Anzahl der Meilen oder Pferde. Kuriere, sie mögen reiten oder fahren, zahlen 12 gr. von der Meile. Im Braunschweigischen kostet das Pferd auf die Meile acht Groschen; im Hannöversischen 6 gr. die Postillione in letzterm Lande erhalten auf kurzen Stationen von 2 — 3 Meilen, auf 2 Pferde 6 gr., auf 4 Pferde 8 gr. und auf 6 Pferde 10 gr. Trinkgeld. Bey Stationen von 4 bis 5 Meilen sind die Preise in eben dem Verhältnisse der Pferde, 7, 9 und 18 Groschen. Der Wagenmeister erhält 3, 4, höchstens 6 Groschen. Bey den kaiserlichen Reichs-Posten, zahlt man ebenfalls 8 Groschen vom Pferd, auf jede Meile; das Trinkgeld für den Postillion von der einfachen Post ist 5 Groschen, und also nach Proportion von doppelten Po-

Posten. In Oesterreich und Böhmen sind die Trinkgelder der Postillionen folgende:

Pferde	einfache Post		anderthalbe Post		doppelte Post	
	fl.	Kr.	fl.	Kr.	fl.	Kr.
2	—	17	—	27	—	34
3	—	24	—	34	—	45
4	—	34	—	51	1	8
6	1	—	1	30	2	—

In Ungarn, Slavonien, Bannat, und Siebenbürgen.

2	—	15	—	22 $\frac{1}{2}$	—	30
3	—	22	—	33	—	44
4	—	30	—	45	1	—
6	1	—	1	30	2	—

Diese Preise sind aus den Postordnungen der verschiedenen Länder gezogen. Der Preis von 8 gute Groschen für jede Meile ist fast durch ganz Deutschland der Preis eines Extrapost = Pferdes: einem Postillion pflegt man gemeinlich nicht unter 12 gute Groschen Trinkgeld zu geben, und der Wagenmeister erhält 3 bis 4 gute Groschen Schmiergeld. Das Postgeld wird in den meisten Ländern nicht in Current, sondern in Conventions-Geld bezahlt.

In Rücksicht auf Berlin und die Preussischen Länder, ist noch folgendes anzumerken: Wer mit Extrapost oder Fuhre von Berlin abgeht, muß sich von dem Gouvernement einen Paß geben lassen, ohne welchen man nicht aus dem Thore gelassen wird. Diese Pässe werden in der Behausung des Kommendanten ohnentgeltlich ausgegeben, und der Wagenmeister besorgt sie auf Verlangen. Wer aber einen Gesundheitspaß verlangt, muß sich persönlich bey dem Stadtsekretair zu Berlin melden,

den, und erhält ihn gegen Zahlung von 12 Groschen. Ein Reisender kann, wenn er will, vor der Abreise, seinen Coffer auf dem Packhose zu Berlin, besichtigen und plombiren lassen, und sein Nachzeug, oder was er sonst auf der Reise braucht, herausnehmen. Ungemünztes Gold und Silber, alte Tressen u. s. w. desgleichen alle gemünzte Gold- und Silbersorten, ausser Ducaten und Preussischem Silber-Courant, dürfen nicht aus dem preussischen Lande geführt werden. — Von Wien gehen Diligencen bis Pressburg, Linz, Salzburg, Innsbruck, [Mantua, Venedig] Regensburg, und mit der Regensburger Diligence kann ein Passagier durch das ganze römische Reich reisen.

Auf einer grossen Reise ist ein bequemer Wagen [wie Herr Nicolai mit Recht sagt,] was im menschlichen Leben eine bequeme Wohnung ist. Seit zehn oder zwölf Jahren, bedienen sich die in Deutschland reisenden Personen, fast allgemein, einer Art von halbbedeckten Wagen, die man Wiener-Wägen nennt, vermuthlich weil die Mode davon aus Oesterreich, wo überhaupt alles was Fuhrwerk betrifft in vortreflichem Stande seyn soll, nach dem übrigen Deutschland sich verbreitete. Diese Wägen sind eben so leicht als bequem. Es können vier Personen darinn sitzen, wovon aber gewöhnlich zwey der Witterung ausgesetzt bleiben. Hingegen die beyden im Fond sitzenden, sind vor allen Angriffen des bösen Wetters so gut als in einer zugemachten Kutsche verwahrt, und haben zugleich den Vortheil, wenn sie das schöne Wetter genießen wollen, die Bedeckung ganz zurück schlagen zu können. Ausser allen Eigenschaften eines guten Reisewagens, hat eine solche Wiener-Chaise noch viel Bequemlichkeiten an verschlossenen Kästchen, Magazineu 2c. Die alten hängen bloß hinten in Federn, und sitzen vorne auf der Achse auf; die neuern
und

und schönern aber hängen sowohl hinten als vorne in Federn. Der gewöhnliche Preis ist nicht über 50 bis 70 Ducaten, doch kann er auch in Rücksicht auf größere Schönheit der Arbeit, oder andere Vorzüge höher steigen. Wenn ein solcher Wagen nicht stark bespaßt ist, so wird er in ganz Deutschland, ohne Widerrede, mit zwey Pferden fortgeschafft, ausgenommen im Hannöverschen, wo die Regierung den Posthaltern nachgiebt, auch wenn eine einzelne Person auf dem leichtesten Wagen fährt, ohne Ursache vier Pferde vorspannen und bezahlt nehmen zu dürfen. Die ansehnlichen Flüsse, welche Deutschland durchströmen, erleichtern die Wasserreisen. Auf vielen sind sogenannte Marktschiffe angelegt, welche zu bestimmten Zeiten von einem Orte zum andern gehn. Die Fahrt von Frankfurt am Mayn, den Rhein hinunter, gehöret unter die romantischsten und angenehmsten Wasserfahrten. Auf beyden Seiten hohe Gebirge, voll des Segens der Natur; auf den Spitzen der Berge Trümmer von Raubschlössern, oder Klöster; ganz nah am Ufer Städte und Dörfer, an die das Wasser mit kleinen Wellen spielt, und in der Mitte der majestätische, große Fluß. Der Rhein hat zwey besonders gefährliche Derter, den Strudel bey Bingen, das Bingerloch genannt, und die Bank bey St. Goar. Wer das Unangenehme, und die gemischte Gesellschaft eines öffentlichen Markt- oder Postschiffes scheut, miethet eine Jagd für sich oder seine Gesellschaft; die alsdenn ganz allein von seiner Disposition abhängt. Ein gleiches gilt von der Reise zu Schiffe auf der Donau, sonderlich von Regensburg nach Wien, die häufig der zu Lande vorgezogen wird, theils um der Hitze und dem Staub auszuweichen, theils mehrerer Bequemlichkeit wegen, theils die Kosten zu sparen. Diese Schiffarth die Donau hinunter, ist sehr schnell, und heißt die Aufarth, oder Hinabfarth, hingegen die Schiffarth den Strom

hine

hinauf, heißt der Gegentrieb, und geht desto langsamer, da das Schiff von vielen Pferden gezogen werden muß. Diese Schiffe, welche auf der Donau gehen, sind gar nicht von der Gestalt, wie diejenigen, womit der Rhein, die Elbe, Oder, und andere Flüsse befahren werden. Alle Sonntage Mittags, geht ein ordinaires Schiff, zuweilen auch mehrere, von Regensburg nach Wien ab. Eine gemeine Person giebt für die Ueberfahrt nicht mehr als einen Conventions-Thaler, oder wenn er etwas stattlich aussieht, höchstens einen Ducaten. Gewöhnlich nimmt man alleine, oder mit einer Gesellschaft ein eigenes Schiff; ohnerachtet der Weg sechzig Meilen zu Wasser beträgt, so kann man dennoch füglich in 3 oder viertelhalb Tagen, und zuweilen noch eher nach Wien kommen. Herr Nicolai, der vor kurzem diese Fahrt that, und sie in dem interessanten Tagebuch seiner Reise beschrieben hat, zahlte für sein gemiethetes Schiff nicht mehr denn 11 Ducaten. Die Ruderer auf solchen Schiffen sind meist Handwerksbursche, welche für diese Arbeit die Ueberfahrt umsonst erhalten. Die Donau-Reise ist ungemein angenehm: schöne und volkreiche Städte, Klöster, einsame Gegenden, Wildnisse, Wälder, Felsen, Ruinen alter Schlösser, wechseln schnell mit einander ab. Lady Montague in ihren Briefen macht eine reizende Schilderung davon. Auf dieser Fahrt passiert man auch den Strudel und Donau-Wirbel, welche so verschrien als Scylla und Charybdis, aber bey weitem nicht so gefährlich sind. Die Arbeiten, welche unter der Regierung der verstorbenen Kaiserin Maria Theresia, in dem Strudel der Donau zur Sicherheit der Schifffahrt vorgenommen wurden, gehören unter die wichtigsten und erstaunenswürdigsten Unternehmungen unsers Jahrhunderts, aus der Mechanik und Hydrostatik; und verdienen dankbar von der Nachwelt erwähnt zu werden.

Tarif einiger deutschen fahrenden Posten, für den Passagier.

Es zahlt die Person

1. Von Augsburg bis

Inspruck	9 fl.	12 Kr. incl. Trinkgelds.
Brigen	14	
Bozen	16	24
Trient	19	36
Koveredo	21	12
Verona	24	48
Vicenza	27	36
Padua	29	12
Venedig	32	

2. Chur = Pfalz = Bayerischer Postwagen in Frankfurt am Mayn.

Von Frankfurt bis

Wezlar	1 Rthlr.	30 Kr.
Cöln	6	
Darmstadt	—	60
Heidelberg oder Mannheim	2	—
Stuttgard	5	—
Bruchsal	3	—
Lurlach	3	—
Strassburg	5	—

3. Von Hamburg bis

	Thlr.	Gr.
Bremen	2	—
Berlin mit der geschwinden Post	8	9
Braunschweig, Wolfenbüttel,	4	—
Celle,	2	—
Copenhagen, im Winter,	15	—
im Sommer,	13	—

Erfurt, ohne Kost	9	—
mit Kost	12	—
Gothenburg, im Winter	20	—
im Sommer	18	—
Güstrow	3	12
Halle	10	3
Halberstadt	4	18
Hannover	2	18
Jena	12	3
Kiel	2	—
Leipzig, über Magdeburg	10	18
Lübeck	2	—
Lüneburg	1	—
Mecklenburg: Schwerin	1	—
Meldorp	1	12
Minden	4	6
Mürnberg, mit Kost,	20	—
Osnabrück	4	12
Rostock	4	—
Schleswig, im Sommer,	2	8
im Winter,	2	16
Schwerin	5	21
Stade, ohne den Elb-Transport	1	—
Stettin	10	12
Wismar	2	21

2.

S p a n i e n.

Will man Post fahren, so bezahlt man für jedes Pferd
 2 reali di plata, die so viel als ein giulio venetianischer
 Mün-

Münze sind, auf die Meile, welche vier römische ausmacht; und eine Real giebt man dem Postillion Trinkgeld.

Denjenigen, die von Barcellona nach Madrid reisen, und der Maulesel, Kutschen, Kaleschen, vierrädrigen Fuhrwerke, welche die Spanier Galera nennen, oder auch der Sänften sich bedienen wollen, dient zur Nachricht, daß sie keines von dem allen Tagweise, sondern auf die ganze Reise miethen müssen.

Maulthiere mit Sesseln, die sehr bequem und gut sind, werden von Barcellona bis Madrid jedes mit zwölf oder höchstens 14 Stücken von Achten bezahlt. Man macht diesen Weg bey gutem Wetter in eilf, bey übler Witterung in dreyzehn bis vierzehn Tagen.

Auf fünf Maulthiere, die man miethet, muß man dem Eigenthümer eines vergüten, weil die Betturini hier nicht wie in Italien zu Fuße gehen.

Eine Galera zum Gepäcke, die acht bis neun italienische Some (in Spanien sind es Aroben, ein Gewicht von 25 Pf.), außer drey bis vier Knechten trägt, und mit welcher man die Reise von Barcellona nach Madrid in 15 Tagen macht, wird in Stücken von Achten mit ohngefähr 150 Realen bezahlt.

In Sänften macht man diese Reise in dreyzehn Tagen; und für jede Sänfte bezahlt man beyläufig 23 Doppien.

Von Madrid bis Lissabon bezahlt man für ein Maulthier 12, zuweilen auch, wenn es eben daran fehlt, 14 Stücke von Achten. Man macht damit diese Reise in 10 bis 12, mit Post aber in vier Tagen.

Wer in Spanien reisen will, sagt Herr Plüer, muß keine Beschwerlichkeiten scheuen, weder zärtlich, noch eckelhaft, noch lecker seyn. Er muß wenigstens etwas von der Landessprache wissen, und wenn ihm dies in allen andern Ländern nützlich ist, so wird es ihm in Spanien nothwendig.

Die französische und italienische Sprache, sind unter den ausländischen die einzigen, mit welchen man sich, doch nicht allenthalben, Cadix und Barcellona ausgenommen, forthelfen kann.

Unter die unentbehrlichen Reisemeublen gehören, Küche, Keller und Bette. Hat man selbige, so kann man sich über viele Dinge hinaus setzen.

Die Spanier, welche mit einiger Bequemlichkeit reisen können, führen außer Bette und Bedienten, welcher etwas kochen gelernt hat, ein paar Schinken, Hammelfleisch, Brod und Wein mit sich; sie lassen des Mittags in der Herberge den schon am vorigen Abend gekochten Topf aufwärmen, und so sind sie immer von einem Tag zum andern versorgt. Dieser Topf enthält alle Gerichte zusammen. Der Wirth sieht zu allem, was man in seinem Hause und bey seinem Heerde macht, ganz geruhig zu: wenn er Feuer, Wasser, ein oder andres Stück Küchengeräthe, eine Lampe, und vielleicht noch Salz liefert, und einige Handlung leisten läßt, so hat er Alles gethan, was man verlangen und erwarten kann. Doch wird er Fremden, in der Landessitte und Sprache Unerfahrenen, deswegen in der Rechnung nichts schenken. Ein Wirthshaus hat spanisch eine doppelte Benennung: ist es in einer Stadt, Flecken, oder Dorfe, so heißt es Posada; ist es ein einzelnes Wirthshaus auf der Heerstrasse, so nennt man es Venta.

Auf den Heerstrassen nach Barcellona, Valencia und Cadix, von Madrid aus, findet man die besten Herbergen, und die wenigsten Unbequemlichkeiten, weil sie am stärksten von Reisenden besucht werden. — —

In Ermangelung der ordentlichen fahrenden Posten, muß der Reisende selbst Fuhren für sich nehmen, und so gut wie er kann, bedingen. Die Cataloner und Valencianer sind im Ruf, die besten und geschicktesten Fuhrleute in Spanien zu seyn, und sie fahren mit ihren sechs-spännigen Kutschen und zwey oder drey-spännigen Kaleschen durch ganz Spanien. Das Reisen geschieht aber alsdenn mit einer verdrießlichen Langsamkeit, da man keine frische Vorspanne auf dem ganzen Weg erhält. Sechs, 7, 8, höchstens 9 Meilen, sind die gewöhnlichen Tagreisen, von des Morgens früh, bis spät des Abends. Allein nicht allenthalben, und nicht auf allen Wegen kann man die Bequemlichkeit dieser Fuhren genießen: man muß sich auch gewöhnen, anstatt zu fahren, Pferde und Maulthiere zu reiten, und bisweilen der Sicherheit wegen, zu Füsse zu gehn. Auf den ungebahnten Wegen der Gebirge, welche Spanien umgeben und durchschneiden, ist man dazu genöthigt, und hauptsächlich in dem gebirgigen Königreich Grenada. Für einen starken Körper und guten Reuter, ist noch eine andre Art zu reisen gebräuchlich, nemlich als Kurier zu reiten. Die spanischen Postpferde sind nicht übel, und laufen gut, und man legt mit ihnen in drey Tagen mehr Weg zurück, als sonst in neun Tagen. Auf den grossen Posttrouten, welche von den Gränzen nach der Hauptstadt führen, reisen verschiedene auf diese Weise, und befinden sich nicht übel dabey.

F r a n k r e i c h.

Ein Fremder, der sich in Frankreich der Post bedienen will, muß sich nothwendig das Postbuch, oder die Liste generale des postes de France, anschaffen, das jährlich neu aufgelegt wird, und wohl vorsehn, daß er die neueste Ausgabe erhält. Er findet darinn nicht allein alle Postverordnungen, sondern auch ein alphabetisches Verzeichniß der verschiedenen Postkurse, und aller Poststationen des Königreichs, nebst dem Etat und der Passagier = Tage der Diligencen, und des übrigen damit verbundenen Fuhr = und Boten = Wesens. Hier folgen einige Auszüge aus der Auflage von 1784.

Die zweyräderigen Wagen oder Brancard's; imgleichen die vierräderigen mit der Gabeldeichsel, und Einem Sitz, dürfen hinten mit nicht mehr als 100, und vorne mit nicht mehr als 40 Pfund bepackt seyn. Es müssen eben so viel Pferde bezahlt werden, als Personen im Wagen, hinten darauf, oder auf dem Boock sitzen, und Postillione gebraucht werden, den Wagen zu fahren.

Zweyräderige Chaisen oder Brancard, mit Einer Person darinn, und von Einem Postillion gefahren, werden mit 2 Pferden bespannt.

2 Personen	1 Postillon	3 Pferde.
3	1	3 und bezahlt werden 4
4	1	3 und bezahlt werden 5

Wier,

Vierräderige Wagen, mit Deichsel.

1 oder 2 Personen.	2 Postillone	4 Pferde.
3	2	4. bezahlt werden 5
4	2	6.
5	2	6. bezahlt werden 7
6	3	8. bezahlt werden 9

Vierräderige Wagen mit Einem Sitz und Gabeldeichsel.

1 oder 2 Personen ohne Pack.	1 Postillon.	3 Pferde.
2 bepackt.	2	4
3	2	4. bezahlt werden 5
4	2	6

Das Postgeld muß im ganzen Königreich bezahlt werden, ehe man abfährt, und zwar fünf und zwanzig Sols, für jede Post, von jedem Pferd. Bey der Ankunft oder Abreise in den Städten Paris, Versailles und Lyon, wird die erste Poststation, die poste royale, oder die königliche genannt, doppelt bezahlt; ein gleiches wird beobachtet, wenn man durch Dertter kommt, wo sich der König eben aufhält; alsdenn bezahlt man die erste Post ebenfalls doppelt, doch wird hier bloß von Mitternacht des Tags der Ankunft des Königs an, und bis den Tag nach seiner Abreise, gerechnet. Die Reisenden, die von Brest abgehn, bezahlen zu jeder Zeit die erste Post doppelt. Bloß die Postillone dürfen die Postpferde führen, und kein Reisender kann dieses durch seine Leute thun lassen. Sonst gab man fünf Sols Trinkgeld jedem Postillon von jeder Post, jetzt ist der Preis um fünf Sols erhöht. Auf der Post von Paris nach Versailles, „und von Versailles nach Paris aber, zahlt man 20 Sols Trinkgeld, und dieses ist überhaupt das angenommene Trinkgeld, das jeder Postillion auf jeder Station, durch ganz Frankreich erhält. Die Postmeister

ster an den Grenzplätzen, dürfen keinen Reisenden zu einer fremden Post bringen lassen, als bis er sie voraus, und in fremden Gelde bezahlt hat. Die Reisenden erhalten auf den Posten ihre Vorspann und Abfertigung, nach der Ordnung ihrer Ankunft, oder der Ankunft ihres Kuriers, wenn sie einen voraus geschickt haben. Zwen, mit einer gleichen Anzahl Pferden, bespannte Wagen, dürfen sich nicht vorfahren, sondern müssen in der Ordnung bleiben, wie sie auf der Post angelangt sind. Die Brücke- Weg- Gränz- Zolle, werden von den Reisenden bezahlt, und sind nicht unter dem Postgeld begriffen.

Die Strasburger Diligence, geht von Strassburg den Dienstag früh 5 Uhr ab, und langt den folgenden Sonnabend zu Paris an. Sie hält folgenden Kurs.

			Preis der Plätze.	
Saarburg, Mittagessen,	16 Lieues	12 Liv.	16 Sols.	
Lüneville, Nachtlager,	29	23	4	
Void, Mittagessen,	47	37	12	
Bar le Duc, Nachtlager,	56	44	16	
Bitry, Mittagessen,	68	54	8	
Chalons, Nachtlager,	76	60	16	
Dormans, Mittagessen,	90	72	—	
La Ferte, Nachtlager,	102	81	12	
Paris. Mittagessen,	117	93	12	

Diese Diligence geht von Paris ab, Montags um Mitternacht, und trifft zu Strassburg ein, Sonntags Morgens. Sie nimmt alsdenn folgenden Weg,

			Preis der Plätze.	
Chateau-Thierry, Mittagessen,	22 Lie.	17 Liv.	12 Sols.	
Epernay, Nachtlager,	33	26	8	
Chalons, Mittagessen,	41	32	16	
Bar le Duc, Nachtlager,	61	48	16	
				Void,

Bois,	Mittagsessen, 70	56	—
Nancy,	Nachtlager, 82	65	12
Blamont,	Mittagsessen, 95	76	—
Zabern,	Nachtlager, 108	86	8
Strassburg.	Mittagsessen, 117	93	12

4.

I t a l i e n.

Man kan 'auf verschiedene Art durch Italien reisen. Die Preise der Posten in den verschiedenen Ländern, sind folgende, von Station zu Station:

Im Kirchenstaat.

Zwey Postpferde zum Zug, 8 Paoli.
Ein Sattel- oder Reitpferd, 3 Paoli.

Im Toskanischen.

Zwey Postpferde zum Zug 8 Paoli.
Ein Reitpferd — — — 3 Paoli.

Im Neapolitanischen.

Zwey Postpferde zum Zug 11 Carlinen.
Ein Reitpferd — — 5½.

Im Piemontesischen.

Für eine vierrädrige Chaise mit drey Pferden bezahlt man 6 Livres.

Für eine vierrädrige Chaise mit vier Pferden bezahlt man 8 Livres.

Für zwey Wagen = Pferde	4	Livres	10	Sols.
Für einen Reittflepper	2	Livres.	—	—
Dem Postillion Trinkgeld —	—	—	30	Sols.

Piemonteser Geld.

Im Mailändischen.

Zwey Postpferde zum Zug, eine halbe Zechine.	
Ein Reitpferd — —	5 Paoli.

Im Genuesischen.

Zwey Postpferde zum Zug	9	Livres.
Ein Reitpferd — — —	3	Livres.

Genuesische Münze.

Im Parmesanschen und Modenesischen:

Zwey Postpferde zum Zug	10	Paoli.
Ein Reitpferd — — —	5	—

Im Placentinischen.

Zwey Postpferde zum Zug	10	Paoli.
Ein Reitpferd — — —	5	—

Im Venetianischen.

Zwey Postpferde zum Zug	15	Paoli.
Ein Reitpferd — — —	7 $\frac{1}{2}$	—

Man muß sich im Venetianischen mit einem Zettel versehen, den man Bollettone nennt; alsdenn bezahlt man für die beyden Pferde nur einen Filippi, und für den Reittflepper einen halben Filippi.

Die Wege in der Lombarden, [sagt Herr Volkmann] sind eben und gut, zumal wenn kein Regentwetter den, an vielen Orten fetten, Boden, erweicht hat. Wer keine eigene Sedie hat, welches eine Chaise mit halben Verdeck und zwey Rädern ist, darinn zwey Per-

Personen sitzen, und hinten zwey große Kufferte aufgepackt werden können, thut am besten, die Lombarden mit sogenannten Vetturini oder Fuhrleuten, welche bequeme Sedien haben, zu durchreisen, zu Bologna eine eigene zu kaufen, und nachher Post-Pferde zu nehmen. Wer diese Kosten scheuet, kommt alenthalben mit Vetturini bequem, aber nur etwas langsamer fort, welches bey den bergigen Gegenden auch selbst mit der Post nicht anders seyn kann. Eigene, vierrädrige Wagen zu führen, ist den Reisenden schwerlich anzurathen, weil es wirklich mit Gefahr verknüpft ist. Die Postillions wissen solche nicht gut zu regieren, weil sie gar nicht gewöhnlich sind, und weil sie sich in den engen Wagen und Krümmungen von Bologna nach Florenz und Venedig, von Florenz nach Rom u. s. w. nicht genau lenken lassen. Da man auf der Strasse über das Apenninische Gebirge, auf dem alten Appischen Wege von Rom nach Neapel, bey jedem Schritt Merkwürdigkeiten aus der Natur- und Kunstgeschichte antrifft, auf die man nicht so genau Acht giebt, wenn man mit der Post vorüber eilt, so thut eine Privatperson wohl, wenn sie Vetturini nimmt, mit denen man das Fahren nach Gefallen einrichten kann, und die einem Zeit lassen, unterwegens alle Merkwürdigkeiten zu besehn, weil sie des Tages nur ohngefähr 30 italienische Meilen zurücklegen. Man trift dergleichen Fuhrwerk in allen großen Städten an. Gemeiniglich sind es bequeme Sedien, mit ein paar starken Pferden oder Mauleseln, auf deren jeden man noch ohngefähr 300 Pfund Bagage rechnet. Der gewöhnliche Preis ist täglich für Fuhr- und Trinkgeld von der Person ein Dukaten. Je weiter die Route ist, welche man zu machen gedenkt, desto wohlfeiler sind die Fuhrleute, zumal wenn man von einer großen Stadt zur andern reiset,

wo sie allemal gewiß sind, Rückfahren wieder anzutreffen. Wer willens ist nach Italien zu reisen, findet zu Lion oder Genf dergleichen Fuhrleute, die ihn, wenn er es verlangt, bis an das äußerste Ende von Neapel führen. Auf dem Wege von gedachten beyden Städten, bis Turin, muß man in dem Fuhrlohn nicht nur alles Wege-, Brückengeld und dergleichen, sondern vornehmlich die Passage über den Berg Cenis einbedingen. Man thut auch am besten, sie für die Bezahlung des Essens und Nachtlagers sorgen zu lassen. Auch das Trinkgeld muß man allemal vor der Abreise mit dem Betturino aufordern, wenn man nicht unverschämten Forderungen ausgesetzt seyn will. Die Kosten der ganzen Reise von Lion oder Genf bis Turin, die 6 bis 7 Tage Zeit erfordert, kann man auf diese Art mit 7 bis 8 Louisd'or bestreiten. Die Fuhrleute aus Piemont werden für die Besten gehalten; ihr Fuhrwerk ist gemeiniglich gut; und da sie von Jugend auf das Reisen in diesen fürchterlichen Gebirgen gewohnt sind, so kann man sich völlig auf sie verlassen.

Die Beschreibung der Reisen über den Berg Cenis und St. Gotthard, als die beyden Haupt-Passagen, welche den Zugang zu Italien öfnen, entlehne ich aus zwey neuern Schriftstellern:

Reise über den Berg Cenis.

Die Maulesel zum Reiten, um bis ans Ende der Ebene zu kommen, wo man Träger zu nehmen pflegt, um den Berg auf der andern Seite hinabzusteigen, welches im Winter durchs Ramassen zu geschehn pflegt, kosten im Sommer 30 Sols, und drey Livres im Winter; und ein Esel zum Gepäck, bis Lansburg, drey Livres 10 Sols im Sommer, und vier Livres im Winter. Wenn man von Novalesse nach dem Berg, an einem Fest- oder Sonns

Sonntag aufbricht, so thut man wohl, einem von den beiden Priestern des Dorfs, 30 Solz zu geben, weil sie's sonst so einzurichten wissen, daß sie die Messe, welche sie zu lesen haben, sehr spät lesen. Die Mauleseltreiber wissen alsdann tausend Ausflüchte, und ein Reisender wird noch eine Nacht länger aufgehalten. Man fängt zu Novales an Erdbeere zu essen, wenn es die Jahreszeit erlaubt. Die Forellen sind vortreflich. Man fängt welche im See, der auf dem Berg ist, von verschiedener Größe, bis 10 Pfund am Gewicht. Die kleinern Fluß-Forellen, behaupten aber doch den Vorzug. In anderthalb Stunden und kurzem Schritt ersteigt man den Berg bis zur St. Niklas-Ebene. Man sieht Novales eine lange Zeit unter sich; der Weg geht zickzack, und ist bequem genug, daß Fuhrwerke durch Menschenhände darauf fortgezogen werden können, ob er gleich nicht zum Besten unterhalten ist. Unterwegens bemerkt man ein sehr hohes Gebirge in Piemont, zu dem man, an einem Tage im Jahre, aus Andacht, Wallfahrten aus der Ferne thut. Auf dem Gipfel des Berges Cenis, an einem sehr engen Paß, den ein wildes Wasser, das im Winter mit Schnee und Eis angefüllt wird, noch gefährlicher macht, hat man an einem gewölbten Weg angefangen; kurz zuvor, ehe man diesen Weg betritt, bewundert man einen Fall des ganzen Flusses, der sich hinunter stürzt, und zwischen den Felsen wühlt: ein herrlicher Anblick! Die kleine St. Niklas-Ebene, durch die sich dieser Fluß sanft schlängelt, ist ein angenehmer Ruheplatz, den eine Kaskade endigt, die an zwey Orten herabfällt, und ohne sehr stark oder hoch zu seyn, eine schöne Wirkung thut. Es geht hierauf noch etwas Berg an, doch nicht mehr so jäh, und so erreicht man die obere Ebene, in deren Lob so viele Reisende ausbrechen. Es ist ein Thal, das breiter, als das vorige, unregelmäßig, und auf allen Seiten mit hohen Bergen eingefast

faßt ist, auf denen es fast alle Monate im Jahr schneht. Wenn man noch eine Stunde auf dieser Ebene zurückgelegt hat, die nichts hervor bringt, als etwas zartes und kurzes Gras, das hier und da sehr sparsam wächst, so erreicht man das Spital, wo ein Geistlicher sich aufhält, um dem Reisenden, gratis für seine Person, doch mit Vergütung der Kosten, im Nothfall sowohl mit himmlischer als irdischer Hülfe beizuspringen. In gewissen Fällen wechselt man auch hier Träger und Saumthiere: man pflegt auch hier Forellen aus dem See zu essen, der gerade gegenüber liegt. Aus diesem See, der ohngefähr eine Meile lang, und eine halbe breit ist, kommt das Wasser, daß sich in die St. Nillas-Ebene ergießt, und die oben erwähnten Kaskaden den Berg hinab formirt. Man muß noch eine Stunde steigen, bis man den Gipfel erreicht, wo man ramasset, und wo einige Hütten stehn, in welchen die Träger wohnen. Ramasser, Ramassen heißt, auf einem Schlitten, der von einer Person gelenkt wird, schnell über den Schnee, den Berg hinunter fahren. Man ramasset in 10, 12, 15, 20. Minuten, nachdem der Schnee mehr oder weniger gefroren, und seine Fläche glatt oder rauch ist; dies geschieht nur sechs Monate im Jahr. Alsdenn folgt man nicht dem gebahnten Weg, sondern schießt gerade aus, auf einem ebenen, und weniger versperrten Abhang hinunter; wo der Schnee trägt, hat man nichts zu fürchten. Manchmal ramasset man auch auf der Seite von Novalesa, doch seltener, weil der Weg sich mehr krümmt, und steile Terrassen bildet, von welchen man eine entsetzliche Höhe hinunter stürzen könnte. Der Schnee bleibt auf dieser Seite nicht so lange liegen. Man ramasset auf diese Weise das Futter für's Vieh, und was man sonst vom Berg hohlt. Auch pflegt man auf den Col de Tenda zu ramassen, doch bloß auf der piemontesischen Seite. Die Schlitten, die zum Ramassen ge-

braucht werden, sind sehr einfach, und von Baum-
 Aesten gemacht. Gewöhnlich setzt sich bloß Ein Rei-
 sender und Ein Führer darauf; zuweilen aber auch
 drey, vier, die aber immer ein einziger Mensch fährt,
 welcher, vermittelt der eisernen Haken an seinen Fü-
 ßen, den Schlitten, nach seinem Belieben, lenkt und
 aufhält. Im letztern Fall wirft er sich mit dem Lei-
 be rückwärts auf die Person, welche er fährt, um
 zu verhindern, daß bey dem ohnvermutheten Stoß
 die Person nicht vorwärts schieße, und verursache,
 daß der Schlitten umschlage. Der, durch die Schnel-
 ligkeit des Schlittens sprüzende und umherfliegende
 Schnee, fährt manchmal dergestalt in die Höhe, und
 dem Reisenden ins Gesicht, wozu noch der Wider-
 stand der kalten und condensirten Luft kommt, daß
 man selten in dem Augenblick des Herunterfahrens,
 die Augen offen behalten kann. Viele Personen hat
 der Anblick dieser schauerlichen Fahrt so sehr erschreckt,
 daß sie sich niemals haben entschliessen können, sich
 ramassen zu lassen. Andre haben ihr größtes Ver-
 gnügen darinn gefunden, und ein Engländer hat sich
 sogar ganzer acht Tage zu Lansberg aufgehalten, um
 sich täglich zwey oder drey mal ramassen zu lassen.
 Die Tragsessel, worinn man die Reisenden trägt, sind
 bloße, etwas breite, Stöcke oder Stangen, deren
 Sitz aus geflochtenen Weiden oder Stricken besteht.
 Die Träger gehn sowohl Bergauf als Bergab, so
 schnell damit, als unsre Sänstenträger: Von Zeit zu
 Zeit ruhn sie aus. Lansburg ist ein großes, ziem-
 lich bevölkertes, Dorf, wo meistentheils Leute woh-
 nen, die sich von der Passage des Berges nähren.
 Man läßt hier sein Fuhrwerk stehn, das aber im
 Winter nicht immer dies Dorf erreichen kann, son-
 dern zu St. Michael bleibt: in diesem Fall läßt man
 sich bis Modane, oder St. Michael tragen. Es
 ist

ist eine festgesetzte Tare vorhanden, wie viel man jetzt bezahlen muß. Die dabei aufgestellten Aufseher und Direktoren, haben immer das Reglement [das letztere ist vom October 1773.] in der Tasche, um es dem Reisenden vorlegen zu können. Es sind in diesem Reglement zwei Jahreszeiten angenommen, die eine Verschiedenheit im Preis ausmachen. Die erste Jahreszeit geht vom ersten May bis letzten October; die zweyte, vom ersten November bis letzten April. Es wird in piemontischen Gelde bezahlt, und es ist im Reglement bey Strafe verboten, selbst nicht unter dem Vorwande eines Trinkgeldes, mehr zu fordern, als die Tare besagt. Es wird aber in diesem letztern Punkt eben nicht so genau genommen. Diese Passage, die zu allen Zeiten stark bereiset wird, ist sonderlich im Sommer sehr zahlreich an Fremden.

Alpenstrasse über den Sanct Gotthard.

Die Strasse über den Sanct Gotthard ist eine von jenen wunderbaren Schöpfungen, welche beweisen, wie sehr der Fleiß des Menschen die Hindernisse der Natur zu besiegen weiß. Sie ist von Altdorf bis Airolo, vierzehn Lieues lang, und nie unter zehn Fuß breit, gewöhnlich hält sie sogar zwölf bis funfzehn Fuß in der Breite. Sie ist größtentheils in der Länge mit Granit-Quadern gepflastert, und scheint von weitem, ein, nachlässig über die Gebirge geworfenes, Wand zu seyn. Das Ursernthal, theilt diese Strasse in zwei Theile; der erste, der am meisten die Bewunderung reizt, fängt zu Altdorf an, und schlängelt sich längst dem Schöllinen-Thal hin: Hier haben die Schweizer die größten Schwierigkeiten glücklich zu überwinden gewußt. Der Weg, der über den schrecklichsten Abgründen schwebt, und nirgends einem Hinderniß gewichen ist, wird durch vorspringende Gewölbe getragen, wenn die senkrechte Fels

Felsen, ihm ihre Stütze versagten. Die fähnsten und leichtesten Brücken, die jemals von Menschenhänden gebaut worden sind, bieten ihm einen Damm über den Abgrund dar, der sich vor ihm aufthut, und ein Granit-Felsen, 200 Schuh dick, öfnet ihm einen Durchgang, wenn die schnurgeraden und an einander gedrängte Gebirge ein unübersteigliches Bollwerk entgegen zu setzen schienen. Man hat umsonst nach dem Namen des Mannes geforscht, welcher den Plan zu dieser Straße entwarf, und die fünf Brücken aufführte, die ihre verschiedenen Theile verbinden. Das Volk hat seinen Wohltäter vergessen, und schreibt dem Teufel zu, was man, in der Ungewißheit, einem Engel hätte zuerzählen sollen. Die letzte Brücke, und die am höchsten über den Abgrund hängt, heißt die Teufelsbrücke. Sie scheint, wie durch Zauberey, in der Luft zu schweben, und ihr einziger, dreißig Schritt Oefnung haltender Bogen, ruht mit den Enden, auf zwey vorspringenden Felsenspitzen: unter ihr ist eine gräßliche Kluft, durch welche sich, ein tobender Strom, mit fürchterlichem Getöse stürzt. Einige wollen behaupten, daß der Baumeister dieses erstauenswürdigen Werkes, Teufel, hieß, und aus dem Canton Luzern stammte, wo sein Geschlecht noch unter diesem Namen vorhanden seyn soll. Mit mehrerer Zuverlässigkeit kennt man den Urheber des Durchgangs durch den Granit-Felsen, oder des Urnerslochs. Diese Arbeit, die neuer ist, als der übrige Theil der Straße, wurde 1707, vom Pater Moretini, einem Schweizer, unternommen, der aus einer der italienischen Voigteyen gebürtig war. — Der Gipfel des Sankt Gotthard, ist eine Platteform von nackten Granitfelsen, die von einigen fahlen Klippen umragt wird, welche überall den Blick auffangen, und in der gräßlichsten der Einöden einkerkeln.

fern. Drey kleine Seen, und das traurige Hospital der Kapuciner, unterbrechen allein das Einerley dieser Wüste, wo nicht die geringste Spur von Vegetation zu finden ist. Die gänzliche Stille, welche auf dieser Fläche herrscht, ist für einen Bewohner der Thäler etwas ganz neues und auffallendes. Man hört nicht das geringste Geräusch. Der Wind, der durch die Lüfte streicht, trifft nicht ein Blatt an, dessen Rauschen seine Gegenwart verrathen könnte; nur, wenn er ungestüm ist, ächzt er traurig zwischen den Spitzen der Felsen, die ihn auf seinem Lauf durchschneiden. Vergebens würde man auf die Gipfel der umliegenden Felsen klimmen, und irgend ein wohnbares Land mit seinen Augen aufsuchen; man erblickt nichts unter sich, als ein Chaos von Klippen und reißenden Wassern, und entdeckt nichts in der Ferne, als kahle mit ewigem Schnee bedeckte Felsenspitzen, die aus dem Gewölke hervorragen, das über den Thälern schwimmt, und sie oft mit einem undurchdringlichen Schleier verhüllet. Ein schwarzblaulicher Himmel, schließt von allen Seiten das Gemälde, und scheint ein ungeheures Meer zu seyn, das diesen Bergklumpen umfließt. — Die unglücklichen Kapuziner, welche das Hospital bewohnen, sind neun Monate des Jahres unter dem Schnee begraben, der oft in einer Nacht die Höhe des Dachs erreicht, und alle Ausgänge des Klosters verammelt. Dann dienen die Fenster des obern Stocks zu Thüren. Hunger und Kälte sind zwey Geißeln, welche diese guten Väter sehr oft fühlen, und wenn es wo auf der Welt Klausner giebt, die gegründete Ansprüche auf Almosen machen können, so sind es gewiß sie. Da es eine Ohnmöglichkeit ist, in den Boden dieser Platteforme eine Grube oder Loch zu graben, so werden die, in der Nähe des Klosters, von Kälte
oder

oder andern Zufällen todt gefundene Körper, nach Airolo geschafft, wenn man versichert ist, daß es Katholiken waren; oder in ein Loch geworfen, das in einiger Entfernung vom Hospitale liegt, und mit einer Kapelle überbaut ist, wenn man nicht gewiß wußte, was für Glaubensgenossen sie in ihrem Leben gewesen waren. Hier bleiben die Leichen frey und ohnbedeckt liegen, weil es an Erde fehlt, die man auf sie schütten könnte. — [Diese Höhe bey den Kapuzinern, merkt Sulzer an, ist gerade der Punkt, wo die deutsche und welsche Sprache zusammenstossen. Das Dorf Airolo bedient sich noch der welschen Sprache, und das nächste, wohin man nun im Heruntersteigen auf der schweizerischen Seite kommt, ist schon deutsch.] Der Weg, der vom Sankt Gotthard nach Italien hinab führt, ist weit steiler und jächer, als der auf der Schweizer Seite. Man kann oben vom Berge, den Weg bis nach Airolo hinein sich winden sehn. — — Unter den vielen Alpenstrassen ist keine reichhaltiger an Schönheiten, und minder gefährlicher, als die Sankt : Gotthards : Strasse. Man läuft hier in der schönen Jahreszeit nicht die geringste Gefahr. Der Weg ist überall so breit, daß auch dem furchtsamsten Reisenden nicht bange wird, und gepflastert wie die schönste Gasse. Die obere Fläche bleibt wenigstens zwey Monate lang vom Schnee frey. Wäre der Weg nach Italien hinab nicht so steil, so könnte man den Sankt Gotthard zu Wagen bereisen. Ein Engländer fuhr mit seiner Chaise, 1776, von Altdorf bis zum Hospital, konnte sie aber nicht nach Italien hinunter bringen. — Im Winter ist dieser Weg weit gefährlicher, sonderlich im Schöllinen : Thal, zwischen der Teufelsbrücke, und einer andern Brücke. Diese Strecke beträgt kaum eine Viertel : Meile, allein die Schnee : Lawinen sind hier sehr häufig und

furchtbar, weil die Gebirge so jäh und hoch sind, zwischen welchen und den Abgrund der Weg gedrängt ist. Hier pflegen die Säumer, oder Pferde-Treiber die Schellen und Glocken der Pferde und Maulthiere zu verstopfen, und den Reisenden die tiefste Stille und größte Eile zu empfehlen, weil die geringste Erschütterung der Luft, wäre es auch nur durch einen Laut, die ungeheuren, überhangende Massen vom Schnee, zum Herabstürzen reizen könnte. Eine einzige Lawine ist hinreichend, die größte Karwane zu verschütten, oder in den Strom zu stürzen. Längst dem Weg sind kleine Kreuze an den Stellen aufgerichtet, wo Reisende durch die Kälte, oder den Fall der Lawinen, ihr Leben eingebüßt haben.

Da das Extra-Post-Reisen in der Lombardey, in Piemont, Mayland, und den Venetianischen Staaten theurer zu stehen kommt, als in dem übrigen Italien, so erlaubt man in diesen Ländern den Reisenden, Postpferde um einen niedrigeren Preis nehmen zu können, als man sonst gewöhnlich für die Post zu zahlen pflegt; doch geschieht dieses unter gewissen Einschränkungen. Z. B. daß der Postillion mit seinem Pferde nicht Sprenger zu reiten braucht; daß man nicht nach Sonnen-Untergang reisen darf, es wäre denn, daß man das volle Postgeld erlegte u. s. w. Dies heißt in *Cambiatura* reisen; man erhält die Erlaubniß dazu leicht, wenn man aus einer der Haupt-Städte der obbenannten Staaten abreiset; ist man sie aber schon vorher bedürftig, ehe man das Land betritt, so läßt man sie sich durch seinen Banquier schicken. Ueber die Zölle ist in verschiedenen italienischen Staaten scharfe Aufsicht. Wer von Genf kommt, dessen Gepäck wird gleich eine halbe Stunde

de

de von der Stadt, bey dem ersten savonischen Zoll versiegelt. Wer von Lyon kommt, hat Novare zum ersten Zoll, und thut am besten, dort versiegeln zu lassen. Ueberhaupt ist zu rathen, daß man an der ersten Dogana, die an den Gränzen eines Staats ist, seinen Kuffert durchsehen und versiegeln läßt, weil man da nie so scharf als in den Städten visitirt. Beym Eintritt ins Mayländische wartet eine neue Durchsuchung ihrer Sachen auf die Reisenden, und sie thun wohl, sich einen Schein vom ersten Zollhause geben zu lassen, damit sie im Thore von Mayland frey sind. Zu Rom hüte man sich, verdächtige oder verbotene Bücher, oder neue, ungemachte Zeuge, auch nicht einmal zu seinem Gebrauch bey sich zu führen. In Neapel sind die Zollhäuser sehr beschwerlich. Auf der Rückreise thut man wohl, um einer neuen Untersuchung zu entgehn, sich einen Passierzettel vom Minister des Commerzwesens, durch Vorschub des Gesandten seines Hofes, geben zu lassen. Zu Venedig, Florenz, Genua, Parma und Modena, kommt man mit der Erklärung durch, daß man nichts verbotenes bey sich führe, und keinen Handel treibe. Diese Versicherung, und eine buona mancia für die Zollbedienten, befreyt Reisende von allem verdrießlichen Aufenthalte.

Man bezahlt in den meisten Wirthshäusern Italiens, alla mercantile, für die Mahlzeit drey venetianische Lire, oder drei Paoli, und einen Paolo für's Zimmer, oder höchstens noch einen Paolo im Ganzen darüber. Man wird oft im Preise entseßlich übertheuert, wenn man mit den Wirthen nicht gleich bey'm Eintritt ins Zimmer zu affordiren versteht.

S c h w e i z.

Entwurf zu einer Reise durch die Schweiz, die bey Genf anfängt und aufhört, und durch die Gletscher von Faucigny geht: aus dem Tagebuche eines französischen Reisenden.

	Lieues.
Von Genf nach Chesne,	$\frac{1}{2}$
Contamine,	$2\frac{1}{2}$
Bonneville,	3
Giongn,	$2\frac{1}{2}$
Clüse,	$\frac{1}{2}$
Lalm und die Höhle,	1
Maglan,	$\frac{1}{2}$
Zum Wasserfall oder Nant d' Arpenaz,	1
Calanche,	$1\frac{1}{2}$
Passy,	1
Servoz,	$1\frac{1}{2}$
Brücke Pelissier über die Arve,	$1\frac{1}{4}$
Zum Wassersprung oder Nant de Nagin,	$\frac{1}{4}$
Aux Ouches,	$\frac{1}{4}$
Zum Wassersprung oder Nant de Taconay,	$\frac{1}{2}$
Zur Prioren Chamouni,	$1\frac{1}{4}$
Reise, nach dem Gletscher Montanvert dem Gletscher Buissons, dem Gletscher des Bois, [nebst der Quelle le des Arveron,] dem Gletscher Argentiere, [nebst der Quelle der Arve,] dem Gletscher du Tour.	10

Man kann auch die Tour des Mont Blanc, durch die sogenannte Allée Blanche und Cormajor machen, und dann zur Prioren zurückkehren.

Nach

Pienes.

Nach Valorsine,		3
Gletscher Büet,		3
Trient,		3
Martinach,		3
Zum Staubbach,	$1\frac{1}{2}$	
St. Moritz,	$1\frac{1}{2}$	
Ber,	1	11
Salzwerke von Bevieux,	$1\frac{1}{2}$	
Rückreise nach Martinach,	$5\frac{1}{2}$	
Sitten,		4
Leuch,		$6\frac{1}{2}$
Reise nach den Bädern auf dem Gemmi,		
und Rückkehr nach Leuch,		6
Kavon,		2
Maters,		1
Laz,		$1\frac{1}{2}$
Münster,		6
Grimel,		2
Dem Spital,		2
Den Quellen der Ar,		1
Den Quellen der Rhene, auf dem		
Berge Furke,		2
Oberried,		2
Obergestelen,		2
Hospice,		4
Fontana,		2
Griels,		2
Gipfel des St. Gotthard,		2
Quelle der Rüs,		$\frac{1}{4}$
Zum Dorf,		$1\frac{1}{2}$
Hospital,		$\frac{1}{2}$
Urseren,		1
Rückkehr nach Griels,		$4\frac{1}{2}$
Livinerthal,		6

Bellinzona,
Locarno,

Vienes

4
3

Auf dem See.

Nach den Borromäischen Inseln,
Lugano,

3
10

Auf dem See.

Nach Mendrisio,
Como,

5
3

Auf dem See.

Nach Riva,
Chiavenna,
Ruinen von Plüß,
Trahona,
Morbegno,
Sondrio,
Innanno,
Bormio,
Julier = Berg,
Benio,
Albenau,
Chur,
Abtey Richau,
Lufis,
Berg Stella, Calendarii = See,
den Drey Quellen des Rheins,
Abtey Disentis,
Chiamunt,
Urseren,
Teufelsbrücke,
Gestinen,
Wassen,

12
3
1
3
1
5
3
10
3
1
7
3
3
6
4
8
3
2
3
1
3
1

Im:

Neues

Amsteg,	3
Silenen,	1
Altorf,	4
Schwiiz,	6
Gersau,	2
Morgarten,	3
Zug,	5
Rüschnacht,	4
Fuzern,	2
Pilatusberg,	1½
Stanz,	3
Abten Engelberg,	5
Berg Brünig,	5
Meiringen, im Land Hasli,	5
Grindelwald,	4

Reise nach den Gletschern.

Nach Lauterbrunn,	1½
Interlachen,	4

Auf dem See.

Nach Brienz,	4
Unterseen,	5
Merlingen,	4
St. Beats = Loch,	2
Thun,	2
Bern,	4
Frensburg,	4
Corbieres,	3
Grünères,	1
Neuchâtel,	4
Reise nach Clarens, }	
Billeneuve, }	4
Rückkehr nach Neuchâtel, }	

	Pieues.
Milden,	6
Väterlingen,	5
Wifflisburg,	2
Murten,	2
Gimenem,	2
Bern,	4
Hindelbank,	2
St. Niklas,	3
Murgthal,	5
Roderich,	2
Lenzburg,	5
Mellingen,	1
Baden,	2
Reise nach Königsfelden,	}
Windisch,	
Schloß Habsburg,	
Rückkehr nach Baden	
Wettingen,	— $\frac{2}{4}$
Zürich,	3 $\frac{3}{4}$

Auf dem See.

Nach Rapperschweil,	10
Abten Einsiedeln,	5
Schwanden,	8
Glaris,	1
Mäffels,	2
Wesen,	2
Wallenstadt,	5
Pfeffersbad,	6
Magenfeld,	3
Sargans,	1
Trimbach,	6
Galez,	1
Oberried,	2
	Sp=

Vieues.

Appenzell,	3
St. Gallen,	6
Rheinfel,	5
Bregenz,	5
Lindau,	1

Auf dem See.

Nach Roschach,	6
----------------	---

Auf dem See,

Nach Kostanz,	12
---------------	----

Auf dem See.

Nach Mörsburg, Maynau, und Kostanz,	5
Reichnau,	1½
Stein,	3½
Schaffhausen,	5
Rheinfall und Rückkehr,	3
Taussen,	10
Rheinfelden,	5
Basel,	4
Laufen,	4
Fall der Birse,	— ¼
Delemont,	3
Porentrü,	6
Abten Bellelay,	4
Bergpaf, das Felsenthor,	3
Biel,	2
Solothurn,	4
Nidau,	4
Erlach,	1½
Neustadt, am See,	2
St. Immersthal,	3
Chaux de Fond,	4

	Lieues.
Locle,	2
Ballangin,	1
Neuenburg,	$\frac{1}{2}$
Thal Travers und Mottiers,	6
Granson,	2
Yfferten,	1
Orbe,	3
Passara,	3
Lausanne,	3
Reise auf dem See nach Evian, Ripaille, Amphion, und Rückkehr nach Morsee	12
Rolle,	3
Nevis,	3
Coppet,	2
Berson,	2
Genf.	1

Man kann diese Reise theils zu Pferde, theils mit Miethfuhren, oder den sogenannten Betturinen machen; man braucht vier Monate, um sie mit einiger Muße zurückzulegen.

Entwurf zu einer Reise durch die Schweiz, in einer Wiener-Chaise, oder anderm Wagen, ohne daß man die kleinen Kantone berührt; sie fängt ebenfalls bey Genf an, und endigt auch daselbst.

	Lieues.
Von Genf nach Berson,	1
Coppet,	2
Nevis,	2
Rolle,	3
Morsee,	3
Lausanne,	3
Gevay,	4

Mil-

	Nieues.
Milden,	6
Payerne,	5
Frensburg,	3
Payerne,	3
Wifflißburg,	2
Murten,	2
Gimenem,	2
Bern,	4
Hindelbank,	2
St. Niklas,	3
Murgthal,	5
Koderich,	2
Lenzburg,	5
Mellingen,	1
Baden,	2
Königsfelden, Windisch, Habs-	
burg, u. Rückkehr,	6
Wettingen,	$1\frac{1}{4}$
Zürich,	$3\frac{3}{4}$
Basserstorf,	2
Winterthur,	3
Frauenfeld,	2
Kostnig,	4
Mersburg, Meynau, Rückkehr,	5
Reichnau,	$1\frac{1}{2}$
Stein,	$3\frac{1}{2}$
Schaffhausen,	5
Rheinfall u. Rückkehr,	3
Lauchenghen	6
Rheinfelden,	9
Basel,	4
Lauffen, u. Fall der Birs,	$4\frac{1}{2}$
Delemont,	3
Solothurn,	4
	Viel,

Biel,	4
Felsen-Thor,	2
Neustadt,	6
Wallangin,	3
Neuenburg,	1
Granson,	6
Yfferten,	1
Orbe,	3
Lassara,	3
Morsee,	3
Genf.	11

177½

Zu einer Reise durch die Schweiz muß man, vor allen Dingen, besonders für die Alpenländer, den Sommer wählen, um den beschneieten Gipfeln desto näher zu kommen, und die Alpenstraßen offen zu finden: denn viele derselben sind oft nur wenige Wochen brauchbar, und liegen die ganze übrige Zeit unter ungeheuern Lasten von Schnee und Eis verborgen. Den den höhern Bergen ist der August und Herbstmonat die beste Zeit, denn alsdenn sind sie am meisten von Schnee entblößt, und am reichsten mit Pflanzen bedeckt. In der Schweiz sind nur drey fahrende Posten, nemlich von Basel nach Bern und Genf, von Bern nach Zürich, und von Zürich nach Basel. Man fährt in einer ordentlichen vierzigigen Fensterkutsche, die aber des Nachts liegen bleibt, und Kutscher und Pferde nicht wechselt. Ueber 30 Pfund Bagage darf man nicht mitnehmen, [ungern einen kleinen Kuffert,] und diese im Mantelsack: von Basel nach Bern, 18 Stunden, kostet 2. Laubthaler. Man muß sich der Vetrurinen bedienen, die man entweder von Stadt zu Stadt, oder auf die ganze Reise miethen kann.

Der

Der gewöhnlichste Preis ist ein Laubthaler des Tags von jedem Zug- oder Reitpferd; sie müssen in der guten Jahreszeit acht bis zehn Stunden des Tags zurücklegen. Eben so viel bezahlt man ihnen auch für jeden Tag, den sie brauchen, um nach den Ort ihrer Abfahrt zurückzufahren. Man muß mit ihnen schriftlich oder in Gegenwart von Zeugen, wegen des Handels und aller Punkte einig zu werden suchen, und Tag für Tag, den Ort, wo man Mittag halten, schlafen, oder einige Zeit liegen bleiben will, specificiren, weil dergleichen Rasttage gewöhnlich nur mit einem halben Laubthaler à Pferd, bezahlt werden. So ist es auch nöthig, die Zahl der Tage vorher auszumachen, die man ihnen für ihre Rückkehr vergüten soll.

Um die Gletscher und Berge besteigen zu können, muß man sich mit einem langen Stock mit einer Stachel, und mit einem Paar starker, mit eisernen Nägeln beschlagenen, Schuhen versehen; und an Ort und Stelle eine Art von Fußeisen, oder Eisspornen anschnallen, deren sich die Begleiter bedienen, und welche einen festen und sichern Gang verschaffen. Die beschlagenen Schuhe, sind beim Ersteigen oder Herabklettern der steilen Berge von großem Nutzen: man glitscht weniger, und greift mehr ein. Ohne diese Vorsicht, und mit gewöhnlichen Schuhen und Stiefeln, würde man sich den gefährlichsten Fällen aussetzen. Diese Fußeisen legen sich fest um den Absatz an. Man kann sich alles dieses zu Genf kaufen. Wer den Stichen der Rücken, von denen die Seen und moorigten Gegenden der Alpen wimmeln, unterworfen ist, muß sein Gesicht oft mit Weinszig waschen, Handschuh anziehen, und durch Ueberstrümpfe seine Beine schützen. Wider die, in den Alpen fast immer fühle Morgen und Abende, wider Regengüsse und Stürme: Schauer, ist ein Mantel unentbehrlich. Die
Ges

Gebrüder Paccard, und Tiffon sind in den Gletschern von Faucigny Chamouny gewöhnlich die Wegweiser, und wackere und sichere Leute. Der Preis ist 1 Thaler bis 1 Laubthaler des Tages; die Maulesel, wer deren benöthigt ist, kosten einen halben Laubthaler, bis einen Thaler.

Noch einer Reiseroute erwähnt Herr Diaconus Wyssenbach, in seiner Anleitung für Schweizer- Reisende, die er selbst vor einigen Jahren mit ungemein grossem Nutzen und noch grösserm Vergnügen gemacht hat, und dieselbe also dem Reisenden mit desto mehrerer Zuverlässigkeit anrathen darf. „Bern, (man kann diese Reise auch über Freyburg machen,) Murten, Lausanne, Vivis, Ber, Martinach. Von hier eine Nebenreise nach den savonischen Eisbergen, (und eine andere nach dem St. Bernhardsberge,) hierauf über Sitten, Siders, (eine Nebenreise nach dem Leukerbad und der Gemmi,) Brig, (wenn man will bis nach dem Rhodangletscher und dann über den Griesberg nach den italiänischen Bogteyen) über den Simplon nach Domo d'Ossola und den Borromäischen Inseln, über den grossen See bis nach Luino und dann auf Paris, weiterhin über den Comersee nach Eläven, über den Splügenberg nach dessen majestätischen Gletschern des Hinterrheins, durchs Schamserthal, über Lüssis, Chur, Pfeffers, Sargans, Wallenstadt, Glarus, über den Clausenberg und durchs Schächenthal nach Altorf, (eine Nebenreise auf den Gottshard) Schweiz, Lucern, (auch über den Brünig ins Hasle, Grindewald und Lauterbrun) und endlich wieder nach Bern. Diese ganze Reise kann man zu Pferde, ausser bey den Seen nicht immer, und in sechs Wochen vollenden.“

„Will man vorzüglich Gletscher sehen; so rathe ich vor allem aus die savonischen an, dann auch die in dem
mit-

mittäglichen Wallis, in Grindelwald, auf der Grimsel, den Rhodangletscher und einige in Bündten, insonderheit den des Hinterrheins. Unter den Bergstraßen scheint mir die über den St. Gotthardsberg die interessanteste zu seyn, weil sie bey nahe alles merkwürdige bey einander zeigt, was man auf andern nur zerstreut antrifft, und weil sie sehr bequem kan bereiset werden.,,

„Viele Reisende werden aber durch die Beschwerlichkeiten der Alpenreisen abgeschreckt, und entfernen sich nicht gerne von den großen und bequemen Landstraßen, die von einer Stadt zur andern führen. Auch diesen, wenn sie nichts desto weniger sich einige Begriffe von unsern Alpen und Gletschern zu sammeln begehren, wollen wir eine angenehme und nicht gar beschwerliche Reiseroute zu diesem Endzweck anzeigen. Wir senden sie von Bern aus nach Lauterbrunn und den Gletschern von Grindelwald, und geben ihnen folgende etwas umständliche Nachricht.,,

„Man begiebt sich früh auf die Reise, verläßt Morgens frühe Bern, kommt in weniger als 4 Stunden über gute Straßen nach Thun, und findet daselbst bequeme und bedeckte Schiffe, auf denen man in ungefehr 4 Stunden bis zu oberst an den Thunersee gelangen kann. Unterwegs hat man auf der linken Seite die Höhle des heiligen Beatus, des vorgegebenen ersten Christlichen Apostels in diesen Gegenden, zu sehen, welche durch ihren Wasserfall und die Größe der Höhlen merkwürdig ist. Bey dem Neuen Hause steigt man ans Land, und läßt dann sein Gepäck durch die Schiffleute über eine angenehme eine kleine halbe Stunde lange Ebene bis nach Unterseen tragen. Wer sich nicht gerne dem See anvertrauen will, kann an der mittäglichen Seite des Sees zu Lande nach Unterseen reiten, macht aber einen großen Umweg: der auf der mitternächtlichen Seite

beständige Weg ist kürzer, aber beschwerlich und an einigen Orten seiner Abgründe wegen gefährlich. „

„Zu Untersee miethet man Pferde oder einen Karren, und fährt auf demselben in ungefähr 3 Stunden nach Lauterbrunn: vorher kommt man nach Zwenlüttschinen, wo sich das Thal in zween Arme scheidet, von denen der zur Linken nach Grindelwald, der zur Rechten aber nach Lauterbrunn führt, welches letztere man noch am gleichen Abend erreichen kann. Weil man hier im Wirthshause zu elend wäre; so zieht man beym Pfarrer ein, der erkenntliche Reisende mit aller Höflichkeit und Güte in sein neuerbautes Pfarrhaus aufnimmt und gut bewirtheet. „

„Das erste, womit man sich den folgenden Morgen zu beschäftigen hat, ist der über alle Beschreibung schöne Staubbach, der in seinem 900 Schuhe hohen Falle zu jeder Zeit des Tages stets neue Schönheiten zeigt. Hat man Muth genug, die zuhinterst in diesem Thale gelegenen prächtigen Gletscher entweder selbst zu besteigen, oder dieselben nur von ferne in ihrem ganzen Umfange zu besehen; so hat man dazu einen eigenen Tag nöthig, und findet stets erfahrene Geleitsmänner im Dorfe Lauterbrunn. Sonst verreist man wieder, nachdem man den Staubbach gesehen, um nach Grindelwald zu kommen, wohin zween verschiedene Wege führen: den ersten kann man mit Karren und Pferden machen, wenn man bis nach Zwenlüttschinen zurück kehrt, und dann durch das sich daselbst öffnende Thal nach Grindelwald hinzieht, wo man in 4 Stunden anlangt. Ein anderer, aber beschwerlicherer und interessanterer Weg ist nur den Fußgängern offen, und führt über die Höhen von Wengennalp und Lauterbrunnsscheideck nach Grindelwald, zu welcher Reise man wohl 6 bis 7 Stunden rechnen kann, wenn man sie mit der gehörigen Aufmerksamkeit auf die Pracht des sich auf der Höhe zeigenden

den Eigers und der Grindelwaldischen Gletscher vollziehen will. In beiden Fällen braucht man nur einen Tag, von dem noch so viel übrig bleibt, daß man noch mit Muße den untern Gletscher in Grindelwald besuchen kann. „

„Im Dorfe Grindelwald trifft man ein ziemlich bequemes Wirthshaus an, würde doch aber besser thun, zum freundschaftlichen und unterrichteten Pfarrer seine Zuflucht zu nehmen. Den folgenden Morgen setzt man seine Reise nach dem Hasleland fort, oder wer die Gefahren und schauervollen Abgründe nicht fürchtet, besteigt, durch sichere Führer geleitet, einen Theil des Mettenbergs, der mitten zwischen den zween Gletschern steht, und sucht so weit an demselben in die Höhe zu kommen, bis er die obern und ebenen Theile des untern Gletschers sieht, oder dringt gar hinein bis nach Bäniseck, von dannen er auf den Gletscher selbst hinab steigen kann. Diese Reise würde ihm aber einen halben Tag wegnehmen. Will man aber geradehin nach dem Hasleland reisen; so schickt man den Karrn zurück, steigt zu Pferde, reitet neben dem obern Gletscher vorbei auf die Scheideck und auf der andern Seite dieses Berges hinab, und kann, wenn man am frühen Morgen verreisct, zum Mittagessen nach Meyringen kommen, sieht überdem auf dieser Reise noch einige Gletscher und auf dem Abhange über das Hasleland den fürchterlichen Wasserfall des Reichenbachs. „

„Zu Meyringen findet man so ziemlich gute Wirthshäuser, und hier theilen sich nun verschiedene Straßen: die eine geht über die Grimsel nach dem obern Wallis, Rhodangletscher, Furka und Gotthard: die andere durch Engstlen, nach Engelberg und über die Surenalpen nach Altorf — eine andere über Gad-

men, den Steinenberg und durch Meyenthal nach Basen an der Gotthardstraße: noch eine andere über den Brünig durch Unterwalden nach Lucern; und die letzte, die wir jetzt wählen wollen, wieder nach Bern zurück: zu diesem Ende geht man von Meyringen durch das ganze ebene Thal bis an den Brienzersee, und kommt in 3 Stunden nach Tracht, wo man sich einschiffet und nach 3 bis 4 Stunden zu Interlachen wieder ans Land steigt, um von dannen über Unterseen und Thun nach Bern zu kommen.,,

„Auf dieser obschon nur kurzen Reise trifft man eine fast unbeschreibliche Mannigfaltigkeit von Gegenständen an, sieht die merkwürdigsten Alpenphänomene, lernt verschiedene Alpenvölker kennen, kann z. B. auf der Scheideck dem Käsemachen bewohnen, und lernt überhaupt so viel, als man oft auf weitläufigern Reisen kaum lernen kann. Ist die Zeit des Reisenden sehr eingeschränkt; so kann er diesen Weg in 4 bis 5 Tagen zurücklegen, wenn er am ersten Tage von Bern nach Lauterbrunn, am zweyten von da nach Grindelwald und am dritten aus diesem Thale nach dem Hasleland geht; so kann er dann von Tracht bis nach Bern, wenn die Winde sehr günstig sind, in einem Tage, sonst aber in anderthalb Tagen kommen. Besser ist's aber in der That, wenn man 6 Tage zu dieser Reise bestimmt, weil man alsdann genugsame Zeit hat, alles mit guter Murre zu betrachten, und desto mehrern Nutzen zu ziehen.,,

„Nimmt man sich vor, von Genf aus eine Reise nach den prächtigen savoyischen Gletschern zu machen; so verläßt man nach der Anweisung des Hrn. Bourrit, frühe Morgens Genf, speist in Bonneville zu Mittag und übernachtet zu Cluse. Den folgenden Tag geht man nicht weiter, als bis nach Sallenche,
besucht

besucht aber die merkwürdige Höhle von Balme. Der dritte Tag führt dann durch etwas beschwerliche Straßen bis nach Prieure im Chamouny-Thal. Herzhafteste besteigen darauf den folgenden Tag, wenn er schön und helle ist, den Berg Brévend, von dannen sie eine der prächtigsten Aussichten über die Gletscher und Nachbarn des Montblanc haben. Eine andere, aber sehr starke Tagereise, braucht es, um die Gletscher des Bossons und des Pelérins zu besuchen. Zur Besichtigung des Gletscherthals von Montanvert wird auch ein Tag erfordert. — Aus dem Thale von Chamouny hat man zweien Wege nach dem Wallisland, den einen über den Col de Balme, wo man die angenehmste Aussicht über das Wallis und einen großen Theil der beschneiten Bergkette hat, welche Bern von Wallis absondert; den andern durch das Thal von Bolorfine; beyde aber führen nach Trient und aus diesem wilden Thale nach Martinach.,

Es sind ein „Handbuch für Reisende durch die Schweiz,“ und ein „Begleiter für Reisende durch die Schweiz,“ von schweizerischen Buchhändlern, indem ich dieses schreibe, angekündigt worden, welche, wahrscheinlich, von großem Nutzen und großer Erleichterung für Schweizer-Reisende seyn werden.

6.

England *).

Die gewöhnlichste Weise nach England zu reisen ist mit einem Packetboote. Man kommt zwar wohlfeiler hin,

*) Nach Volkmann, mit vielen Zusätzen und Vermehrungen aus andern Reisenden, und aus Handschriften.

hi, wenn man auf einem Kaufarthenschiffe fährt, allein die Reise ist langweilig, ungewiß, und mit vielen Unbequemlichkeiten verknüpft. Deutsche Reisende kommen meistens über Holland, und fahren mit dem Packetboot von Helvoetsluis nach Harwich. Ehe man aus Holland abreist, muß man sich mit einem Paße, welcher sieben Gulden vier Stüber, oder etwa 12 Schillinge kostet, versehen, sonst wird man weder in die Liste der Abreisenden eingezeichnet, noch in England ans Land gelassen. Gen diese Vorsicht ist auch in London nöthig, wenn man von da abreist, und wieder aus dem Reiche will, fast wird niemand herausgelassen. Von Helvoetsluis zu Harwich giebt man eine Guinee. Das Packetboot geht alle Mittwoche und Sonnabend ab, und langt bey gutem Winde in 20 Stunden in Harwich an; bey widrigem Winde gebraucht man wohl 36 Stunden. Um der Unbequemlichkeit überhoben zu seyn, daß man sich nicht unter dem gemeinen Schiffsvolk befindet, muß man sich eine Stelle und ein Bette in der Cajüte des Schiffers ausbedingen; wenn es gleich eine Guinee kostet, so ist es doch, wenn man seckrank wird, ein Großes, wenn man ein Bette hat. Diese Betten sind nicht in Hangmatten, sondern ordentliche Betten in der Wand des Zimmers, übereinander so befestigt, daß man sie gar nicht sieht. Die Matrosen eignen sich gerne den Proviant, den man mitgenommen, zu, sobald man Land sieht; es ist aber rathsam, etwas bey Seite zu legen, weil es oft lange währt, ehe man wirklich ans Land kommt. Von Harwich bis London sind 66 Postmeilen, oder 14 deutsche Meilen [über Colchester, Witham, Engerslone,] man kann solche entweder allein fahren, oder sich der wöchentlichen zweymal bald nach Ankunft des Packetboots abgehenden Kutsche, oder des Passagierboots bedienen. Die Kutschen sind meist für sechs Personen eingerichtet, deren jede 10 Schillinge giebt: sie

ge-

gehen ziemlich sanft, und wegen der geschwinden Englischen Pferde zu allen Zeiten hurtig. Mit der Postchaise kostet jede Meile neun Pence für zwey Pferde, und funfzehn Pence für viere, ausgenommen auf dem Wege von Dover nach London, und von London nach Bath, wo zwey Pferde die Meile einen Schilling, und viere achtzehn Pence kosten: man giebt zwey Schilling jedem Postillion Trinkgeld. Auf den Posten wird man sehr gut und schnell bedient, man bekommt die vortreflichsten Postpferde, die man sich nur denken kann, und so bequeme und schöne Postchaisen, daß manche Reisende wohl thun werden, die ihrige nicht mit sich hinüber zu schleppen. „Diese Chaisen, [sagt ein neuerer deutscher Reisender] würden bey uns mit einer geringen Veränderung Staatswagen seyn, so schön sind sie, und zugleich das niedlichste und bequemste Fuhrwerk. Der Kasten ist klein, mit Fenstern zum Aufziehen, gut ausgeschlagen, und mit einem sehr breiten Sitz. Er ruht auf einem leichten Gestelle mit vier Rädern, und hat statt der Deichsel eine Gabel, doch nicht in der Mitte wie bey uns, sondern an der rechten Seite, worinn nur das Handpferd eingespannt wird. Sobald die Chaise vor der Thür oder im Hofe hält, wird eine andre vorgeschoben; man steigt aus; ein Mann packt die Sachen aus einer Chaise in die andre, indeß ein zweyter das Handpferd einspannt; man bezahlt das Postgeld und ist noch nicht fertig, so kommt der Postillion, ein Bursche von 16 bis 17 Jahren, in verschnittenen Haaren, rundem Huth, kurzem Jackchen, netten Stiefeln und blinkenden Spornen, auf seinem Pferd geritten; sein Gehülfe hängt es ein, denn das Sattelpferd zieht nur in Riemen; man fährt fort, und für alle diese Emsigkeit, und Eifer im Bedienen, bezahlt man — nichts! da giebt's kein Schmiergeld, kein Geld für das Ab- und Aufpacken, für die Chaise; nichts von alle den Titeln, unter denen man Reisende ander-

wärts zu plündern sucht. Und unterwegs — da reißt kein Strang, da knarrt keine Achse, da ist kein Streit wegen des Ausweichens, kein Aufenthalt in Bier- oder Brandwein-Schenken, kein Unterschied im Fahren, kein Absteigen des Postillions 2c. kurz, man ist gewiß, mit zwey Pferden alle Stunden sechs, und bey übelm Wege fünf englische Meilen zu machen."

Der zweyte Hauptweg, den man nach England nimmt, zumal wer aus Frankreich kommt, ist von Calais nach Dover. Man rechnet von Calais bis dahin 30 englische Meilen, oder etwas über sieben deutsche Meilen, die man bey gutem Winde in $2\frac{1}{2}$ Stunden zurücklegt. Oft segelt man sechs, sieben Stunden, und länger: ja J. J. Rousseau brauchte einst 14 Tage zu dieser Ueberfahrt. Der gewöhnliche Preis ist ebenfalls eine Guinee von jedem Passagier; für fünf oder sechs Guineen, kann man schon ein Packetboot für sich ganz allein haben. Zu Calais logirt man sehr gut bey Herrn Dessaint. Wer aus Frankreich kommt, muß sich hüten, keine französische Fabrik- und andre Contrebandwaaren mit zu nehmen, weil solche bey der Visitation sofort confiscirt werden. Bey der Abreise aus Dover wird es so scharf nicht gehalten. Eigentlich aber darf niemand mehr englisches Geld mitnehmen, und aus dem Lande schleppen, als er zur Reise nöthig hat, das übrige wird confiscirt: jedoch wenn die Summe nicht gar zu groß ist, und einer sich nicht sonst schon verdächtig gemacht hat, so wird es so genau nicht genommen. Bey der Hinreise schafft man sich in Calais und Helvoetsluns so viel englisches Geld an, als man braucht. Von Dover bis London sind 72 englische Meilen, oder 16 deutsche: [über Canterburn, Sittingbourn, Rochester, Dortford.] Das Packetboot geht hier alle Mittwoche und Sonnabende ab. Ein großes Unglück wäre es, wenn das Pack-

fets

Felboot an die Sandbänke Goodwin getrieben werden sollte, die nicht weit in den Kanal hinein, an der Ostseite von Dover, nah bey der Nordseite von Calais liegen. Es gehört nicht zu meinem gegenwärtigen Plan, sehr umständlich in Beschreibung dieser gefährlichen Sandbänke zu seyn, die, in Betrachtung ihres Umfanges, vielleicht der reichste Platz auf der Erdoberfläche sind, wegen der unermesslichen Schätze, die sie seit ohngefähr sieben hundert Jahren verschlungen haben.

Der dritte Hauptweg, welcher seit mehreren Jahren von vielen aus Frankreich kommenden lieber gewählt wird, ist der von Dieppe in der Normandie nach Brightelmstone in Sußer. Die Fahrt zur See dauert zwar etwas länger, allein sowohl der Weg von dem letzten Orte nach London, als von Paris bis ans Meer, wird dadurch merklich verkürzt.

Ein vierter Weg nach England, sonderlich seit dem letzten Kriege, ist der über Ostende. Das Packetboot geht zweymal die Woche von Ostende nach Harwich, und führt die Reisenden und Brieffschaften von Deutschland mit sich, kommt auch bey günstigem Winde, ohngefähr in 20 Stunden allda an. Man rechnet die Entfernung auf 15 bis 20 deutsche Meilen. Bey der Ankunft in England durchsuchen die Zollbedienten das Gepäck der Reisenden ziemlich genau. Für neue Kleider und Wäsche muß man sich in Acht nehmen. Versiegelte Briefe werden gemeiniglich weggenommen, und auf die Post gegeben; daher man sich hüten muß, für andre Personen Briefe mitzunehmen. Weil das Porto sehr theuer ist, thut man am besten, wenn man sich bey seinen Correspondenten die deutsche Höflichkeit, die Briefe mit Couverten zu versehen, verbittet, weil jeder Brief sonst zween Schillinge statt einen kostet. In den Postkutschen darf man nur eine gewisse Anzahl von Pfunden

ben sich führen; was das Gepäck darüber wiegt, wird besonders bezahlt. Von Harwich nach London kan man, wenn mehrere zusammen treten, ein eignes Fuhrwerk miethen. Der Weg läßt sich in einem Tage machen; wer aber bequemer reisen will, bleibt die Nacht in Colchester, und fährt den folgenden Tag bis London. Die Hauptstrassen in England, insbesondrer die, welche nach London führen, sind sehr gut gemacht, aber auf eine andre Art, als in Deutschland und Frankreich; es sind keine Gräben nebenher geführt, sondern die Wege nur in der Mitte gewölbet, und hauptsächlich von Kiesel und Sand zusammen getragen, so daß sie bey vielem Regen die besten sind. Die Wirthshäuser in England sind ein Muster der Reinlichkeit, und zwar theuer, aber die Bedienung ist auch ungemein hurtig und accurat. Für die englischen Strassenräuber darf man sich so sehr nicht fürchten; weil weit mehr Wesens davon gemacht wird, als es verdient. Geschieht es ja, so kommt man mit der Geldbörse frey, und sieht man sich vor, nicht zu viel bey sich zu führen, so ist das Unglück zu ertragen. Für die Koffer ist man bey den Highwaymen sicher. In London findet kein weiteres Visitiren Statt. Die Postkutschen von Harwich kehren in Leadenhallstreet, das ist, in der City ein. Wer aber einen eignen Wagen hat, kehrt ein, wo er will, denn es giebt Wirthshäuser (Inns) genug. Man bleibt aber nicht darinn, sondern miethet Zimmer Wochen- oder Monatweise. Es giebt viele Privathäuser, wo man Zettel an den Fenstern gesteckt findet, daß Zimmer zu vermiethen sind. Die Preise sind in Ansehung der Lage, Ausmeubliung und Größe sehr verschieden. Ein schlechtes Zimmer mit Meublen nebst einem Schlafgemache wird man schwerlich unter einer halben Guinee die Woche bekommen; im ersten und zweyten Stock anständiger Häuser zahlt man für Stuben und Kammer wöchentlich ohngefähr $1\frac{1}{2}$ Guinee. Die west-

westlichen Gegenden und die Nachbarschaft des Hofes wird von vielen vorzüglich gesucht, allein da die Stadt so sehr lang ist, so wäre wohl der mittlere Theil, in Ansehung der Lage, der bequemste. Wer Handlungsgeschäfte hat, wohnt am besten nicht weit von der Börse. Die Miethkutschen, welche auf den Straßen halten, sind sehr bequem, um von einem Orte zum andern zu kommen, und man kann für einen Schilling bis auf eine Meile weit fahren, für $1\frac{1}{2}$ Meile giebt man 18 Pence, und so nach Proportion weiter. Man thut wohl, sich die Nummern der Kutschen, welche man an der Thüre findet, zu merken, wenn man etwa nöthig hätte, den Kutscher wegen Uebervortheilung, oder um anderer Ursachen willen vor Gericht zu fordern. Auf 12 Stunden bezahlt man ein halbes Pfund für eine solche Kutsche.

Die Table d'hôte ist in England nicht wie in Holland, Frankreich und der Schweiz gewöhnlich, doch halten einige Deutsche und Franzosen dergleichen in der Gegend der Börse. In vielen Kaffeehäusern werden täglich verschiedene Speisen zugerichtet, auch kann man in den Tavernen und sogenannten Hôtels speisen.

Der einem jeden Reisenden unentbehrliche Staatskalender für Großbritannien und England, kommt jährlich zu London in Duodez unter dem Titel heraus: The royal Kalendar &c. und kostet zwei Schillinge. Indem ich dieses schreibe, ist im Weidmanns und Reichs'schen Verlag, ein englischer Reisender, nach Angabe verschiedener englischen Schriftsteller angekündigt worden; ein Buch, für dessen Güte schon der Name der Verlags- handlung bürgt.

Es ist der Klugheit gemäß, sich gleich durch die Kleidung ein englisches Ansehn zu geben, um den Belei-

di-

digungen des Pöbels zu entgehn. Wie die Art, sich in England zu kleiden, beschaffen sey, davon macht man sich auswärts oft sehr seltsame Begriffe: folgendes Fragment eines neuern Briefes, giebt die beste Beschreibung. „Ich habe, mein lieber Freund, das Londner Kostum sehr verschieden von dem gefunden, was man mir in Deutschland davon gesagt hat; ich machte eine gar seltsame und fremde Figur, in meinem sogenannten, englischen Kleide, das ich mir nach dem Ihrigen hatte verfertigen lassen; ich sah einem Marktschreyer gleich, und man lief mir auf den Gassen nach. Ich habe diese Tracht, die man bey Ihnen englisch tauft, so geschwind wie möglich ablegen müssen, um mich auf gut französisch zu kleiden, was zu London englisch heißt. Man trägt sich hier nur auf zweyerley Art: des Morgens und Abends erscheint man gewöhnlich im Frack, mit weissen Westen und Unterkleidern, und die Haare im Zopf oder Catoogan geschlagen; an Galla-Tagen aber, oder um nach Hof, zu Pitt, in die Oper u. s. w. zu gehn, stuziert man in schönen Kleidern, und trägt Degen und Haarbeutel. Ich habe mich in den Gassen von London und zu Paris um zehn Jahre jünger geglaubt. Der Luxus der Damen geht hier erstaunlich weit. Nur wenige pudern sich nicht, und dies ist alsdann eine Koketterie mehr für die, welche recht schöne Haare haben. Die Kinder bekommen bis ins zehnte und zwölfte Jahr keinen Puder auf den Kopf, und die Haare sind ihnen in die Stirne gekämmt, &c.,“

Die vereinigten Niederlande *).

Man reiset durch die vereinigten Provinzen auf eine doppelte Art, zu Wasser, oder zu Lande. Man kann zwar allenthalben mit Wagen fortkommen, allein diese Art zu reisen, ist kostbar, und die Wege sind in manchen Gegenden, zumal im Frühjahr und Herbst, erbärmlich, und wegen des morastigen und sumpfigen Bodens, vornehmlich in Holland, kaum zu passiren. In sandigen Gegenden geht es besser. Auf verschiedenen Wegen, zumal auf den Routen aus Deutschland nach Amsterdam, sind ordentliche, fahrende Posten, nach deutscher Art angelegt. Im Innern der Provinzen gehn zu gewissen Tagen und Stunden auch Wagen von einer Stadt zur andern, wo man einen Platz nehmen kann. Die Plätze sind aber theuer, und das Gepäck kommt hoch zu stehn, weil der Passagier nicht viele Pfunde frey hat. Wer ganz allein reisen will, muß es sehr theuer, und oft höher bezahlen, als wenn er in einem andern Lande mit Extrapost führe. Ueberdies muß man alle Augenblicke Wegezoll, Passageld u. s. w. entrichten.

Die beste, gewöhnlichste und wohlfeilste Art zu reisen, ist für einen Privatmann ohnstreitig mit den Treckschunten und Brustschiffen. Die Treckschunten sind längliche Fahrzeuge, mit einem 7 Fuß hohen Häuschen, die ohngefähr 30 Fuß lang, und 6 breit sind. Das Häuschen reicht nicht bis an beyde Enden, und ist so wenig gewölbt, daß man oben darauf gehen kann. Es theilt sich in zwey Haupträume, wovon der vordere länger,

*) Aus Herrn Volkman's Beschreibung der vereinigten Niederlande.

ger, und der hintere, das Koef genannt, der kleinere ist. Im vordern sind drey Reihen Bänke, und die Fensterlöcher mit ledernen Vorhängen zugedeckt. Hier halten sich die gemeinen Reisenden auf, weil der Platz wohlfeiler ist, auch wird das Gepäck dahin gebracht. Der kleinere Theil, oder das Koef, hat doppelte Thüren von hinten, und ist ein artiges Zimmer, darinn acht Personen auf den gepolsterten Bänken sitzen können. Es ist grün angestrichen, in beyden Seitenwänden ein Glasfenster, und gegen der Thüre über ein Hängetisch, nebst einem Spiegel und ein paar Spucknapfchen, und Wandleuchtern angebracht. Das Steuerruder steht vor der Thüre des Koefs, und am andern Ende eine Art Mast, über dessen Spitze ein langes Seil läuft, das bey dem Koef befestigt wird, und hin an das Ufer nach dem Pferde reicht, darauf ein Kerl, meist ein junger Bursche, het dagertje genannt, sitzt. Von aussen ist das Schuyt grün und roth gemahlt, und der Deckel mit einem Guß überzogen, in dem fleingestohene Seemuschelschaalen eingestreut sind. Das Pferd läuft stündlich zwey Lieues oder eine deutsche Meile, gleichwohl merkt man bey aller Geschwindigkeit, wegen des sanften Gangs, kaum, daß man fortkommt. Wenn sich zwey begegnen, so wissen sie so gut auszuweichen, daß sie hart aneinander hinstreichen, ohne anzustossen. Ein solches Schuyt ist immer voll Menschen, weil die Reise im großen Raum wohlfeil, und alles Tagmäßig bestimmt ist. Ein Platz im Koef ist theurer. Wer das Koef allein haben will, muß es etliche Stunden, oder den Tag zuvor, bestellen, aber auch diese Bequemlichkeit desto theurer bezahlen. Jeder Platz im Koef kostet 3. G. von Delft nach dem Haag, welches drey deutsche Meilen sind, die man in drey Stunden zurücklegt, zwölf Stuiver, wofür man zugleich einen Centner am Gepäck frey hat.

Die

Die Beurtschiffe sind große zweymastige Schiffe auf der Südersee, die beständig von Amsterdam nach dem Lemmer, Harlingen, und andern Orten, hin und herfahren. Es sind vier Plätze darinn. 1. Die Kajüte, darinn eine mittelmäßig große Person stehn kann, mit Bänken an den Wänden für 8 Personen, zwey Fenstern, einem Tisch in der Mitte, und in den Wänden theils Schränke, theils Betten, die man Copen nennt. 2. Der Koef, ein bedeckter Platz auf dem Versdeck, darinn zwölf Personen sitzen können; er ist mit Tisch und Betten versehen. 3. Der Keller, vorne im Schiff, einige Stufen hinunter; er ist sehr unbequem und niedrig, jedoch auch mit Betten versehen. 4. Der Raum unten im Schiffe; er ist geräumig, es sitzt aber alles darinn unter einander; hier ist der wohlfeilste Platz, wo zugleich die Waaren aufbehalten werden. Ein solches Schiff führt oft 100 bis 130 Personen.

So billig die Reisetagen in diesen Fahrzeugen sind, so sehr ist man der Unverschämtheit und den groben Forderungen der Träger ausgesetzt, wenn man mit seinem Gepäck das Treckschuyt verläßt, oder wenn man bey einer längern Fahrt von einem ins andre steigt. Da man häufig in diesen Fall kommt, so muß man auf der Hut seyn, und erst mit den Trägern über den Preis einig werden, den man für die Fortschaffung bezahlen will. Thut man dieses nicht, so ist man den ärgsten Grobheiten ausgesetzt, und muß ihnen hernach geben, was sie für ihre Bemühungen verlangen. Ein Reisender, der nicht das ganze Koef, sondern nur einen Platz darinn einnimmt, erspart nicht allein viel Weitläufigkeiten, sondern auch an der kostbaren Fracht, wenn er bloß mit einem kleinen Mantelsack reiset, und sein schweres Gepäck, mit den Pack- oder Marktschiffen, die täglich von einer Stadt zur andern fahren, fortschickt, und an
das

das Wirthshaus adressirt, wo er einzufehren gedenkt. Die holländischen Wirthhe stehn in dem Ruf des Eigennutzes. In kleinern Städten, auf wenig besuchten Routen, oder wenn man zu Lande reiset, erfährt man dieses sonderlich. Man thut am besten, an Table d'hôte zu speisen. Das Abendessen ist nicht sehr gewöhnlich, und sehr theuer, wenn man sich etwas anrichten läßt.

8.

Schweden und Dännemark.

Die besten Nachrichten vom Reisen in Schweden, findet man in Herrn Professor Büsch's Beschreibung seiner Reise, und ihm bin ich hier gefolgt.

Das Angenehmste, worauf man durch ganz Schweden Rechnung machen kann, sind schöne Wege. Sie sind noch besser als die englischen Landstraßen, welche doch nicht durchgängig gleich unterhalten werden, und wo man manche tiefausgefahrene Spur antrifft, dergleichen man in Schweden gar nicht findet. Auch ist in Schweden die Sorge allgemeiner, auch für die Nebenwege. Sandwege giebt es dort nur wenige, die freylich nicht besser wie in andern Ländern sind. Auf diesen schönen schwedischen Wegen kan man mit jedem Fuhrwerk fahren. Vom Spurhalten desselben, das einem Reisenden in Deutschland so manchen Verdruß, ja selbst Gefahr macht, ist hier nicht die Rede. Auch nicht die Möglichkeit des Umwerfens erscheint; und kein über den Weg sich hinstreckender Baum

Baum droht jemals damit. Kein Hahnenmann macht sich eurer Geldbörse fürchterlich, und noch viel weniger hört man von andern Räubern, die, wie die deutschen Strassenräuber, deswegen morden müssen, weil kein schnelles Pferd ihnen die Flucht erleichtert. Auf hundert schwedische Meilen, die ich bereiset habe, [fährt Herr Professor Büsch fort] hat man mir nicht einmal Wegezeld, nur selten, auf beträchtlichen Brücken, Geld abgefordert. Ueber einen Fluß setzte man uns und unser Fuhrwerk mit einer Fähre über, und auch hier ward uns nichts abgefordert.

Mit einem eignen Fuhrwerk nach Schweden überzugehen, macht im Sunde große Kosten. Ueberhaupt ist diese Ueberfahrt, auch für einen einzelnen Reisenden sehr kostbar. Diese Sache scheint bisher noch der Landesherrlichen Aufmerksamkeit sich entzogen zu haben, wird aber nicht lange mehr so bleiben.

Von Kiel kann man jetzt nach Coppenhagen für vier Thaler zur See auf dem Paketboote reisen. Auf den kleinen Belt bekommt man für zwey Thaler ein Schiff, das auch schweren Sturm aushalten kann. Aber im Sunde muß man sich gefallen lassen, für die Ueberfahrt in einem nichtswürdigen Boote zu geben, was gefordert wird; alle Nebenkosten eingerechnet, wird man nicht unter drey Thaler von Helsinghør nach Helsingborg übergehen können. Es ist eine alte Tage, die aber zu geringe ange-
 setzt, folglich in Abgang gerathen ist. Wer zu Lübeck, oder Wismar zu Schiffe geht, bezahlt für einen Platz in der Kajüte höchstens 2 Ducaten; die Fahrt dauert ohne gefehr 8 Tage. Zu Stralsund giebt man bis nach Stade sich überlegen zu lassen, 2 Thlr. 16 ß. für den Bedienten 2 Thlr. 12 ß. für jedes Pferd 2 Thlr. 12 ß. für eine Kutsche 4 Thlr. für eine Chaise 5 Thlr. für eine Con-
 Handb. für Reis. G ne

ne Gut 16 ß . Ruffert, Kelleisen, kalte Küche, Glascherfutter, gehn für den Preis mit ein.

In Helsingborg gilt eine vom Magistrat gesetzte Tage, die sich nach der Zahl der zur Ueberfahrt dienstleistenden Hände richtet. Sie soll für zwei Menschen einen Reichsthaler betragen. Aber diese Leute wissen immer einen Vorwand, warum sie selbst vierte fahren müssen, um das Doppelte zu fordern. So ist es einem Reisenden bei dem schönsten Wetter ergangen. In einem wohlzugerüsteten Boote würden zwei Männer hinreichend gewesen seyn. So aber hieß es, der Sturm wäre so stark, und er mußte an drei Mann und einen sehr überflüssigen Jungen zwei Speciesthaler für vierzig Minuten Arbeit bezahlen. Will man aber mit einem Fuhrwerk von der einen oder andern Seite übersetzen, so steigt die Forderung ungeheuer.

In Helsingborg findet man immer eine Zahl Fuhrwerke, die von Reisenden dort hinterlassen sind, zum Kauf bereit stehen. Wer kein ofnes Fuhrwerk scheuet, kann ein solches für acht bis zehn Thaler kaufen, auf welchem zwei Personen bequem genug neben einander sitzen können, und wenigstens ein Koffert Platz findet. Eben solche Fuhrwerke findet man auf den meisten Stationen, wofür man denn eine Kleinigkeit außer dem Fuhrlohn bezahlt; aber man kann sich doch nicht immer darauf verlassen, sondern muß auch zuweilen mit einem einspännigen Karren vorlieb nehmen, auf welchen die Bagage geworfen wird, und sich selbst zum Reiten nöthigen lassen. Ein solcher Wagen wird mit zwei Pferden bespannt, für welches Spann man auf den Landstationen einen Thaler Silbermünze für die Meile, in den Städten aber die Hälfte mehr bezahlt. Noch vor kurzem war das Postgeld um ein beträchtliches geringer. Aber auch so ist es außerst wohlfeil. Denn ein Thaler Silbermünze ist ein Sechstheil

theil eines Species Reichsthalers, und die schwedische Meile gleicht beynähe anderthalb deutschen Meilen. Diese Pferde sind zwar klein und dürr, laufen aber äußerst geschwind. Sehr oft fahren sie in einer Stunde eine Meile, wenn man dem Fuhrmann zu einem guten Trinkgelde Hofnung macht. Dies ist gewöhnlich zwey Der für die Station, und drey Der machen den Werth eines Schillings Lübisch. Man kann sich aber zur Regel nehmen, ein Der für die Viertelmeile zu geben. Das ganze Postgeld von einer Person, von Mladt bis Stockholm, macht 7 bis 8 Thlr. aus.

Vor diesem mußten nach königlicher Verordnung immer einige Spann Pferde auf den Stationen warten, um sogleich, wenn eine Fuhr ankam, vorhängen zu können. Dies aber hat, wenigstens auf den minder befahrenen Landstrassen, nicht mehr statt. Und in der That beschwerte es den Landmann zu sehr. Deswegen ist es nicht rathsam, es darauf ankommen zu lassen. Denn die vorspannenden Bauern wohnen oft eine Meile weit von der Station, und müssen, wenn sie die Botschaft bekommen, daß sie Pferde vorspannen sollen, noch Stunden lang hinter ihren Pferden herlaufen, die zwischen den Klippen und im Gehölze weiden. In Städten ist es, ich weiß nicht, warum? noch schlimmer. Man läßt deswegen einen Laufzedel durch einen sogenannten Vorboten vorausschicken, so weit als man in Einem fort zureisen gedenkt, und bestimmt die Stunde, da man auf jeder Station anzukommen glaubt. Dafür bezahlt man nur ein Pferd mehr, und so steigen die Kosten für jede schwedische Meile auf ungefähr ein Mark Lübisch für die Landstationen. Bleibt man aber alsdann zurück, so ist der Fuhrmann befugt, für jede Stunde, die er ge-

wartet hat, einen Dr. Smj. zu fodern. Dieser Umstand macht es rathsam, den Laufzeddel nicht weiter, als auf wenige Stationen voraus zu senden, dann aber lieber zwey Stunden liegen zu bleiben, daß ein neuer Vorbote vorausreiten kann.

Auch in den Wirthshäusern ist durch königliche Verfügung für den Fremden gut genug gesorgt. Und wenn man es ja zu schlecht auf einer Station trifft, so kann man doch immer auf den guten Wegen auch die Nacht eine kurze Station weiter reisen. Aber mit einigen Lebensmitteln muß sich der Reisende versorgen, wenn er von einer Stadt ausreiset. Auf dem Lande kann man selten auf etwas anders, als auf Hausmannskost rechnen, und nur diese sind die Wirthe durch königliche Befehle angewiesen, den Reisenden reinlich und gut zu reichen.

Ein Reisender thut sehr wohl, wenn er sich, entweder ehe er ins Land kömmt, oder so bald er dazu gelangen kann, G. Biurmanns Wegweiser durch Schweden, Gothland und Finnland, einen kleinen Octavband mit zwey sehr richtigen Reisecharten, anschafft. Er kann dadurch große Vortheile schaffen, seine Wege selbst aussuchen, und über alles, was ihm das Buch nicht sagt, von Stadt zu Stadt umständlich sich erkundigen.

Mit diesem Buche in der Hand erfährt man auch keine Verlegenheit wegen der Sprache auf den Landstationen. Denn man weiß alles, was man seiner Reise wegen zu reden oder zu erfragen hat. In den Städten reden fast alle Wirthe deutsch, oder sind zum Theil Deutsche. In Ansehung des Geldes ist man jetzt viel besser daran, als vor einigen Jahren. Zwar ist überall Papiergeld, aber doch auch baar Geld

Geld genug, um sich helfen zu können. Schweden hat jetzt neben dem Silber- und Kupfergelde, theils alte, theils neue Bankzettel. Von diesen sind die kleinsten auf zwey Reichsthaler gestellt. Mit diesen kommt man auf dem Lande nicht fort, und man wird sie auch in Städten nicht anders als in kleinen Zedeln, der ältern Art [welche nicht weiter als auf zwey Thaler Silber- oder sechs Thaler Kupfermünze, das ist 22 Schilling Lübis, herabgehen] nebst etwas baarem Gelde verwechselt bekommen. Wenn man sich mit diesen noch zuweilen in Verlegenheit findet, so liegt es daran, daß man das Fuhrgeld allemal nach zurückgelegter Station bezahlt. Die Bauern, welche alsdann das Geld empfangen sollen, sind fast ganz ohne Geld, und die Wirthe sind, zumal, wenn man sich nicht aufhält, und etwas bey ihnen verzehrt, sehr unwillig, ihr baares Geld in bloßen Wechsel wegzugeben. Man muß also in den Städten so viel baars Geld mitnehmen, als man nur aufreiben kann. Das neue Silbergeld, welches alles auf den Species Fuß ausgemünzt wird, ist sehr schön. Das Kupfergeld ist schwerer an Gewicht, als meines Wissens in irgend einem andern Lande, bey gleichem Werth. Drey Dere, die sehr genau den Werth eines Schillings Lübis haben, sind über 70 p. c. schwerer, als zwey neue Dänische kupferne Schillinge, die doch keinesweges zu leicht, sondern schwerer, als die Englischen Penny sind.

Auf den Dänischen Inseln, und in Schweden hat es eine andre Bewandniß mit den Pässen, als in Deutschland. Alles läuft gewöhnlich darauf hinaus, daß der Paß im Thore abgegeben, und dann durch einen Soldaten mit der Unterschrift des Kommandanten oder wachhabenden Officiers, ins Wirthshaus gebracht

bracht wird, dem man denn eine Kleinigkeit für seinen Weg bezahlt. Auf jeder Station liegt ein sogenanntes Tagebuch, in welches der Reisende seinen Namen, die Zeit seiner Ankunft und Abreise schreibt, und auf einer breiten Columne Raum zu seinen Anmerkungen und Klagen findet, wenn ihm dazu Ursache entsteht. Kein Wirth läßt den Reisenden fahren, bevor er regelmäßig Alles eingeschrieben hat. Dies Buch geht monatlich an den Landes Hauptmann. In Dänemark bezahlt man von Extraposten für jedes Pferd auf die Meile 1 Mark. Ferner erhält der Postknecht für jede Meile 4 Schillinge, und der Wagenmeister auf jede Station acht Schillinge. In Fühnen giebt man des Sommers für das Pferd nur 10 Schillinge, im Winter etwas mehr. In Seeland bezahlt man 15 Schillinge für 1 Meile. Eine 4 sitzige Kutsche muß durchaus 6 Pferde, und eine 2 sitzige 4 Pferde nehmen. Drey Personen mit einem Kuffert, können auf einem Postwagen mit zwey Pferden reisen.

Rußland.

Reisende können in Rußland, sowohl des Sommers als Winters, insonderheit aber des Winters, mit Schlitten, sehr geschwind und wohlfeil fortkommen, weil die Pferde der russischen Fuhrleute unglaublich laufen, und die Wege zwischen den vornehmsten Städten, vornehmlich zur Winterszeit, sehr gut sind. Es ist nichts ungewöhnliches, daß man des Winters mit abwechselnden Postpferden von Petersburg nach Moskau

cau in dreimal 24 Stunden reiset, welches doch ein Weg ist, der über 100 deutsche Meilen ausmacht. Ein bequemer Schlitten, mit einem paar Postpferden zur Borspann, kostet auf dieser Reise 14 bis 15 Rubel. Zwischen Riga und Petersburg giebt man für ein Postpferd alle Werst $2\frac{1}{2}$ Copecken, zwischen Nowgorod und Petersburg 1, und zwischen Nowgorod und Moscau $\frac{1}{2}$. Die Postwege, welche nach den Hauptörtern führen, sind genau abgemessen, und die Poststationen richtig bestimmt und verzeichnet. Durchs ganze Reich, selbst in dem äußersten Sibirien, ist auf den Landstraßen alle Werst ein Pfahl aufgerichtet, auf welchem die Anzahl der zurückgelegten, und noch übrigen Werste steht. Solchergestalt hat man von Petersburg bis Riga, über die Städte Narva, Dorpat und Wolmar, 545 Werste: bis Wihburg, 139: bis Kronstadt, zu Lande, 47: bis Moscau, über die Städte Nowgorod, Torschok, Wer und Klin, 734 Werste: bis Smolensk, 838 Werste: bis Archangel, 1145 Werste. Von Moscau bis Kasan, 735: bis Tobolsk, 2385: bis Astrachan, 1479: bis Archangel, 1273: bis Kiow über Kaluga, 852, über Kuda aber, 879: bis Asow, 1268: bis Belgrad, 593: bis Smolensk, 350: bis Tscherkassk, 11761. Von Riga bis Anasdirskoi Ostrog sind 11298 Werste.

Die Postpferde sind an vielen Orten Cosakenspferde, die da u. Reichherum commandirt werden. Die Cosaken oder Tartarn, sitzen z. B. in den öden Steppen an den Stationen in einem Loche, um ein Feuer, und erwarten die Ankunft der Post. Wenn sie den Klang der Schelle, welche dem vordern Pferde am Hals gebunden ist, hören, so treiben sie ihre weidende Pferde zusammen, und spannen ohne Zeitverlust vor.

In Piefland werden, laut der Ukase vom Jahr 1752, auf jeder Station 25 Pferde gehalten, wovon 5 für die in Kron-Affairen reisende Courier bereit stehen müssen. Die übrigen 20 werden zur Herbeschaffung dessen was der Hof nöthig hat, und zur ordinären Post gebraucht. Auswärtigen Ministern und andern Reisenden, sollen von diesen 20 nicht mehr als 10 abgelassen werden, und falls mehrere nöthig sind, schaffen solche die benachbarten Einwohner, auf die von der Station zeitig gegebene Nachricht, herbey. Man darf nicht mehr Pferde nehmen, als in seinen Pässen angegeben ist.

Seit einigen Jahren ist von Narva bis St. Petersburg eine fahrende Post angelegt worden, die zweymal die Woche abgeht; überhaupt sind mit den Poststationen viele Aenderungen getroffen, so daß man für ein geringes Postgeld hin und herreisen kan, gute Nachtlager und andre Bequemlichkeiten findet. Wer der Landessprache unfundig ist, und vieler Unbequemlichkeiten in Ansehung der Zölle, der Nachtherbergen, Unsicherheit der Straßen, u. s. w. überhoben seyn will, thut besser, wenn er mit Jamtschickpferden reiset, die sehr wohlfeil sind, und überhaupt behandelt werden. In den Nachtlägern muß man sich durch Licht und Brod vor den Räfern schützen.

Man kan die Tour nach Rußland zu Lande, und zu Wasser, von Travemünde aus machen. Das Eis verhindert oft die letztere, und die Fahrt nach Petersburg ist überhaupt weit gefährlicher als die nach Amerika, weil die Ostsee nicht sehr geräumig ist und viele Klippen, hauptsächlich um Bornholm, unter Wasser sind. Auch der Finnische Meerbusen ist zu enge, und es sind zu viele Untiefen in selbigem, welche im Sturm nicht allemal zu vermeiden sind. Am geschwin-

der

besten aber kommt man von Lübeck im Sommer zu Wasser nach Riga. Man findet immer Schiffe bereit liegen, und bezahlt für einen Platz in der Kajüte höchstens sechs Rubel, wofür man 200 Pfund Bagage frey hat. Man kan zu Kronstadt, wenn man will, so gleich um 2 Ducaten eine Schaluppe nach Petersburg bekommen.

Wer Petersburg wieder verlassen will, muß sich an den Abgesandten seines Hofes wenden, und sich von ihm eine Schrift geben lassen, worinn er das Reichscollegium um einen Paß für den Wegreisenden ersucht. Im Reichscollegio selbst muß er seinen Namen dazu setzen, und bescheinigen, daß er wirklich der Mann ist, der den Paß sucht. Als Beylagen dazu muß er den Paß, worauf er ins Reich gekommen, wie auch die drey Zeitungsblätter mitnehmen, in welchen er sich unter der Zahl der Abreisenden hat einrücken lassen; eine Anstalt, die dazu dienen soll, daß kein Fremder Schulden mache, und wegreise, ohne sie bezahlt zu haben. In einigen Tagen erhält endlich der Reisende den Paß, worinne ihm bestimmt wird, von dato an in 8 Tagen sich aus Petersburg, und in einem Monate aus dem Russischen Gebiete zu begeben. —

Die Ausfuhr des russischen Goldes und Silbers, folglich auch der Münzen, ist verboten. Ferner ist ein Gesetz vorhanden, vermöge dessen niemand mehr als hundert Stück Ducaten, auch selbst im fremden Golde, mit sich auf Reisen nehmen darf.

Seit kurzem ist von Riga nach Moskau eine ordentliche Post angelegt worden.

Tabelle über die Preise bey einigen ordinair- ren fahrenden Posten.

Name des Landes oder der Post.	Preis der Meile.	Trinkgeld des Postilons.	Trinkgeld des Wagenmeisters, wo frisch gepackt wird.	Freyes Gepäck.
Kais. Reichs-Post.	20 Kr. Rhein.	inclus.		40 fl.
Berlin, Preuss.	6 Ggr.	inclus.	2 Ggr.	50 = 60.
Braunschweig	5 Ggr.	1 = 2 Gr.	2 Ggr.	50 = 60.
Breslau.	6 Ggr.	inclus.		50.
Cassel u. Heßen	6 Ggr.	2 Ggr.	2 Ggr.	50 = 60.
Schwed. Post in Hamburg.	8 fl.	nach Belieben.		50 = 60.
Hannover.	nach Verschaffenheit d. Meil. u. Wege.	2 Ggr.	2 Ggr., ohne Bagage 1 Ggr.	50 = 70.
Chur-Sachsen	5 Ggr.	2 Ggr.		50 = 70.
Münster.	9 Mgr.	nach Bel.		30.
Wien und die deutsch. Erbstaaten.	22 $\frac{1}{2}$ Kr.	inclus.		50.
Ungarn.	15 Kr.	inclus.		50.
Dänemark, Holstein.	8 fl. Lüß.			60.
Franckreich.	16 Sol8 in den Diligencen. 10 Sol8 in den Wagen die festgesetzte Tagreise halten. 1 Liv. 5 S. in den extraordin. Wagen.			710

Uebersicht einiger europäischen Länder, nach ihrer Lage, ihrem Klima, ihrer Volks- menge und ihren vorzüglichsten Produkten. *)

Portugal.

Nach Büsching hält es 1,845 deutsche Quadrats-
Meilen, nach dem Engländer Ritchin, 1,746 $\frac{3}{4}$
Quadr. Meilen.

Portugal ist sehr gebirgig, zumal in einigen Gegenden, aber doch nicht so gebirgig als Spanien, und reicher an Flüssen und Bächen als dieses. Hauptflüsse sind der Douro, Tejo und Guadiana. Die Luft ist in Hitze und Kälte gemäßigter, als die Luft von Spanien. Die beste Luft soll zu Cintra seyn.

Die Anzahl der Bewohner schätzt man auf zwey Millionen. Sie reden eine Mundart der spanischen Sprache, die aber doch von dieser so weit abweicht, daß man aus einer Sprache in die andre Bücher übersetzt. Es ist eine Zusammensetzung aus der spanischen, arabischen, lateinischen und französischen Sprache. Die Religion ist katholisch. Doch findet man auch viele Juden, die wegen des Handels geduldet wer-

*) Nach Büschings, Schözers, Gatterers Anlei-
hung, und nach Crome's Produkten-Karte.

werden. Im ganzen Königreiche sind 19 Cibades, oder große Städte, und 527 Villa's, oder Flecken. Drey Erzbisthümer, 17 Bisthümer, 3 Universitäten und drey Inquisitionsgerichte. Die Hauptstadt ist Lissabon am Tejo, eine der regelmäßigsten gebauten Städte in Europa, zwey Lieues lang, und vier breit.

Die Produkte, die in die Fremde gehn, sind Wein der Hauptprodukt: nach einer der jetzigen Königin übergebenen Rechnung wurden von 1770 - 1777 jährlich 60000 Pipen, die Pipe zu 60 bis 72 Rthlr. ausgeführt. England nimmt jährlich allein 14,422 Tonnen Wein aus Portugal. — Rosinen — alle Früchte, als Citronen, Pomeranzen, Sineser Aepfel, Feigen, Ananas, Mandeln, Kastanien, ja selbst Datteln &c. — Baumöl, fast das schönste in Europa — Salz, aus Seesalz bereitet — Schmaß, zum Färben und Gerben des Leders — Seide — Schaf- und Maulesel-Zucht — Kork, in Menge &c.

2.

Spanien.

Nach Büsching hat Spanien 8,500 Quadr. Meilen, nach Kitchin, 8,945 $\frac{1}{2}$. Es hat sehr viele Gebirge, die sehr hoch, metallreich und waldig sind. Die vornehmsten darunter sind die Montes Pyrneos, die sich in viele Zweige theilen. In diesen Gebirgen ist das in den alten Romanciers, durch die fabelhafte Niederlage Karls des Großen und seiner Pairs, so berühmte Roncesvalles, fünf Straßen führen über dies Gebirge nach Frankreich. Die Hauptstraße ist die von Roncesvalles in Navarra, nach Saint-Jean Pie

Die de Vort. Die Gipfel der Gebirge sind selbst im Sommer mit Schnee bedeckt, und auf den höchsten Spizen schmilzt er gar nicht. Der großen und kleinen Flüsse sollen 250 seyn; Hauptflüsse darunter sind, der Minho, Duero, Tago, Guadiana, Guadalquivir und Ebro. Spanien hat im Norden kalte und feuchte, in der Mitte heiße, und zum Theil brennend heiße, und im Süden heiße und feuchte Luft. In den Monaten Junius, Julius, August, ist die Hitze am Tage unerträglich, und dem ohngeachtet pflegen die Nächte um diese Zeit so durchdringend kalt zu seyn, daß ein Reisender zittert. Es regnet selten, und im Winter friert die Erde niemals so stark, daß sie hart wird. Von den Gebirgen in Gallizien weht zuweilen ein frischer Wind, den die Spanier Gallego nennen, der aber sehr schädlich wird, wenn man sich nicht wohl vor Erkältung hütet.

Der berühmte deutsche Astronom, Tobias Mayer, empfahl den Wetterbeobachtern eine neue Methode, nemlich, zuerst die mittlere Wärme der Klimaten, aus Beobachtungen zu bestimmen, und hernach durch Gleichungen, die wahre herauszubringen. Nach seiner Theorie, gehören für Spanien folgende Grade nach Reaumur Thermometer.

Breiten-Grad.	Mittlere Therm. Höhe.	Gröste Abweichung.
35	16°	7½°
40	14	8½
45	12	9

In West-Andalusien liegt das, der Krone Eng-land gehörige, und durch seine Festigkeit und Belagerungen so berühmte, Gibraltar.

Zu den Zeiten der Gothen und Mohren soll Spanien 20 bis 30 Millionen Menschen gehabt haben,

ben, jetzt hat es deren ohngefähr 10. Zur Ursache dieser Entvölkerung geben einige die Verjagung der Mohren, andre die Auswanderungen nach Amerika an. Im Jahr 1757 zählte man in ganz Spanien und den Kanarischen Inseln, 23175 Städte, Flecken und Dörfer, 28,980 einzelne Herbergen und Landhäuser, und 1,987811 Familien. Ferner, 117 Kathedralkirchen, 5203 Bediente bey denselben; 19663 Kirchspiele und 63166 Bedienten bey denselben; 69664 Mönche und ihre Bediente; 38089 Nonnen und ihre Bediente; 294 Collegia und 9531 Collegiaten und ihre Bediente; 1912 Hospitäler und 8513 Bediente dabey. Ustariz schätzt die Anzahl aller geistlichen Personen in Spanien, nebst den Leuten so in ihren Diensten stehn, auf 250000 Personen. Man zählt 8 Erzbischöfe. Die Religion ist katholisch. Zu Madrid ist el Consejo de la suprema y General-Inquisicion, unter welchem die Unterinquisitionen-Gerichte zu Sevilla, Toledo, Granada, Cordova, Cuenca, Valladolid, Murcia, Lerida, Logrono, Santiago, Zaragoza, Valencia, Barcellona, Mallorca, und über 20000 sogenannte familiares, stehn. Man redet in Spanien zwey Hauptsprachen, die Biscayanische, und die eigentliche Spanische. Ausserdem sind die Mauren in der Alpujarra, in der Sprache und Lebensart fast noch ganz Araber. Madrid ist die Hauptstadt.

Unter die ausgeführten Produkte gehören, Wein: sonderlich aus der Gegend von Mallaga, wo man mehr als tausend Weinberge zählt: ferner der von Alicante; der rothe Wein von Rota; welcher Lirio Espinada genannt wird &c. Da es den Spaniern oft an hölzernen Gefäßen fehlt, so fassen sie, in Ermangelung dieser, den Wein in verpichte Bockschläuche, die dem Wein durchgängig einen Nebengeschmack geben. — Drosnen: im Jahr

Jahr 1764 gingen aus dem Hafen von Malaga, 400000 Arroben Rosinen, die Arrobe zu 25 Pf. — Gute Früchte: die besten Datteln, Feigen und süsse Mandeln findet man in Valenzia. Der Flecken Elche hat allein über 60000 Palmbäume; Einzeln soll jeder das von 25 bis 500 Pf. Datteln geben. — Reis — Getreide; worunter Panizo, eine Art von Mais — Zuckerrohr; in Grenada ist der beste Anbau; es ist von den kanarischen Inseln hieher gepflanzt worden. — Baumöl; sonderlich in Andalusien. Das schlechte Del wird in Seifensiedereyen verbraucht. Die beste marmorirte Seife kommt aus Alfante und Karthagena — Safran — Salz — Seide — Baumwolle — Metalle — Schafzucht: Spanien hat die feinste Wolle in Europa; man schlägt die Zahl der Schafe im ganzen Lande auf 8 Millionen an; den jährlichen Ertrag eines Schafs zu $1\frac{2}{3}$ Thaler angenommen, beträgt es 13,333,333 Rthlr. — Pferde: in Cordua ist der wichtigste Pferdemarkt — Maulesel; man bezahlt das Stück zuweilen im Lande selbst mit 200 bis 350 Rthlr. — Holz: sonderlich Masten von den Pyrenäen — Korke — Fische: der Fischfang bey Conil in Andalusien, welcher ehemals 80000 Ducaten eintrug, giebt jetzt nur etwa 8000.

Die Geldsummen, welche aus Amerika nach Spanien, seit Beschiffung dieses Welttheils gekommen, belaufen sich schon auf 6000 Millionen an registrirtem Gold und Silber, die weit ansehnlichern unregistrirten Summen, und die ungerechnet, welche fremde Kaufleute aus den spanischen Ländern in Amerika gezogen haben.

F r a n k r e i c h.

Dieses Königreich, das seiner Größe, Lage und natürlichen Beschaffenheit nach schon bestimmt zu seyn scheint, eins der mächtigsten europäischen Reiche zu seyn, hat zu Gränzen, gegen Mittag das mittelländische Meer und Spanien, gegen Abend das westliche Weltmeer, gegen Mitternacht den sogenannten Kanal und die Niederlande, und gegen Morgen Deutschland, Schweiz und Italien. Seine Größe beträgt nach Baubah, der aber auch die Erhöhungen des Bodens mit in Anschlag bringt, 30000 [französische] Quadratmeilen, nach Büsching 10000, nach dem Engländer Ritchin $9,239 \frac{1}{4}$ Quadratmeilen. Das Klima, ist, einige südliche Provinzen ausgenommen, wo es sehr heiß ist, außerordentlich mild und angenehm, und die Luft gesund und gemäßiget. Aus der Mayerischen Thermometer = Theorie gehören für Frankreich folgende Grade nach Reaumur Thermometer.

Breiten - Grad.	Mittlere Höhe des Therm.	Größte Abweichung.
40 ^a	14	$8 \frac{1}{2}$
45	12	9
50	10	10
55	8	$10 \frac{1}{2}$

Die vornehmsten Berge, sind die Alpen nach Italien zu, die pyrenäischen Gebirge nach Spanien, und die Sevennes und Berge in Auvergne. Die vornehmsten Flüsse sind, die Seine; die Loire; die Garonne; [der berühmte Kanal von Languedoc, welcher in dem See
Thau,

Chau, bey Sette, am mittelländischen Meere anfängt, ergießt sich unterhalb Toulouse in die Garonne, und vereinigt zwey Meere; es sind auf demselben immer 250 Fahrzeuge im Gang.] die Rhône. Die Volksmenge schätzt Moheau auf 23, 817, 930 Menschen. Die herrschende Religion ist die katholische. Die Juden haben in verschiedenen Gegenden, und die Protestanten in Elsaß, öffentliche Religionsübung. Man redet in Frankreich vier Hauptsprachen, die eigentliche französische [welche jetzt nicht bloß die Sprache von Frankreich, sondern von der ganzen polizirten Welt geworden ist], die Altbritische in Nieder-Bretagne, die Biscayische, in Labour, Navarra, und Soule, und die deutsche in Elsaß, Lothringen &c. die Gascognische und die Provençalschen Sprachen, kündigt durch die Mischung des Französischen mit dem Spanischen und Italienischen, nicht nur die Nachbarschaft von Spanien und Italien, sondern auch die alte Verwandtschaft der Urbewohner dieser drey Länder an. Man rechnet in Frankreich 1600,000 Morgen Weinberge. Beausobre berechnet die Masse des Weins, der in ganz Frankreich im Durchschnitt, ein Jahr ins andre geerntet wird, auf 13,687, 500 Dymen. Marschal behauptet, ein Morgen Weinland in Champagne, trage jährlich überhaupt 30 bis 50 Pfund Sterling ein, und der reine Gewinn belaufe sich gegen 4 bis 7 Pfund Sterling. Der rothe Champagner ist bey Rheims von vorzüglicher Güte. Zu Bordeaux ist die Hauptniederlage der Weine, die unter dem Namen, Franzwein, Bergerac, Medoc, Cahors, vin grave, Pontac, u. s. w. ausgehn. Aus dem schlechten Wein wird Brandtwein gemacht, der beste zu Cognac, an der Charente, in der Provinz Angoumois. Die Raisins de caisse kommen aus Provence, die Passarilles aus Languedoc. Das Obst ist in Frankreich von besondrer Güte, und wird sowohl frisch, als getrocknet und eingemacht ausgeführt.

Baumöl, das beste wird gewonnen in Languedoc, vornehmlich in Roussillon, und in Provence in großer Menge, wo es den Namen der Provinz annimmt. Manna — Safran — Honig, der vorzüglichste ist der Narbonnsche weisse Honig, aus dem Ländchen Corbieres bey Narbonne. Paris verbraucht allein die Hälfte alles dessen, was im ganzen Reich gewonnen wird. Getrande; über den französischen Kornhandel sind eine Menge Schriften herausgekommen, allein 30 an der Zahl von den Jahren 1763 bis 1776. Erst in der letzten Hälfte des 15ten Jahrhunderts fing man den Seidenbau in Frankreich an, und schon im Jahr 1470 legte Ludwig XI. die erste Seidenweberey zu Tours an. Auf der großen Messe zu Beaucaire, wo innerhalb zehn Tagen ein Umsatz von 6 Millionen Livres gemacht wird, ist die Seide ein sehr beträchtlicher Gegenstand, so wie die Ausfuhr dieser Waare überhaupt von großer Wichtigkeit für Frankreich. Man rechnet, daß Frankreichs Einwohner zu ihrer jährlichen Consumtion mehr als 20 Millionen Pfund Tabak brauchen. Der St. Omar- Schnupstabak, und viele andre Sorten mehr, machen eigene Handlungszweige aus. Der mehreste geht über Dünkirchen. Das Salz bringt allein dem König jährlich 54 Millionen Livres ein. Kupfer und Eisen hat Frankreich selbst so viel, als es zu seinen Fabriken und andern Bedürfnissen bedarf. Kein europäischer Staat münzt so viel Geld aus, als Frankreich; Decker giebt die jährliche Summe auf 40 bis 50 Millionen an, ohne das Gold und Silber in Anschlag zu bringen. An Fischen hat Frankreich einen Ueberfluß, und der Austerfang bey Cancale in Bretagne, ist wichtig. Unter die übrigen Produkte und Handlungszweige, gehört Salz; Wiezucht; Schafzucht [die Landschaft Caux und die Distrikte von Valogone und Cotentin, in der Nieder- Normandie, liefern die beste Wolle in Frankreich]; Maulthiere, sonderlich in Poitou und

und Guyenne: Marmor, und Albaster; Kork [den man weißen Kork zum Unterschied des spanischen nennt, der auf einer Seite schwarz aussieht]. Mineralische Wasser, sowohl zum Baden als zum Trinken, sind in Frankreich nicht selten. Der Brunnen von St. Pierre d' Argençon, wird für eine Weinquelle gehalten, weil das Wasser einen, dem Wein ähnlichen, Geschmack haben soll.

4.

Italien.

Nach Büsching hat Italien mit den Inseln 5,625; nach dem Engländer Ritchin 5,371 Quadrat: Meilen. Es liegt unter einem so glücklichen Klima, und hat durchgängig einen so vortreflichen Boden, daß es ohnstreitig unter die gesegnetesten und glücklichsten Länder Europens gehört, ohnerachtet die mannichfaltigen Regierungsformen, die in den vielen kleinern und größern Staaten, woraus dies Land besteht, statt finden, den allgemeinen Wohlstand des Ganzen ohnmöglich befördern können. So vortreflich aber auch Italien überhaupt ist, so ist doch ein großer Unterschied in Ansehung der Güte, Gesundheit und Annehmlichkeit seiner Landschaften. Die Inseln, weil sie Südinseln, und dem heißen Afrika nahe sind, haben sehr warme Luft, aber Größe, Figur, Lage, und Boden, machen unter ihnen einen beträchtlichen Unterschied. Einige haben feuerispehende Berge, wie Sicilien und die Liparischen Inseln; die kleinern bestehen meistens aus einem einzigen Felsenklumpen, wie Maltyna, und

H 2

die

Die größern sind sehr von Gebirgen durchkreuzt. Von Malta insonderheit wird bemerkt, daß es daselbst niemals schneyt noch friert. Aus der Mayerischen Thermometer-Theorie, gehören für Italien und seine Inseln, folgende Grade nach Reaumur's Thermometer.

Breiten-Grad.	Mittlere Höhe des Therm.	Größe Abweichung.
35	16	$7\frac{1}{2}$
40	14	$8\frac{1}{2}$
45	12	9

Die vornehmsten Gebirge sind die Alpen und Apenninen. Die größten Flüsse sind, der Po, der mehr als 30 Flüsse in seinem Lauf aufnimmt, ehe er sich ins adriatische Meer ergießt; die Etsch: der Arno; und die Tiber. — Der Beherrscher Italiens sind 9: der Papst, das Haus Oesterreich, die Könige von Frankreich, Spanien, Sardinien, die Republiken Venedig, Genua und Lucca, und der Herzog von Modena. Boretti und Büsching, zählen an Einwohnern: in Neapel ohne Sicilien, 3,800000; im Kirchenstaat, 1,350000; in Toskana, 940000; in Lucca, 140000; in Modena, 330000; in Parma 330000; in Venedig, 2,600000; in Mailand, 1,060000 in Mantua, 170000; in allen Ländern Sardiniens, über 2,000000; in Genua, 470000; in Corsica, 120389; in Malta, 60000; in Sicilien, 123163. Die herrschende Religion in Italien ist die katholische. Unirte Griechen leben zu Rom und Livorno, und im Venetianischen haben sie auch Kirchen; die Waldenser in den Piemontesischen Thälern werden nicht mehr verfolgt, und die Juden haben überall, doch in vielen Gegenden mit einiger Einschränkung, öffentliche Religionsübung. Man spricht vier Sprachen in Italien: die Italienische; die französische, welche nicht nur von jedermann in Savoyen, sondern auch

auch in Piemont zum Theil geredet wird; die deutsche, in dem venezianischen Gebiete von Verona und Vicenza, von einem deutschen Völkchen, dessen Ursprung noch nicht recht ausgemacht ist; und die arabische mit italienischem vermischt, unter dem Landvolk auf Maltha. Das Italienische wird heutiges Tages in Rom nicht nur am besten ausgesprochen, sondern auch am reinsten und zierlichsten geredet. Je näher man der römischen Sprache im Ausdrucke kommt, destomehr darf man sich schmeicheln, die Vollkommenheit des Italienischen erreicht zu haben. Die mancherley Mundarten in Italien machen einem Fremden oft zu schaffen, wiewohl weit mehr, um andre zu verstehn, als sich den Leuten verständlich zu machen, denn der gemeine Mann versteht durchgängig das gute, reine Italienische. So reden z. B. zu Venedig nicht nur die gemeinen Leute, sondern sogar die Adellichen in den Rathöverksammlungen, eine besondere Mundart, die sehr naive Wendungen hat, und wenn man sie einmal versteht, angenehm klingen. Man kann sich am besten aus der, ganz im venetianischen Dialekt geschriebenen Komödie des Goldoni, i Rusteghi genannt, einen Begriff davon machen, und man wird wohl thun, solche mit einem gebornen Venetianer zu lesen. Ueberhaupt wird zur geschwinden Erlernung der Sprache das aufmerksame Lesen der Goldonischen Schauspiele viel beitragen, weil sie im Styl der gewöhnlichen Unterredung geschrieben sind, und bey der grossen Abwechselung der Materien, von allem was im gemeinen Leben vorkommt, Unterricht geben. Auch sind eine Menge französischer Schriften ins Italienische übersetzt, und können denen, welche französisch wissen, die Erlernung sehr durch fleißiges Gegeneinanderhalten erleichtern. Sie scheinen auch mehr zu diesem Endzweck übersetzt zu seyn, als um die Italiener mit

den wahren Schönheiten, und der feinen Schreibart der Originale bekannt zu machen. Wein ist der Güte und Menge wegen, ein wichtiges Produkt für Italien. Die besten Weine werden gewonnen: in Neapel, zwischen den Bergen Somma und Ottolano, am Vesuv; die vorzüglichste Gattung ist der *Lacrima Christi*, ein Wein, der nur in die Keller der Großen kommt. Im Kirchenstaat ist der Wein bey *Montefiascone*, unter dem Namen *Eft Eft!* berühmt; der romanische Wein, bey *Avia*, kommt nur auf des Papstes Tafel. Im Großherzogthum Toscana, wird der röthliche und hitzige Wein, welcher auf den Bergen *Pulcinno* und *Alcino* wächst, sehr vorgezogen; Die genuesischen Muscatellerrweine werden sehr geschätzt, vornehmlich der *Vernazer*-Wein, vom Berge *Vernaccia*. Im Venetianischen wird der Weinbau als Ienthalben sehr emsig getrieben. Der Sardinische Wein kommt dem Spanischen sehr gleich; die besten Sorten, worunter der *Malvagia di Bosa* der stärkste ist, sind in der Gegend von *Cagliari* anzutreffen. Edle Früchte sind in keinem Lande Europens häufiger und besser anzutreffen, als in Italien. Sizilien schickt, nach *Sestini* Angabe, jährlich allein an 84, 745 $\frac{1}{2}$ Centne: süße und bittere Mandeln aus. Malta zeugt die besten Pommeranzen, die man hat, mit Blutrothem Saft &c. Die Italiener bereiten aus ihren vortreflichen Früchten allerhand Essenzen und destillierte Wasser, welche, wie die frischen und eingemachten Früchte selbst, häufig in andre Länder verführt werden. Obst: — *Rosinen* — *Korinthen*, in Sicilien und auf den liparischen Inseln, zwischen den dortigen Vulkanen — *Baumöl*; das beste ist das *Oglio vergine*, welches durchgängig durchsichtig, von weißer Farbe, und ohne Geruch ist. — *Bergöl*; in Sicilien giebt es verschiedene Brunnen, auf welchen ein ähnliches

liches Del. schwimmt, das zum Brennen, und zur Medicin gebraucht wird, vorzüglich ist bey Macosia, il fonte Canalotto, in dieser Rücksicht merkwürdig; — Zuckerrohr, vornemlich auf der Insel Gozo; — Manna — Safran — Honig und Wachs; der sicilianische Honig, der in lederen Schläuchen ausgeführt wird, soll der wohlriechendste seyn; der sardinische und corsische Honig ist bitter, weil die Bienen ihn meistens aus dem Buchsbaum ziehn. Die italienischen Wachsbleichen geben das feinste und weißeste Wachs. — Getrande: — Reis; er ist der beste in Europa; Salz — Seide; die beste in Europa; es giebt keine Gegend von Italien, wo nicht Seidenbau getrieben wird. In Sicilien ist aber in Europa im 12ten Jahrhundert die erste Seide gebauet worden, indem Roger nach seinem Zuge nach Palästina, im Jahr 1130, Leute dazu mitbrachte, welche den Seidenbau vollkommen verstanden. — Baumwolle; die Baumwollstaude ist anzutreffen in Sicilien, in Neapel, und hauptsächlich auf Maltha und Gozo. — Hanf und Flachs; der Hanf von Bologna ist der beste, selbst den Rheingaischen Rheinhanf nicht ausgenommen. — Holz — Eisen und Kupfer — Marmor und Mablaster — Viehzucht; der Parmesankäse hat seinen Namen daher, daß eine gewisse Prinzessin von Parma, denselben zuerst in Frankreich bekannt gemacht hat. — Schaaizucht — Pferde und Maulesel; es giebt dreyerley Arten der erstern in Neapel, Corsieri, Genetti del Regno, und da due Selle. Auch werden hier die schönsten Maulesel in Europa gezogen. Mineralische Wasser, sind in Italien in außerordentlicher Menge anzutreffen; — Korallen — Fischefang, sehr wichtig für Italiens Nahrung und Handlung. Zu Porto-Sus in Sardinien z. B. bringt der Fang der Thunfische allein dem Besizer 34000 Thaler ein. — Sicilien hat auch ein wichtiges Product an den sogenannten spanischen Fliegen, ein Insekt, wel-

des zu den Käfern gehört, und häufig auf den Blättern des Eschen- und Pappelbaums, auf dem Weizen und auf den Wiesen angetroffen wird. Sicilien hat die besten, und führt jährlich 40 Cantara, davon aus.

5.

S c h w e i z.

Nach Büsching hat die Schweiz 856, nach dem Engländer Ritchin $722\frac{1}{6}$, und nach einer in Helvetien selbst angestellten Berechnung 956 Quadratmeilen. „Ein Land, sagt ein neuerer Gelehrter, wo die Natur mit sich selbst auf die auffallendste Art kontrastirt; die größten Schrecknisse mit den höchsten Annehmlichkeiten derselben; das eisigte Klima unter den Erdpolen, mit dem brennenden unter dem Erdgürtel; Grönlands Unfruchtbarkeit mit der lachenden Fruchtbarkeit eines Landes; ein Land, wo der Mensch nicht minder kontrastirt, als die ihn umgebende Natur; die rohe Einfalt des ersten Menschenalters im einsamen Hirtenthale, mit der erkünsteltesten Verfeinerung des Bewohners der Helvetischen Städte.“ — In den Gegenden, wo die Gletscher anzutreffen sind, glaubt man noch Sibirien verlegt zu seyn, dahingegen in den ebenen Gegenden, als im Pays de Vaud, ein sehr mildes Klima herrscht. In den engen, gegen Mittag zu, liegenden Thälern, ist die Sommerhize eben so außerordentlich, als in den nördlichen die Kälte im Winter. Aus Mairys Thermometer-Theorie gehören für die Schweiz folgende Grade nach dem Reaumur'schen Thermometer.

Breiten: Grade.	Mittlere Thermometers Höhe.	Größe Ab- weichung.
45°	12	90
50	10	10

Der größte Theil des Landes besteht aus neben und übereinander gethürmten Bergen, und zwischen ihnen befindlichen, engen Thälern. Auch sind an einigen Orten ganze beträchtliche Berge von lauter reinem Eis vorhanden, welche mit dem Namen Gletscher belegt werden: Gruner zählt dieser Gletscher, 428. Die höchsten Berge sind der St. Gotthard, dessen höchste Spitzen über 10000 französische Schuh hoch seyn sollen; [nach Hr. von Pfnyffer sind sie aber nur 1512 Toisen über das mittländische Meer erhaben, und nach den neuern Beobachtungen des Hr. Vini beträgt die absolute Höhe gar nur 1431 $\frac{1}{8}$ Toisen]; die Furca ist wenigstens 1000 Schuhe höher als der St. Gotthard, und das Schreckhorn noch 2000 Fuß höher als die Furca. Diese Berge gehören zu den Alpen, welche in einer Reihe und Länge von 188 Meilen Italien von dem anstossenden Deutschland, Frankreich und Helvetien scheiden; sie haben mancherley Namen; die penninischen, die höchsten, die lepontischen, und die rhätischen Alpen. Die Haupt-Flüsse sind, der Rhein [ein Name, den die Bundesgenossen als ein allgemeines Benennungswort der Bäche und Flüsse gebrauchen]; der Neuf; die Aar, die Rhone, der Tessin; der Ziel; unter die großen Landseen gehören, der Genfer, Neuenburger, Bieler, Züricher, vier Waldstädter, Thuner, Brienzer = See.

Die Volksmenge, Religion und einige andre Merkwürdigkeiten der politischen Verfassung Helvetiens, besagt folgende Tabelle.

Ordnung der Kantone.	Aufnahme in den Schweizer Bund.	Religion.	Vollsmenge.	Contingent in Kriegzeiten.
Zürich.	1350	Reformirt	200,250,000	1400
Bern.	1352	Reformirt	400,000	2000
Lucerne.	1332	Katholisch	100,000	1200
Uri.	1315	Katholisch	28,300,000	400
Schwiz.	1315	Katholisch	21,000	600
Unterwalden.	1315	Katholisch	20,000	400
Zug.	1332	Katholisch	20,000	400
Glarus.	1351	Gemischt	15,000	400
Basel.	1501	Reformirt	30,000	400
Friburg.	1481	Katholisch	72,000	800
Solothurn.	1481	Katholisch	45,000	600
Schaffhausen.	1501	Reformirt		400
Appenzell.	1513	Gemischt.		600

In Graubünden zählt man etwa 120 bis 150,000 Mann, weil man behauptet, daß sie im Fall der Noth 30,000 streitbare Mann stellen können. Die herrschende Sprache in Helvetien ist die deutsche; im Südwesten aber redet man französisch, im Süden italienisch, und in Südosten Romanzisch. Viehzucht ist der erste Nahrungs- und Handlungs-Zweig der Schweiz. Einige Wiesen werden hier vom May an bis in den Herbst, drey bis viermal gemäht, und doch fehlt es hier und da an Heu zum Winterfutter. Ganze Städte und Dorfschaften schicken ihre Heerden bey Tausenden im Frühjahr auf die zur Viehweide bequemen Berge, Alpen genannt. Einem Hirten vertraut man 20, 40 bis 200 Stück Vieh an, das sehr ansehnlich und groß ist, besonders dasjenige, das auf den Alpen weidet; und dieser Hirte zieht den ganzen Ertrag an Milch, Butter und Käse, entweder auf Rechnung des Besizers, oder gegen einten bedingten

ten Zins, und kehrt nicht eher als im Herbst, mit seinen Heerden und dem Segen des Sommers, in seine Heimath zurück. Der Käse, so aus Freiburg ausgeführt wird, behauptet den Vorzug vor allem Schweizerkäse, und wird in der Landvoigten Grnere gemacht; diesem folgt der im Summenthal, und der Landschaft Sanen, im Bernschen. Auf den Gebirgen der Alpenkette, die sich zwischen den Schweizer-Kantonen und dem Walliserlande zieht, haben die Hirten die Gewohnheit, einige Käse mit vorzüglicher Sorgfalt zu verfertigen, so oft sich in ihrer Familie ein merkwürdiger Fall ereignet. Selten wird dieses z. B. bey einer Heyrath aus der Acht gelassen, und dann schreibt man auf diese Käse die Namen des neuen Ehepaars, und den Tag der Hochzeit. Man salzt auch, oder balsamirt vielmehr, Schweinefleisch ein, und hebt es mit eben so großer Ehrfurcht auf, um bloß an hohen Festtagen davon zu essen. Es ist ein Beweis von vorzüglicher Achtung, den man Fremden giebt, wenn man ihnen von diesem Speck und Käse vorsetzt. Man hat dergleichen Käse, die erstaunlich alt sind, aber man trifft sie selten an, und sie kommen niemals zum Verkauf. Schaafzucht — Weinbau: in einigen Städten der Schweiz, giebt es beeidigte Personen, welche den Wein, ehe er verkauft wird, kosten müssen — Obst ist in der Schweiz, in den Weingegenden besonders, von vortreflichem Geschmack, und in Menge anzutreffen. Mineralische Quellen sind wohl in keinem Lande so häufig als in der Schweiz. Der St. Maurizer-Sauerbrunn im Thal Engadbin, ist stärker als Pormonters Wasser, und wird häufig nach Italien verführt. Das Leuker-Bad im Walliserland, ist sehr berühmt u. s. w.

Deutschland.

Seine Größe beträgt nach Büsching 11236; nach dem Kitchin $10453\frac{1}{2}$ Quadratmeilen. Deutschland hat, im Ganzen genommen, gemäßigte Luft, die fast überall durch Waldluft im Süden noch überdies durch Berg- und Thalluft, mit den Ausdünstungen vieler Bäche, Flüsse und Seen, und im Norden durch See- und Heideluft modificirt wird. Schon ein alter Schriftsteller, behauptet in seinem Buche, daß unter den Europäern die Deutschen am längsten leben. Nach Mayers Thermometer-Theorie, gehören für Deutschland folgende Grade nach Reaumur's Thermometer.

Breiten-Grad.	Mittlere Thermom. Höhe.	Gröste Abweichung.
45	12	9
50	10	10
55	8	$10\frac{1}{2}$.

Es giebt in Deutschland viele Berge und zum Theil große Gebirge. Z. B. das Riesen- und sudetische Gebirge, zwischen Böhmen und Mähren auf einer, und Schlessien auf der andern Seite; der Kahlenberg, im Lande unter der Ens; der Bürnbaumerwald, im Krain; die Alb, und der Schwarzwald in Schwaben; der Harz u. s. w. Unter die großen, schiffbaren Flüsse gehören, die Donau, der größte Strom in Europa, und zugleich einer von den wenigen, welche von Abend gen Morgen laufen; der Rhein; der Main; die Elbe; [die Ebbe und Fluth aus der Nordsee, erstreckt sich ohngefähr 22 Meilen weit in die Elbe hinauf;] die Oder; die Weser.

Der

Der verdienstvolle H. Büsching, hat in einem Stük-
ke seiner Wöchentlichen Nachrichten, folgenden Versuch
zur Berechnung der Anzahl der Menschen im Deutschen
Reiche mitgetheilt.

In Böhmen	2,100,000	nach den wahrscheinlich- sten Angaben.
in Mähren	1,000,000	
in Schlesien		
östr. Antheils	200,000	
in der Ober- und		
Niederlausitz	380,000	
im österreichischen		
Kreise,	4,150,000	
im Burgundi-		
schon Kreise,	1,600,000	
in den Bayeri-		gezählt 1771, ohne die Geistl. und Sold.
schon Landen,	1,148,438.	
im Hochstift		gezählt 1782.
Salzburg.	250,000	
im Herzogth.		
Württemberg,	565,890	
in den Badeni-		
schon Län-		
dern,	200,000	
in der Reichs-		
stadt Augs-		
burg,	40,000	
in den Bisthü-		in
mern Bam-		
berg und		
Würzburg,	400,000	
in der Reichs-		
stadt Nürn-		
berg und ih-		
rem Gebiet,	70,000	

in dem Herzogth. Jülich und Berg,

260,000

im Bisthum Münster,

130,000

im Bisthum Osnabrück,

116,664

gezählt 1772.

in allen kön. preuß. Ländern vom westphäl.

Krayse,

350,699

gezählt 1782, ohne den Militair- Stand.

in Nassau-Dillenburg, Siegen, Dieß und Hadamar,

74,000

im Herzogth.

Oldenburg,

79,071

gezählt 1769.

in des Churf.

von Mainz

Landen,

314,000

in der Pfalz

am Rhein,

289,614

gezählt 1779.

in den Hessen-

Casselschen

und Darm-

städtischen

Landen,

nebst Hanau,

700,000

im Hochstift

Gulda,

70,000

in Frankf. a.

Main,

42,600

in den churf. Landen des obers. und fränk. Krauz- ses,	1,326,041	gezählt 1775.
im schwedischen Antheil an Pommern,	100,549,	gezählt 1781.
im preuß. An- theil an Poms- mern,	462,970	gezählt 1782 ohne den Militairstand.
in der Mark Branden- burg,	1,007,232,	gezählt 1782 ohne den Militairstand.
im Herzogth. Gotha,	77,898,	gezählt 1780.
in der Grafs- schaft Schwarz- burg,	100,000	
in dem Herz- zogth. Mag- deb. und in der Grafsch. Mansfeld,	271,461,	gezählt 1782, ohne den Militairstand,
im Fürstenth. Halberstadt und der Grafs- sch. Hohen- stein,	130,761,	gezählt 1782 ohne den Milit. Stand.

in

in den Ländern des Churfürstenthums Braunschweig und Lüneburg,	750,000,	gezählt 1756.
in des Herzogs von Braunschweig Ländern,	166,340,	gezählt 1775 ohne den Kr. Staat
in dem Herzogth. Hollstein,	300,000	
in den mecklenb. Ländern,	220,000	
in der Reichsstadt Mühlhausen und ihrem Gebiet	13,000	
in der Reichsstadt Hamburg, etwa	100000.	
<hr/>		
20,966,868.		

Hier sind nun zwar fast 21 Millionen Menschen angegeben, aber es sind auch die meisten und wichtigsten Länder schon berechnet, und es stehet dahin, ob die übrigen noch 3 bis 4 Millionen Menschen enthalten, und also 24 bis 25 Millionen für das ganze jetzige Deutsche Reich herauskommen.

Ueber 2300 Städte, noch mehr Marktflecken, und über 82000 Dörfer sind in Deutschland. Es besteht aus ohngefähr 300 vereinigten, größern und kleinern Staaten, die unter dem Namen der Landeshoheit, die an-

ansehnlichsten Regierungs-Gerechtigkeiten besitzen: Churfürstenthümer [worunter eines ein Königreich ist]; Erzbistümer; Bistümer; Pfalzgraffschaften; Markgraffschaften; Landgraffschaften; Burggraffschaften; Fürstenthümer; gefürstete Graffschaften; Graffschaften; Herrschaften; Reichsstädte; Ritterkantone; Ganerbschaften; Reichsdörfer. Die drey herrschenden Religionen sind seit 1648, die katholische, lutherische und reformirte. Juden werden nur geduldet. Man redet zwey Hauptsprachen, die eigentliche deutsche, in zwey Mundarten, hochdeutsch und plattdeutsch, und die slavonische oder wendische, im innern Oesterreich, in Böhmen, Mähren, Pausig, dem Brandenburgischen, und einem Winkel des Herzogthums Lüneburg. Schon in den Zeiten des Tacitus sangen die Deutschen historische Lieder, die man alt nannte; schon im neunten Jahrhunderte ward die deutsche Sprache eine Büchersprache; schon mit den Provençalischen und Sicilischen Dichtern, sangen die Minnesänger; schon in Rudolphs von Habsburg Zeiten war die deutsche Sprache eine Kanzleysprache; gleichwohl kam sie erst in den neuesten Zeiten zu der Achtung, die jedes Volk seiner Muttersprache schuldig ist. Deutschland zählt jetzt über 4000 lebende Schriftsteller. Die Sächsishe Mundart gilt für die reinste und beste; unter die Bücher, die einem Fremden bey Erlernung der deutschen Sprache von unentbehrlichem Nutzen sind, gehören vorzüglich die von Hr. Adelung erst vor wenigen Jahren verfaßte Wörterbücher, und andre grammatisalische Schriften; das deutsch-französische Wörterbuch, das zu Mannheim bey dem Buchhändler Schwan vor kurzem in Druck erschienen ist, kann ebenfalls, sonderlich für Franzosen, eine große Hülfe seyn. Getrande hat Deutschland in Ueberfluß; in einigen Provinzen wird sogar Reiß gebaut; Flachs und Hanf, vorzüglich der erstere, wird in Menge gebaut;

Handb. für Reis. J gebaut;

gebaut; in den Provinzen Brabant, Luxemburg, Hennegau, Limburg, und hauptsächlich in Franken, erndtet man den besten Flachse im ganzen Reich: man spinnt ihn mit solchem Fleiß zu feinem Garn, daß man 143 Arten des letztern zählt. Ein einzig Pfund Flachse, zu Spitzen angewendet, kann man auf 7000 Gulden hoch bringen. Schlessien führte im Jahr 1776 für 4,127,336 Reichsthaler Leinwand aus, wozu noch für 413,404 Reichsthaler Böhmische Leinwand kam, die von Schlessien aus mit verführt wurde: der größte Handel damit ging nach Asien und Amerika. Deutschlands beste Weinländer sind, die rheinischen Kränze, der fränkische, einige schwäbische und österreichische Landstriche. Die Seide wird seit etwa 100 Jahren, im Oesterreichschen, Sächsischen, Brandenburgschen, mit Erfolg angebaut. Der Hopfen und die daraus gebräuten Biere, machen einen wichtigen Artikel für Deutschland aus. Der Tabak, welcher von dem spanischen Eremiten Roman Pane, den Columbus 1496 auf der Insel St. Domingo zurückließ, entdeckt wurde, kam um das Jahr 1560 nach Deutschland. Der Anbau stieg allmählig, bis er erst vor wenigen Jahren bey den nordamerikanischen Unruhen am grössten ward. Auffallend ist es, daß selbst deutscher, fabricirter Tabak, nach Nordamerika ging, und die Holländer im Jahr 1778 allein 30000 Centner dahin transportirten. Holz zum Brennen, Zimmer- und Schiffsbau, ist in Menge vorhanden; den Rhein hinunter gehn nach Holland allein jährlich für einige Millionen Gulden. Die Viehzucht, Schaafzucht, [die hier und da durch spanische Böcke verbessert wird, z. B. in Schlessien und Sachsen] und die Wollmanufakturen, sind von der größten Wichtigkeit. Pferde liefert Deutschland in großer Menge, doch im Ganzen mehr und bessere Zug- als Reit-Pferde.

Die

Die Mecklenburgschen Pferde haben große Vorzüge, auch die Ostfriesischen, ingleichen die sogenannten Senen, in der Grafschaft Lippe-Deimold, und die wilden Pferde im Duisburger Walde, u. s. w. Die Schweine machen nicht nur einen Nahrungs-, sondern selbst einen Handlungszweig für Deutschland aus. Gold hat Deutschland wenig, aber mehr Silber in seinen Bergen, als ein andres europäisches Reich. Im Jahr 1729 fand man im Unterharz, im Andreasberge, ein Stück gediegenes Silber, von 104 Pfund, welche seltene Stufe in dem Museum der Universität Göttingen aufbewahrt, aber leider im vorigen Jahr durch Einbruch entwendet wurde. Die ältesten Silberbergwerke in Deutschland, sind die auf dem Harz: die Hessischen, Sächsischen, Tyroler, Oesterreichischen Gebirge, sind ebenfalls reich an Silber, wie der Harz. Kupfer, Eisen, Zinn wird in erstaunlicher Menge angetroffen. Marmor und Alabaster findet man in Deutschland häufig. Auch Edelsteine finden sich in Deutschland von verschiedener Güte; die Diamanten in Böhmen, Schlessien, &c. werden zwar geschätzt, aber man hält sie nicht für ächt; im Jahr 1775 fand man in Böhmen einen Diamanten, der $42\frac{1}{2}$ Carat, wog: [die größten Diamanten, die jetzt in der Welt existiren, sind folgende: der portugiesische, schwer 1680 Carat, oder $12\frac{1}{2}$ Unzen, sein Werth 224 Millionen Pfund Sterling, folglich unschätzbar; er kam aus Brasilien; der Diamant des großen Mogols, von $279\frac{1}{2}$ Carat, den Tavernier auf 2,500000 Thaler schätzte; der Diamant, den die Kaiserin von Rußland 1772 für 12 Tonnen Goldes kaufte, und $194\frac{3}{4}$ Carat wog; der Diamant des Großherzogs von Toscana, von 139 Carat; die beiden Diamanten der französischen Krone, von $136\frac{3}{4}$, und 106 Carat.] Salz, Torf, Steinkohlen sind in Ueberfluß vorhanden; das Bisthum

Lüttich führt von den letztern jährlich für 100000 Ducaten aus. Der mineralischen Bäder, Quellen, Gesundbrunnen, könnte man über 1000 in Deutschland zählen. Die Einkünfte des Pyrmonters Brunnen z. B. betragen jährlich 40000 Thaler; die Wasser zu Spaa werfen jährlich 271,815 Franken ab, und von dem Selterser Brunnen wurden im Jahr 1778. 1,015000 Flaschen bloß auf Rechnung gefüllt, und die reine Einnahme betrug 80,000 Gulden. Die schönsten Perlen in Deutschland liefert Böhmen und Sachsen. Von Fischen wimmeln Deutschlands Bäche, Flüsse, Seen und Küsten. Unter die übrigen Produkte dieses weiten Staats, gehören noch: Manna; Kürbisaamen; Obst aller Art; Baumöl; Safran; Färberröthe; Waid; Honig und Wachs; Zinn, Quecksilber u. s. w.

7.

Die vereinigten Niederlande.

Büsching setzt die Größe von Holland auf 625 $\frac{1}{2}$ Kirchin auf 419 $\frac{3}{4}$ Quadratmeilen. Der Boden der vereinigten Niederlande ist größtentheils niedrig, wasserig, von einigen beträchtlichen Flüssen und Seen und von vielen kleinen Kanälen durchschnitten. Die Provinz Geldern liegt noch am höchsten, und hat sogar einige Berge, und viele sandige Distrikte. Auch in Utrecht und Oberyssel trifft man sandigen Boden an; die übrigen Provinzen bestehn aus Marschland und Moor. Holland, Zeeland, Gröningen, und Friesland, liegen zum Theil niedriger als die Nordsee, die sie bespült. Gegen die Meeresfluthen schützen sie theils starke Deiche, welche allenthalben mit großen Kosten angelegt sind. Friesland hat in Er-

man

mangelung der Dünen keine andre Schutzwehr, als diese. Der nasse Boden und die vielen Kanäle, welche nicht allemal Abfluß genug haben können, setzen Holland häufigen Ueberschwemmungen aus, gegen welche sich der Einwohner durch Mühlen retten muß, womit das Wasser herausgeschafft wird. Diese Beschaffenheit des Bodens, und die Nachbarschaft der See, machen die Luft dick und das Klima feucht und kalt. Doch heitern die häufigen und abwechselnden Winde den Himmel wieder auf, wiewohl jene im Herbst nicht selten in Stürme ausarten, und sodann Regen herbertreiben. Daher der Winter vom Oktober an bis zum März, kalt, neblig, naß und stürmisch ist. Sicht und Scorbut, Husten und Schnupfen sind die Folgen und gewöhnlichen Landkrankheiten.

Nach Mayers Thermometertheorie, gehören für die vereinigten Niederlande folgende Grade des Reaumur'schen Thermometers.

Breiten-Grade.	Mittler Therm. Höhe.	Gröste Abweichung.
50	10	10
55	8	10 $\frac{1}{2}$

Die Flüsse sind, der Rhein, die Maas, und die Schelde. Die Anzahl der Bewohner schätzt man auf 2 bis 2 $\frac{1}{2}$ Millionen; die herrschende Religion ist die Reformirte, allein alle Gattungen und Arten von Christen, und auch sogar die Juden, die hier in portugiesische und deutsche getheilt werden, haben freye und öffentliche Religionsübung. Die Landessprache ist eine Mundart der plattdeutschen, und die lateinischen Wörter, die man darinn antrifft, rühren vom Gebrauch der lateinischen Sprache beym Gottesdienst, her. Die französische Sprache ist hier so ge-

bräuchlich, daß die Unterhandlungen zwischen der Republik und andern Staaten, fast alle in derselben geschehn. Viehzucht ist der wichtigste, eigenthümliche Nahrungs- und Handlungsweig dieses, unendlich mehr durch auswärtigen Handel, als den Ertrag einheimischer Produkte, reich gewordenen Staats. Nichts ist anmuthiger, als der Anblick der herrlichen Wiesen, die entweder mit Wassergräben umgeben, oder mit lebendigen Hecken und Zäunen von den benachbarten getrennt, und mit großem und starkem Vieh bedeckt sind. Die Kühe werden täglich 2 auch 3 mal gemolken, und geben an 24 Maaß Milch und darüber. Die holländischen Käse sind von verschiedener Gattung, Namen und Größe. Einige haben eine weisse Rinde, andre eine rothe, einige sind grün, andre enthalten Kummel und andre Kräuter. Die Fischerey ist das wichtigste und älteste Gewerbe in Holland, und hat den Grund zu dem Handel dieser Republik gelegt. Man theilt sie in die große und kleine, erstere begreift den Haringss- und Wallfischfang, und letztere die Fischerey an den Küsten, worunter der Eabeljausfang die älteste ist. Die Haringssfisherey ist sehr gesunken; ehemals liefen aus den holländischen Häfen jährlich an 1500 Buisen aus, jetzt kaum 200. Wilhelm Bruckels-Zoon aus Biervliet in Flandern, lehrte gegen Ende des 14ten Jahrhunderts zuerst die Haringe einsalzen. Kayser Karl V. ließ dem Erfinder einer so nützlichen Sache, 1556 an seinem Geburtsort ein Grabmal setzen; dies bewog einen französischen Schriftsteller, diesem Kayser den unverdienten Beynamen, Friand, zu geben. Färberröthe; Tobak; Obst, mehr ein Produkt der Kunst als Natur; etwas Eisen, Torf u. s. w. sind die übrigen Produkte dieses Landes.

England.

Büsching schätzt die Größe von England auf 2,916, Ritchin hingegen auf 3050 $\frac{7}{8}$ Quadratmeilen. Das Klima dieser merkwürdigen Halbinsel, ist zwar im Winter wie im Sommer gemäßiger als in andern Ländern, die unter derselben Polhöhe liegen, allein feucht und sehr veränderlich. Der Winter besteht gemeiniglich in Schnee, welcher nur einige Tage lang liegen bleibt, Regen und dickem Nebel. Das Erdreich wird vom Frost so wenig angegriffen, daß man den ganzen Winter über pflügen kann, und fast in jedem Monat wird eine Art von Früchten gesäet. Nach Meyers Thermometer - Theorie gehören für England, so wie überhaupt für die brittischen Inseln, folgende Grade nach Reaumur Thermometer.

Breiten - Grad.	Mittlere Therm. Höhe.	Größte Abweichung.
50 ⁹	10 ⁹	10 ⁹
55	8	10 $\frac{1}{2}$
60	6	11
65	4 $\frac{1}{2}$	11 $\frac{1}{2}$.

Die Gebirge an der westlichen und nördlichen Seite, geben einigen ansehnlichen Flüssen das Daseyn, als der Themse, Saverne, der Trennt, und der Hunber. Diese Flüsse werden durch verschiedene schiffbare Kanäle verbunden; so daß man nicht nur aus der Nordsee gerade durch England in das Ircländische Meer schiffen, sondern auch die vornehmsten Handelsörter im Königreiche selbst, mit kleinen Fahrzeugen berühren kann: von diesen Kanälen verdienen besonders folgende angeführt zu werden: der Bridgewater'sche fängt mitten in dem Steinkohlengebirge zu Worsley

Mill bey Manchester in Lancashire an, ist größtentheils unterirdisch, und wird durch große Gewölbe über einige Flüsse und Thäler weggeleitet: er trägt Rähne von sechs bis acht Tonnen, und dient dazu, die Steinkohlen nach Liverpool zu schaffen. Nicht minder wichtig und noch größer ist der Kanal, welcher den Trentfluß mit dem Mersey vereinigt; aus diesem Kanal kann man, vermittelst eines dritten in Staffordshire den Severnfluß erreichen, der sich in den Meerbusen von Bristol ergießt; endlich ist noch der große Kanal zwischen Liverpool und Leeds zu bemerken, der den Humber mit dem Irreländischen Meer verbindet. Die Anzahl der Bewohner schätzt man auf $5\frac{1}{2}$ Millionen. Bey Gelegenheit der Auflage auf die Fenster, wurden in England 690000 Häuser, ohne die Hütten, Cottages, gezählt, welche diese Auflage nicht entrichten, dieser Hütten aber sind, nach Brakenridge, etwa 200000, also in allen 890000 Häuser. Die herrschende Religion ist die hohe oder Episkopal Kirche, es werden aber alle Religions-Parteyen geduldet. Die engländische Sprache ist eine Zusammensetzung aus der alten brittischen, lateinischen, sächsischen, dänischen und norwegischen, französischen, und italienischen. Getrande ist seit dem Ausgange des vorigen Jahrhunderts, eins der ersten und einträglichsten Produkte in England, und besteht in Weizen, Gerste, Roggen, Hafer und Hülsenfrüchten. Kein Boden trägt bey gehörigem Anbau mehr und bessere Getrande, als der englische. Man rechnet, daß höchstens 32 Millionen Aecker, jeder von 43560 englischen Quadratschuhen vorhanden, und nur $\frac{1}{5}$ davon müßte und ungebaut sind. Der Werth des Getrendes, so in den Jahren 1745 bis 1750 aus den 57 Häfen Englands ausgeführt wurde, belief sich auf 44,434716 Thaler, oder ohngefähr 9 Millionen Thaler jedes Jahr: allein seit 1766 ist die Ausfuhr verboten, und sogar die

Eins

Einfuhre erlaubt, weil der Getrandepreis im Lande, die durch die Gesetze bestimmte Tage zu übersteigen anfang. Das gewöhnliche Brod in England, auch beim gemeinen Mann, wird aus Waizenmehl gebacken, selten von Roggen. Die Gerste wird durchgängig zu Malz gemacht, woraus die Engländer, so wie auch aus dem Waizen, ihr treffliches Bier brauen, welches häufig in andre Länder verfahren wird. Die Viehzucht ist in diesem Lande eben so ansehnlich als der Ackerbau. Die kräftigen Kräuter, die England theils von Natur, theils durch künstlichen Anbau hervorbringt, befördern die Nutzbarkeit des Viehstandes ungemein. Man kennt Englands treffliches Rindfleisch. Ein Ochse aus der Grafschaft Lanasshire, wiegt oft, ohne Haut und Eingeweide, 1600 Pfund, und wird mit 100 Guineen bezahlt. Die Stadt Chester führt jährlich 22000 Tonnen Käse aus, wovon allein 14000 nach London gehn. Zu Anfange des jetzigen Jahrhunderts schätzte man schon die Anzahl der Schafe in England auf 12 Millionen, und seit der Zeit hat sie gewiß eher zu- als abgenommen. Wolle ist ohnstreitig das erste und wichtigste Produkt dieses Königreichs, und macht seit den ältesten Zeiten einen Theil seines Reichthums aus. Schon im eilften Jahrhunderte, unter den Normännischen Königen, wurden die Steuern nach der Menge der Wolle bestimmt, die der Einwohner gewann. Eduard IV. war es, der in der letzten Hälfte des 15ten Jahrhunderts 3000 Stück Schaaf aus Spanien kommen, und in alle Kirchspiele mit dem Befehl ertheilen ließ, die gemeinen Schaaf von den spanischen Böcken befruchten zu lassen, und in 7 Jahren kein Lamm zu schlachten. Man kann mit vieler Wahrscheinlichkeit behaupten, daß anderthalb Millionen Menschen sich in England beständig mit Wollarbeiten beschäftigen. Pferde werden in England zum Schaden des Ackerbaus zu viel gehalten. Die Liebe zu den Pfer-

den ist in diesem Lande sehr alt. Schon im 7ten Jahrhunderte kamen in England die bequemern Reitsättel auf, und schon im 10ten verbot König Athelstan die Ausfuhr der Pferde. Die ersten spanischen Beschäler sollen im 11ten Jahrhunderte nach England gekommen seyn. Heinrich VII befahl keine Stute unter 14 Palmen zum Hengst zu führen, welches die ganze Race ansehnlich verbesserte. Unter der Regierung der Elisabeth kamen die Kutschen und das Pferderennen auf. Im Jahr 1767 gab ein ungenannter Schriftsteller die Anzahl der Pferde auf 500000 an, woben er allein für London 100000 rechnet. Stuten und Wallache gehen häufig aus, mit 5 Schilling Zoll, Hengste nur heimlich. Obst erzeugt England gleichfalls; der Wein kommt selten zur gehörigen Reife. Der Safran wird für den besten in ganz Europa gehalten. Der Hopfen folgt in der Güte unmittelbar nach dem Böhmischen. England hat Stein- See- und Quell- Salz. Das unter dem Namen des "englischen Salzes" bekannte Lagier- Salz, wurde ehemals allein aus dem mineralischen Wasser zu Epsom in der Grafschaft Surrey gezogen; Jetzt macht man es durch Kunst nach. Kein europäisches Reich liefert das Zinn in solcher Menge und so schön als Britannien; es ist ein so alter Handlungsweig in England, daß schon die Phönizier ihn benutzten. Die Zinngruben in Cornwall liefern jährlich allein 200000 Pfund Sterling, ab. Kupfer: man verbraucht vieles zu Hervorbringung anderer Metalle, z. B. Tombak, der in England, seinem Erfinder zu Ehren, Pinschbeck genennt wird: er ist erst im vorigen Jahre verstorben. Eisen: eine ungeheure Menge dieses letztern Metalls, wird in England zu Stahl bereitet. Unter den englischen Stahl- und Eisenfabriken, ist die Stadt Scheffield in Yorkeshire eine der wichtigsten. Hier werden die mehresten Feilen, Klingen, Messer, Scheeren 2c. gemacht. Die Anzahl der Fabri-

kants

Fanten beläuft sich auf 40000, die unter 600 Meistern
 arbeiten. Ihre Zunft heißt the Catlers of Hallamshire,
 und hat große Privilegien. Bley ist eins von Englands
 wichtigsten Produkten. Einen besondern Handlungs-
 zweig machen die englischen Bleyfedern aus, deren Mate-
 rie aus einer mit Bleytheilchen stark geschwängerten Erde,
 Wad genannt, besteht. Die Gruben, sonderlich zu Bor-
 rowdale, sind so reichhaltig, daß man sie nur alle 7
 Jahre öfnet, um die Märkte nicht zu sehr damit anzufül-
 len, und die Todesstrafe auf eine frühere Defnung
 gesetzt hat. Die Menge der Steinkohlen ist unerschöpf-
 lich, und in der Güte stehn sie nur den schottischen Koh-
 len nach, deren sich wohlhabende Personen in England
 zum Kaminfeuer u. s. w. bedienen. Die Candle-Koh-
 len sind diejenigen, welche gedrechselt, polirt, und zu
 Spielmarken, Theeschalen, Schnupftobaksdosen u. s. w.
 verarbeitet werden; sie geben zugleich eine so lebhaft
 Flamme, daß die armen Leute in Lancasshire und andern
 Orten, sie statt der Lichter gebrauchen, und dabey ar-
 beiten. Mineralische Quellen fehlen in England
 nicht, weder zum Trinken noch Baden; die vorzüglich-
 sten sind zu Bath. Fische gehören zu den einträglichsten
 und nützlichsten Produkten, die England hat. Sollte es
 dem Oberhaupte der römischen Kirche einmal einfallen,
 alle Glieder derselben von den Fasten frey zu sprechen,
 so würde England einige Millionen an seinem Fischhan-
 del verlieren. Färberröthe &c. — Aus einer, kürzlich
 in Absicht der Fabriken Großbritanniens zum Vorschein
 gekommener Liste siehet man, daß jährlich für 16,800000
 Pfund Sterling Wolle; 10,500000 Pf. Leder;
 1,750000 Pf. Glas, 89000 Pf. Hanf; 630000 Pf.
 Glas; 780000 Pf. Papier; 1,000000 Pf. Porcelan;
 3,350000 Pf. Seide; 960000 Pf. Baumwolle;
 1,650000 Pf. Bley; 1,000000 Pf. Messing; 8,700000
 Pf.

Pf. Eisen; 3,400000 Pf. Stahl u. s. w. verarbeitet, und dabey, 5,250000 Menschen angestellt werden.

9.

R u ß l a n d.

Büsching gibt Rußland 59600, Ritchin 53804¹/₈ Quadratmeilen; der rußische Antheil von Polen, der hier nicht mit angeschlagen ist, beträgt nach dem Brion, 1,100 solcher Meilen. Hier ist aber nur die Rede vom europäischen Rußland, denn dieses ganze ungeheure Reich zusammen, ist über 300000 geographische Quadratmeilen groß. Die Luft ist überall gesund, aber auch überall frischer, als man es in Vergleich mit Europens Westländern unter einerley Polhöhe erwarten sollte. Im Winter ist die Kälte in den mittlern und nördlichen Gegenden des Reichs sehr strenge, und die Tage kurz, der Sommer hingegen ist desto angenehmer und heißer, und in den kurzen Nächten die Dämmerung sehr stark. Ueberhaupt ist leicht zu erachten, wie verschieden in diesem Reiche das Klima seyn müsse, da im südlichen Theile z. E. Wein und Melonen in Menge wachsen, im nördlichen kaum Kohl und Rüben fortkommen, im Archangelschen Rennthiere, und in den südlichen Steppen von Astrachan, Kameele zu Hause sind. Wenn der kürzeste Tag ist, geht die Sonne

auf			unter
In Astrachan, um 7 Uhr 48 Min.			um 4 Uhr 12 Min.
Kiew,	8	7	3 53

Mos

Moskau,	8	37	3	23
Riga,	8	47	3	13
Zobolff,	8	56	3	4
Petersburg,	9	15	2	45
Archangel,	10	24	1	36

Wenn aber der längste Tag ist, so ist in Ansehung der obigen Zahlen just umgekehrt; denn sie geht auf in Astrachan um 4 Uhr 12 Min. und unter um 7 Uhr 48 Min. u. s. w.

Nach Meyers Thermometer = Theorie gehören fürs Europäische Rußland folgende Grade nach Reaumur's Thermometer.

Breitengrade.	Mittlere Thermom. Höhe.	Gröste Abweichung.
45	12	90
50	10	10
55	8	$10\frac{1}{2}$
60	6	11
65	$4\frac{1}{2}$	$11\frac{1}{2}$
70	$2\frac{3}{4}$	12
75	$1\frac{1}{2}$	$12\frac{1}{2}$

Das europäische Rußland ist größtentheils eben, wie Polen, hat aber einige schräg durchziehende Berge und Landrücken. Die Flüsse sind, die Dwina, Newa, Pernau, Onega, Petschora, der Dnieper und Don. Unter den vielen ansehnlichen Landseen ist der Ladoga = See ohnstreitig der größte und fischreichste See in ganz Europa, 25 Meilen lang und 15 breit; der Onega = See, ist 26 Meilen lang und 12 breit, u. s. w. Der Kanal bey Wischnen = Wolotschek, welcher das Caspische Meer mit der Ostsee verbindet, ist zwar nur 3 Werste lang, aber öfnet jährlich einer Anzahl von mehr denn 2000 Barken einen Weg zwischen Petersburg und Astrachan.

Wenn

Wenn es gewiß ist, daß sich die Summe der Menschen in dem ganzen russischen Reich nur höchstens auf 20 Millionen belaufe, so kann man auf das europäische Rußland gegen 15 bis 16 Millionen rechnen. Alle Religionen haben, neben der griechischen als der herrschenden, freye und öffentliche Uebung, nur die Juden nicht, die gänzlich aus Rußland verbannt sind. Die russische Sprache stammt zwar von der Sclavonischen ab, ist aber von derselben merklich unterschieden, und in gottesdienstlichen Sachen mit vielen griechischen Wörtern vermehrt. Es sind unterschiedne Mundarten in Rußland, als die moscowische, nowgorodsche, archangelsche und ukrainische, welche letztere mehr vom Polnischen hat. Die sibirische kommt meistens mit der archangelischen überein. Außer dieser Sprache, redet man in Rußland, noch so viele Hauptsprachen, als Nationen vorhanden sind. Das Deutsche wird fast allgemein unter den Vornehmen gesprochen. Getraide wird in den mehresten Provinzen des europäischen Rußlands in Menge gebaut, und ausgeführt; den Werth der Ausfuhr schlägt man, allein an Roggen und Weizen, auf 754000 Rubel an. Flachs und Hanf sind beides in Rußland von ganz vorzüglicher Güte, der Hanf, vorzüglich der "Rigasche Rheinhanf", wird allem übrigen in Europa, außer dem Bologneser vorgezogen. Obst baut man nicht genug, und es wird vieles ins Land von Fremden gebracht: noch vor zehn Jahren wurden in einem Jahre eingeführt, für 18000 Rubel an Pflaumen, 39000 Rubel an grünen Äpfeln und Birnen, 9000 Rubel an getrockneten Früchten, 2400 Rubel an Kastanien, 5000 Rubel an Nüssen, 11000 Rubel an Feigen, und 20000 Rubel an Mandeln. Wein kommt nur in den mittäglichen Provinzen fort. Von den Astrachanschen großen und herrlichen Weintrauben, werden
 viele,

viele, ehe sie völlig reif sind, abgeschnitten, eingepackt, und nach Petersburg geschickt, auf welcher langen Reise sie denn vollends nachreifen. Tabak fängt an ein wichtiges Produkt zu werden, obgleich am Ende des vorigen Jahrhunderts die russische Kleriker das Tabakrauchen noch förmlich für Sünde erklärte. Die Ukrainischen Blätter werden jetzt schon von den Ausländern sehr geschätzt. Hopfen: allein Rußland gibt jährlich für englisch Bier 100000 Rubel aus. Honig und Wachs ist ein wichtiger Handelszweig für Rußland. Holz ist ein unerschöpflicher Reichtum für das Reich; allein es wäre nothwendig, durch Forstgerichte der zu großen Verwüstung, die in einigen Provinzen mit dem Holze vorgenommen wird, Einhalt zu thun. Viehzucht ist in einem Lande, welches so große fruchtbare Ebenen hat, und wo manche an die ehemalige nomadische Lebensart gewöhnte Völker ihre Hauptbeschäftigung daraus machen, von der äußersten Wichtigkeit. Schaafzucht: die Ausfuhr der Wolle ist in Rußland verboten; die Kirgisen, im Orenburgschen Gouvernement, haben gewisse breit-schwänzige Schafe in Menge; ihr Fettschwanz wiegt an 30 bis 40 Pfund, und das ganze Thier über 200 Pfund. Mancher Kirgise besitzt deren 3000 Stück. Pferde sind in diesem Reich von sehr verschiedener Gattung vorhanden. Die ächten russischen sind gut geschlossen, haben eine breite Brust, lange dünne Hälse, und durchgängig Ramsköpfe; sie laufen gut, und halten lange aus, sind aber selten groß und schön, und durchgängig eigensinnig; die besten und mehresten fallen in der Ukraine, aus der sie in großer Menge, zur Remonte der preussischen Kavallerie, geholt werden. Wilde Pferde giebt es häufig im Orenburgschen Gouvernement. Die Pferde auf der isländischen Insel Oesel, sind zwergmäßig klein. Ka-
meele

meele finden sich nur in den südöstlichen Provinzen von Rußland. Man bezahlt daselbst ein Kameel mit 40 = 50 Rubel, ladet 8 bis 10 Centner darauf, und legt täglich damit 8 bis 10 Meilen zurück. An Eisen, Kupfer, Blei u. fehlt es nicht. Marienglas oder russisches Glas, ist ein durchscheinendes Minerale, von weißer und grünlicher Farbe, und wird in kleinen Stücken gebrochen, wovon die größten nur $\frac{3}{4}$ Ellen im Quadrat halten. Die Größe, Durchsichtigkeit und weißliche Farbe, bestimmen seinen Werth. Man kann es mit dem Messer spalten, und sodann zu Fenstern, und Laternen, vorzüglich aber auf den Schiffen gebrauchen, weil es bey dem Knall der Kanonenschüsse nicht so leicht springt, als gewöhnliches Glas. In Stücken von $\frac{3}{4}$ Ellen im Quadrat, kostet das Pfund schon zwey Rubel. Unter dem Marmor, ist besonders der, 3 Millionen schwere Granit-Block merkwürdig, welcher vor einigen Jahren am Finnischen Meerbusen gefunden, und zur Basis der Statue Peters I gebraucht worden ist. Salz hat das europäische Rußland von allen Arten. Wild, sonderlich Thiere, welche Pelzwerk geben, sind sehr häufig; im Jahr 1781 gingen allein über Petersburg aus: 428877 Stück Haasenfelle; 36904 Stück Grauwerk; 1354 Stück Bärenfelle; 2018 Stück Hermeline; 5639 Stück Fuchsbälge; 19 Stück Wolfsbälge, und 300 Stück wilde Katzenfelle. Zu dem Pelzwerk kann man auch die trefflichen Lämmerfelle der Kirgisischen und Kalmukischen Schaafse rechnen, vornehmlich die Felle von ungebohrnen Lämmern. Fische giebt es in ungeheurer Menge. Der Caviar wird aus dem Roggen der Belugen, Större, u. gemacht. Ein Stör giebt 10 = 30 Pfund Caviar, ein Beluge 120. Da ohngefähr 5 Körner von Belugen-Roggen, und 7 von den Stören, auf einen Gran gehn, so erstaunt man, wenn man überrechnet, wie viele Millionen Eyer ein solcher Fisch bey sich haben muß.

muß. Der fließende Caviar ist besser als der trockene. Aber weil jener leicht sauer wird, so kommt er selten in weit entlegene Länder. Die Schwimmblase von dem Störe, giebt auch den besten Fischleim. Er wird getrocknet in Menge ausgeführt, z. B. aus Petersburg 1781. 3604 Pud.

Schweden.

Büsching schätzt Schweden auf 13,500, Kitchin auf $12,272\frac{3}{4}$, Lagerbring auf $14408\frac{1}{4}$, und Faggot auf $12,967\frac{5}{12}$ Quadratmeilen. Schweden hat kalte, scharfe, folglich meistens reine und gesunde Luft des Winters, die, in dem kurzen Sommer, bis zu einem hohen Grad erhitzt wird, sonderlich in den südlichen Gegenden. Von starken Sturmwinden, Gewittern und Platzregen, weiß man in Schweden nicht viel. Der klare und frische Nordwind reiniget und erfrischt die Luft.

Aus Mayers Thermometertheorie gehören für Schweden folgende Grade nach Reaumur Thermometer.

Breitengrade.	Mittlere Therm. Höhe.	Größte Abweichung.
55	8	$10\frac{1}{2}$
60	6	11
65	$4\frac{1}{4}$	$11\frac{1}{2}$
70	$2\frac{3}{4}$	12.

Der Boden dieses großen Landes ist durchgängig aeburaig, und im nördlichen Theil giebt es nicht

wenige Schnee- und Eisberge. Die Menge der Seen und Moräste ist groß. Schweden hat über 4000 schwedische Quadratmeilen, die des Anbauens fähig sind, wovon aber nicht mehr, als 1,710, angebaut sind; und 5000 Quadratmeilen rechnet man auf Wälder, Berge, Seen u. s. w. Die Anzahl der Flüsse ist groß; die größern werden in der schwedischen Sprache Elben genannt. Die vornehmsten sind: der Mostaström, der 17 kleinere Flüsse aufnimmt; der Stång; die gothische Elbe; der Gullspång; die Dal-Elbe, der größte Fluß in Schweden; der Kymmene-Elf; der Uleå-Elf und der Korpöström. Man schätzt die Volksmenge auf drey Millionen. Die Sprachen, die man in Schweden redet, sind, die Schwedische, die eine Tochter der Dänischen, Norwegischen, Isländischen Sprache und eine Schwester der Niedergermanischen ist; und die Finnische und Lappische. Die Lutherische Religion ist die herrschende, und hier, wie in Dänemark, England und Island, episcopalisir; die reformirte und englische Kirche haben ebenfalls öffentliche Religionsübung. Der Getrande-Bau, der Flachs- und Hanf-Bau, ist für das Reich nicht hinlänglich, und erfordert starke Einfuhr: Tabak baut man in neuern Zeiten: Holz ist wichtig für Schwedens Nahrung und Handlung, allein die Eichen fangen an gar sehr abzunehmen; man rechnet den jährlichen Ertrag — der Ausfuhr an Brettern, Balken, Theer, Pech u. s. w. auf 2,666,666 deutsche Gulden. Man zählt jährlich 500 neuerbaute Fahrzeuge in Schweden, wovon wenige unter 50 Lasten sind. Viehzucht ist ein beträchtlicher Nahrungszweig für Schweden. Pferde giebt es in diesem Lande in ziemlicher Menge, und sie sind stark und dauerhaft, doch wird noch nicht genug auf ihre Veredlung gesehen. Schaafzucht ist ebenfalls für die eigne Konsumtion nicht

nicht hinreichend. Mit dem Seidenbau hat man den Anfang gemacht, und 1769 schon so viel Seide gewonnen, daß Zeug zu drey Kleidern für die königliche Familie davon gewebt werden konnte. Wild, welches Pelzwerk liefert, ist in Schwedens ungeheuren Wäldern und Gebirgen häufig vorhanden; eben dieses gilt von den Rennthieren; bekanntlich sind diese treuen und nützlichen Thiere der Hauptunterhalt des Berg- und Wald-Lappen. Gold wird allein in Småland gewonnen, und das Bergwerk erfordert noch jährlich eine Zubuße von 8000 Thaler Silbersmünze. Silber ist schon in größerer Menge vorhanden. Wichtiger und reichhaltiger sind die großen Kupfer- und Eisen-Bergwerke. Seit 1772 hat Schwedens Eisenhandel sehr zugenommen, und überhaupt besteht der hauptsächlichste Reichthum dieses Landes in dem Gewinn von diesem Produkt. Schweden versorgt einen guten Theil von Europa und Afrika mit eisernen Kanonen, die viel zäher und leichter als andre Kanonen dieser Art sind. Marmor giebt es in genugsamer Menge. Perlen werden an 28 verschiedenen Orten gefischt, und zu Stockholm ist eine Fabrik in Perlemutter. An Fischen hat Schweden, so wie seine Nachbarn, einen großen Ueberfluß.

Bibliothek eines Reisenden.*)

I.

Allgemeine Handbücher.

Deutsche.

D Anton Friedrich Büsching, neue Erdbeschreibung. Hamburg 8. [die neueste, von den mannichfaltigen Ausgaben]

Krebel, europäische Reisen. Hamburg, 1783. 8. Vier Bände in 8. Neue Auflage. [ein nützlichest Handbuch, wovon die vielen vergriffenen Ausgaben die besten Zeugnisse sind.]

Willebrand historische Berichte und praktische Anmerkungen auf Reisen in Deutschland und andern Ländern. Neue Auflage. Leipzig, 1769. 8.

Verz

*) Die Absicht bey diesem Verzeichnisse ist, einem Reisenden eine Kenntniss von den vorzüglichsten, sonderlich neuesten, Reisebeschreibungen in den meisten europäischen Sprachen zu geben, durch deren Lesung er sich von den Ländern unterrichten kann, die er zu durchwandern sich vorsetzt. Daß dieses Verzeichniß weit vollständiger seyn könnte, ist keinem Zweifel unterworfen; allein der Herausgeber hat sich dabey auf eine Auswahl eingeschränkt, die er nach seinem Plan und nach dem Auspruche der kritischen Schriften abmaas: der Büschingschen wöchentlichen Nachrichten, der allgemeinen deutschen Bibliothek, der Beckmannschen physikalischen Bibliothek, der Meuselschen Journale, des Fabrischen Magazins, der Göttingischen, Frankfurtschen, Hallischen, und anderer gelehrten Anzeigen.

Bernoulli's Sammlung kurzer Reisebeschreibungen.

Berlin. 8. [Diese Sammlung beläuft sich, indem ich dieses schreibe, bereits auf 12 Bände, und wird fortgesetzt. Man findet darinn einzelne Reisebeschreibungen, durch verschiedene Länder.]

[Für kaufmännische Reisende gehören vorzüglich hierher: — Der Kaufmann auf Reisen: von J. C. Schedel. Leipzig, 1784. 8. — Almanach oder Handbuch für Kaufleute, von H. Crome. Leipzig, 1784. 8.]

Französische.

Le voyageur François, mis au jour par M. l'Abbé Delaporte. Nouv. édit. à Paris. 8. [Diese Bändereiche Compilation, ist auch ins Deutsche übersetzt.]

Itinéraire des routes les plus fréquentées, par M. Dutens. A Paris, 1783. 8.

Le guide de la correspondance: par M. Guyot. 8.

L'indicateur fidèle, ou le guide des voyageurs. 8.

Nouveau manuel du voyageur. 8.

Le géographe manuel, ou le voyageur universel; par M. l'Abbé Expilly. 12. Paris. [die neueste Ausgabe ist von 1783.]

Italienische.

Descrizione itineraria di vari paesi d' Europa. Napoli, 1771.

2.

Deutschland.

Landkarten.

Germania postarum: bey den Homannschen Erben zu Nürnberg. 4. Blätter.

Post:

Postkarte der K. K. Erbländer von H. Ignaz von Mejsburg 1782. gest. von Mansfeld.

Tabula geographica imperii Germanici, per novissimas observationes emendata jussuque Acad. reg. Scient. Bor. descripta, in qua simul stationes cursuum et veterariorum publicorum exhibentur a I. C. R.

Deutsche Bücher.

Briefe eines reisenden Franzosen über Deutschland an seinen Bruder zu Paris. Aus dem Franz. übersetzt. 1783 8. Zwen Bände. [von H. Rinsberg.]

Beschreibung einer Reise durch Deutschland und die Schweiz, im Jahr 1781. von F. Nicolai. Berlin, 1783. 8. [es sind, indem ich dieses schreibe, vier Bände erschienen; mehrere werden noch erwartet.]

Briefe eines jungen Reisenden durch Liefland, Curland und Deutschland, in Briefen an den Hofrath R^e [Knuth] [von H. Meyer.] Erlangen, 1777. 8. Zwen Bände.

Gercken Reisen durch Schwaben, Baiern, angränzende Schweiz, Franken, und die Rheinische Provinzen, in den Jahren 1779 - 1782. Stendal, 1783. — 2 Theile.

Sander Beschreibung seiner Reise durch Frankreich, die Niederlande, Holland, Deutschland &c. der zweite Theil. Leipzig, 1784. 8.

Bemerkungen über verschiedene Gegenstände auf einer Reise durch einige deutsche Provinzen: von H. Holtenberg. Stendal 1782. 8.

[Die schätzbaren Kenßlerschen und Uffenbachschen Reisen, werden hier ebenfalls erwähnt; doch hat sich seit ihrem Zeitalter so manches verändert, daß ihre Nachrichten oft vieler Zusätze und Berichtigungen bedürfen.]

Frank

Französische Bücher.

Voyages en différens pays de l' Europe (par M. Pilati),
à la Haye, 1777. 2 Bände. 8. [ist auch ins Deutsche
übersetzt.]

Voyage historique et politique de Suisse, d' Italie, &
Allemagne. A Francfort, 1736. 8.

Lettres d'un voyageur anglois: (par M. Sherlok.) Nouv.
édit. 1779. 8. (Sind auch ins Deutsche übersetzt.)

Englische Bücher.

L. Marshall travels through Holland, Flandres, Germa-
ny &c. London, 1772. 8. 3 Bände: (sie sind auch in
das Deutsche übersetzt.)

Nugents travels through Germany &c. 8. zwey Bände: (sie
sind in das Deutsche übersetzt.)

Moore Letters &c. 8. 1779. zwey Bände: (sie sind in das
Deutsche übersetzt.)

[Blainville Reisebeschreibung durch Holland, Ober-
deutschland, und die Schweiz, besonders aber durch
Italien, die Hr. Prof. Köhler in fünf Quartanten,
mit vielen Zusätzen, aus dem englischen, ins Deut-
sche übersetzte; Lemgo, 1764 & 1767.)

3.

P o r t u g a l.

Landkarten.

Mapa, o descripcion del regno y fronteras de Portugal,
sacado de las cartas geographicas de Pedro Teixeira y

Jacobo Cantelli, corregido y annadido por otros noticias.
Madrid, 1762. zwey Blätter.

Französische Bücher.

Voyage de France, d'Espagne, de Portugal &c. par M.
S. (Silhouette) 1767. 8. 4 Bände.

Englische Bücher.

I. Barettis journey from London to Genoa, through Eng-
land, Portugal &c. III. edit. London, 1770. 8. 4 Bände,
(ist in das Deutsche übersetzt.)

Travels through Spain, Portugal, by Dalrymple. Lon-
don. 8. (sind in das Deutsche übersetzt.)

Journey from London to Lisboa, by Fielding. 1780. 8.

Travels through Portugal, Spain &c. by Tuiss. 1776. 8.
(die deutsche Uebersetzung des H. Ebeling, hat Vor-
züge vor dem Original.)

4.

Spanien.

Landkarten.

Itinerrario de las carreras de posta de dentro y fuera del
reyno, Par Dom Pedro Campomanes. Madrid,
1761. 8.

Deutsche Bücher.

Plüer Reisen durch Spanien. Leipzig, 1777. 8.
Beschreibung einer Reise nach der Sierra Morena von
Elzas aus. Leipzig, 1780. 8.

Franz

Französische Bücher.

Nouveau voyage en Espagne, fait en 1777 & 78. 1782.

8. 2 Bände. [es ist, unter dem Titel: Ueber Sitten, Temperament &c. Spaniens, in das Deutsche übersetzt.]

Voyage de France, d' Espagne &c. par M. S. [Silhouette] 1769. 8. 4 Bände.

[Die Reisen des Pater Labat, des Pater Pivon, und die Briefe der Madame d' Aublery, sind jetzt zu alt.]

Englische Bücher.

Letters concerning the Spanish nation: written at Madrid during 1760 and 1761. by Clarke. London, 1763. 4. [deutsch übersetzt.]

I. Baretti's journey from London to Genoa &c. Edit. III. London, 1770. 8. (deutsch übersetzt.)

Travels through Spain &c. by Tuiss. 1776. 8. [man hat die schöne Ebelingsche Dolmetschung davon.]

Travels through Spain &c. by Dillon. London 1780. 4. [deutsch übersetzt.]

Travels through Spain &c. by Swinburne. London, 1779. 4.

Travels from Gibraltar to Malaga, by Carter. London, 4. (deutsch übersetzt.)

History of the Herculean Straits &c. by T. James. London, 1771. 4.

Schwedische Bücher.

Petri Loefflingii iter Hispanicum; eller: Resa til Spanska Länderna &c. Stockholm, 1758. 8.

F r a n k r e i c h.

Landkarten.

Cartes itinéraires de la France, contenant les routes royales et particulières, dressées sur la carte des Triangles de Mrs. de l'académie. A Paris, 1780. Sechs Blätter.

Deutsche Bücher.

Bemerkungen eines Reisenden durch Deutschland, Frankreich &c. [vom H. Hofrath Grimm] Altenburg, 1775. 3 Bände in 8.

Sander Beschreibung seiner Reisen durch Frankreich &c. 1. Theil. Leipzig, 1784. 8.

Sulzers Tagebuch einer von Berlin nach den mittäglichen Ländern von Europa gethanen Reise. Leipzig, 1780. 8. [berührt einen Theil von Frankreich.]

Französische Bücher.

Nouveau voyage de France, avec un itinéraire et des cartes faites exprès: nouv. edit. par M. Piganiol de la Force. A Paris, 1779. Zwen Bände in 12.
Le conducteur François: par L. Denis, Géographe. A Paris, 1780.

Curiosités de Paris, de Versailles &c. par L. R. 1779. Drey Bände in 8. Der dritte Band enthält Nouveau voyage de France géographique, historique, disposé par différentes routes &c. avec les adresses pour trouver facilement les voitures.

Almanach du voyageur à Paris, et dans les lieux les plus remarquables du royaume. 12.

Voyage d'un amateur des arts en Flandre, dans les Paysbas, en Hollande, en France &c. par M. de la R. A Amsterdam, 1783. vier Bände in 8.

Englische Bücher.

I. Baretty's journey from London to Genoa &c. London 1770. 8. [deutsch übersetzt.]

Travels into France and Italy. London, 1771. 8.

A short ramble through some parts of France and Italy by L. Temple. London 1771. 12.

Lettres &c. by Moore. 1779. 8. zwey Bände (deutsch übersetzt.)

The American Wanderer. London, 1783. 8.

Schwedische Bücher.

Björnsthål Briefe auf seinen ausländischen Reisen &c. aus dem Schwedischen von J. E. Groskurd. Leipzig und Rostock, 1777. [die ersten Bände.]

6.

Italien.

Landkarten.

Italica Cursoria: bey Homanns Erben.

Deutsche Bücher.

J. J. Volkmann, historisch-kritische Nachrichten von Italien. Leipzig, 1770. 8. 3 Bände:

Zusätze zu den neuesten Reisebeschreibungen von Italien, als Anmerkungen zu Volkmanns Werke, von J. Bernoulli. Leipzig, 1777. 8. 2 Bände.

Adler Reisebemerkungen auf einer Reise nach Rom. Astona, 1783. 8.

Reise durch Sicilien und Groß-Griechenland, (vom Baron Riedesel.)

Nachrichten aus Sardinien. Leipzig, 1780. 8.

Gulzer, Tagebuch einer nach den mittäglichen Ländern von Europa gethanen Reise. Leipzig, 1780. 8.

J. J. Ferber, Briefe aus Welschland über natürliche Merkwürdigkeiten dieses Landes. Prag, 1773. 8.

Italienische Bücher.

Viaggi d' Italia, dichierati per alcune carte da viaggiare, con osservazioni prese da moderni viaggiatori. Ausbourg, 1771. 8.

La vera guida perchi viaggi in Italia. Roma, 1775. 8.

Nuova descrizione storica e geografica dell' Italia del Ma. Galanti. Napoli, 1782.

Lettere del signor abate Sestini scritte dalla Sicilia. In Firenze. To. IV. 1779 = 1781. 12. (deutsch übersetzt.)

Französische Bücher.

Le manuel de l'étranger qui voyage en Italie. 1778. 12.

Voyage d'un François en Italie fait dans les années 1765 & 66. A Paris, 1769. 12. (par M. de la Lande.)

Drey Bände: (es ist bey obigem Wolfmannschen Werke zum Grund gelegt.)

Voyage d' Italie, ou recueil de notes sur les ouvrages de peinture et de sculpture, qu' on voit dans les principales villes d' Italie, par M. Cochin. Nouv. édit. A Lausanne, 1773. 8. Drey Bände.

Voyage d' Italie et de Hollande, par M. l'abbé Coyer. Paris 1775. 12. zwey Bände. (deutsch übersetzt.)

Nouveaux mémoires ou observations sur l' Italie et sur les Italiens, par deux gentils hommes Suédois. (par M. Grosley) 8. vier Bände. Ab-

Abrégé historique et politique de l'Italie. 1781. 8. vier Bände.

Observations faites pendant un voyage en Italie par le Baron de Riefch. A Dresde, 1781. 8. drey Bände.

Voyage d'un amateur des arts en Flandre &c. en Savoie, en Italie &c. A Amsterdam, 1783. vier Bände. 1 in 8.

Lettres contenant le journal d'un voyage fait à Rome en 1773. A Geneve & à Paris, 1783. 8. zwey Bände. (deutsches übersezt.)

Lettres écrites de Suisse, d'Italie, de Sicile et de Malthe, par M***, avocat. 1780. 8. sechs Bände.

Voyage pittoresque aux glaciers de Savoie, fait en 1772, par M. Bourrit. A Geneve, 1773. 12. (deutsch übersezt.)

Lettres d'un voyageur anglois: (par M. Sherlok.) 1779 & 80 8. zwey Bände. (deutsch übersezt.)

Le mémorial d'un mondain par M. le Comte de Lamberg. Au Cap Corse, 1774. 8.

Voyage pittoresque de Sicile et de Malthe, par M. Houet. Prachtige Kupfer-Ausgabe in gr. fol. Neun Hefte sind bereits erschienen.

Lettres sur la Sicile par un voyageur Italien à un de ses amis. 1778. 12.

Lettres sur la Sicile et sur l'île de Malthe de M. le Comte de Borch. A Turin, 1782. 8. zwey Bände.

Oeuvres complètes du chevalier Hamilton, commentées par l'abbé Giraud-Soulavie. A Paris, 1781. 8.

Voyage pittoresque de l'Italie. Fol. Paris. Prachtige Ausgabe mit den herrlichsten Kupferstichen.

Englische Bücher.

Northall travels through Italy. London, 1766. 8.

Sharp lettres from Italy. 3. edit. London, 1768. 8.

Lettres from Italy in the years 1754 and 1755 by the la-

late John earle of Corke and Orrery. London, 1773.
8. (deutsch übersetzt.)

Letters from Italy, describing the manners, customs &c.
of that country in the years 1770. and 1771. by an
english woman. (Mrs. Miller) 1776. 8. drey Bände.

Nugents new observations on Italy. 8. zwey Bände.

An account of the manners and customs of Italy, by I.
Baretty. 1768. 8. zwey Bände: (es ist ins Deutsche
übersetzt.)

A view of society and manners in Italy, by D. Moore.
London, 1781. zwey Bände, 8. (deutsch übersetzt.)

Brydone Tour through Sicily and Malta. London, 1773.
8. (deutsch übersetzt.)

Travels in the two Sicilies by H. Swinburne in the years
1777 & 80. London, 1783. 4.

W. Hamilton observations on mount Vesuvius, mount Et-
na and other Volcanos. London, 1772. 8.

(Blainville Reisebeschreibung durch Holland, Oberdeut-
schland und die Schweiz, besonders aber durch Ita-
lien, die Hr. Prof. Kbhler, in fünf Quartanten,
mit vielen Zusätzen, aus dem Englischen ins Deut-
sche übersetzte. Lemgo 1764 & 67.)

Schwedische Bücher.

Björnstähl Briefe auf seinen ausländischen Reisen.
Aus dem Schwedischen von J. E. Groskurd. Leip-
zig und Rostock, 1777 & 83. die ersten Bände.

Rußische Bücher.

Zapiska puteschestwija &c. Beschreibung der Reise des
Grafen Scheremetow nach Krafau, Wien, Venedig,
Rom und Maltha. Moskau, 1773. Fol.

7.

S c h w e i z.

Landkarten.

Carte de la Suisse, par François Grasset. A Lausanne, 1769.

Deutsche Bücher.

Historische, geographische und physicalische Beschreibung des Schweizerlandes. In alphabetischer Ordnung abgehandelt, aus dem Französischen übersezt und mit vielen Zusätzen vermehrt. Bern, 1782 = 83. 8. Dieses Werk ist durch die mannichfaltigen Verbesserungen und Vermehrungen des Herrn Wyttenbach, ein Original geworden, und ein Reisender, der dieses Buch und den Helvetischen Kalender bey sich führt, braucht weiter keinen gedruckten Wegweiser auf seiner Schweizer = Reise.)

Helvetischer Kalender. 16. (Er kommt jährlich zu Zürich heraus. Der erste erschien 1781.)

Briefe über die vornehmsten Merkwürdigkeiten der Schweiz, zum Nutzen junger Reisenden. 1769. 8.

Briefe, die Schweiz betreffend, von Hirschfeld. Leipzig, 1776. 8. (Der Herr Verfasser hat 1784. eine ganz neue und sehr vermehrte Ausgabe von diesem nützlichen und angenehmen Werke angekündigt.)

Reisen durch die merkwürdigsten Gegenden Helvetiens. London, 1778. 8. Zwen Theile.

Merkwürdige Prospekte aus den Schweizergebirgen. Bern, bey Wagner. Groß = Folio.

Franz.

Französische Bücher.

Dictionnaire géographique, historique et politique de la Suisse, avec une carte géographique. Nouv. édit. 1778. 8. Zwen Bände. (Dasselbe Werk, das H. Wittenbach, wie oben erwähnt worden ist, so trefflich verdeutscht hat.)

Lettres écrites de Suisse &c. par M*** avocat en parlement. 1780. 12. Sechs Bände.

Lettres sur la Suisse par un voyageur François en 1781. A Paris, 1783. Zwen Bände.

Voyage dans la Suisse occidentale, (par M. Sinner.) A Neuchâtel. 1782. 8. Zwen Bände. (deutsch übersetzt.)

Voyage dans les Alpes par M. de Saussure. A Neuchâtel, 1780. 8. Zwen Bände. (deutsch übersetzt.)

Description des Alpes Pennines et Rhétiques par M. Bourrit. A Geneve, 1781. 8. Zwen Bände. (deutsch übersetzt.)

Nouvelle description des vallées de glace et des hautes montagnes qui forment la chaîne des Alpes Pennines et Rhétiques: par M. Bourrit. A Geneve, 1783. 8. Zwen Bände.

Tableaux topographiques, pittoresques, physiques &c. de la Suisse, par M. Laborde. A Paris, 1780.

Englische Bücher.

Letters by W. Coxe &c. London, 1780. 8. zwen Bände; sie sind deutsch übersetzt, und da der französische Uebersetzer dieser interessanten Briefe, und des Verfassers Gefährte, seine Uebersetzung mit vielen Anmerkungen und Beiträgen bereicherte, so hat man diese Zusage des H. Ramond ebenfalls ins Deutsche übersetzt, und als einen Anhang, in einem besondern Bande beygefügt.)

Groß-Brittannien.

Landkarten.

The english Atlas.

Deutsche Bücher.

Neueste Reise durch England, von J. J. Volkmann.
1783. 8. Vier Bände.

Beiträge zur Kenntniß von Großbritannien, vom H.
Prof. Forster. 1780. 8.

Bemerkungen eines Reisenden durch Deutschland,
Frankreich, England u. Altenburg, 1775. 8. drei
Bände: (vom Hofrath Grimm.)

Reisen eines Deutschen in England, im Jahr 1782:
von H. Moriz. Berlin, 1783. 8.

Neuere Reise eines Deutschen in England, Pendant zu
H. Prof. Moriz Reise. Berlin, 1784. 8.

Englische Bücher.

A new and accurate description of all the direct and
principal Cross roads in Great Britain. fl 8.

Tour through the isle of Great - Britain. 8th edit.
London, 1778. 8. 4 Bände. (vielleicht sind seitdem
noch neuere Ausgaben davon erschienen)

The modern universal British Traveller. London, 1783.
(es wird Nummern- oder Heftweise ausgegeben; 18
Nummern sind bereits erschienen.)

The journey from Chester to London, by Penant.
London, 1782. 4.

A six months tour through the north of England, by
Young. London, 1769. 8. vier Bände. (deutsch übersetzt.)

A tour in Scotland and voyage to the Hebrides, by Pen-
nant. Chester, 1774. 4. zwei Bände. (deutsch übersetzt.)

Handb für Reis.

2

Jour-

Journey to the western Islands of Scotland, by Johnson.
London, 1775. 8.

Letters from Edimburgh, written in the years 1774. and
1775. London, 1776. 8. (by Topham.)

A tour in Ireland, 1775. (by Twiss) London,
1776. 8. (deutsch übersetzt.)

A tour in Ireland, by Arthur Young. London, 1780.
2 Bände. (trefflich ins Deutsche übersetzt.)

The antiquities of England and Wales, being a col-
lection of views of the most remarquables ruins:
by F. Groose. London, 1776. 4. vier Bände.

Französische Bücher.

Le guide d' Angleterre, ou relation du voyage de
M. de Brazey. A Amsterdam, 1744. 8.

Londres: par M. Grosley. A Lausanne, 1774. 8. vier
Bände. Nouv. édit.

Observations sur Londres et ses environs par un A-
théronome de Berne. A Paris, 1777. 8.

Nouvelles observations sur l' Angleterre, par l'Abbé
Coyer. 1779. 8. (deutsch übersetzt.)

Observations sur Londres et ses environs, par M. de
la Combe d' Avignon. A Londres, 1780. 8.

Voyage de Geneve à Londres. A Basle, 1784. 8.

9.

Bereinigte Niederlande.

Landkarten.

Les 7 provinces unies, avec les terres adjacentes,
&c. on y trouve aussi les grands chemins, les
maisons de poste, les côtes &c.

Deut-

Deutsche Bücher.

Neueste Reisen durch die vereinigten Niederlande, von
J. J. Volkmann. 1783. 8.

Bemerkungen eines Reisenden durch Deutschland,
Frankreich, England und Holland: (von H. Hofe-
rath) Grimm.) Altenburg, 1775. 8. drey Bände.

Sander, Beschreibung seiner Reisen durch Frankreich,
die Niederlande &c. Leipzig, 1783. 8. der erste
Theil.

Holländische Bücher.

Reisboek door de vereenigde Nederlandische Provin-
cien, en derzelver aangrenzende Landschappen en
Koninkrycken. Amsterdam, 8.

Französische Bücher.

Itinéraire historique, politique, géographique des pro-
vinces unies, enrichi de cartes, par G. de Febvre,
Baron de S. Ildephont. 1782. 8. zwey Bände.

Voyages d'Italie et de Hollande, par l'abbé Coyer.
A Paris, 1775. 12. zwey Bände. (deutsch übersetzt.)

Voyage d'un amateur des arts en Flandre, dans les
pays-pas, en Hollande &c. par M. de la R. A.
Amsterdam, 1783. vier Bände, 8.

Englische Bücher.

Travellers companion through the Netherlands. 12.

I. Marthall travels through Holland &c. London, 1772.
8. drey Bände. (deutsch übersetzt.)

D å n n e m a r k .

Landkarten.

Scandinavia, complectens Sueciae, Daniae et Norvegiae regna, ex novissimis subsidiis delineata, ab A. G. Boehmio. Norib. 1776.

Französische Bücher.

Lettres sur le Dannemarc. Vol. 1. par Roger; Vol. 2. par Reverdil. Nouv. édit. A Geneve, 1765. 8.

Englische Bücher.

I. Marshall travels through Holland, Flanders, Germany, Denmark &c. London, 1772. 8. drey Bände. (deutsch übersetzt.)

Wraxall voyage to the north of Europa. London, 8. Neue Ausgabe. (deutsch übersetzt.)

W. Coxe travels through &c. London, 1783. 4. (deutsch übersetzt.)

S c h w e d e n .

Landkarten.

Swea och Göta Riken, med Finland, och Norland. Stockholm, 1747.

Deuts

Deutsche Bücher.

- Herrn von Hörlemann Reise durch einige schwedische Provinzen. Leipzig, 1751. 8. Zweyte Reise; Leipzig, 1764. 8.
 Professors Büsch Reise durch Schweden. Hamburg, 1783. 8.
 Reise eines englischen Geistlichen durch Schweden. Berlin, 1784. 8.

Schwedische Bücher.

- G. Biurmann Waegwisare til och ifran alla Staedte uti Swea och Göta Riken. 8.

Englische Bücher.

- I. Marfhal travels &c. London, 1772. 8. drey Bände. (deutsch übersetzt.)
 Wraxall voyage to the north of Europa. London, 8. Neue Ausgabe. (deutsch übersetzt.)
 W. Coxe travels &c. London, 1783. 4. (deutsch übersetzt.)

12.

P o l e n .

Landkarten.

- C**arte générale et itinéraire de Pologne, par M. de Perthées. A Varsovie, 1773.

Deutsche Bücher.

- J. Bernoulli Reisen durch Brandenburg, Pommern, Preußen, Kurland, Rußland, Pohlen. Leipzig, 1780. Sechs Bände. 8.

von Carosi Reisen durch verschiedene pohlische Provinzen. Leipzig, 1781. 8.

Englische Bücher.

I. Marshall travels &c. London, 1772. 8. zwey Bände. (deutsch übersetzt.)

W. Coxe travels &c. London, 1783. 4. (deutsch übersetzt.)

13.

Rußland.

Landkarten.

Tabula imperii Russici, exhibens stationes cursuum et veredariorum publicorum. 1772.

Deutsche Bücher.

(Außer den großen Werken der Smelin, Peverchin, Vallas, Georgi)

Beameriser von St. Petersburg nach Moskau. 12.

Briefe über Rußland, von J. H. C. Meyer. Göttingen, 1778. zwey Bände.

J. Bernoulli Reisen durch Brandenburg, Pommern, Preußen, Kurland, Rußland &c. Leipzig, 1780. sechs Bände.

Tagebuch eines Russen, auf seiner Reise nach Riga. Riga, 1783. 8.

Rußische Bücher.

Geografitscheskij Lewasikon' Rossijskago Gosudarstva. &c. d. i. geographisches Vericon von Rußland, durch G. J. Müller. Moskau, 1773. 8.

Istoritscheskoe opissanie rossiskoi, Kommerzii &c. Sotshinennoe M. Tshulkowym. Peterssburg, 1782. Sieben Bände.

Französische Bücher.

de la Motraye voyages en diverses provinces et places de la Prusse, de la Russie &c. A la Haye, 1732. Fol. (bey Nicolai zu Berlin ist ganz kürzlich eine deutsche Uebersetzung davon erschienen.)

Englische Bücher.

Voyages and travels through the Russian empire, by I. Cook. Edimburgh, 1770. 8. zwey Bände.

W. Coxe travels &c. London, 1783. 4. (deutsch übersetzt.)

Anecdotes of the Russian empire, in a series of letters written a few years ago from St. Petersburg. By W. Richardson. 1784. 8.

14.

Königreich Preussen.

Landkarten.

Regnum Borussiae &c. auspiciis Acad. Reg. Berol. 1763. sechs Blätter.

Deutsche Bücher.

Bemerkungen eines Reisenden durch die königlichen preussischen Staaten, in Briefen. Altenburg, 1779.

Französische Bücher.

de la Motraye voyages en diverses provinces et places de la Prusse royale et ducale &c. A la Haye, 1732. Fol.

Englische Bücher.

- I. Marshall travels through &c. London, 1772. 8.
Drey Bände. (deutsch übersetzt.)

VI.

Münzwesen und Geldcurs verschiede-
ner Städte und Länder. *)

Aachen.

Der Reichsthaler Current, hat $1\frac{1}{2}$ Reichsfl., 6 Schillinge, 9 Aachener Gulden, 54 Mk., Rechnung. 324 Buschen, oder 1296 Heller Current.

Der Reichsthaler Species aber, worinn einige Wechsel geschlossen werden, hat 2 Reichsfl., 8 Schillinge, 12 Aachener Gulden, 72 Mk., 432 Buschen, oder 1728 Heller Current.

1. Reichsfl. hat 4 Schillinge, 6 Aachener Gulden, 36 Mk., 216 Buschen, oder 864 Heller.

1. schlechter Thaler, hat 26 Mk., 156 Buschen, oder 624 Heller.

1. Schilling, hat $1\frac{1}{2}$ Aachener Gulden, 9 Mk., 54 Buschen, oder 216 Heller.

1. Aachener Gülde, hat 6 Mk., 36 Buschen, oder 144 Heller.

1. Aachener Mk., oder Petermännchen, hat 6 Buschen, oder 24 Heller.

1. Busche hat 4 Heller.

L 5

Drey

*) Krusen's Hamburgischer Contorist ist dabey zum Grund gelegt.

Drey Stück Species, werden allezeit für vier gleich benannte Stück Current gerechnet.

Münze. Wirklich geprägte Münzen der Stadt, sind im Golde Ducaten: im Silber, doppelte, einfache, und halbe sogenannte Rathspräsidenten, von 32, 16 und 8 Mk., wie auch 3, 2, und 1. Mk. Stücke; im Kupfer, 3 und 1. Buschen, oder 12 und 4 Heller = Stücke.

Amsterdam und ganz Holland.

Rechnung. Man rechnet nach Gulden zu 20 Stüvers, à 16 pf. Holländisch.

1. Thaler, oder Reichsthaler, hat $2\frac{1}{2}$ fl., $8\frac{1}{2}$ fl., 50 Stüvers, 100 pf.vl., oder 800 pf. Holländisch.

1. Pfund = Blaams [fl.], hat 20 fl., $2\frac{2}{3}$ Rthlr., 6 fl., 120 St., 240 pf.vl., oder 1920 pf. Holl.

1. Schilling = Blaams [fl.], hat 12 pf.vl., 6 Stüb., oder 96 pf. Holl.

1. Stüber, hat 2 pf.vl., 8 Deuten, oder 16 pf. Holl.

1. pf.vl., oder Groot, hat 8 pf. Holl., und 1 Deut ist 2 pf. Holl.

1. Goldgulden [fl.], hat 28 Stüb.

Reduction. Bey der Reduction sind 2 Thaler, gleich 5 fl.

3	=	25 fl.
12	=	5 fl.
10 fl.	=	3 fl.
5 fl.	=	7 fl.

Das

Das berechnete Geld ist entweder Cassa = das ist Baluta Current = oder auch Banco = Baluta; und zwar wird Banco = Baluta 4. p. c. w. o. m. besser als Cassa = Geld geachtet; diesen Unterschied nennt man das Banco = Agio.

Die reellen Münzsorten sind; im Golde: die Münzen. neuen Ruyders à 14 fl. und 7 fl., Ducaten à 5 fl. 4 St. w. o. m. Im Silber, die Ducatonen à 63 Stüb., und zuweilen etwas mehr; 3 fl. Stücke, und halbe, die man Daalder nennt; à 60 und 30 Stüb. ganze, halbe und viertel Spec. Thaler à 50, 25 und $12\frac{1}{2}$ Stüvers mit 4. p. c. w. o. m. Agio; ganze, halbe, und viertel Holl. Curr. Alberts = oder X Thaler à 50, 25 und $12\frac{1}{2}$ Stüvers, mit 1. p. c. w. o. m. Agio; Löwen = Thaler à 42 Stüb. und zuweilen etwas mehr; Kronen, oder 2 fl. Stücke, à 40 Stüb. ganze, halbe, und viertel gestempelte Goldfl. à 28, 14 und 7 Stüb. ungestempelte, aber à 26 Stüvers; ganze, halbe und viertel fl. Stücke, à 20, 10 und 5 Stüvers; ganze und halbe gestempelte gute Schillinge à 6 und 3 Stüvers; ungestempelte à $5\frac{1}{2}$ Stüvers; doppelte und enfelte Gröninger = Flabben à 8 und 4 Stüvers; Stooters à $2\frac{1}{2}$ Stüb.; Dubbeltes à 2 und 1 Stüvers Stücke. Im Kupfer, die Deuten à $\frac{1}{8}$ Stüber, oder 2 pf. holl. Dieser Werth ist bey allen Münzen, in Cassa = oder Current = Baluta, zu verstehn.

Man pflegt, der Bequemlichkeit wegen, solche Geldsorten, in Beutel abzutheilen, und oft, ohne nachzuzählen, nach dem Gewichte zu übernehmen. Nach dem gesetzmäßigen Gewichte, müssen, ohne die Brüche bey den Alzen zu rechnen,

200 ganze und halbe Ducatonen, am Werth	630 fl. wiegen 26 Ml. 3 Once. 15 E. 27 U.					
200 drey- oder 300 zwey- oder 400 halbe drey fl. Stücke,	600	—	25	5	11	20
600 einzelne fl. Stücke,	600	—	25	5	15	20
200 ganze und halbe Franco Thaler,	520	—	23	3	11	13
200 ganze und halbe Curr. Thaler,	500	—	22	6	11	7
200 ganze und halbe Löwen- Thaler,	420	—	22	2	6	8
300 Ml. von 28 Stüvers,	420	—	23	7	—	—
200 Würfe von 5 holl. Schll.	300	—	20	—	7	13
600 Würfe von 5 dopp. Stuv.	300	—	19	5	4	8
1200 Würfe von 5 einzel. Stuv.	300	—	19	4	12	—

Wechsel. Die Wechselbriefe haben nach dem Verfall- Tage, noch 6 Respiti- oder Respect- Tage, worunter Sonn- und Fest- Tage mit begriffen sind. Fällt nun der Respiti- Tag auf einen Sonn- oder Festtag, so muß die Bezahlung den vorhergehenden Tag geschehn, bey einem Juden den Freytag, wenn der Respittag auf einen Sonnabend oder Sonntag fällt.

Antwerpen, und ganz Brabant und Flandern.

Rechnung. Man rechnet theils nach fl. zu 20 fl. à 12 Grooten oder pfl. theils und am meisten nach fl. zu 20 Stüver, à 16 Pf. Brabantisch.

Das Pfund Blaams [fl.] wird überhaupt zu $2\frac{1}{2}$ Thaler, 6 fl., 20 fl., 120 Stüvers, 240 pfl., oder 1920 pf. Brabantisch, gerechnet.

Der

Der fl. zu $3\frac{1}{2}$ fol., 20 Stüvers, 40 pf.vl., 320 pf. Brabantisch, oder 960 Myten.

1. Rthlr. oder Pattacon hat $2\frac{2}{3}$ fl., 8 fol., 48 Stüvers, 96 pfol., 768 pf. Brabantisch, oder 2304 Myten.

1. Schelling oder fol. hat 6 Stüvers, 12 pfol., 96 pf. Brabantisch, oder 288 Myten.

1. Stüver, hat 2 pfol., 16 pf. Brabantisch, oder 48 Myten.

1. pfol. oder Groot, hat 8 pf. Brabantisch, oder 24 Myten.

1. pf. Brabantisch, hat 3 Myten.

Demnach sind 5 Rthlr. oder Pattaconen gleich Reduction.
2 fol. oder 12 fl. und 10 Schelling oder fol. gleich
3 fl. zu rechnen.

Die Valuta des berechneten Geldes ist entweder Valuta.
der Permiss, d. i. Wechsel = Geld, oder auch Curr-
rent = Geld; und zwar wird das Wechselgeld $16\frac{2}{3}$ p.
c. besser als Currentgeld gerechnet, oder 6 Stück von
jenem, sind 7 von diesem.

Wirklich geprägte Münzen sind: im Golde, ein Münzen.
doppelter Severin, gilt 51 fol. oder 15 fl. 6 St.
Wechsel, und 17 fl. 17 St. Currentgeld. Ein enf.
Severin, 7 fl. 13 St. Wechsel, und 8 fl. $18\frac{1}{2}$ St.
Curr. Geld. Ein Ducaten, 5 fl. 1 St. Wechsel
und 5 fl. 18 St. Curr. Geld. Im Silber, ein neuer
Ducaton, der ganze 61 Stüb. der halbe $30\frac{1}{2}$ Stüb.
der viertel $15\frac{1}{4}$, der achtel $7\frac{1}{2}$ St. Wechselgeld.
Die neue seit 1755 ausgeprägte Silberkrone, 2 fl.
14 St. Wechselgeld und 3 fl. 3 St. Curr., der neue
Schelling 6 St. W. und 7 St. Curr. Geld. Der
als

alte Schelling $6\frac{3}{4}$ Stüb. Current-Geld. Die Scheidemünzen sind die neuen 5 und $2\frac{1}{2}$ St. Stücke, und Plaquetten à 3^{I} Stüb. Curr., die alten $4\frac{1}{2}$ und $2\frac{1}{4}$ Stüb. Stücke, sind auf 4 und 2 Stüber-Current, die alten Plaquetten, auf 2^{I} Stüber Current, und die einzelnen Stüber auf 3 Ort reducirt worden. Die kleinsten derselben sind 2 und 1 Ort-Stücke von 8 und 4 pf. und die Deute von 2 pf. Brabantisch in Kupfer.

Wechsel. Alle Wechselbriefe, die zu Antwerpen zu bezahlen lauten, müssen, in ermangelnder Bezahlung, am 6ten Tage nach dem Verfalltage, Sonn- und Festtage mit einbeariffen, protestirt werden; die auf Sicht gestellte Briefe, werden innerhalb 24 Stunden bezahlt.

Basel.

Rechnung. Man rechnet theils nach Thaler zu 60 Solz, à 12 Deniers, theils nach Livres zu 20 Sous à 12 Deniers, ingleichen nach Thaler zu 108 Kreuzer à 5 pf. wie auch nach Gulden zu 60 Kreuzer à 5 Pf.

I. Thaler, hat 3 Livres, 27 gute Bagen, 36 Groschen, 45 Plapperts oder Schillings, 60 Solz, 108 Kreuzer, 270 Rappen, 540 pf., oder 720 Deniers.

I. Gulden, hat 15 gute Bagen, 20 Groschen, 25 Plapperts oder Schillings, 60 Kreuzer, 150 Rappen, 300 pf. oder 400 Deniers.

I. Livre, hat 9 gute Bagen, 12 Groschen, 15 Plapperts, 20 Sous, 36 Kreuzer, 90 Rappen, 180 pf., oder 240 Deniers.

I. guter Bage, hat 4 Kreuzer, 10 Rappen, oder 20 pf.

1. Schweizer Bage, gilt 2 Sous, 9 Rappen, 18 pf., oder 24 Deniers.

1. Grosche, ist 3 Kreuzer, $7\frac{1}{2}$ Rappen, 15 pf. oder 20 Deniers.

1. Plappert oder Schilling, ist 6 Rappen, 12 pf. oder 16 Deniers.

1. Sou, ist $1\frac{1}{2}$ Kreuzer, $4\frac{1}{2}$ Rappen, 9 pf., oder 12 Deniers.

1. Lucerner = Schilling, gilt 3 Rappen, oder 6 pf.

1. Züricher = Schilling, gilt $3\frac{3}{4}$ Rappen, oder $7\frac{1}{2}$ pf.

1. Kreuzer, ist $2\frac{1}{2}$ Rappen, oder 5 pf.

1. Rappe, ist 2 pf.

5 Thaler sind gleich 9 fl., 3 fl. gleich 5 Livres, Reduction. und 9 Kreuzer gleich 5 Sous zu rechnen.

Valuta, ist entweder Species = oder Current = Valuta. geld. In Species = Valuta werden die Wechsel bezahlt, das Currentgeld aber besteht in Baseler, wie auch Reichs = und Schweizer = Münz = Sorten, und ist 9 p. c. w. o. m. schlechter geachtet, als das Wechselgeld.

Wirklich geprägte Münz = Sorten sind: im Münzen. Golde, Ducaten; im Silber, Reichsthaler, Gulden von 15 Bagen; 3 Bagen = Stücke von 12 Kreuzer; ganze und halbe Bagen = Stücke von 4 und 2 Kreuzer; und Kreuzer = Stücke von 5 pf.

In Ansehung der Wechsel, kennt man hier kein Wechsel. ne Respect = Tage.

Berlin, Magdeburg, Frankfurt an der Oder, und das ganze Chur-Brandenburgische Land.

Rechnung. Man rechnet in Thalern à 24 gute Groschen, à 12 pf. Current. Bey der Bank zu Berlin aber soll nach Pfunden Banco, zu 30 Groschen à 12 pf. gerechnet werden; jedes Stück Friedrichs d'or, wird zu 4 Pfund Banco angenommen.

Münzen. Die wirklichen Münz-Sorten sind, im Golde, doppelte, einfache und halbe Friedrichs d'or, à 10, 5, und $2\frac{1}{2}$ Thaler, nebst Ducaten à $2\frac{3}{4}$ Thaler gerechnet: im Silber, ganze, halbe, drittel, sechstel, zwölftel, und 24tel Thaler-Stücke, à 24, 12, 8, 4, 2, und 1 guten Groschen Current; nebst 3 und 1 pf. Stücken von Kupfer. Jedoch werden die Friedrichs d'or 5. p. c. w. o. m. und die Ducaten 8. p. c. w. o. m. besser als Current, oder 100 Pf Banco, gleich 125 Thaler an Friedrichs d'or, 122 Thaler w. o. m. an Ducaten, oder 131 Thaler w. o. m. an Current gerechnet.

Wechsel. Respect-Tage sind drey; fällt der dritte auf einen Festtag, so geschieht die Zahlung den Tag vorher; wären alle drey Respect-Tage aber Feyertage, an dem ordentlichen Verfalltag.

Bern.

Rechnung. Man rechnet nach Livres, zu 20 Sous, à 12 Deniers; oder nach Livres zu 10 Bagen, à 4 Kreuzer; wie auch nach Kronen zu 25 Bagen à 4 Kreuzer.

1. Krone hat $2\frac{1}{2}$ Livres, 25 Bagen, 50 Sous, 100 Kreuzer, oder 600 Deniers.

1. Livre

1. Livre, hat 10 Bagen, 20 Sous, 40 Kreuzer, oder 240 Deniers.

1. Bage, hat 2 Sous, 4 Kreuzer, oder 24 Deniers.

1. Sou, hat 2 Kreuzer, oder 12 Deniers.

1. Kreuzer, hat 6 Deniers.

1. Berner-Gulden, wird zu 4 Bagen, 8 Sous, 16 Kreuzer, oder 96 Deniers gerechnet.

Reelle Münzen sind: im Golde, Ducaten zu Münzen. 7 Livres, oder 70 Bagen: im Silber, Pataconen zu 3 Liv. 6 Sous oder 33 Bagen; 5 Bagen: oder 10 Sous: Stücke; ganze und halbe Bagen zu 4 und 2 Kreuzer; oder 2 und 1 Sou, wie auch ganze und halbe Kreuzer von 6 und 3 Deniers.

Wegen Respect: Tage ist hier nichts ver: Wechsel: ordnet.

Braunschweig,

ingleichen Wolfenbüttel, Hannover, und das ganze Lüneburgische Chur- und Fürstenthum, wie auch zum Theil Westphalen.

Man rechnet nach Thalern, zu 36 Marien: Gro: Rechnung. schen, à 8 pf. Current.

1. Thaler, hat $1\frac{1}{2}$ Gulden oder $\frac{2}{3}$ Stücke, $1\frac{4}{5}$ Mariengulden, 24 gute Groschen, 36 Mariengroschen, 48 Goeßgen, 72 Matthier, oder 288 pf.

1. Gulden oder zweidrittel Stück, hat $1\frac{1}{5}$ Mariengulden, 16 gute Groschen, 24 Mariengroschen, 32 Goeßgen, 48 Matthier, oder 192 pf.

1. Marienfl., hat 20 Mariengroschen, 40 Matthier, oder 160 pf.

1. guter Grosche, hat $1\frac{1}{2}$ Mariengroschen, 2 Goefgen, 3 Matthier, oder 12 pf.

1. Mariengrosche, hat 2 Matthier, 8 pf., oder 16 Heller.

1. Matthier, hat 4 pf. oder 8 Heller.

1. Dreier, hat 3 pf., oder 6 Heller.

1. pf., hat 2 Heller.

Reduction. Demnach sind 2 Thlr. gleich 3 fl.; 5 Thlr. gleich 9 Marienfl.; 5 Gulden gleich 6 Marienfl.; und 2 gute Groschen gleich 3 Mariengroschen zu rechnen.

Münzen. Die geprägten Münzen, welche im Lande cursiren, sind: im Golde, doppelte, ganze und halbe Carls d'or, zu 10, 5, und $2\frac{1}{2}$ Thaler, und Ducaten zu $2\frac{3}{4}$ Thaler gerechnet: im Silber hingegen, Species- und Current- Thaler, und Gulden, zu 48, 36, und 24 Mariengroschen, ingleichen $\frac{1}{3}$ und $\frac{1}{6}$ Stücke, zu 12 und 6 Mariengroschen im Werth; ferner 3 und $1\frac{1}{2}$ Mariengroschen, oder 2 und 1 gute Groschen, wie auch 6 und 4 Pfennig- Stücken.

Wechsel. Respect- Tage sind nicht regulirt.

Bremen,

die Stadt und das Fürstenthum, wie auch die Grafschaften Oldenburg und Delmenhorst.

Rechnung. Man rechnet nach Thalern zu 72 Groten, à 5 Schwarzen Current.

1. Tha:

1. Thaler, hat $2\frac{1}{4}$ Bremer = Mk., 6 Kopfstücke, 16 Dütgen, 18 Glinriche, 48 ß. , 72 Groten, oder 360 Schwaren.

1. Bremer = Mk., wird zu 8 Glinriche, 32 Groten, oder 160 Schwaren gerechnet.

1. Kopfstück, hat 3 Glinriche, 8 ß. , 12 Groten, oder 60 Schwaren.

1. Dütgen, hat 3 ß. , $4\frac{1}{2}$ Groten, oder $22\frac{1}{2}$ Schwaren.

1. Glinrich, hat 4 Groten, oder 20 Schwaren.

1. ß. , hat $1\frac{1}{2}$ Groten, oder $7\frac{1}{2}$ Schwaren.

1. Grot, hat 5 Schwaren, oder 4 pf.

Wirklich geprägte Münzen sind: im Golde, Münzen. Ducaten, gemeiniglich $2\frac{3}{4}$ Thaler geltend: im Silber, Species = Thaler à $1\frac{1}{3}$ Thaler, oder 96 Gros ten, halbe detri, oder doppelte Drittel = Stücke à 48 Groten, einfache Drittel = Stücke à 24 Groten, Kopf = Stücke à 12 Groten, Glinriche à 4 Groten, ferner Stücke von 6, 3, 2, 1, und $\frac{1}{2}$ Groten; inglei chen im Kupfer Schwaren.

Der Respecttage sind hier 8, nach dem Verfall Wechsel. Tage; aber Wechsel auf den Ausgeber selbst, oder à vista, ingleichen à 2, 3, 4 Tage Vista gestellt, ha ben keine Respect = Tage.

Breslau und ganz Schlesi.

Man rechnet nach Thaler zu 30 Silber = oder Rechnung. Kaiser = Groschen, à 12 Denaren oder pf. Current.

1. Thaler Current, hat überhaupt $1\frac{1}{4}$ Schles. Thaler,
M 2 ler,

ler, $1\frac{1}{2}$ fl., 24 gute Groschen, 30 Silber = Groschen, 45 weisse Groschen, 90 Kreuzer, 120 Gröschel, oder 360 Denaren oder pf.

I. Species = Thaler, wird zu $1\frac{1}{3}$ Current = Thaler, 2 fl., 32 gute Groschen, 40 Silber = Groschen, 60 weisse Groschen, 120 Kreuzer, 160 Gröschel, oder 480 Denaren oder pf. gerechnet.

I. Schlesiſcher Thaler, ist der Werth von 24 Silber = Groschen, 36 weisse Groschen, 72 Kreuzer, 96 Gröschel, oder 288 Denaren.

I. fl., ist 16 gute Groschen, 20 Silber = Groschen, 30 weisse Groschen, 60 Kreuzer, 80 Gröschel, oder 240 Denaren.

I. guter Grosche, ist $1\frac{1}{4}$ Silber = Groschen, 5 Gröschel, 15 Denaren oder pf. Schlesiſch, aber 12 pf. Meißnisch.

I. Silber = oder Kaiser = Grosche, oder auch Böhmische, hat $1\frac{1}{2}$ weisse Groschen, 3 Kreuzer, 4 Gröschel, 6 Dreyer, 12 Denaren oder pf. oder 18 Heller.

I. weisser Grosche, hat 2 Kreuzer, 4 Dreyer, 8 Denaren oder pf., oder 12 Heller.

I. Kreuzer, hat 2 Dreyer, 4 Denaren, oder 6 Heller.

I. Gröschel, hat 3 Denaren oder pf., oder $4\frac{1}{2}$ Heller.

I. Dreyer, hat zwey Denaren oder pf., oder 3 Heller.

I. Denar, oder Schlesiſcher Pfennig, hat $1\frac{1}{2}$ Heller.

Fer.

Ferner wird unter den Landleute 1 schweres Schock zu 60, und ein leichtes Schock zu 40, eine schwere Mark zu 32 Silber = Groschen eine leichte Mark zu 21 $\frac{1}{2}$ Silber = oder 32 weisse Groschen, und eine ganz leichte Mark zu 16 Silber = oder 24 weisse = Groschen gerechnet. Durch Mark Geldes, versteht man gemeinlich eine schwere Mark, und durch Mark Groschen, eine leichte Mark von 32, oder auch nur 24 weissen Groschen.

Vey der Reduction sind

Reduction.

3 Thaler Species,	gleich 4 Thaler Current.
2 — Current,	— 3 fl.
4 — —	— 5 Schles. Thalern.
5 — Schlesiſch	— 6 fl.
4 gute Groschen	— 5 Silber = Groschen.
4 Pfennige = Meißniſch	— 5 Denaren.

Wirkliche Münzsorten, sind im Golde, doppelte, ganze, und halbe Friedrichs d'or und Ducaten; im Silber ganze, halbe und drittel Current = Thaler; 4, 2, 1. gute Groschen, und 6 Pfennige = Stücke: ferner Tumpfe von 6 Silber = Groschen, oder 18 Poln. Groschen, nebst 6 und 3 dergleichen Groschen = oder Kreuzer = Stücken, sonst auch doppelte und einfache Silber = oder Kaiser = Groschen, und endlich 2 und 1 Gröschel und Pfennig = Stücke.

Es gelten nur 3 Respecttage, und Briefe, Wechsel. in der Messe zahlbar, genießen sie nicht, sondern müssen an dem letzten Zahlungs = Tage der Messe bezahlt, oder protestiret werden.

Cassel

und das ganze Land Hessen.

Rechnung. Man rechnet nach Thalern, zu 32 Hessischen Albus, à 9 pf., oder 12 Heller Current.

1. Thaler Current, hat $\frac{1}{2}$ Reichsfl., 24 gute Groschen, 32 Hessische Albus, 36 Marien-Groschen, 90 Kreuzer, 288 pf., oder 384 Heller.

1. Species = Thaler, hat 2 Reichsfl., 32 gute Groschen, $42\frac{2}{3}$ hessische Albus, 48 Marien-Groschen, 120 Kreuzer, 384 pf., oder 512 Heller.

1. Reichsfl., ist 16 gute Groschen, $21\frac{1}{3}$ hessische Albus, 24 Marien-Groschen, 60 Kreuzer, 192 pf., 256 Heller.

Reduction. Bei der Reduction sind

3 Species = Thaler,	gleich	4 Thaler Current,
2 Thaler = Current,	—	3 Reichsfl.
4 Hess. Albus,	—	3 gute Groschen.
8 Hess. Albus,	—	3 Marien = Groschen.

Münzen.

Das im Lande rullirende Current = Geld, besteht vornehmlich in Stücken von 8, 4, 2, 1 und $2\frac{2}{3}$ Albus, oder 3 Marien = Groschen Stücken, und in Stücken von 4 Heller, oder 3 pf. Hessisch.

Danzig.

Rechnung. Man rechnet nach Gulden zu 30 Groschen, à 18 pf. Poln. Current.

1. Thaler, hat 3 fl., 90 Groschen, 270 pf., oder 1620 pf.

1. fl.

1. fl., hat 30 Groschen, 90 ß., oder 540 pf.

1. Grosche, hat 3 ß., oder 18 pf.

1. ß., hat 6 pf.

Reelle Münzsorten sind: im Golde, Ducaten Münzen. à 9 fl. 20 Groschen, w. o. m.; im Silber aber, alte Species- oder Banco- Thaler, à 5 fl. w. o. m., Tumpfen, à 18 Groschen, Sechfers, oder Schustafen, à 6 Groschen, Dütgens oder 3 Pölskre, à 3 Groschen, Brommer oder Poldrafen à $1\frac{1}{2}$ Groschen, Groschen = Stücke à 1 Groschen, und Schillinge à 6 pf.

Der Respecttage sind 10 verordnet, die Wechsel. Sonn- und Fest- Tage mit eingerechnet, fällt aber der 10te auf einen solchen Tag, so muß die Protestation am 9ten erfolgen. A Vista gestellte Briefe, müssen binnen 24 St. bezahlt oder protestirt werden, und wenn sie auf einige, jedoch unter 14, Tage Sicht lauten, genießen sie nur 3 Respecttage.

Florenz und Toscana.

Man rechnet nach Scudi d'oro, nach Ducati, Rechnung wie auch nach Lire, und jede Sorte wird in 20 Soldi à 12 Denari getheilt.

1. Scudo d'oro, hat $7\frac{1}{2}$ Lire, 20 Soldi d'oro, 90 Crazie, 150 Soldi di Lira, 240 Denari d'oro, oder 18,00 Denari di Lira.

1. Ducato, Ducatone, Scudo corrente, oder auch Piastra genannt, hat 7 Lire, 20 Soldi di ducato, 84 Crazie, 140 Soldi di Lira, 240 Denari di ducato, oder 1680 Denari di Lira.

- I. Pezza oder pezza da otto reali, hat $5\frac{3}{4}$ Lire, 20 soldi di pezza, 69 Crazie, 115 Soldi di Lira, 240 Denari di pezza, oder 1380 Denari di Lira.
- I. Lira hat $1\frac{1}{2}$ paoli, 12 crazie, 20 soldi di Lira, 60 quattrini, oder 240 denari di Lira.
- I. Testone hat 2 Lire, 3 paoli, 24 crazie, 40 soldi di Lira oder 480 denari di Lira.
- I. Paolo oder Giulio hat 8 crazie, $13\frac{1}{3}$ soldi di Lira, 40 quattrini, oder 160 denari di Lira.
- I. Crazia hat $1\frac{2}{3}$ soldi di Lira, 5 quattrini, oder 20 denari di Lira.
- I. Soldo di Lira, hat 3 quattrini.
- I. Soldo d'oro hat $1\frac{1}{14}$ soldi di ducato, $1\frac{7}{3}$ soldi di pezza, oder $7\frac{1}{2}$ soldi di Lira.
- I. Quattrino, hat 4 denari di Lira.

Münzen.

Reelle Münzen sind: im Golde, ganze und halbe doppie à 23 Lire, und 11 Lire 10 soldi; Rouponi d'oro à 40 Lire; Zecchini gigliati, à $13\frac{1}{3}$ Lire, 20 paoli, oder 160 crazie das Stück und zuweilen $\frac{1}{3}$ p. c. m. o. m. höher im Werth; im Silber Francesconi à 10 Paoli, und halbe dergleichen, Francescini genannt; Piastre oder ducati à 7 Lire; alte Talarari della Torre, o Torri, oder Conternine, à 6 Lire, 9 paoli, oder 72 crazie; Pezza della Rosa oder Livornine, à $5\frac{3}{4}$ Lire oder 69 crazie; doppelte und ganze Piastrini, jene zu 34 crazie 2 quattrini, diese zur Hälfte; Testoni à 3 paoli; Cavalati, à 2 paoli; Lire à $1\frac{1}{2}$ paoli; ganze, halbe und viertel Paoli à 8, 4 und 2 crazie; Crazie à 5 quattrini; Soldi à 3 quattrini, und Quattrini.

Frank:

Frankfurt am Main, und Darmstadt, Hanau, Mainz.

Man rechnet nach Thaler zu 90 Kreuzer, à 4 Rechnung.
pf., ingleichen nach Gulden zu 60 Kreuzer.

1. Thaler, hat $1\frac{1}{2}$ fl., $4\frac{1}{2}$ Kopfstück, $22\frac{1}{2}$ Bagen,
30 Kaisergroschen, 45 Albus, 90 Kreuzer, oder
360 pf.

1. Thaler Species, hat $1\frac{1}{3}$ Thaler, 2 fl., 6 Kopf-
stücke, 30 Bagen, 40 Kaisergroschen, 60 Albus,
120 Kreuzer, oder 480 pf.

1. fl., hat 3 Kopfstücke, 15 Bagen, 20 Kaiser-
Groschen, 30 Albus, 60 Kreuzer, oder 240 pf.

1. Kopfstück, hat 5 Bagen, 10 Albus, 20 Kreuz-
er, oder 80 pf.

1. Bage, hat 2 Albus, 4 Kreuzer, oder 16 pf.

1. Kaiser- Groschen, hat 3 Kreuzer, oder 12 pf.

1. Albus, hat 2 Kreuzer, oder 8 pf.

1. Kreuzer, hat 4 pf.

Drei Thaler Species sind also gleich 4 Thlr. Reduction.
2 Thlr. gleich 3 fl. und 3 Bagen gleich 4 Kaiser-
Groschen.

Wirklich geprägte Münzen der Stadt Frankfurt Münzen.
sind, im Golde Ducaten à 2 Thlr. 70 Kr. im Sil-
ber, alte Species- Reichsthaler, à 2 fl. 13 Kr.
halbe, à 1 fl. $6\frac{1}{2}$ Kr. ganze, und halbe Conv.
Spec. Rthlr. à 2 fl. und 1 fl. halbe fl. à 30 Kr. ganz-
e, halbe und viertel Kopfstücke, à 20, 10 und 5
Kr. einzelner Kreuzer und Heller- Stücke.

Frankreich.

Rechnung. Man rechnet nach Livres zu 20 Sous à 12 Deniers Tournois.

1. Livre hat 20 Sous oder 240 Deniers Tournois.

1. Ecu oder Krone, dessen man sich beim Wechsel bedient, hat 3 Livres oder 60 Sous, oder 720 deniers Tournois. Dieser écu wird auch zuweilen in 20 à 12 getheilt, und dann werden die 20 zum Unterschied, Sous d'or, und die 12, Deniers d'or genannt; also hat ein solcher écu auch 20 Sous d'or, oder 240 Deniers d'or.

1. Sou d'or, hat 3 Sous Tournois, 12 Deniers d'or, oder 36 Deniers Tournois.

1. Sou Tournois hat 4 Deniers d'or, oder Liards, oder 12 Deniers Tournois.

1. Denier d'or, oder Liard, hat 3 Deniers Tournois.

Münzen. Die geprägten Münzen sind: im Golde, doppelte, ganze und halbe Louisd'or, in Deutschland Schild = Louisd'or genannt, à 48, 24 und 12 Livres; im Silber, doppelte und einfache écus, in Deutschland Raubthaler genannt, à 6 und 3 Livres, ingleichen Stücke von 24, 12, 6, 2, $1\frac{1}{2}$ und 1 Sou Tournois: im Kupfer, doppelte, und einfache Liards = Stücke, à 6 und 3 Deniers Tournois.

Zeichen der
Münz-
städte.

A. bedeutet Paris, B. Rouen, C. St. Lo, D. Lion, E. Tours, F. Angers, G. Poitiers, H. Rochelle, I. Limoges, K. Bourdeaux, L. Bayonne, M. Toulouse, N. Montpellier, O. Riom, P. Dijon, Q. Narbonne oder Perpignan, R. Orleans, S. Rheims,

Rheims, T. Nantes, V. Troies, X. Amiens, Y. Bourges, Z. Grenoble, &. Alg, 9. Rennes, †. Caen, AA. Metz, BB. Strasburg, CC. Besancon, VV. Lille, U oder eine Kuh, Pau.

In Frankreich hat man 10 Respecttage, nach Wechsel. dem Verfalltage, diesen mit inbegriffen.

Genf.

Kaufleute, Bankiers und Wechselr, rechnen Rechnung. nach Livres zu 20 Sous à 12 Deniers Current; die Regierung aber und kleine Krämer, nach Gulden zu 12 Sous, à 4 Quarts oder 12 Deniers Genfer Valuta.

1. Thaler, oder Ecu, hat 3 Livres, $10\frac{1}{2}$ Gulden, 60 Sous, 126 Genfer = Sous, 504 Quarts, 720 Deniers, oder 1512 Deniers Genfer = Valuta.

1. Livre, hat $3\frac{1}{2}$ Gulden, 20 Sous, 42 Genfer = Sous, 168 Quarts, 240 Deniers oder 504 Deniers Genfer = Valuta.

1. Gulden, hat 12 Genfer = Sous, 48 Quarts, oder 144 Deniers Genfer = Valuta.

1. Sou, hat 12 Deniers.

1. Genfer = Sou, hat 4 Quarts oder 12 Deniers Genfer = Valuta.

2. Thlr. oder écus sind gleich 21 Genfer = Gulden, Reduction.
2 Livres gleich 7 Genfer = Gulden, 10 Sous gleich 21 Genfer = Sous, und 10 Deniers gleich 21 Genfer = Deniers.

Wirk.

Münzen. Wirkliche Münzen sind, im Golde, alte Pistolen zu 11 Lire 10 S. oder 40 fl. 3 Sous Genfer Valuta, neue von 10 Livres, oder 35 fl. Im Silber:

Bajoures zu	3 Liv.	10 Sous,	13 fl.	$1\frac{1}{2}$ S.	Genf. Val.
Ecus patagon,	3	—	10	6	
Quarts	—	15	2	$7\frac{1}{2}$	
Stücke von	—	10	1	9	
Stücke von	—	5	—	$10\frac{1}{2}$.	

Genua.

Rechnung. Man rechnet nach Lire, zu 20 Soldi di Lira, à 12 Denari di Lira.

1. Scudo d'oro, hat 20 Soldi d'oro, à 12 Denari d'oro.
1. Scudo d'oro marche, hat 20 Soldi d'oro marche à 12 Denari d'oro marche. 100 Scudi d'oro werden für 101 Scudi d'oro marchi, 100 der letztern aber gleich $122\frac{2}{3}$ Scudi d'Argento gerechnet.
1. Scudo d' argento, hat 20 Soldi d' argento à 12 Denari d' argento.
1. Piastra oder Pezza, hat 20 Soldi di Pezza à 12 Denari di pezza, und wird zu 5 Lire di Banco; nun aber im Wechsel, zu 5 Lire 15 Soldi fuori di Banco gerechnet.
1. Scudo di Cambio hat 20 Soldi di Cambio à 12 Denari di Cambio, und wird im Wechsel zu 4 Lire 12 Soldi fuori di Banco gerechnet.

Valuta. Die Valuta di permesso, wird 15 p. c. besser zu seyn gerechnet als Moneta fuori di banco oder
cors

corrente. Valuta fuori di banco oder corrente, in-
gleichen piccola, ist die Währung der Münzen in
Waaren- und gemeinen Zahlungen, und 15 p. c.
schlechter als die jetzige Valuta di permesso, worin
die Wechselbriefe bezahlt werden.

Wirkliche Münzen sind, im Golde, Doppie zu Münzen:
Lire 23 = 12 corrente, halbe oder Scudi d'oro, zu Lire
11 = 16 corrente, Zecchini zu Lire 13 = 10 corrente.
Im Silber, Scudi d'argento oder wichtige Genovise,
zu Lire 9 = 10 corrente, man hat auch halbe,
viertel und achtel Stücke; leichte cursirende Genovise,
32 $\frac{1}{8}$ Denari schwer, zu Lire 9 = — corrente;
Scudi di cambio, oder di S. Giambatista, zu Lire
5 = — corrente; man hat auch halbe und viertel
Stücke; Giorgini, zu 26 Soldi correnti; doppelte,
ganze und halbe Madonine zu 40, 20, und 10 Soldi
correnti; Caboletti, zu 6 $\frac{2}{3}$ Soldi correnti. Im
Kupfer, Stücke von 4, 2 und 1 Soldi, ingleichen
von 8 und 4 Denari correnti.

Hamburg.

Man rechnet nach Marken zu 16 Schilling à Rechnung.
12 pf. Lübisches oder Hamburgisch.

1. Mark hat 2 $\frac{2}{3}$ fl. Flämisch, 16 fl. Lübisches, 32
Grot Flämisch, oder Sechslinge, 64 Dreylinge,
oder 192 pf. Lübisches.
1. Thaler, oder Reichsthaler, hat 3 Mk, 8 fl.
Flämisch, 48 fl. Lübisches, 96 Grot oder pf. Flä-
misch, oder auch Sechslinge, 192 Dreylinge,
oder 576 pf. Lübisches.
1. Wechsel = Thaler, worauf die Wechsel zwischen
Hamburg und Amsterdam geschlossen werden, wird

zu 2 Mk. oder 32 fl. Lübis, oder 64 Grot oder pf. Flämisch, Banco = Zahlung gerechnet.

1. Pfund Flämisch [Vol.] hat 20 fl. Flämisch, $2\frac{1}{2}$ Thaler, $7\frac{1}{2}$ Mk., 120 fl. Lübis, oder 240 Grot oder pf. Flämisch.

1. fl. Flämisch, hat 12 Grot oder pf. Flämisch, oder 6 fl. Lübis.

1. fl. Lübis, hat 2 Grot oder pf. Flämisch, oder Sechslinge, 4 Dreylinge, oder 12 pf. Lübis.

1. Grot oder pf. Flämisch, oder Sechsling, hat 2 Dreylinge, oder 6 pf. Lübis.

1. Dreyling hat 3 pf. Lübis.

Reduction. 4. Vol. sind also gleich 10 Thlr. oder 30 Mk. und 8 fl. Flämisch, gleich 3 Mk.

Valuta. Die Valuta des berechneten Geldes ist entweder der Species [die schweren Constitutionsmässigen Rthlr. in natura, davon einer zu 3 Mk. Species gerechnet wird], oder Banco = Valuta, [was auf Rechnung in den Banco = Büchern steht] oder Current = Geld, oder leichtes Geld, [wo der Ducaten $8\frac{1}{4}$ Mk. die Pistole 15 Mk. der Species = Thaler 4 Mk. gilt.]

Münzen. Die wirklichen Münzen der Stadt sind, im Golde: ganze, halbe, und viertel Portugalöser, Schaustücke von 10, 5, und $2\frac{1}{2}$ Ducaten, davon der Werth der ganzen, im Current, 70 bis 76 Mk. beträgt; einfache und doppelte Ducaten, die erstern zu 7 Mk. Current, oder $8\frac{1}{4}$ Mk. leichtes Geld. Im Silber, Species = Rthlr. zu 3 Mk. Species, und 3 Mk. 12 fl. 5 pf. Hamburger Current = Geld: Stücke zu 2 und 1 Mk., zu 8, 4 und 2 fl., einzelne

Schils

Schillinge, Sechslinge, Drenlinge, oder 12, 6, und 3 pf. Stücke, als Scheidemünze.

Kopenhagen und Dännemark.

Man rechnet nach Reichsthaler, oder Tha. Rechnung. 1er zu 6 Mk. à 16 ß. Dänisch.

1. Thaler, hat $1\frac{1}{2}$ schlechte dänische Thaler, 6 Mark, 96 ß, 288 Witten, oder 1152 pf. dänisch.

1. schlechter dänischer Thlr. hat 4 Mk., 64 ß, 192 Witten, oder 768 pf. dänisch.

1. Mk. dänisch, hat 16 ß, 48 Witten, oder 192 pf. dänisch.

1. ß. dänisch, hat 2 Gyrken, 3 Witten, oder 12 pf. dänisch.

1. Gyrke hat 6 pf.

1. Witte, hat 4 pf. dänisch.

Keelle Münzen des Reichs sind, im Golde, Münzen. Species = Ducaten à 14 Mk. 8 ß. Current. w. o. m. Alte Current = Ducaten, von 1714 — 1717, à 10 Mk., neue seit 1757 geprägte Current = Ducaten à 2 Rthlr. oder 12 Mk. das Stück. Im Silber, Species = Rthlr. 7 Mk. 4 ß. Current; vierfache, doppelte, einfache und halbe Kronen, à 8, 4, 2, 1. Mk. Kronen = Valuta [welche $6\frac{1}{4}$ p. c. besser ist, als Current = Valuta] oder à 8 Mk. 4 ß, 4 Mk. 4 ß, 2 Mk. 2 ß. und 1 Mk. 1 ß. Current. Ganze und halbe Ebræer, oder Justus Judez, à 28 und 14 ß. Current. Ganze und halbe Kopfstücke, à 20 und 10 ß. Current. Ferner Stücke von 24, 15, 10, 8, 4, 2, und 1 ß. Curr

Current. Krrk, ist eine kleine Scheidemünze von Kupfer, derer 2 einen fl. dänisch gelten.

Leipzig und ganz Sachsen.

Rechnung. Man rechnet nach Thaler zu 24 gute Groschen à 12 pf. Current.

1. Thaler hat $1\frac{1}{2}$ Reichsgulden, 24 gute Groschen, 288 pf. 576 Heller.

1. Species = Thaler, wird zu $1\frac{1}{3}$ Thaler, 2 Reichsf., 32 gute Groschen, 384 pf., oder 768 Heller, Current gerechnet.

1. Reichsf. ist 16 gute Groschen.

1. Meißn.f. ist 21 gute Groschen.

1. alt Schock ist 20 gute Groschen.

1. neu Schock ist 60 gute Groschen.

Reduction. 3 Species = Thlr. sind gleich 4 Thlr. Current, 2 Thlr. Current gleich 3 Reichsf., 7 Thlr. Current gleich 8 Meißn. fl., und 5 Thlr. Current gleich 6 alten oder 2 neuen Schocken.

Münzen. Die Chursächsischen Münzsorten bestehen, im Golde, in doppelten, ganzen und halben August d'or, zu 10, 5 und $2\frac{1}{2}$ Thlr. gerechnet, und in Ducaten, zu $2\frac{3}{4}$ à $2\frac{5}{8}$ Thlr.; im Silber, in ganzen, halben und viertel Species = Thalern, zu 2, 1, und $\frac{1}{2}$ fl., oder 32, 16 und 8 guten Groschen, und in 4, 2 und 1 guten Groschen = Stücken; die kleinste Scheide = Münze sind 6, 3. und 1. Pfennig = Stücke.

Lisabon und Portugal.

Man rechnet nach Rees, davon man im Schrei-Rechnung, ben große Summen, die Millionen durch 1 oder 2 Punkte, die Tausende aber durch ein besondres rundes Zeichen mit Durchstrichen, zuweilen auch nur durch einen kleinen Strich zu unterscheiden pflegt.

Der Crusado velho de Portugal, dessen man sich in Wecheln und Rechnungen bedient, wird zu 400 Rees gerechnet, bey Frachtgeldern aber zu 480 Rees.

1 Millerees, ist 100 Rees, wonach auch Wechsel geschlossen werden.

1 Toston, hat 100,

1 Real, hat 40,

1 Bintem, hat 20 Rees.

1 Ree wird zu 6 Critis gerechnet.

1000,000 Rees heißt ein Conto de Rees.

1000,000 Crusados, versteht man unter einer Million.

Wirkliche Münzen sind im Golde [von dem Münzen. Worte Moeda, Münze, Moe d'or genannt]

Vor 1722 ausgeprägte; mit dem Wappen, und einem großen Kreuz auf der andern Seite.

Dobraons, gelten jetzt 24,000 Rees.

halbe, 12,000

Lisbonine, oder $\frac{1}{5}$ detti, 4,800

halbe oder $\frac{1}{10}$ detti, 2,400

Millerees, $\frac{1}{20}$ detti, 1,200

Crusados, 480

Geld für Reis

N

Nach

Nach 1722 ausgeprägte; mit dem Wappen, und dem Königl. Bildnisse auf der andern Seite.

Dobras;	12,800 Rees.
$\frac{1}{2}$ detti,	6,400
$\frac{1}{4}$ detti,	3,200
$\frac{1}{8}$ detti oder Escudl,	1,600
$\frac{1}{16}$ detti, oder $\frac{1}{2}$ Esc.,	800
Cruf. velhos,	400

Im Silber finden sich geprägt, ganze Crusados novos von 480 Rees; halbe, viertel und achtel dergleichen, von 240, 120 und 60 Rees; ganze und halbe Tosiunen, von 100 und 50 Rees; Winstems, von 20 Rees. Im Kupfer, Stücke von 10, 5, 3 und $1\frac{1}{2}$ Rees.

London und Groß-Brittannien.

Man rechnet zu Pfunden, zu 20 Schillinge, Rechnung. à 12 Pfenninge Sterling.

1 Pound hat $1\frac{1}{2}$ Marks, 2 Angels, 3 Nobles, 20 Shillings, oder 240 Pence Sterling.

1 Mark hat 2 Nobles, $13\frac{1}{3}$ Shillings, oder 160 Pence Sterling.

1 Angel hat $1\frac{1}{2}$ Nobles, 10 Shillings, oder 120 Pence Sterling.

1 Noble, hat $6\frac{2}{3}$ Shilling, oder 80 Pence Sterling.

1 Shilling, hat 12 Pence Sterling.

1 Penny, hat 2 Hapenys, oder Halspence à 2 Farthings.

Wirk.

Wirklich geprägte Münzen sind, im Golde, ganze Münzen, ½, halbe und viertel Guineas, à 21, $10\frac{1}{2}$, und $5\frac{1}{4}$ Schillings Sterling, wie auch fünffache und doppelte Guineas, à 5 £. 5 Sch. und 2 £. 2 Sch. Sterling. Im Silber, ganze und halbe Crowns, à 5 und $2\frac{1}{2}$ £. Sterl., ganze und halbe Schillings à 1 £. und 6 pf. Sterling. Groats à 4 pf. Sterling, und Stücke von 3, 2 und 1 pf. Sterling. Im Kupfer, Hapens oder Halfpence à $\frac{1}{2}$ pf. Sterling, und Farthings à $\frac{1}{4}$ pf. Sterling.

Manland.

Man rechnet nach Lire, zu 20 Soldi, à 12 Rechnung. Denari.

1 Scudo di Cambio, oder imperiale, wird zu 5 Lire 17 Soldi, oder 117 Soldi imperiali, à 12 Denari imp. gerechnet.

1 Scudo corrente aber ist 5 Lire 15 Soldi, oder 115 Soldi correnti, à 12 Denari correnti.

106 Lire oder Soldi imp. sind gleich 150 Lire oder Soldi correnti.

Wirkliche Münzen sind, im Golde, Doppelmünzen; oder Doble, 130 Grani schwer, zu 25 Lire 5 Soldi correnti; im Silber, Ducatoni von 26 Den. zu Lire 8 = 12 correnti; Filippi von $22\frac{3}{4}$ Den. zu Lire 7 = 10 correnti; Lire zu 20 Soldi; Parbasjolle zu $2\frac{1}{2}$ Soldi correnti, und Soldi-Stücke.

München und Bayern.

Man rechnet nach fl. zu 60 Kreuzer, à 4 pf. Rechnung. oder Heller Current.

N 2

1 fl.

1 fl. hat 15 Bagen, 20 Kaiser-Groschen, 24 Landmünzen, 30 Albus, 60 Kreuzer, 240 pf.

1 Thaler Current, hat $1\frac{1}{2}$ fl., $22\frac{1}{2}$ Bagen, 30 Kaiser-Groschen, 36 Landmünzen, 45 Albus, 90 Kreuzer, 360 pf.

1 Bage hat 4 Kreuzer, 1 Kaiser-Grosche 3 Kr., 1 Landmünze $2\frac{1}{2}$ Kr., oder 10 pf., und ein Albus 2 Kr. oder 8 pf.

Münzen. Wirkliche Münzen sind, im Golde, ganze, halbe und viertel Carolins d'or, à 9 fl. 12 Kr., 4 fl. 36 Kr., und 2 fl. 18 Kr. Ferner doppelte, ganze und halbe Mag d'or, à 12 fl. 16 Kr., 6 fl. 8 Kr., und 3 fl. 4 Kr., ingleichen Ducaten à 4 fl. 10 Kr., und Goldgulden à 3 fl. 4 Kr. Im Silber, alte Species-Reichsthaler und Conventions-Thaler à 2 fl., und dergleichen fl. Stücke à 1 fl. wie auch halbe Gulden-Stücke; ingleichen 30, 24, 17, 15, 7 und 3 Kr. Stücke, nebst Landmünzen und andren kleinen Sorten: ganze und halbe Kopfstücke à 20 und 10 Kreuzer. In Regensburg sowohl als im Lande Bayern, wird bey Grund-Zinsen und gerichtlichen Strafen eine andre Rechnung gebraucht, welche die schwarze Münze heißt.

Neapel.

Rechnung. Man rechnet nach Ducati di regno zu 10 Carolini à 10 Grani, oder nach Ducati zu 100 Grani, oder auch nach Ducati zu 5 Tari à 20 Grani.

1 Ducato di Regno, hat 5 Tari, 10 Carolini, 40 Siquini, 100 Grani, 200 Torni, 300 Quattini, 600 Piccioli, 1200 Cavalli.

- 1 Taro oder Tarino, hat 2 Carlini, 8 Cinquini, 20 Grani, 40 Tornesi, 60 Quartini, 120 Piccioli, oder 240 Cavalli.
- 1 Carlino, hat 4 Cinquini, 10 Grani, 20 Tarnesi, 30 Quartini, 60 Piccioli, 120 Cavalli.
- 1 Cinquino, hat $2\frac{1}{2}$ Grani, 5 Tornesi, $7\frac{1}{2}$ Quartini, 15 Piccioli, 30 Cavalli.
- 1 Grano, hat 2 Tornesi, 3 Quartini, 6 Piccioli, 12 Cavalli.
- 1 Tornese, hat $1\frac{1}{2}$ Quartini, 3 Piccioli, 6 Cavalli.
- 1 Quartino, hat 2 Piccioli oder 4 Cavalli.
- 1 Picciolo, oder Cavalluccio, hat 2 Cavalli.

Wirkliche Münzen sind, im Golde, Doppie Münzen. 46 Carlini, und Sicilianische Onze à 30 Carlini; im Silber, ganze und halbe Ducati di Regno à 10 und 5 Carlini; ganze und halbe Sicilianische Scudi à 12 und 6 Carlini; Tari: Stücke von 2 Carlini; Stücke von 26 und 13 Grani, wie auch Carlini und Grani: Stücke.

Parma.

Man rechnet nach Lire zu 20 Soldi à 12 Der Rechnung. nari.

- 1 Scudo hat 7 Lire 6 Soldi, oder 146 Soldi.

Wirkliche Münzen sind, im Golde, Doppie zu Münzen. 72 Lire 12 Soldi; im Silber, Ducatoni zu 24 Lire, Scudi zu 8 Lire 8 Soldi, und Testoni zu 6 Lire 6 Soldi; auch hat man 20, 10 und 5 Soldi: Stücke.

Pohlen.

Rechnung. Groß-Pohlen rechnet nach Gulden zu 30 Groschen à 9 pf.

1 fl. [Blotus] hat $2\frac{1}{2}$ Sjosack, 30 Groschen, 90 fl. oder 270 pf.

1 Sjosack, hat 12 Groschen, 36 fl., oder 108 pf.

1 Grosche, [Grosz.] hat 3 fl. oder 9 pf.

1 Schilling, [Szelong] hat 3 pf.

Klein-Pohlen und Preußen rechnet zwar auch nach Gulden zu 30 Groschen, diese Gulden und Groschen sind aber noch einmal so aut als in Groß-Pohlen. Ein Thaler, den man in Groß-Pohlen zu 6 fl. oder 180 Groschen rechnet, gilt in Klein-Pohlen und Preußen, nur 3 fl. oder 90 Groschen.

Münzen. Wirkliche Münzen sind im Golde, Ducaten à 16 fl. Pohnisch, oder 8 fl. Preussisch: im Silber, ganze, halbe und viertel Species-Reichsthaler zu 8, 4 und 2 fl. Pohnisch, und 4, 2 und 1 fl. Preussisch: Stücke von 1, $\frac{1}{2}$ und $\frac{1}{4}$ fl. Pohnisch, oder 15, $7\frac{1}{2}$ und $3\frac{3}{4}$ Groschen Preussisch: im Kupfer, Stücke von 3 und 1 Groschen, nebst Schillingen Pohnisch.

Prag und Böhmen.

Rechnung. Man rechnet nach Gulden zu 60 Kreuzer, à 4 pf. Current.

1 fl. hat 20 Kaiser-Groschen oder Böhmen, 60 Kreuzer, 80 Gröschel, 180 weiße pf., 240 pf.

1 Thaler Current, hat $1\frac{1}{2}$ fl., 30 Böhmen, 90 Kr., 120 Gröschel, 270 weiße pf., 360 pf.

1 Thaler

- 1 Thaler Species, hat $1\frac{1}{2}$ Thaler Current, 2 fl., 40 Böhmen, 120 Kr., 160 Gröschel, 360 weiße pf., 480 pf.
- 1 Schock böhmische Groschen, hat 2 Thaler Current, 3 fl., 180 Kr.
- 1 Schock Ropy Wissenfy, hat 30 weiße Groschen, 70 Kr.
- 1 Kaiser-Grosche oder Böhme, hat 3 Kr. 4 Gröschel.
- 1 weißer Grosche, Bili Groß, hat $2\frac{1}{2}$ Kr., 7 weiße pf., oder $9\frac{1}{2}$ pf.
- 1 Kreuzer, Malen Groß, hat 3 weiße pf. oder 4 pf.
- 1 weißer pf. Bili Peniz, hat $1\frac{1}{2}$ pf.
- 1 Gröschel oder Gledermaus, hat 3 pf.

Die geprägten Münzsorten sind, im Golde, Münzen. Kremnitzer Ducaten zu 4 fl. 12 Kr. R. R. Ducaten, zu 4 fl. 10 Kr. doppelte und einfache Severinen zu 3 und $1\frac{1}{2}$ holl. Ducaten oder 12 fl. $2\frac{1}{2}$ Kr. und 6 fl. $11\frac{1}{4}$ Kr. Im Silber, neue Speciesthaler à 2 fl. halbe und viertel dergleichen à 1 und $\frac{1}{2}$ fl. ingleichen 20, 17, 10, 7, 3, $1\frac{1}{2}$ Kreuzer-Stücke, ganze und halbe Groschen-Stücke. Im Kupfer, Kreuzer, Gröschel, halbe Kreuzer und Pfennige.

Rom.

Man rechnet nach Scudi Moneta, oder Roma-Rechnung, ni zu 10 Paoli oder Giuli, à 10 Bajocchi, oder den Scudo zu 100 Bajocchi correnti gerechnet.

- 1 Scudo Moneta oder Romano, hat $3\frac{1}{2}$ Testoni, 10 Paoli, oder Giuli, 100 Bajocchi, 500 Quattrini, oder 1000 Mezzi Quattrini.

1 Testone hat 3 Paoli, 30 Bajocchi, 150 Quattrini.

1 Paolo oder Giulio, hat 10 Bajocchi, 50 Quattrini.

1 Bajocco, hat 5 Quattrini.

1 Quattrino, hat 2 Mezzi Quattrini.

Der Scudo di stampa d'oro, wornach viele Wechsel geschlossen werden, wird zu 1523, zuweilen auch 1525 Mezzi Quattrini im Werth gerechnet, und in 20 Soldi, à 12 denari d'oro, getheilet. Der Ducato d'oro di camera, wonach in der päpstlichen Dataria gerechnet wird, hat 16 Paoli oder Stuli.

Münzen. Wirklich geprägte Münzsorten sind, im Golde, Doppie à 33 Paoli, halbe dergleichen, die man Scudi di d'oro nennet, à $16\frac{1}{2}$ Paoli; Zecchini à $20\frac{1}{2}$ Paoli; halbe und viertel detri à $10\frac{1}{4}$ und 5 Paoli. Im Silber, ganze und halbe Piastre vecchie à $10\frac{1}{2}$, $5\frac{1}{4}$ Paoli; ganze und halbe Scudi di moneta à 10 und 5 Paoli; Testoni à 3 Paoli; Papette à 2 Paoli; ganze, halbe und viertel Paoli Stücke, à 10, 5 und $2\frac{1}{2}$ Bajocchi; doppelte und einfache Carlini à 15 und $7\frac{1}{2}$ Bajocchi; doppelte und einfache Bajocchelle à 4 und 2 Bajocchi. Im Kupfer, Bajocchi à 5 Quattrini; Mezz Bajocchi zu $2\frac{1}{2}$ Quattrini, und einzelne Quattrini-Stücke.

Rußland.

Rechnung. Man rechnet nach Rubel zu 10 Griven à 10 Kopecken, oder nach Rubel zu 100 Kopecken.

1 Rubel, hat 10 Griven, 100 Kopecken, 200 Denuschken, 400 Poluschken.

1 Griv

1 Grive, hat 10 Ropcken, 20 Denuscken, 40 Poluscken.

1 Ropck, hat 2 Denuscken, 4 Poluscken.

1 Denuscka oder Moskoffske, hat 2 Poluscken.

3 Ropcken machen 1 Altin, und 2 Ropcken halten 1 Grosch.

Reelle Münzen sind, im Golde, ganze und halbe Münzen. Im Imperialen zu 10 und 5 Rubel, nebst doppelten, einfachen und halben Rubel: Stücken: ferner doppelte und einfache Ducaten zu 4 Rubel 50 Ropcken, und 2 Rubel 25 Ropcken. Im Silber, Rubel à 100 Ropcken, Poltins à 50 Ropcken, Polupoltinnis à 25 Ropcken; Griven à 10 Ropcken; Plat: Ropcken à 5 Ropcken. Ferner, ganze, halbe und viertel sogenannte Livonesen, zu 96, 48 und 24 Ropcken, nebst vier und 2 Ropcken: Stücken von Silber, für Esth: und Liefland. Im Kupfer, Stücke von 5, 2 und 1 Ropcken, wie auch Denuscken und Poluscken.

Sardinien.

Man rechnet nach Lire zu 20 Soldi, à 12 De: Rechnung. nari di Sardegna.

1 Lira di Sardegna, hat 4 Reali, 20 Soldi, 240 Denari di Sardegna.

1 Real di Sardegna hat 5 Soldi.

Die reellen Münzen findet man unter Turin. Münzen.

Schweden.

Man rechnet nach Thaler zu 32 Dere, à 4 Der: Rechnung. lein, oder 24 Pfenninge.

R 5

1 Tha:

1 Thaler hat 4 Mk. 32 Dere, 128 Derlein.

1 Mk. hat 8 Dere, 32 Derlein.

1 Der, hat 4 Derlein, oder 24 pf.

1 Derlein, hat 6 pf.

Valuta. Die Valuta ist entweder Silber- oder Kupfermünze; jene ist drey mal so viel werth als diese, und ein Thaler Silbermünze, gilt 3 Thaler oder 12 Mk. Kupfermünze. Die Dere Silb. M. nennt man auch Stüber oder Witten, die Dere Kupfer-M. Rundstücke, und die Drey-Dere-Stücke Kupfer-M. Schlanten.

Münzen. An reellen Münzsorten giebt's im Golde, doppelte, ganze und halbe Ducaten: im Silber, ganze, halbe und viertel Speciesthaler: ferner vierfache, doppelte, einfache, halbe und viertel Carolinen. Zwey einfache oder eine doppelte Caroline, heißt man 1 Thaler Carolinen: Drey einfache Carolinen wird 1 Reichsthaler Carolinen genannt, und $3\frac{1}{2}$ Carolinen macht einen Reichsthaler von 48 fl. im Zoll. Im Silber sind ferner vorhanden, 10, 5, 4, 2 und 1 Derestücke; im Kupfer, Stücke von 4, 3, 2, $1\frac{1}{2}$, 1, $\frac{3}{4}$ und $\frac{1}{2}$ Thaler Silber-Münze, oder 12, 9, 6, $4\frac{1}{2}$, 3, $2\frac{1}{4}$ und $1\frac{1}{2}$ Thaler Kupfer-Münze. Diese Sorten heißen sämtlich Platen, das Stück von 2 Thaler Silber-Münze aber, vorzüglich eine Plate. Man hat auch doppelte und einfache Schlanten, von 2 und 1 Der Silber-, oder 6 und 3 Der Kupfer-Münze, wie auch ganze und halbe Rundstücke, von 1 und $\frac{1}{2}$ Der Kupfermünze.

Spanien.

Rechnung. Man rechnet im gemeinen Handel nach Reales
Valuta. de Bellon, und wenn man, schlechtweg, Real sagt, so

b e.

3

20 Libra

10

5

$2\frac{1}{2}$

$1\frac{21}{64}$

b e r.

$26\frac{9}{16}$ S

$13\frac{2}{32}$

$6\frac{41}{64}$

$5\frac{5}{16}$

—

—

—

—

f e r

ide, 9

so wird allezeit ein Real de Bellon verstanden. Die Baluta ist aber entweder Moneda de plata oder Silbermünze, oder Moneda de Bellon oder Kupfermünze. Es sind fünferley Währungen im Königreiche im Gange; sie heißen die Castilianische, Aragonische, Valencische, Navarresche und Catalonsche. Nach diesen Währungen gelten seit 1737 die wirklichen geprägten Münzen, was die beigefügte Tabelle besagt.

Turin.

Man rechnet nach Lire zu 20 Soldi à 12 De- Rechnungsnari Piemontesi;

1 Lira, hat 20 Soldi, 80 Quattrini, 240 Denari.

1 Soldo, hat 4 Quattrini, 12 Denari.

1 Quattrino, hat 3 Denari.

Geprägte Münzsorten seit 1755 sind, im Gold-Münzen: 1/2, ganze, halbe und viertel Doppie, zu 24, 12 und 6 Lire: im Silber, ganze, halbe, viertel und achte Scudi, zu 6, 3, $1\frac{1}{2}$ und $\frac{3}{4}$ Lire.

Venedig.

Man rechnet nach Ducati zu 24 Grossi à 12 Rechnung Denari, oder Grossetti, ingleichen nach Lire zu 20 Soldi à 12 Denari.

1 Ducato hat $6\frac{1}{2}$ Lire, 24 Grossi, 124 Soldi, 288 Grossetti, 1488 Denari.

1 Lira, hat 20 Soldi, 240 Denari.

1 Grosso, hat $5\frac{1}{2}$ Soldo, 12 Grossetti, 62 Denari.

1 Sol:

1 Soldo oder Marchetto, hat 12 Denari.

1 Grossetto oder Denaro di Ducato, hat $5\frac{1}{6}$ Denari.

Valuta. Die Valuta ist entweder di Banco; [was auf Rechnung in den Banco-Büchern steht:] oder Corrente; [wo die geprägten und gangbaren Münzsorten der Republik den Werth von 1686 haben:] und Moneta corrente piccola; [das jezige Current-Geld.]

Münzen. Keelle Münzen der Republik sind, im Golde, Doppie oder Doble à Lire 37 = 10, Zecchini à 22 Lire: im Silber, ganze, halbe und viertel Scudi Veneti oder della Croce, à Lire 12 = 8, 6 = 4, 3 = 2, ganze und halbe Ducatoni oder Ginstine à Lire 11, und 5 = 10, ganze, halbe und viertel Ducati correnti oder effettivi von 124, 62, und 31 Soldi correnti, à 8, 4 und 2 Lire; Oselle, à Lire 3 = 18; Lirazze à $1\frac{1}{2}$ Lire; Lire-Stücke, und 15, 10 und 5 Soldi-Stücke. Im Kupfer, Stücke zu 1 Soldo, und Bagattini zu $\frac{1}{2}$ Soldo.

Wien.

Rechnung. Man rechnet nach Gulden zu 60 Kreuzer, à 4 Pfenninge.

1 Gulden hat 8 fl., 20 Groschen, 60 Kr., 80 Gröschel, 240 pf. 480 Heller.

1 Thaler Current, hat $1\frac{1}{2}$ fl., 12 fl., 30 Groschen, 90 Kr., 120 Gröschel, 360 pf., 720 Heller.

1 Thaler Species, hat $1\frac{1}{3}$ Current, 2 fl., 16 fl., 40 Groschen, 120 Kr., 160 Gröschel, 480 pf., 960 Heller.

1 Schils

- 1 Schilling, hat $2\frac{1}{2}$ Groschen, $7\frac{1}{2}$ Kr., 10 Gröschel, 30 pf., 60 Heller.
- 1 Grosche oder Kaiser: Grosche, hat 3 Kr. 4 Gröschel, 12 pf., 24 Heller.
- 1 Kreuzer, hat 4 pf. oder 8 Heller.
- 1 Gröschel, hat 3 pf. oder 6 Heller.
- 1 Pfénning, hat 2 Heller.

Reelle Münzen sind, im Golde, R. R. Duca Münzen zu 4 fl. 20 Kr., Ungarische Ducaten zu 4 fl. 22 Kr., doppelte und einfache Severinen, zu 3 und $1\frac{1}{2}$ Ducaten. Im Silber, Speciesthaler zu 2 fl., ganze und halbe fl. Stücke, zu 60 und 30 Kr., ferner 20, 17, 10, 7, 3, $1\frac{1}{2}$, $\frac{3}{4}$ und $\frac{1}{2}$ Kreuzer: Stücke. Im Kupfer, Kreuzer, Gröschel, halbe Kreuzer und Pfénninge.

Die 17 und 7 Kreuzer: Stücke, werden gemeinlich bei 5 Stück im Wurf gezählt, da denn 12 Würfe von 17 Kreuzer: Stücken, 17 fl.; und 12 Würfe von 7 Kreuzer: Stücken, 7 fl. betragen.

Zürich.

Man rechnet nach Gulden zu 60 Kr. à 8 Hel: Rechnung, wie auch nach Gulden zu 40 fl. à 12 Heller.

- 1 Zürcher: Gulden, hat 16 Bagen, 40 fl. 60 Kr.
- 1 Thaler von $1\frac{1}{2}$ Rfl., hat $1\frac{1}{4}$ Zürcherfl., $28\frac{4}{5}$ Bagen, 72 fl., 108 Kr.
- 1 Bage, hat $2\frac{1}{2}$ fl., $3\frac{3}{4}$ Kr., 15 Angsters.
- 1 fl., hat $1\frac{1}{2}$ Kr., 6 Angsters.

1 Kreuzer, hat 4 Angster, oder 8 Heller.

4 Rappen machen 1 fl.

6 Angster oder Pfening, 1 fl.

Valuta. Die Valuta ist entweder Current; oder Wechsel-Geld. Von diesem letztern ist festgesetzt, daß der alte französische Louis d'or nur zu 7 fl., der Ducaten zu 3 fl. 54 Kr., und der Thaler, écu espee, zu 108 Kr. in Werth gerechnet werden soll.

Münzen. Geprägte Zürcher-Münzen sind, im Golde, Ducaten, [wenn sie eine halbe Pistole wiegen] zu 4 fl. 15 Kr. oder 4 fl. 10 fl., und wenn sie vom gewöhnlichen Gewicht sind, 4 fl. 18 Kr. oder 4 fl. 12 fl. Im Silber, Thaler oder écus zu 2 fl., halbe und viertel Gulden zu 30 und 15 Kr., Bazen zu $2\frac{1}{2}$ fl., oder $3\frac{3}{4}$ Kr.; ganze, halbe und viertel Schillinge zu 12, 6 und 3 Heller, und 2 Hellers Stücke.

I alter Louis d'or, Friedr. d'or, Aug. d'or oc. Traun 4 fl. 2 4 1 mgr. 26 mdf. 7 fl.	I Quarten 2 fl. 2 3 8 mgr. 15 mdf. — 1 1 3	I Sechzino 2 fl. 2 4 7 mgr. 15 mdf. 3 3 3 fl.	I Stümischer Sechzino 2 fl. 2 2 3 mgr. 14 mdf. 14 1 1	I Souverain d'or vollwichtig 7 fl. 3 2 3 mgr. 44 mdf. 1 1 3 fl.	I Englische Krone 1 fl. 15 mgr. 8 mdf. — 1 1 2 fl.	I neuer Franz. Thaler, ober Laubthaler 1 fl. 1 3 1 mgr. 7 mdf. 1 2 1 fl.	I Conventions Species Thaler 1 fl. 7 8 mgr. 6 mdf. 1 3 fl.
--	---	--	--	--	---	--	--

reihet gleich

oristen,

Rußland net in Rubel oo Kopeten.	Venedig rechnet in Lire à 20 Soldi à 12 Denari	Wien rechnet in Gulden à 60 Kreuzer à 4 Pfennige.	Zürich rechnet in Gulden à 60 Kreuzer à 8 Heller.
Werth el, Kopeten.	Werth in Neu Corrent, oder in Moneta corrente piccola. Lire, Soldi.	Werth in Courant oder 20 fl. Fuß. Gulden, Kreuzer.	Werth in Courant. Gulden, Kreuzer
R. 23 R.	62 L. —	12 fl. 13 $\frac{3}{4}$ Kr.	12 fl. 30 $\frac{3}{4}$ Kr.
R. 37 R.	48 L. —	9 fl. 28 Kr.	9 fl. 41 $\frac{1}{4}$ Kr.
R. 18 R.	46 L. 11 S.	9 fl. 11 Kr.	9 fl. 23 $\frac{3}{4}$ Kr.
R. 35 R.	47 L. 16 $\frac{3}{4}$ S.	9 fl. 26 Kr.	9 fl. 39 $\frac{1}{4}$ Kr.
R. 9 $\frac{1}{2}$ R.	38 L. 7 $\frac{1}{2}$ S.	7 fl. 34 $\frac{1}{4}$ Kr.	7 fl. 44 $\frac{3}{4}$ Kr.

Anmerkungen zu der Tabelle ad pag. 206.

Die Proportion zwischen Gold und Silber läßt sich nicht fest bestimmen, weil der Preis des Goldes und Silbers veränderlich ist. Diese Proportion wird bey dem Münzfuße an einigen Orten hoch, an andern niedrig angenommen.

Durch beydes wird so wohl die Würdigung der Rechnungsmünzen, als auch die Bestimmung des Werths der wirklichen Münzen, bey aller Genauigkeit der Rechnung, an und für sich schon unsicher.

Aber auch der Handel giebt überhaupt Anlaß, daß diese oder jene Geldsorte bald über ihren wirklichen Werth steigt, bald unter denselben fällt.

Hierzu kommen noch politische oder Finanz Ursachen, da in einem Lande entweder die meisten Münzen überhaupt, oder nur einige vor andern Münzen insonderheit, in ihrem äußerlichen Werthe höher gesetzt werden.

Daher läßt sich in solchen Tabellen der Werth der Münzen, vornemlich was die Goldmünzen anlangt, nur ohngefähr angeben.

Und um dieser Ursachen willen hat man, weder auf die in den kaiserlichen Landen geschehene Erhöhung einiger Münzen, noch auf die dadurch veranlaßte Erhöhung derselben Münzen in den Bayerischen Landen, in dieser Tabelle Rücksicht genommen, weil vermuthlich diese gegenwärtige Erhöhung, wenn ihr Endzweck erreicht worden, wieder wegfällt, oder sonst eine Aenderung vorgenommen wird.

Ueberhaupt ist zu merken, daß hier nicht vom Course, oder von dem, was die hier beschriebenen Münzen von Zeit zu Zeit irgendwo gelten, die Rede ist und auch nicht seyn kann: wäre dieses, so würde diese Tabelle ein Courszettel seyn der, wie bekannt, noch mehreren Veränderungen unterworfen bleibt.

VII.

Gewichte und Maße.

Das Gewicht ist ein aus Metall oder Stein zubereiteter Körper von gewisser Schwere, nach welchem man andre körperliche Dinge, die nach der Schwere geschätzt werden, mittelst der Waage abwägt. Das Gewicht, aus welchem die größeren, z. B. Piespfund, Centner, Stein etc. zusammengesetzt sind, heißt ein Pfund, und wird in Marken, Unzen, Lothe, Quentchen, abgetheilt. Die Schwere eines solchen Pfundes ist willkührlich, und fast an jedem Orte anders bestimmt; eben so sind auch die Eintheilungen desselben, und die daraus gemachten größeren Gewichte, nicht an allen Orten gleich. Desteis ist das Handels- und Kramer-Gewicht, von dem Silber-Geld- und Münz-Gewicht unterschieden; eines besondern Gewichts bedienen sich die Apotheker.

Das Maas theilt sich in Längen, Flächen und körperliche Maße. Das Maas, das man zur Einheit annimmt, und darnach die Länge einer Sache misst und zählt, ist die Elle, und der Fuß oder Schuh. Das Ellenmaas wird gemeiniglich zur Ausmessung leinener, wollener und seidener Zeuge gebraucht: 20 solcher Ellen machen eine Steige, 60 ein Schock, 72 eine Webe u. s. w. Des Fußmaßes bedient man sich bey Bau-Sachen und bey Ausmessung der Weiten. Das Flächenmaas ist eine bestimmte Größe, welche Länge und Breite hat, womit Sachen ausgemessen werden, deren Inhalt man, nach der Länge und Breite, folglich nach der Fläche

Flächen, Seite berechnet, zu wissen verlangt. Das körperliche Maas, ist ein bestimmter körperlicher Raum, womit sowohl trockene als flüssige Dinge ausgemessen werden. Welche Sachen nicht nach Gewicht oder Maas gewogen und gemessen werden, die rechnet man nach der Einheit, oder nach der Zahl. Diese Zahl hat verschiedene Benennungen. Z. B. 10 heißen ein Decher, 12 ein Dugend, 15 ein Mandel, 20 eine Steige &c.

Da Gewicht und Ellenmaas zwei Dinge sind, die einem Reisenden am häufigsten vorkommen, so hat man sich im folgenden Auszuge hauptsächlich, und mit Uebergang der andern Maße, auf ihre Bestimmung nach den verschiedenen Ländern, eingeschränkt.

Aachen. 1 Schiff Hb hat 3 Centner, oder 300 Pfund, zur Fuhre 318 Hb. 1 Centner hat 100 Hb, zur Fuhre 106 Hb. 1 Pfund hat 2 Mark, 16 Unzen, 32 Loth, 128 Quentchen. 1 Pfund frische Butter wiegt 52 Loth. Die Aachener Elle ist 296.^o, der Fuß aber 128.⁵ französische Linien lang. 13 Aachener Fuß sind gleich 12 Rheinländischen Füßen.

Amsterdam und Holland. Gold und Silber wird bey Mf. Tross gewogen; 1 Mf. Tross hat 8 Oncen, 1 Once 20 Engels. 19 Mf. Holländisch Tross Gewicht, sind 20 Mf. Edelnisches Gewicht. Das Schiffprund hat 3 Centenaar, 20 Eysponden, $37\frac{1}{2}$ Steen, oder 300 Hb. 100 solche Pfund betragen 102 Pfund Hamburgisches Handels Gewicht. Das Ostindische Compagnie Gewicht aber ist etwas schwerer, und 100 Hb. Compagnie Gewicht rechnet man gleich $103\frac{1}{2}$ Pfund Hamb. Gewicht. Bey Abwägung des Eisens, Garns, der Seide, Goldschnüre &c. braucht man das Antwerper oder Brabanter Gewicht, so 5 p. c. leichter ist als das Amsterdammer. Der Amsterdammer Fuß ist 11 Daume à 4 Quartieren, oder 125.⁵ Französische Linien lang; die

die Amsterdanner Elle ist $26\frac{1}{2}$ Duym, die Vlaamsche aber $27\frac{1}{2}$ Duym lang. 46 Rheintl. Fuß sind 51 Amsterdanner, und 70 Amsterdanner sind 61 Französische.

Antwerpen, Brabant, Flandern. Gold, Silber und Geld wird bey Marken Troyß gewogen; 1 Mk. Troyß hat 8 Oncen, 2 Mk. sind 1 Pfund Troyß. 19 Mk. dieses Gewichts, sind gleich 20 Mk. Eöllnischen Gewichts. 1 H. Handels: Gewicht, wird zu 2 Mk. 16 Oncen oder 36 Loth gerechnet: der Centner hält 100 H. Man misst mit zweyerley Ellen; die große soll 307.8 , die kleine aber 303.4 , Franz. Linien lang seyn: mithin ist der Unterschied $1\frac{2}{3}$ p. c. Jene wird bey Seiden, diese aber bey wollenen Waaren gebraucht.

Augsburg. Gold, Silber und Geld wird bey der Augspurger Mk. gewogen, die 16 Loth oder 64 Quentchen hat: 100 Mk. von diesem Gewicht sind gleich 101 Mk. Eöllnisches Gewicht. Der Centner bey dem Handels: Gewicht, hat 100 H. Das H. Groß: oder Grohn: Gewicht, wiegt 1 H. 1 Loth 1 Quint Kram: Gewicht, und 1 H. Klein: oder Kram: Gewicht ist 2 Mk. $\frac{5}{8}$ pf. des Augspurger Silber: Gewichts schwer. Das Ellen: maas ist zweyerley; die große Elle ist 270.2 , und die kleine Elle 262.6 , Französische Linien lang. 101 Rheintl. Fuß sind 70 Augspurger.

Basel. Das Gold: und Silber: Gewicht ist die Eöllnische Mark. Das Handelsgewicht oder Pfund ist dem Pariser gleich. Die große Elle, Aune, ist 522.6 , die kleine Elle, Braccio, 241.2 , Franz. Linien lang. 19. Rheintl. Fuß sind 20 Baseler.

Berlin, Churbrandenb. Lande. Gold, Silber und Geld, wird nach Mk. à 8 Unzen oder 16 Loth gewogen; 100 solcher Mk. sind gleich 101 Mk. Eöllnisch. Der Centner hat 110 H., das Pfund 2 Mk., 32 Loth.

Die Berliner Elle ist 295.⁶, Franz. Linien lang. 5 Rheintl. Fuß sind 6 Berliner, und 13 Berliner sind 11 Französische Fuß.

Bern. Ein Centner hat 100 Hb. das Hb 16 Unzen zu 2 Loth. Die Berner Elle ist 240.¹ Franz. Linie lang. 61 Bernische Fuß sind 57 Rheintl. und 72 Bernische sind 65 Französische.

Bologna. Die Libra oder Hb. Handels-Gewicht hat 12 Oncie; die Braccio oder Elle, womit wollene Waaren gemessen werden, ist 281.⁵ und die für seidene Waaren 264 Franz. Linien lang. 67 Bologneser Fuß sind 81 Rheinländische.

Braunschweig, Hannover, Zelle u. Gold und Silber wird bey der Eölnischen Mk. gewogen. Der Centner Handels-Gewicht, hat 114 Hb. Das Pfund 2 Mk. 16 Unzen, 32 Loth. 1. Faß Mummie hat 100 Stübchen, 1 Erübchen 8 Möffel. Die Elle hat 2 Fuß und ist 253 Franz Linien lang. 12 Rheintl. Fuß sind gleich 11 Braunschweiger, und 29 Franz. Fuß, gleich 33 Braunschweiger Fuß.

Bremen. Gold und Silber wird bey der Eölnischen Mk. gewogen. Beym Handelsgewicht hat der Centner 116 Pfund, das Pfund 2 Mk. 16 Unzen, 32 Loth. Die Bremer Elle ist 2 Fuß, oder 256.⁴, Franz. Linien lang. 47 Rheintl. Fuß sind gleich 51 Bremer- und 65 Franz. Fuß gleich 73 Bremer-Fuß.

Breslau und Schlesien. Gold und Silber wird bey Mark gewogen, eine solche Mark hat 8 Unzen, 16 Loth, und 128 Mk. sind gleich 107 Mk. Eölnisch. Beym Handels-Gewicht hat der Centner 132 Pfund, das Pfund 16 Unzen, oder 32 Loth. Die Schlesische Elle ist 255.³, die Breslauer aber, 243.³, Franz. Linien lang.

Eöln.

Cöln. Beym verarbeiteten Silber, muß die Mark 12 Loth fein, in der Probe halten. 1 Pfund Cöllnisch hat 2 Mk., 1 Mk. 8 Unzen, 1 Unze 2 Loth, 1 Loth 4 Quentinen, 1 Quentine 4 pf., 1 pf. 17 Eschen. Beym Handels-Gewicht hat der Centner 106 Pfund, das Pfund 2 Mk. 16 Unzen, 32 Loth. Die Cöllnische große Elle ist 308, die kleine 254. ⁵ Franz. Linien lang.

Danzig. Gold und Silber wird nach dem Mk. Gewicht gewogen: 1 Mk. hat 8 Unzen, 16 Loth, 24 Karat, und 58 Mk. Cöllnisch sind 71 Mk. Silber-Gewicht in Danzig. Ein Centner bey dem Handels-Gewicht hat 120 Pfund, 1 Pfund 2 Mk. 16 Unzen, 32 Loth. Eine Elle hat 2 Fuß oder 24 Zoll; die Danziger Elle ist 254. ⁴ Franz. Linien lang. Der Danziger Fuß, oder die halbe auf dem Rathhause befindliche Muster-Elle, ist 127. ² Franz. Linien lang befunden, folglich sind 32 Rheintl. Fuß gleich 35 Danziger Fuß, und 53 Franz. Fuß gleich 60 Danziger Fuß.

Florenz und Toscana. Gold, Silber und einige Seiden-Waaren, werden bey Pfund gewogen, 1 Pfund hat 12 Oncie, 1 Oncie 24 Denari. 31 Pfund dieses Silber-Gewichts sind 45 Mk. Cöllnisch. Das Handels-Gewicht hat gleiche Eintheilung, ist aber 3 p. c. schwerer. 100 Pfund in Hamburg sind 138 $\frac{1}{2}$ Pfund Handels-Gewicht in Florenz. Bey dem Längen-Maß hat die Canna 4 Bracci, der Braccio 2 Palme. Bey wollenen Stoffen ist die Canna 1047. ⁴, die Braccio 261. ⁸, und die Palma 130. ² Franz. Linien lang. Bey seidenen Stoffen ist die Canna 1032, die Braccio 258, und die Palma 129 Franz. Linien lang.

Frankfurt am Mayn und die Gegend. Das Gold- und Silber-Gewicht ist Cöllnisch. Bey dem Handels-Gewicht wird der Centner zu 100 Pfund gerechnet,
D 2
wiegt

wiegt aber 108 einzelne Pfunde; das Pfund hat 2 Mk. 32 Loth. Die Frankfurter Elle ist 239. ² Franz. Linien lang. 1 Saum ist 22 Lächer à 32 Ellen.

Frankreich. Gold und Silber wird bey Marcs und Onces gewogen. 1 Marc hat 8 Onces. 1 Once hat 8 Gros, 1 Gros oder Drachme hat $4\frac{1}{2}$ Estelins. 21 Mk. Französisch sind gleich 22 Mk. Eöllnisch. Edelgesteine werden bey Onces von 144 Carats gewogen; 1 Carat hat 4 Grains. Das Handels-Gewicht wird eingetheilt in 1 Cyrae, hat 3 Quintales, 1 Quintal hat 100 Livres, 1 Livre hat 2 Marc oder 16 Onces u. s. w. Der königliche Fuß hat 12 Zoll, der Zoll 12 Linien, mithin der Fuß 144 Linien; 57 Franz. Königl. Fuß, sind gleich 59 Rheintl. Fuß. Die Königl. Franz. Mune ist 527. ⁵ Franz. Linien lang.

Genf. Gold und Silber wird bey dem Franz. Mk. Gewicht gewogen. Das Handels-Gewicht ist zweyerley Art, das Pfund Groß-Gewicht hat 18 Onces, das Pfund Klein-Gewicht, womit die Seide gewogen wird, nur 15 Onces, obigen Franz. Mark-Gewichts. Seidene Stoffe, Lächer, große Partheyen Leinwand, werden mit der Königl. Franz. Mune gemessen und Leinwand bey Kleinigkeiten mit der Genfer Mune oder Elle, 507 Franz. Linien lang.

Genua. Das Pfund Gold, und Silber-Gewicht hat 12 Oncie, und 1 Oncia 24 Denari. 64 Pfund dieses Gewichts sind gleich 87 Mk. Eöllnisch. Bey dem Handels-Gewicht wird ein Cantaro zu 100 Rotoli, und ein Rotolo zu $1\frac{1}{2}$ Pfund gerechnet; die Waaren, aber werden mit fünferley Gewicht gewogen. Das erste heißt schwer Gewicht, und ist bey dem Zoll üblich; das zweyte heißt Cassa-Gewicht, womit die Geld-Species gewogen werden; das dritte heißt Cantaro-Gewicht, für grobe Waaren

Waaren; das vierte heißt groß Balanz, oder schwer Schaal Gewicht, für rohe Seide; und das fünfte, leicht Schaal-Gewicht, für feine Waaren.

89 Rotoli Zoll Gewicht	} sind 100 Pf. in Hamburg.
98 Rotoli Cassa-Gewicht	
100 Rotoli Cantaro-Gewicht	
141 $\frac{1}{8}$ Pf schwer Schaal-Gewicht	
150 P. leicht Schaal-Gewicht	

Das Längenmaaß, Canna, ist dreyerley Art; die Canna grassa von $10\frac{1}{2}$ Palmi, zur Messung der florentinischen und Flandrischen Tücher, ingleichen einiger Sorten Tinnen, ist 1168 $\frac{1}{2}$; die Feinwand's Canna von 10 Palmi, ist 1113. Die Canna piccola für wollene Tücher, von 9 Palmi, 1001. 7 franz. Linien lang. Das Ellenmaaß Breccio, ist $2\frac{1}{3}$ Palmi, oder 259. 7, und der Palmo 111. 3 franz. Linien lang. 4 Rheintl. Fuß sind gleich 4 Palmi, und 17 franz. Fuß gleich 22 Palmi.

Hamburg. Gold, Silber und Geld, wird nach dem Eöllnischen Mf. Gewicht gemogen. Das Perlen- und Diamanten-Gewicht ist an allen Orten in Europa gleich, und wird eingetheilt in Karaten à 4 Gran. 71 solcher Karate wiegen 1 Loth Eöllnisch. Beim Handels-Gewicht hat der Centner 112 Pfund, das Pfund 2 Mf., die Mf 8 Unzen, die Unze 2 Loth. Das Apotheker-Gewicht, so in Deutschland beynah gleich ist, wird eingetheilt, in 1 Pfund à 12 Unzen, 1 Unze à 8 Drachmen, 1 Drachme à 3 Scrupel, 1 Scrupel à 20 Gran. Ein Apotheker-Pfund wiegt $24\frac{1}{2}$ Loth Eöllnisch. Die Hamburger Elle von 2 Fuß, ist 254, und die Brabanter Elle, womit auch viele Waaren in Hamburg gemessen werden, 306 $\frac{1}{2}$ franz. Linien lang. Der Hamburger Fuß ist 127, und der Rheinländische 139. ¹³

Linien lang, folglich sind 21 Rheintl. Fuß gleich 23 Hamburgern.

Kopenhagen und Dännemark. Das Pfund Gold- und Silber- Gewicht hat 2 Mk., die Mk. 8 Unzen, die Unze 2 Loth. 608 Dänische Mk. sind gleich 611 Mk. Edlnisch. Beym Handels- Gewicht hat der Centner 100 Pfund und das Pfund 2 Mk. 16 Unzen 32 Loth. Die Dänische Elle hält 2 Fuß oder 24 Zoll Rheinsländischen Maasses, ist also 278. $2\frac{3}{5}$ franz. Linien lang.

Leipzig und Sachsen. Gold und Silber wird nach dem Edlnischen Mk. Gewicht gewogen. Der Centner beym Handels- Gewicht, hat 110 Pfund, das Pfund 2 Mk. oder 32 Loth. Die Leipziger Elle ist 2 Leipziger Bau- Fuß oder 250. 5 franz. Linien lang. 107 Rheintl. Fuß sind gleich 119 Leipziger gemeine Fuß, und 33 Frankzösische gleich 38 Leipziger.

Lissabon und Portugal. Gold, Silber und Geld wird nach dem Mk. Gewicht gewogen: 1 Marco hat 8 Onças, 1 Onça hat 8 Dutavas. 55 portugiesische Mk. sind 54 Mk. Edlnisch. Beym Handels- Gewicht hat das Quintal 4 Arobas, 1 Aroba 34 Pfund, 1 Pfund 2 Marcós. Man hat zweyerley Ellenmaasse; das längste, Vara, hat 5 kleine Palmos, und ist 486 franz. Linien lang; das kürzeste, Covado, hat 3 große Palmos oder craveiros und ist 300 franz. Linien lang. Was nicht Stückweise verkauft wird, verkauft man bey Covados, aufgenommen einige rohe Leinen, welche man nach Varas, und Irländische Camelotten, die man per Yard verkauft. Das Gewicht zu Porto ist etwas leichter, und das Covado- Maas ist nur 294. 4 franz. Linien lang.

Lon-

London und England. Das Gewicht, womit Gold, Silber, Geld, Perlen, Edelsteine, Brod, Getrande, und allerley Liqueurs gewogen werden, heißt Troy-Gewicht; 1 Pfund dieses Gewichts hat 12 Dunces, 1 Dunce 20 Pennyweights, 1 Pennyweight 24 Grains. 190 Mk. Edlnisch, sind 19 Pfund Troy-Gewicht. Das Avoirdupois = oder Handels-Gewicht theilt sich ein. in 1 Tun von 20 Hundreds, 1 Hundred oder Centner von 4 Quarter, 1 Quarter von 28 Pfund, 1 Pfund von 16 Dunces. 1 Elle zu Leinwand hat $1\frac{3}{4}$ Yards, $3\frac{3}{4}$ Feet, und ist 506. ⁹ Franz. Linien lang: die Elle zu Beye und Fricke, Gode genannt, hält nur 311 Franz. Linien. 1 Yard hat 3 Feet, und 1 Feet 12 Inches. 34 Rheintl. Fuß sind 35 Englische, und 46 Franz. Fuß gleichen 49 Englischen.

Mayland. Gold und Silber wird bey der Mk. gewogen; 1 Mk. hat 8 Oncie, 1 Oncie 24 Denari. 52 Mk. in Mayland sind 53 Edlnisch. Beym Handels-Gewicht hat man zweyerley Pfund, 1 libre peso grosso hat 28 Oncie, und 1 libre peso sottile hat 12 Oncie. Der Braccio bey Wolle, ist 299. ⁸, der bey Seide 237. ⁸ Franz. Linien lang.

München. Der Centner hat 100 Pfund Gewicht; die Elle ist 370. ¹ Franz. Linien lang.

Neapel. Gold und Silber wird bey Libbre oder Pfund gewogen; 1 Libbre hat 12 Oncie, 1 Oncie 8 Ot-tave. 70 Mk. Edlnisch sind 51 solcher Pfund. Die Waaren werden mit schwerem und leichten Gewicht gewogen; 1 Cantaro grosso hat 100 Rotoli; oder 280 libre: 1 Cantaro piccolo hat 150 libre; 1 Rotolo hat $2\frac{2}{3}$ libre; 1 libre hat 12 Oncie. Das Längenmaß heißt Canna, jede von 8 Palmi; der Palmo ist 116. ⁹ folglich die Canna 935. ² Franz. Linien lang.

Nürnberg. Gold, Silber und Geld, wird nach der Nürnberger Mf. gewogen. Diese Mark hat 8 Unzen, oder 16 Loth. 1 Centner Handels-Gewicht hat 100 Pfund, 1 Pfund hat 2 Mf. 4 Viertel, 16 Unzen, Die Elle ist 292. 4 Franz. Linien lang,

Prag und Böhmen. 35 Mf. Silber-Gewicht in Prag, sind gleich 38 Mf. Eöllnisch, Der Centner beym Handels-Gewicht hat 120 Pfund und das Pfund 32 Loth. Die Prager Elle ist 261. 9 Franz. Linien lang. 100 Rheintl. Fuß sind 104 Prager Fuß, und 13 Französische Fuß sind gleich 14 Prager Fuß.

Rom. Das Pfund Silber-Gewicht hat 12 Onzie, die Onzia 8 Dramme. 59 Pfund Silber-Gewicht in Rom, sind 86 Mf. Eöllnisch, Beym Handels-Gewicht hat man Quintalen von 100, 160 und 250 Pf. Die Kaufmanns-Canna zu Seiden- und Wollen-Waaren, hat 8 Palmi und ist 882, die Braccio 375. 9, und der Palmo 110. 3 Franz. Linien lang. Die Feinewands-Canna ist 926. 4 und die Braccio 281. 4 Franz. Linien lang. 15 Rheinische Fuß sind 16 Römische, und 39 Französische 43 Römische Fuß.

Rußland. Ein Verkowiz-Gewicht hat 10 Pude, 1 Pud 40 Pfund, 1 Pfund 32 Loth, 1 Loth 3 Solotnik. 1 Mf. Eöllnisch ist gleich 54 $\frac{2}{7}$ Solotnik in Rußland. 1 Arschine hat 16 Werschock, und ist 315. 4 Franz. Linien lang.

Schweden. Gold und Silber wird bey Schwedischen Mfn. gewogen. 1 Mf. Schwedisch hat 16 Loth, 1 Loth 4 Quentlin. 137 Mf. Eöllnisch sind gleich 152 Mf. Schwedisch Silber-Gewicht. Man hat viererley Arten Pfunde, 1) Victualien-Gewicht oder Schaal-Pfund, 2) Bergwerks-Gewicht, 3) Landstädte-Gewicht, 4) Sta-

4) Stapelstädte: Gewicht. 1 Centner hat 120 Pfund, ein Pfund 32 Loth. Eine Elle hat 2 Fuß, und ist 263. ² Franz. Linien lang. 70 Rheintl. Fuß sind 74 Schwedische, und 32 Französische sind 35 Schwedische.

Spanien. Das Gold wird bey Castellanos gewogen; 1 Marco de Castilla hat 50 Castellanos, 1 Castellano hat 8 Tomines; 24 Mk. Edlnisch sind 1217 Castellanos. Das Silber wird bey Marcos und Onças gewogen. 1 Marco de Castilla hat 8 Onças, 1 Onça 8 Obavos. 70 Mk. Edlnisch sind 71 Marcos de Castilla. Das Handelsgewicht ist an den mehresten Orten das Castillianische. Ein Quintal hat 100 Libras, 1 Quintal macho 150 Libras, 1 Arroba 25 Libras, 1 Libra 2 Marcos oder 16 Onças. Ein Vara hat 3 Fuß, und ist 375. ⁹ Franz. Linien lang. Diese Vara soll im ganzen Reiche gleich und nach dem Maaß der Stadt Burgos eingerichtet seyn. 9 Rheintl. Fuß sind 10 Spanische, und 20 Französische gleich 23 Spanischen.

Turin. Die Marca Gold: und Silber: Gewicht hat 8 Oncie, 1 Oncia hat 24 Denari: 19 Mk. dieses Gewichts sind 20 Mk. Edlnisch. Das Handels: Gewicht hat folgende Eintheilung: 1 Rubbo hat 25 Libre, 1 Libra $1\frac{1}{2}$ Marce, 1 Marca 8 Oncie. Das Ellenmaaß, Raso, ist 267. ⁴ Franz. Linien lang. 34 Turiner Fuß sind 35 Rheinländische, und 79 Französische sind 80 Turiner.

Venedig. Gold und Silber wird bey der Mk. gewogen: 1 Marca hat 8 Oncie; 46 Marce in Venedig sind 47 Mk. Edlnisch. Beym Handels: Gewicht braucht man Peso grosso und Peso sottile: 100 Pfund Peso grosso sind 158 Pf. Peso sottile. Ein Pfund Peso sottile hat 12 Oncie und ein Centner 100 Pfund P. sott.

Die Braccio zu Wollen: Waare ist 295.⁶ und die zu Seiden: Waaren 278.² Franz. Linien lang. 28 Venezianische Fuß sind 31 Rheinländische, und 77 Französische 72 Venetianische.

Wien. Gold und Silber wird nach der Wiener Mark gewogen. Eine Wiener Mark wird in 16 Loth, 64 Quintel eingetheilt; 5 Mk. Wiener Silber: Gewicht sind 6 Mk. Edlnisch. Beim Handels: Gewicht hat ein Saum 275 Pfund. Ein Centner 100 Pfund, 1 Pfund 4 Vierting, 1 Vierting 4 Unzen, 1 Unze 2 Loth. Das Ellenmaaß ist 344.⁵ Franz. Linien lang; 48 Wiener Fuß sind 49 Rheinländische, und 71 Französische 72 Wiener: Fuß.

VIII.

Bruchstücke, topographischen, litterarischen oder historischen Inhalts, aus den Nachrichten neuerer Reisenden durch Frankreich, Italien, die Schweiz und England, und aus Handschriften gezogen. *)

Frankreich.

Montesquieu, als er ganz Europa durchwandert war, schrieb in sein Tagebuch: In Deutschland muß man reisen, in Italien verweilen, in England denken, in Frankreich leben! — Und wo ist die Stadt, in welcher der Fremde sein Vaterland williger vergißt, als in der guten Stadt Paris, die allein die Freuden und die Künste der ganzen Welt vereinigt? Wo kann man freyer thun was man will, wenn das, was man will, keinem dritten schadet? Sollte man nicht wetten, daß hier jene Lotos-Frucht feil wäre, die, wie die Fabel sagt, den Fremden ihr Vaterland vergessen machte, wenn sie davon aßen? —

Nie reiste jemand vergnügt von Paris. Entweder ließ er Verbindungen zurück, die er in andern Ländern ohnmöglich ersetzen kann; oder interessante Bekanntschaften, deren Verlust nothwendig schmerzen muß; oder —
— ge

*) Man hat bloß solche Bruchstücke gewählt, die eine anziehende oder belebende Lectüre ausmachen, und Bemerkungen enthalten, die man anderswo nicht einschalten konnte.

— genua, es hat noch niemand Paris anders als mit schwerem Herzen verlassen!

D'Argenson war es, welcher 1697. die Maschinenwerke der berühmten Pariser-Policeur ordnete, und in Gang brachte: zwar nicht ganz so, wie sie allewile existirt, doch wenigstens die Haupträder, und Haupttriebfedern. Hr. de Noir ist allewile der vierzehnte Policeur-Lieutenant von Paris.

Es ist ein Policengesetz im Französischen, daß auf beyden Seiten der Landstraße, vierzig Schritte weit, je der Wald niedergehauen seyn soll. Ein zur Sicherheit der Reisenden sehr dienliches Gesetz.

Die Anlage des Schlosses von Versailles ist überaus groß, regelmäßig und symmetrisch; alles ist von ungeheurer Pracht, und unbeschreiblich kostbar; das Gebäude hat aber so große Flügel, daß Peter der Große, es einer Taube mit Adlersflügeln verglich: man bleibt bey seinem Anblick mehr von Bewunderung trunken, als entzückt. „Versailles, sagt ein Reisender, war für mein Auge das, was eine Musik von harmonischen Donnerwettern für mein Ohr seyn würde. Mein Herz ist viel zu klein, als daß es alle die Eindrücke hätte fassen können, die Versailles selbst in denen machen muß, die noch mehr als ich, an das Große gewohnt sind.“ — Der Almanach de Versailles, der jährlich erscheint, ist für einen Fremden ein sehr nützlicher Leitmann.

Wer die Beerdnisse der Könige von Frankreich zu St. Denis sieht, dem muß es ein rührender und tröstlicher Anblick seyn, auch hier viele Personen begraben zu finden, welche sich in ihrem Leben um ihre Beherrscher durch ihre Dienste verdient gemacht haben. Unter allen leuchtet das Monument des großen Turenne hervor, das eines der schönsten und prächtigsten ist, selbst die königlichen Gräber nicht ausgenommen.

Man zeigt zu Chantilly zwei Schwäne, die man im Vorüberziehn sieht, und deren Vaterland man nicht kennt. Sie sind kleiner, aber beherzter, als die übrigen Schwäne. Das merkwürdigste ist, daß sie einen melodischen Ton der Stimme haben. Man kann sie nicht hören, ohne nicht den poetischen Sang jener Schwäne der Alten zu ahnden. Sie entziehen sich allem Umgang mit den andern Schwänen, die sie mit eben den Augen ansehen, mit denen ein italienischer Tonkünstler vor Zeiten auf die Tonkünstler anderer Nationen herabzusehn pflegte.

Lyons ist die größte und volkreichste Stadt in Frankreich, nach Paris. In einem gedruckten Mémoire von 1768, wird die Menschenanzahl auf 140 bis 150000 geschätzt. Die jetzige Inschrift der Börse ist, *virtute duce, comite fortuna*; vorher hieß sie, *virtute et industria*, man mußte sie aber ändern, weil das letztere Wort von vielen durch Industrie, in der Bedeutung wie man *chevalier d'Industrie* sagt, erklärt wurde. Sehr ländlich und malerisch ist die Gegend an der Saone hinauf. — Man hat zu Lyons geschlossene, wöchentliche Gesellschaften, wo alle Fremde Zutritt haben, die an ein Mitglied empfohlen sind. Diese Versammlungen werden

Ges

Semaines genannt, weil man eine ganze Woche hindurch, alle Abende, in dasselbe Haus geht und spielt. — — Man hat einen Almanac de la ville de Lyon, et des provinces de Lyonois, Forest et Beaujolois, der für Reisende ein nützlicher Leitmann ist, und jährlich herauskommt.

Wer von Lyon nach Genf reiset, steigt gewiß aus seinem Wagen, um die sogenannte Perte du Rhône, oder das Verschwinden dieses Flusses unter der Erde zu bewundern. Die Bauern des Dorfes Coupy, eine Viertelftunde von der Station Vanchy, pflegen die Reisenden dahin einzuladen. Dies Schauspiel ist nicht zu allen Jahreszeiten gleich interessant. Im Sommer kann das zu große Gewässer nicht ganz in die Höhlung des Felsens dringen, aber im Winter und Frühjahr verschlingt die Erde die Rhône ganz, und das Schauspiel ist alsdenn wirklich wunderbar und Erstaunungswürdig. An manchen Stellen sind die Felsen so nah, daß kaum ein Zwischenraum von zwey Fuß Statt findet. Man kann einen seiner Füße auf die französische und den andern auf die savonische Gränze setzen, und einen der schönsten und größten Flüsse unter sich hinschäumen sehn.

Zu Colmar haben die Hofrätbe Pfeffel und Janese eine Kriegsschule angelegt, die unter die besten Erziehungs-Anstalten mit Recht gerechnet wird. Die Zöglinge sind nach ihren Fähigkeiten in vier Klassen vertheilt. Ihr Alter ist 11 = 14 Jahre, zwischen denen man sie aufnimmt. Die Pension beträgt von jedem Individu 48 neue Louisd'or. Vom Kriegswesen hat das Institut bloß die Uniform, die Rüstkammer, das Manövi-

ndoriren, die tägliche Wache von zwey Mann, die jeden Fremden meldet, und den Unterricht in der Tactik und Ingenieurkunst. Die ganze Zahl ist in 4 Compagnien vertheilt, drey nach der Größe, die vierte ein Ausschuß der besten Jöglinge, die Ehrencompagnie genannt. Sie unterscheiden sich durch Hutfedern. Die Ehrencompagnie hat viele Vorrechte, um sie aber den übrigen mehr beliebt als neidenswerth zu machen, hat jeder von ihnen Einmal die Freiheit, für einen Straffälligen eine wirksame Bitte zu thun. Seit der Errichtung des Instituts zählt man über 100 Eleven, aus allen Nationen, sonderlich aber Schweizer.

Bergzabern, oder Saverne, liegt am Fusse der montagnes des Vauges; die Chaussee, die über den, vor Zeiten bey übler Witterung fast gar nicht zu passirenden, Berg führt, und unter die bequemsten Wege ohngeachtet der Fähe des Gebirges nunmehr gehört, ist eines der wunderbarsten Werke des menschlichen Fleisses, und wurde zur Zeit ihrer Entstehung so sehr bewundert, daß sogar die Damen Antheil daran nahmen, und Schnüre von Perlen, eben so spiralförmig und schlängelnd wie die Chaussee, in ihre Haare flechten ließen, und diesen Aufsatz mit der Benennung, à la montée de Saverne, beehrten. Von dieser Höhe sieht man das Elsaß wie einen großen Garten vor sich liegen. Die reichste Abwechselung von Hügeln, Weinbergen, Ackerfeld, Wiesen, Gärten, Waldungen, mit einer Menge von Dörfern, und Flecken, und Städten, und einzelnen Landhäusern und Menerhöfen; in der Entfernung der majestätische Rhein am Fuße der deutschen Gebirge, die sich allmählig mit Dörfern und Schlössern besetzt, in die Höhe heben, und die Aussicht mit ihren waldigen Gipfeln begränzen: in der Nähe die Stadt Zabern, mit dem

dem Residenzschlosse, und die königliche Chaussee nach Strassburg, die auf beyden Seiten mit Nußbäumen eingefast, durch diese schöne Landschaft durchläuft.

Die Kirche des Münster zu Strassburg hält in der Länge 325 Schuh strassb. Maas, und der Thurm $436\frac{1}{2}$ königl. Fuß, oder 490 Fuß $3\frac{1}{2}$ 3. strassb. Maas. Er ist 104 strassb. Schuhe niedriger, als er nach dem noch vorhandenen Vorriss des Baumeisters Grein von Steinbach seyn sollte, übertrifft aber alle hohe Gebäude, außer der größten egyptischen Pyramide, die 30 Fuß höher empor steigt, und ihm nähert sich nur die Kuppel der Sct. Peterskirche zu Rom, die 428 Schuhe, und der Sct. Stephans-Thurm zu Wien, der 425 Schuhe königl. Maas hoch ist. Er widerstand 1356 und 1728 am 2. August den Erschütterungen der Erdbeben, doch soll das letztere ihn um einen Fuß gerückt haben. Man baute an ihm 162 Jahre, von 1275 bis 1439, und ließ ihn dennoch unvollendet, weil man anstatt der 2 Spitzen, die auf der obern Fläche stehen sollten, nur eine aufgeführt hat. Bey der Grundlegung geriethen die Mauermeister über die Ehre den Grundstein zu legen in eine Schlägerey, die einem von ihnen das Leben kostete.

Sasbach, ein Dorf, ohngefähr 7 Stunden von Strassburg, fast am Fuß des Schwarzwalds, verdient von jedem Reisenden besucht zu werden, weil, ohngefähr 500 Schritte von der Pfarre, südöstlich der Platz liegt, wo der große Türenne erschossen wurde. Sein rother Mantel muß ihn den deutschen Artilleristen ausgezeichnet haben, und er fiel unter dem Baum, der noch steht, und, wie wir hoffen, stehn bleiben wird. Von dem
Platz

Platz seines Todes sieht man auch die Kapelle, wo sein Herz begraben ist. Auf diesem Platz hat der Kardinalsbischof von Strasburg, aus dem erlauchten Hause Rohan, eine Pyramide vor wenigen Jahren aufrichten lassen. Ein Javalide von Turenne's Regiment, bewohnt das nahegelegene Haus, um den besuchenden Fremden zum Führer zu dienen.

Der Rhein ist die Gränzlinie, die Frankreich und Deutschland trennt. Aber nicht die Mitte des Rheins, sondern der stärkste und tiefste Strom des Wassers, macht die Gränzscheideung. Den nennt die Kunstsprache der Schifflente, den Thalweg. Also der Steuermann und der Rhein selbst, entscheiden die Gränzen, und verändern die Gerichtsbarkeit der Rheininseln nach Belieben; welches man so erkläret hat: que le gouvernail du bateau s'entendrait de la route, que les bateaux les plus grands et les plus chargés peuvent prendre, lorsque le Rhin est dans son cours, et dans son volume ordinaire. Wenn der Rhein Land wegnimmt, und an das Ufer gegenüber ansetzt, so bleibt ein solches Land unter der vorigen Gerichtsbarkeit, es mag in Sand, Inseln, Ackerfeld, oder Wald bestehen.

Mitten durch Beauvoisin läuft ein Bach, der die Gränzscheideung zwischen Frankreich und Savoyen macht. Die steinerne Brücke, die darüber geht, ist an beyden Seiten mit eisernen Gatterthüren zugemacht, an welchen Wachen von Frankreich, und gegenüber von Savoyen stehn. Die Sentinellen gehn auf und nieder; ein einziger Schritt entscheidet die Gerichtsbarkeit.

In der Karmeliter Kirche zu Chalons, sieht man das Grabmal des Atheisten Des Barreaux, den ein einziges Sonnet und ein paar Eperkuchen berühmt machten. Auf der andern Seite des Flusses in la Bresse, liegt die Priorey Saint-Marcel, wo Abailard begraben wurde.

Die interessanteste Gegend in der Election Poitiers, nach der Hauptstadt, ist Lusignan an dem kleinen Fluß Bonne. Die Stadt ist klein, und die alte Burg auf der Höhe stand vor Zeiten in dem Ruf eines festen und prächtigen Schlosses. 1574 wurde sie verwüstet und geschleift, man kann aber ihre Trümmer nicht betrachten, ohne sich der Geschichte oder vielmehr des Märchens der schönen Melusine zu erinnern.

Eins der schönsten alten Monumente zu Arles, ist der Obelisk, der einzige, den man in Frankreich findet. Er ist vom egyptischen Granit, und 61 Fuß hoch, ohne die Zierrathen und das Fußgestelle. Im 16. Jahrhunderte lag er noch auf dem Boden, Carl IX. und Katharina von Medicis wollten ihn aufrichten lassen, dies blieb aber Ludwig XIV. im Jahr 1676 vorbehalten.

Der Harz-Brunnen, eine Stunde von Clermont, ist eine große Merkwürdigkeit. Am Fuß eines dreißig Schuh hohen Felsens, ist ein mit Wasser angefülltes Becken, aus dessen Grund Harz aufsteigt, und eine Kruste bildet, die weggenommen wird, und immer wieder von neuem entsteht. Auch aus des Felsen Ritzen dringt Harz, ist aber schwerer zu sammeln, weil es weit trockner ist; in der Nachbarschaft von Clermont sind noch zwey andre

Dre Becken, welche auch ein Pech erzeugen, das aber sehr stinkend ist, und alle Thiere verscheucht; das Harz des einen Beckens, ist jedoch weit angenehmer; Vögel, die ihm zu nah kommen, fangen sich, wie am Vogelleim, daran.

Eine Stunde von Castres, nah bey dem Dorfe la Roquette, sieht man zwey Merkwürdigkeiten aus der Naturgeschichte, welche sehr interessant sind. Die erste besteht in einem, sich bewegenden, oder zitternden, Felsen; er ist von einem entseßlichen Gewicht, gestaltet wie ein Cy, hoch, und hält 26 Fuß in seiner größten Breite. Wenn man ihn mit einem Stock anstößt, oder wenn ein starker Mann seine Hand dawider legt, so bewegt er sich sehr merklich, und schwankt. Rings um ihn sind andre, mit Erde bedeckte, und angebaute, ähnliche Felsenmassen. Zwischen diesen Felsen öfnet sich eine unterirdische Höhle, die man mit Fackeln besucht, und die einen eben so interessanten als außerordentlichen Blick gewährt.

Wenn der Bischof zu Cahors den Gottesdienst verrichtet, so legt er neben den Altar ein Schwert, einen Helm, und Ritterhandschuhe. Vier Barone sind seine Vasallen, unter andern der Baron von Cossac, welcher, bey seinem Einzug, sein Maulthier, mit einem bekleideten und einem nackten Fuß, führen, und ihm bey Tafel zu trinken reichen muß. Dafür erhält er den Zelter des Bischofs, und den Schenkstuhl an diesem Feyerstage.

In der Klosterkirche des berühmten Thal Roncesvalles, zeigt man noch einige Alterthümer, von dem,

P 2

durch

durch Ariost und die Romanciers so berufenen Helden, Roland. Diese Alterthümer bestehn in einem großen silbernen Kreuz, das er in den Schlachten geführt haben soll, zwey Keulen, und einem eisernen Steigbügel von ziemlicher Größe. Jede Keule hat eine eiserne Kugel, eine geballte Faust dick, an einer Ellenlangen Kette, welche an einem kurzen Stiel hängt, den man in die Hand nimmt. Rolands berühmter Schlachtgesang, den, noch vor wenigen Jahrhunderten, die Heere sangen, war edleres Denkmal.

Was die Fremden hauptsächlich lockt, die Barfüßer-Kirche zu Avignon zu besuchen, ist der schönen Laura Grab, die der Gegenstand von 80 Liedern, 120 Sonnetten, und der Zärtlichkeit des Kanonikus Petrarca war. Madam Laura, wie man sie nannte, starb 1348, im 38ten Jahre, und 26 Jahre vor ihrem Liebhaber. Sie wurde mit vielem Pomp in dieser Kirche beygesetzt. Als Franz I. durch Avignon kam, besuchte er nicht allein ihr Grab, sondern ließ es auch öffnen. Man fand nichts merkwürdiges darinn, allein der König beehrte das Gedächtniß dieser schönen Dame mit acht französischen Versen von seiner eigenen Composition. In eben der Kirche liest man das Epitaphium des Hugo von Cade, den man für Laurens Mann hält. Petrarch war so wenig geneigt sie zu heyrathen, daß er die angebotene Dispensation des Papstes Benedikt XII. unter dem lächerlichen Vorwand ausschlug, „er würde sie nicht mehr so schön besingen können, wenn sie seine Frau geworden wäre.“

Die Reise nach Vaucluse, wenn man sie in der schönen Jahreszeit thut, ist höchst angenehm, weil der
 Weg

Weg durch die schönsten Gegenden von Avignon und Lisle führt. Man kommt hierauf in ein Thal, wo sich, längst desselben, ein Berg, wie ein Hufeisen, erstreckt, und durch eine steinige und enge Höhle gelangt man an Fuß eines hohen und senkrecht abgeschnittenen Felsens, in welchem sich eine geräumige Höhle befindet, deren Dunkelheit etwas schauerliches hat. Ist das Wasser niedrig, so kann man hineingehn. Man erblickt hier zwei große Grotten; die erste ist sechzig Fuß hoch; die andre kann 100 Fuß in der Breite, und eben so viel in der Tiefe haben, hält aber nur 20 Fuß Höhe. Hier entsteht, sonder Sprung oder Quellen, in einem ovalen Becken, das in seinem größten Durchmesser achtzehn Toisen hat, der reichliche Wasserstrom, welcher die Sorgue bildet, und Fahrzeuge, fast schon bey dem Ausgange der Höhle, trägt. Wenn das Gewässer in seinem gewöhnlichen Zustande ist, so verläuft es sich, durch unterirdische Kanäle, in sein Bett; wenn es aber durch starke Regen anschwillt, so erhebt es sich über eine Art Damm, der vor der Höhle ist, bildet ein neues Wasserbehälter, und wälzt sich dann durch die Felsenstücke, die es mit seinem Schaum färbt, weiter, bis es keine Hindernisse mehr in seinem Lauf antrifft. Pater Papon sah die Quelle Vaucluse in diesem letztern Zustande, und bekannte, daß das, im Echo wiederhallende, Toben des Wassers, das Zischen des Schaums, die Einsamkeit der Gegend, die Höhe des öden Felsens, und die, theils über dem Haupte schwebenden, theils, durch ihren Fall, tief in die Erde gesunkenen Felsenstücke, einen Eindruck auf ihn machten, den man gefühlt haben muß, um ihn zu theilen. Das Wasser dieser Quelle ist hell und klar wie Krystall; unterdessen taugt es nicht zum Trinken. Desto besser ist es zum Ledergerben und Färben zu gebrauchen. Das Gras, das dabey wächst, soll fürtrefflich zur Rinder-Mast seyn, und die Hühner

sollen viel Eher darnach legen; wenigstens sagten dies schon Plinius und Strabo. Die Einwohner von Nauluse erzählen, daß das alte Schloß auf dem Berge, Petrarch's Schloß gewesen sey; es gehörte aber nicht dem Petrarch, sondern von jeher dem Bischof von Cavailion, dem Herrn dieses Ortes. Petrarch wohnte nah am Dorfe, in einem kleinen Bauernhause, dessen Stätte nicht mehr gefunden wird.

Wenn man, bis auf etwa eine Meile, gegen Marseille angerückt ist, fährt man hernach beständig von der Höhe herunter. Da wird denn die Aussicht ganz prächtig: denn die Stadt ist auf zwei Dritttheile ihres Umkreises an der östlichen und nordöstlichen Seite mit hohen Bergen und einer großen Menge kleiner Hügel umgeben, und diese Hügel sind so mit Landhäusern bebaut, daß die Gegend, in einem Umfang von etlichen Meilen, von weitem wie eine unermessliche Vorstadt von Häusern und Gärten aussieht. In der Mitte dieser prächtigen Landschaft liegt die Stadt, theils an der Höhe der nebenstehenden Berge, theils in der Tiefe und um den Hafen herum. Die hohen Felsen am Eingange des Hafens, und die darauf gebauten Forts, verschiedene, außerhalb des Hafens in der Bucht liegende, hohe, auch mit Schlössern besetzte, Inseln, das dazwischen liegende Gewässer, und die Menge kleiner und größerer, ein- und ausfahrender Schiffe, geben diesem großen und prächtigen Gemälde ein Leben und eine Mannichfaltigkeit, daß man es ohne Erstaunen nicht betrachten kann! — — Der Weg ist, wegen des gewaltigen Kalkstaubes, der sich von den Straßen erhebt, sehr beschwerlich. Es wird auf diesem Kalksteinboden so viel gefahren, daß nothwendig die Oberfläche der Steine in Mehl zermalmt wird; da der Wind wegen der hohen Mauern, womit die

die

die Gärten und Landhäuser umgeben sind, und zwischen denen der Weg hingeht, nicht hinzukommen kann, diesen Staub wegzutreiben, so bleibt man immer mitten in Wolken von diesem Staube, von dem alle Häuser und Bäume so bedeckt sind, daß sie ganz weiß aussehen, als wenn sie mitten in einer Mühle stünden.

Die Schönheit und Reinheit des Klima von Marseille, wird bloß durch den Mistral-Wind unterbrochen, der aus Nordwest bläst. Er ist heftig und kalt; wenn er aber zu wehn aufhört, so gleichen die Wintertage unsern schönsten Lenztagen. Die Gegend um Marseille wimmelt von einer ungeheuern Menge kleiner Lusthäuser, Bastides genannt; man zählte ihrer noch vor kurzem über zwanzig tausend.

Der Paß bey Ollioules, ist äußerst merkwürdig. Die Berge, die man von Cujes an, rechter und linker Hand der Straße, gesehen hat, stossen hier zusammen, und hier würde der Weg nach Toulon völlig versperrt seyn, wenn nicht ein Waldstrom, wie man augenscheinlich sieht, mitten durch die Felsen eine Oefnung gemacht hätte. Durch diese Kluft geht nun die Landstraße, an der die Felsen senkrecht einige hundert Fuß in die Höhe steigen. An manchen Orten hängen sie gegen den Weg merklich über, und so ist auch die gegenüber stehende Felsenwand. Man muß den Kopf merklich rückwärts legen, um aus dieser Kluft ein Stückchen Himmel zu sehn. Nun geht diese Straße ziemlich steil immer tiefer in diese Kluft hinab, so daß man immer tiefer in den Abgrund herunter kommt, und weil der Weg sich gar oft und schnell krümmt, so sieht man immer nur wenige Schritte vor sich, sieht alles mit gräulichen Felsen ver-

P 4

sperrt,

sperrt, und glaubt, dort, wo man nicht weiter sehen kann, werde man in ein tiefes Loch hinabstürzen. Dieser sonderbare Mea ist übrigens gemächlich genug, und etwa eine halbe Stunde lang.

Hieres, ist die lachendste Landschaft, die man sich denken kann. Orangen Citronen- und Granaten-Bäume stehn in freyer Erde. Sogar Zuckerrohre kommt da gut fort. Die Witterung ist so gelinde, daß der Winter bloß ein schöner Frühling ist. Wer seiner Gesundheit wegen den Winter zu Hieres zubrachte, thut wohl, im Sommer weiter zu reisen, denn alsdenn ist der dasige Aufenthalt beschwerlich, ungesund, und sogar gefährlich.

Der Var theilt die Grafschaft Nizza von Provence; in St. Laurent, das wegen seiner schönen Muscatellerweine berühmt ist, trifft man eine Menge Führer oder Wegweiser an, welche die Reisenden über den Fluß bringen helfen, und so kommt man mit seiner Kutsche, durch viele Krümmungen, glücklich an das jenseitige Ufer.

Italien.

Die Italiener sind stolz auf ihr Italia bella, und sie haben Recht. Es ist schön zum Entzücken; von Mantua, wo Virgil geboren ward, bis Sorrento, der Vaterstadt Tasso's, hat jeder Schritt sein besonderes Interesse; war jeder Schritt der Wohnsig irgend eines berühmten Künstlers, der Gegenstand der Schilderung von einem großen Dichter, oder der Schauplatz einer ausgezeichneten Begebenheit, die ein berühmter Geschichtschreiber der

Nach:

Nachwelt überliefert hat. Hier ist vorzugsweise das Land der Einbildungskraft, das Land der Dichter und Maler; hier schöpfte Ariost seine unnachahmlichen Schilderungen; konnte Guido seine Morgenröthe denken und ausführen, und Rousseau, durch Zauberer von einer halben Stunde hierher versetzt, hat hier den Aufgang der Sonne zu beschreiben gelernt.

Reisenden aus andern Ländern, kommt nichts ungewöhnlicher und unbequemer vor, als der in ganz Italien eingeführte Gebrauch, die Stunden bis 24 zu zählen. Zwar ist im Toskanischen ein kaiserlicher Befehl vorhanden, sie nach unsrer Art zu zählen, allein dies wird bloß in Florenz beobachtet. Inzwischen muß ein Fremder sich nach dieser wunderlichen Sitte zu richten wissen, weil man ihn zu Rom, Neapel, Venedig u. so wenig verstehn würde, wenn er von früh Morgens um 8 Uhr, oder Nachmittags um 3 Uhr redete, als wenn bey uns jemand um 18, 20, oder 21 Uhr zum Mittagessen bitten wollte. Die erste Stunde eines italienischen Tages, fängt ohngefähr $\frac{1}{4}$ Stunde nach Untergang der Sonne an, nemlich wenn die Betglocke gezogen wird. Man zählt also vom 1. December bis 15. Jänner zu Mitternacht 7 Uhr bey Aufgang der Sonne $14\frac{1}{2}$, und zu Mittag 19: folglich ist es 21 Uhr in Italien, wenn man, nach unsrer Art zu reden, um 2 Uhr zu Mittag speist. Den 15. April, ist Mitternacht um 5 Uhr, Sonnenaufgang um 10 Uhr, und Mittag um 17 Uhr: den 1. Junius ist Mitternacht um 4, Sonnenaufgang um $8\frac{1}{2}$, und Mittag um 16 Uhr: Im September, ist Mitternacht um 5, Sonnen-Aufgang um $10\frac{1}{2}$, und Mittag um 17 Uhr. Nachdem die Sonne früher oder später untergeht, setzt man zu den jetztgedachten Zahlen, eine halbe, eine Viertelsunde zu, oder verrin-

gert sie. Die Stadtuhren schlagen nicht weiter als 6, und die Ziesern auf den Uhrenscheiben an den Kirchen, zeigen auch nicht mehr Zahlen; nur auf der Sonnenuhr, ist 12 Uhr Mittag, wie bey uns.

Es ist in Italien gebräuchlich, an die Hinten auf den Wagen gepackten Mantelsäcke und Felleisen Schellen zu befestigen, damit man, wenn diese zu klingen aufhören, wissen könne, wenn etwas vorgeht.

Folgendes Verzeichniß von Italienerinnen, welche noch jetzt die Zierde des glücklichen Landes sind, entlehnen wir aus dem Journal des Dames der Madame la Roche zu Speyer, selbst einer der feinsten und geistreichsten Frauenzimmer unsers Zeitalters. — In Neapel die Madame Ardinghelli, welche die Werke des großen Hallers ins Italienische übersezte, und Noten dazu schrieb: — die Herzogin Vasto Girardo, welche drey schöne Gesänge über die Erziehung machte, und das Ganze ihrem Sohn zugeeignet hat — die Herzogin von Mignano, welche große Kenntnisse in der Naturlehre besitzt — die Gräfin Ligneville, aus Lothringen — die Fürstin della Recca, welche eine Sammlung der besten Gedichte drucken ließ — Frau von Pivertal-Trio, eine vortrefliche Dichterin — die Fräulein von Frendel, eine Ungarin, Oberhofmeisterin der zwenten königl. Prinzessin. — In Florenz: die berühmte Corilla — Madame Fortunata, gebohrene Sulger, die aus deutschem Geblüt abstammt, und eine vortrefliche Improvisatrice ist. — In Siena: Mamsell Maria Fortuna, welche die vollkommensten Gedichte macht, und an dem dritten Trauerspiele arbeitet, wovon sie eins dem Könige von Preußen zugesendet hat, der ihr seinen Beyfall und seinen Dank eigenhändig

händig bezeugte — Madame de Buoninsegni, eine geborene Französin de Villermain, welche nicht nur viele Wissenschaft des Geistes, sondern auch ein großes Talent im Zeichnen besitzt. Sie übersetzt die schönsten französischen Komödien ins Deutsche, welche dann von dem jungen Adel in Siena gespielt werden. — Mamsell Accarigi, eine gute Dichterin. — — In Vicenza ist eine junge Venetianerin verheyrathet, welche ihren Familiennamen Caminer beybehalten hat; sie hat eine Sammlung von Komödien und Tragödien, aus dem englischen, Deutschen, französischen übersetzt, herausgegeben, und schreibt jetzt ein Journal, welches Stücke aus allen Theilen der Wissenschaften in sich faßt. Sie ist dabei schön, gefällig und witzig. — — In Pavia lebt Mamsell Amoretti, die kürzlich die Doktormürde der Rechtsgelehrsamkeit erhalten hat. — — In Rom sind die Damen Todini und Zugarelli, welche letztere man die zehnte Muse nennt — Mis Knight, eine liebenswürdige Engländerin, die Griechisch, Latein, Italienisch, Deutsch und Französisch kann; sie ist erst vor kurzem wegen sehr schöner Poesien in eine gelehrte Gesellschaft aufgenommen worden, und man rühmt sehr eine lateinische Rede, welche sie im Namen des Elliot an die Soldaten von Gibraltar aufszte, und die man an Geist und Zierlichkeit eines Titus Livius werth schätzt. — Rom hat auch noch die Madame Faustina Maratti, Tochter eines berühmten Malers, und Frau des Dichters Zappi, welche sehr schöne Verse macht. — Mayland hat Mamsell Agnesi, welche wegen ihrer mathematischen Kenntnisse bewundert wird.

Mitten auf dem Berge Estrelles liegt das Posthaus. Als der Engländer Smollet auf seiner Reise nach Nizza hier durchkam, speisete er in einem so kalten Zimmer, daß

daß ihm die Zähne klapperten. Nach Tische ging er in ein andres gen Mittag gelegenes Zimmer, wo die Sonne schien. Als er das Fenster öfnete, sah er eine Elle weit davon, einen großen Orangenbaum stehn, der verschiedene reife Früchte hatte. Man kann denken, wie sehr es ihn wunderte, auf der einen Seite einen strenggen Winter, und auf der andern den schönsten Sommer zu finden.

Die Engländer, deren jährlich eine beträchtliche Anzahl im Herbst nach den mittäglichen und wärmern Gegenden von Europa reiset, um den Unannehmlichkeiten des Winters zu entgehn, haben seit einigen Jahren die Gegend von Nizza in Ruf gebracht, und sie verdient diesen Ruf mit ganzem Recht. — Kränkliche Personen, und solche, die im Winter, ohne die rauschenden Ergötzlichkeiten großer Städte zu suchen, einen Ort zu finden wünschen, wo sie vor Kälte, Schnee und Nebel gesichert, Frühlingstage genießen können, finden dieses zu Nizza. Nichts kann schöner und angenehmer seyn, als die herrlichen Tage während des Decembers, einen Theil des Janners, und des Februars. Der Spaziergang um die Stadt herum ist höchst angenehm und nicht lang, wer aber die Mannfaltigkeit und tägliche Abwechslung liebt, muß seine Wege in die umliegenden Thäler und auf die Höhen nehmen, denn hier ist die Mannfaltigkeit der Wege, der schönen Aussichten, und der immer neuen Gegenstände, unerschöpflich.

In mancher Gegend in Sardinien ist die Gewohnheit, daß ein junger Sardinier nach dem Mädchen, das ihm gefällt, mit Limonen wirft. Ist seine Absicht angenehm, so gießt ihm das Mädchen das erstemal, daß er vor

vor ihrem Hause vorbeigeht, Wasser auf den Kopf, doch thut sie es nicht, er habe denn einen Hut auf.

Das Lokal von Genua ist, wie das Auswendige der Palläste, mehr prächtig als schön. Um die Lage der Stadt, die gegen den Meerbusen zu, ein Amphitheater bildet, recht in Augenschein zu nehmen, muß man an Bord eines Schiffs speisen. Welch' ein Schauspiel! Von den Schiffen so verschiedener Nationen, aus so verschiedenen Gegenden der Welt, umringt, vom festen Lande abgesondert, hat man gegen Morgen das große Amphitheater mit allen den prächtigen Pallästen vor sich, rechts und links die herrlichsten, fruchtbarsten Anhöhen, und gegen Abend das weite, unabsehbare Meer, indessen der Wind von der Küste den würzigen Duft der Blüthen herüberweht! Ueberhaupt ist die ganze Küste am mittelländischen Meer, zuverlässig eine der reizendsten auf Gottes Erdboden.

Zu Genua findet man besondere Häuser, deren Fassade schwarz und weiß ist: ein Merkmal, daß sie alten adelichen Familien angehören.

Blos der Adel zu Genua hat das Recht Kutschers-Eige zu haben; andere müssen den Kutscher reiten lassen. Uebrigens ist es etwas seltenes, daß in die Stadt hinein gefahren wird; die Fuhrwerke halten auf einem kleinen Plage, wo Ställe und Wagenhäuser sind; von da fährt man spazieren, und da kommen auch die Sänften aus der ganzen Stadt zusammen. Die Fuhrwerke können in den Strassen von Genua nicht anders als in gerader Linie fortfahren, und dann werden die Ketten, womit einige
ge

gesperrt sind, zurückgezogen. Sänften und Lastträger giebt es in Menge. Die Sänften sind schwarz wie die zu Venedig, und zwar aus eben dem Grunde.

Der erste Anblick von Florenz, beim Eintritt, ist öde und traurig, obgleich mit etwas edlem vermischt. Die Ursache liegt an der Höhe der Häuser, deren Toskanische Bauart plump zu seyn scheint, weil die Steine, die man dazu gebraucht, eine Schieferfarbe haben, und die Dach-Giebel über die Strassen hinausgebauet sind: noch mehr aber liegt es an dem Mangel von Einwohnern.

Von den hübschen Italienischen Bauermädchen im Florentinischen Gebiet, werden die vielen Hüte von Reißstroh verfertigt, welche die schönen Engländerinnen so gern tragen, und hingegen verfertigt man in England die Hüte für die Kardinäle. An sich ist dieser Huttasch recht artig, ob er schon an Zahl ungleich ist, denn es gehn 30000 Stück jährlich nach Großbritannien, und gewiß nicht so viel Dugend rothe Hüte nach Rom. Dieses Königreich hat aber auch mehr niedliche Gesichter vor der Sonnenhitze zu bewahren, als Rom jährlich Kardinäle zu schaffen.

Carrara ist mit Marmor- und Schieferbergen umgeben. Es liegt angenehm, tief in einem Thale, welches sich gegen das Meer zu öfnet, drey Meilen von der Gegend, wo der Hafen der Stadt ist. Der Weg nach dem Hafen, der auf Kosten der Gemeinden unterhalten wird, ist sehr schön, und beständig mit Fuhrwerken bedeckt, die Marmor dahin fahren. Die großen Blocke werden am Ufer aufgeladen; man hebt sie durch Flaschenzüge in die Höhe.

Höhe, und läßt sie in einen starken Rachen nieder, der darunter abhängig auf wohl eingeschierten hölzernen Walzen ruht. Wenn der Rachen geladen ist, schießt er ins Meer. Die Schiffer eilen ihm nach, erreichen ihn, und lenken ihn nach einem Schiffe, welches die offene See hält und solchergestalt auf dem Meer die Ladung einnimmt.

Die Lampe in der Kirche il duomo zu Pisa, bringt in Erinnerung, daß ihre, wiewohl ungleichen, Schwingungen den Galilei auf die Bemerkung ihres Isochronismus geführt haben: so wie er von dem berühmten hängenden Thurm herab, seine Versuche über den Fall der schweren Körper anstellte.

In Siena, dem Vaterlande der gelehrten und heil. Katharina, pflegt eine, dieser Heiligen zu Ehren gestiftete, Bruderschaft, alle Jahre auf Katharinens Tag eine Anzahl armer Handwerkstöchter auszustatten, wobei aber die sonderbare Gewohnheit ist, daß die Mädchen ganz weiß gekleidet, und mit einem Schleier über den Kopf, erst die hohe Messe hören, und dann in Proceßion durch die Stadt geführt werden, wo die Männer, welche eine von ihnen wollen, auf der Strasse stehn, und dem gewählten Mädchen ein Schnupftuch reichen. Gefällt er ihr auch, so knüpft sie einen Knoten hinein, und behält es; wo nicht, so küßt sie das Schnupftuch, und giebt es zurück. Die Eltern aber sind immer mit dem Schwiegersohn zufrieden, weil sie vermuthen, die heil. Katharina habe die Wahl gelenkt.

Rom liegt nicht mehr in Rom. Das Kapitol war seine nördliche Grenze; jetzt erstreckt sich sein bewohnter Theil nicht mehr von dort gegen Mittag. Rom ist der einzige Mittelpunkt der Kenntnisse und der Vollkommenheiten der Talente in Beziehung auf die Kunst, so wie ihre Lage ganz zum Begeistern gemacht ist. Ein Gemisch von verschönerter oder entstellter Natur, von Kunst in vollem Glanz, in Trümmern, oder in wiederhergestellter Gestalt, dieses Gemisch bildet in Rom selbst tausend Ansichten, wovon immer der eine mannichfaltiger, und interessanter als die andern ist. Seine Hügel tragen Palläste, Gärten, Lusthäuser, Ruinen, immergrünende Bäume, zuweilen Zypressen, Trauer über jene verfallenen Denkmäler, unter welchen sie herrlich hervorstecken; öfters eine hohe Fichte mit dichtverwachsenen Zweigen, wie sie Watteau mit so vieler Würkung in seiner *Mariée de Village* gebraucht hat. Wenig Strassen schließen sich, wenige werden von andern durchschnitten, daß man nicht ein ganz einziges point de vue und die Aussicht in eine schöne Landschaft hätte; überall verweilt man mit Erstaunen, und betrachtet in Verwunderung verlohnen.

Beim Eintritt in die Peters-Kirche verdienen zwei Dinge bemerkt zu werden, weil sie sogleich einen Begriff von der Größe des Gebäudes geben; zuerst die Weih-Kessel, und dann Lauben von weißem Marmor mit grünen Zweigen im Schnabel. Man bildet sich ein, wenn man hineintritt, die Kinder, welche die beyden Weih-Kessel stützen, seyen nicht größer als gewöhnlich; aber so wie man näher kömmt, erscheinen sie in Riesen-Größe. Eben so verhält es sich mit den Lauben; in einer gewissen Entfernung glaubt man sie mit den Händen greifen zu können, und so wie man sich ihnen nähert, erheben sie sich dermassen, daß, wenn
man

man ihnen nun ganz nahe ist, man sich verwundert sie viele Fuß über seinem Kopfe zu sehn.

Die Mosaik-Fabrik ist neben der Peters-Kirche. Die Komposition ist vom Glas, das Purperroth ausgenommen, das eine eigene Komposition ist, und das Pfund einen Scudo kostet. Fleischfarbe kostet wegen des venetianischen Roths, das dazu gehört, das Pfund neun Paoli; [1 Rthlr. 6 fl.] Man hat 12,000 Sorten und Schattirungen von Farben, hell und dunkel.

Man sieht zu Rom in der Kirche Sancta-Maria d' Ara-Coeli eine Treppe aus Marmor von dem berühmten Tempel des Quirinus. Fromme Seelen bilden sich ein, wenn man die Kniee am Pflaster wege und im Hinaufsteigen Litaneen murmele, so erfahre man durch Offenbarung die Nummer, die in der Lotterie gewinnen werde. Dieser Bahn zieht unaufhörlich große Schaaren Pilger herbei, denen es wenigstens eben so eifrig um's große Loos als um ihre Seligwerdung zu thun ist.

Der Ritter Bernini war gespannt mit dem Ritter Borromini, dem Baumeister der prächtigen Kirche S. Agnese, dem Brunnen auf der Piazza Navona gegenüber. Borromini machte nicht viel aus dieser Fontaine von Bernini; dieser kritisirte dagegen die Kuppel von S. Agnese, und zum Sport über deren wenige Festigkeit, bildete er einen seiner Flüsse mit vorwärts gestreckten Händen, als ob er sich gegen den Einsturz des Gebäudes sichern wollte.

Die Juden, die in Rom wohnen, gehen, aus einem alten Ueberrest von Patriotismus und Liebe für ihre Religion, niemahls unter dem Triumphbogen des Titus durch; sondern sie haben sich einen kleinen Nebenweg gemacht, um nach dem Campo Vaccino zu kommen, wenn sie dort Verrichtungen haben.

Das Ganze der Katakomben ist noch nicht recht bekannt. Es ist ein Labyrinth, aus dem man sich nicht herausfinden kann, ohne jemanden zu haben, der alle Gänge, die man darinne zu suchen hat, vollkommen weiß. Man zeigt einen Grundriß davon in der S. Sebastians: Kirche; und wirklich glaubt man da zu sehen, was die Fabel von dem Labyrinth auf Kreta erzählt. Die Mönche versichern, es erstrecke sich auf zehn Lieues in die Länge, und endige sich erst bey Civita = Vecchia.

Der große Saal in der Villa Albani ist von Mengs gemahlt. Das Sujet ist Apollo unter den Musen. Eine von den neun Göttinnen verdient bemerkt zu werden; denn der Kardinal Albani ist mit den ältern Schönheiten nicht so sehr beschäftigt gewesen, daß er nicht ein Stündchen hätte finden sollen, an die neuern zu denken.

Vom Julius bis October ist die Luft zu Rom sehr ungesund. Man muß alsdenn eine unveränderliche Wohnung suchen, niemahls anders als im Bette schlafen, das Bett den Tag über der freyen Luft aussetzen, und, vorzüglich Abends, die strengste Mäßigkeit beobachten; sonst läuft man Gefahr in gefährliche Fieber zu fallen, die sehr oft tödtlich werden. Viele Fremden, vornehmlich Franzosen, sind Opfer ihrer Unvorsichtigkeit geworden.

worden. Außer dieser *aria cattiva* herrscht von Zeit zu Zeit, selbst im Winter, ein gewisser Süd-Wind *Sirocco* genannt, der in einem Augenblick Nerven und Muskeln auch des stärksten Mannes erschlaffen macht. Fragt man einen Menschen in diesem Zustande nach seinem Befinden, so kan er weiter nichts antworten als *Sirocco*.

Das gesundeste und leichteste Wasser in Rom, welches folglich am meisten getrunken wird, ist das aus dem Brunnen Trevi. Man nennt es *Aqua virginis*, Jungferns-Wasser, weil ein junges Mädchen die Quelle davon den römischen Soldaten angezeigt hat.

Rom wird bey Nacht nicht erleuchtet, und man würde ungern Fackeln in den Strassen sehen. Die Fußgänger lassen sich kleine Laternen vortragen, die kaum auf wenige Schritte das Pflaster erhellen. Wer fährt, bedient sich ähnlicher Laternen, welche von den hinten-auf stehenden Bedienten so gehalten werden, daß ihr schwacher Schein auf den Kopf der Pferde fällt. Weit mehr Leute müssen sich, es sey zu Fuß oder fahrend, im Finstern forthelfen.

In Rom ist die Zeit der Promenade, im Winter und Frühling, von 22 bis 24 Uhr, immer in der Strasse *il Corso*. Der gemeine Mann geht zu Fuß; die Vornehmen fahren; die Damen zumahl steigen niemahls aus. Man fährt zu wiederholten mahlen ganz nahe vor einander vorbei weil die Strasse nicht gar breit ist: man examinirt, complimentirt, kritisirt sich. Es ist etwas seltenes, daß die Fremden den Sommer erwarten, um Rom zu verlassen. Man geht alsdann dort den Tag

über nicht spazieren. Jedermann bleibt in den ersten Stunden der Dämmerung zu Hause, und wartet bis die verdichtete Atmosphäre sich von der ungeheuren drückenden Last entladen hat. Jetzt kommt die Stunde des Vergnügens; der Corso wird voll. Dieses währt bis Mitternacht, wo jedermann nach Hause und zu Bette geht. Nunmehr kommen auch die Vornehmen, wenn sie die *Conversazioni* verlassen, auf den Spaziergang, und halten bis ohngefähr gegen Morgen aus, wo sie auch zu Bette gehn. Man wird vielleicht fragen, wenn man also zu Abend esse? In Rom wird fast gar nicht soupirt; man ißt einen Bissen, wenn man spät ausgeht, vorher, oder auch wenn man zurückkommt. Den Herbst über wird in der Stadt wenig spazieren gegangen; dieß ist die Zeit der *Villegiature*. Albano, Frascati, und andere angenehme gesunde Orte ostwärts von Rom, sind zu dieser Jahreszeit mit Menschen angefüllt.

In der Karnavals = Zeit fährt zu Rom alles im Corso, nur die sogenannten *Chiant-lits* abgerechnet, die in den Strassen umher laufen. Man fährt hin, man fährt her in zwei Reihen von Kutschen, die sich immer in der nehmlichen Gasse durchkreuzen. Im vorbeifahren gibt man sich Zeichen; neckt sich mit kleinen Stischelen; wirft sich Kügelchen von Gips oder Kreide zu, wobei der Triumph darauf beruht, seinem Gegner zuvorzukommen, ihn Wurst auf Wurst zu treffen, und dagegen den seinigen auszuweichen. Um genau zu sehn wie sich dieses Gewühl ausnimmt, und welche Wirkungen es hervorbringt, muß man bald sich darunter mischen, bald sich wieder in den Wagen setzen, bald an verschiedenen Seiten zum Fenster heraus sehen. Es währt bis spät in der Dämmerung, und an Fastnacht bis zu Mitternacht. Fenster und Balkons werden erleuchtet. Die Bedienten und

und Masken tragen angezündete Lichter oder Wachskerzen auf dem Kopfe, in den Händen und auf gabelsförmigen Stäben. Es ist ein unordentliches Gemisch von Lichtern, Mummereien und Geschrey; das seltsamste Schauspiel, das man sich bey einem gesitteten Volke denken kann. Diese kleinen Wachslichter, nennt man *Moccoli*, *Moccoletti*, und hält sie angezündet in der Hand. Dann bemüht sich einer dem andern sein Licht auszulöschen, und belacht ihn, wenn es ihm gelungen ist, mit dem Jubelgeschrey: *Amazzate chi non ha moccoli*: „Er würgt den der kein *Moccoli* hat.“

Man kann sehr leicht in Rom alle Palläste zu sehn bekommen. In jedem ist eine Art von Hausvoigt, ein alter Diener, der gewöhnlich das Aemtlein erhält, die Statuen und Gemählde seines Herrn vorzuzeigen. Das Trinkgeld für ihn ist auf 30 Soli bestimmt, und man würde, wenn man ihm mehr gäbe, keinen andern Vortheil davon haben, als daß man für einen leicht zu betrugenden Menschen gehalten würde.

Man muß, wenn man zu Rom in einem Hause präsentirt worden ist, erwarten, Tags darauf vor seiner Thüre die ganze Famiglia desjenigen zu sehn, bey dem man gewesen war, um zu *riverire* (die Aufwartung machen). Diese Tage, welche die Domestiken und sogar die Soldaten von der Engelsburg auf die Fremden gelegt haben, ist nur mäßig, und beträgt noch nicht so viel, als das Kartengeld, das bey uns üblich ist, und noch weniger, als die Summen, die man in Engelland an die *livrée* des Herrn austheilen muß, bey dem man gespeiset hat.

Die Fremden sind in Rom angesehen. Es ist wahr, sie machen den Reichthum der Stadt aus, sie bringen Geld in Umlauf; allein man vergilt es ihnen durch eine Höflichkeit, die ihnen sonst nirgends wiederfährt. Erscheint der Fremde bey einer feyerlichen Geleichenheit, so wird er vorgezogen, und kann eine der besten Stellen einnehmen, bloß aus dem Grunde, weil er ein Fremder ist.

Vergässe man auch, daß man auf dem Wege nach Loretto wäre, so würde doch der Kopf-Puz der Bäuerinnen aus der Gegend daran erinnern: er besteht in einem großen Schleyer auf dem Kopfe, vollkommen wie der Schleyer der Madonnen.

Die Anzahl der Geistlichen in Loretto ist 150. Täglich werden 30 Messen in dem heil. Hause, und 120 in der Kirche gelesen, an hohen Festen aber erstreckt die Zahl der Messen sich bis auf 400, weil fremde Geistliche kommen. Der größte Zufluß der Pilger ist aus Italien; 2000 Franzosen, 5000 Deutsche, 400 Polaken, 300 Spanier, 400 Dalmatier, 300 Niederländer; diese mit den Welschen machen jährlich 100000 Fremde aus. An hohen Festen kommen in Einem Tage 5 bis 6000. Im May communiciren 80000, im August 30000, im September 100000, manchmal 115000 Personen; die übrigen Monate 3 bis 4000.

In der Kapelle zu Loretto werden Erbauungs-Büchlein, Schellen den Donner wegzufingeln, Wachskerzen zum Gebrauch in der Todes-Noth, Stücke von dem Schleyer der heil. Jungfrau in Menge ausgetheilt. Der stärkste Absatz aber wird mit Päckchen von dem Stau-

Staub gemacht, der von den Mauern der Santa Casa abgekehrt worden ist.

Ich glaube nicht, daß es noch einen Weg giebt, der sich in Absicht auf Anmuth und Heiterkeit mit dem Wege, der nach Foligno führt, vergleichen läßt. Er ist größtentheils auf beiden Seiten mit Judas-Bäumen eingefaßt, deren Wipfel, die denen vom Pomeranzen-Baume gleichen, mit breiten fleischfarbenen Blüthen bedeckt sind.

Ohngefähr 3 Meilen von Rimini kommt man über einen kleinen Bach, der in der Landessprache Visatello genannt wird. Dieses ist der Rubicon, den der Schluß des Senats so berühmt gemacht hat. Eine Religiöse Furcht überfiel, wie man sagt, den Cäsar, als er an seinem Ufer stand; vor ihm schwebte sein Vaterland in traurender Gestalt, und er zitterte vor dem was er thun wollte.

Welch ein Blick für den Reisenden, der aus seinem Wagen, an einem schönen, hellen Morgen, durch eine Lücke hoher, an der Straße stehender, mit Weinreben umschlungener Bäume, auf einmal in einer Entfernung von einer Stunde, über das theatralische Neapel hinweg, eine hohe, graue, dichte, wirbelnde Rauchsäule gewahr wird, die aus einem isolirten, vollkommen kugelförmigen Berg aufsteigt — und dieser Berg ist der Vesuv, der Gegenstand der Bewunderung und Betrachtung von mehr denn 1700 Jahren. Man zählt 143 gedruckte verschiedene Werke über diesen Vulkan. Die interessantesten darunter sind die bekannten Schriften des Ritters Hamilton, der den Berg mehr als 60 mal, und meistens in den furchterlichsten Ausbrüchen bestiegen hat.

hat. Ein Gelehrter zu Neapel überreichte vor kurzem dem Könige eine Bittschrift, daß das Feuer des Bergs durch Grabung eines Lochs in sein Innerstes, und durch Einleitung eines Stroms von Meerwasser, getilgt werden möchte.

An keinem Horizont zeigt sich die Sonne in solchem Glanze, und nirgends verdient sie mit solchem Recht das Benwort Göluden, als zu Neapel. Sie erhebt sich hinter dem Vesuv und erleuchtet die freundlichen Höhen des Pausilippo und den schönen spiegelglatten Meerbusen, auf welchem eine Menge von Fahrzeugen umhertreiben. Die Aussicht schließt sich mit der Insel Kapráa, die durch Tibers einsamen Aufenthalt und die Sirenen-Klippen berühmt geworden ist. Bey ihrem Anblick erinnert man sich, daß in der Gegend dieser Felsen der weise Ulysses sich die Ohren verstopfte, und daß in geringer Entfernung davon der nicht so weise Hannibal sich der Wollust der Harmonie und den Liebkosungen der verführerischen Kamilla überließ.

Unter die merkwürdigsten Gegenstände gehören die Schaubühnen, besonders das San-Carlo-Theater, an großen Gala- oder Erleuchtungstagen. Das Innere des Hauses ist gut vertheilt; es hat sechs Rang-Logen, jede von 30, ohngefähr von 180 Logen überhaupt. Die Außenseite jeder Loge hat Spiegel von drey Stücken in einem Rahmen; vor jedem Spiegel zwey Wachslichter, und ein größeres an jeder Seitenwand, welches also zur Erleuchtung des ganzen Hauses wenigstens 500 Wachslichter ausmacht, deren Schimmer durch den Widerschein noch verdoppelt wird. An Illuminations-Tagen muß man bald ins Schauspielhaus gehen, wenn man Platz fin-

finden will; an andern Tagen ist Platz übrig. Die Spektakel beginnen nicht eher als um zwey Uhr Abends; und im Sommer kommt man nicht eher wieder davon zurück, als um $1\frac{1}{2}$ oder 2 Uhr nach Mitternacht.

Das Kloster der Olivetaner zu Neapel ist sehr berühmt wegen Verfertigung von Seifen-Kugeln mit und ohne Geruch. Der Preis der letztern ist für Privatsleute, die sie brauchen, 10 Carlini das Pfund, und 8 für die Kaufleute, die sie wieder verhandeln. Der Preis der wohlriechenden ist nach Beschaffenheit und Quantität der dazu genommenen Essenzen verschieden.

Die Karthäuser haben die schönste Lage in der ganzen Stadt Neapel, denn aus ihrem Kloster, welches auf dem St. Elmo liegt, überseht man Neapel, den Hafen, den Vesuvio, Paufilippo, einen Theil der Ebene von Campanien bis Caserta, 5 Meilen von Neapel entfernt. Da diese Hauptstadt so herrlich liegt, als irgend eine auf dem Erdboden, so genossen diese Mönche die schönste Aussicht von der Welt. Die verstorbene verwitbete Churfürstin von Sachsen besuchte auch dieses Kloster mit Erlaubniß des Erz-Bischofs, der sie jeder großen Prinzessin zu geben pflegt. Die Mönche führten sie zu einer Stelle, Velledere genannt, weil man von da die bezaubernde Aussicht am besten genießt. Die Churfürstin, von aller der bewundernswürdigen Schönheit entzückt, sagte, sie schätze sie sehr glücklich, daß sie einen so reizenden Ort bewohnten. Die Religiosen, die gar nicht ihrer Meynung waren, führten sie, indem sie ihr die verschiedenen Theile des Klosters zeigten, mehrmahlen auf eben die Stelle zurück, bis endlich die Churfürstin ihnen sagte, es war ihr eben nicht daran gelegen wieder dahin zu kommen.

„Z. D. urtheilen hieraus, sagten nunmehr ihre Begleiter, „wie wenig dieser Ort fähig ist Menschen glücklich „zu machen.“

Die Einsiedelen liegt am Abhang eines Hügel, der an die Somma nordwestlich vom Vesuv, anschließt. Um einen einsamen Ort anmuthig zu machen, giebt es sonst keine Lage wie diese. Zwischen dieser Wohnung und der Zone des Vesuv, wo die Ausbrüche geschehn, vertieft sich der Boden, und die Lava folgt immer seiner Richtung. Vor der Lava ist also der Kläusner gesichert, und hat bloß noch ein heftiges Erdbeben, oder eine Sündfluth von Asche zu befürchten. Die Aussicht auf Neapel, den Hafen und die ganze umliegende Landschaft macht diesen Aufenthalt sehr angenehm. Der Boden ist mit Weinbergen, Gemüse und Obst-Bäumen angebaut. Auch ist der Einsiedler nicht ganz allein; denn nicht weit von ihm wohnen Bauern; er hat einen Bedienten; und Mädchen und Weiber aus der Gegend leisten ihm viele kleine Dienste. Seine Wohnung ist ziemlich geräumig; er kann im Nothfall mit zwey bis drey Betten aushelfen. Franzosen, die reisen, und sogar einige die sich zu Neapel aufhalten, machen öfters Besuche bey ihm; man pflegt aber alle Lebens-Bedürfnisse mit zu bringen.

Außer den großen Entdeckungen im Herkulanum und Pompeji, die an sich selbst eine reiche Quelle angenehmer Unterhaltung sind, ist die ganze Küste von Bajä, insonderheit bey Puzzuolo, Kuma, Misena und Bajä, mit einer unzähligen Menge von Denkmälern römischer Pracht gleichsam bedeckt. Aber diese entzückenden Gegenden, die vormahls ein Garten für ganz Italien, und

und von lauter reichen Wollüstlingen bewohnt waren, sind gegenwärtig den elendesten Geschöpfen des menschlichen Geschlechts überlassen. Diese Mauren, die vormahls einen Cäsar, Pufullus, Antonius in sich schlossen, haben jetzt die ärmsten und niedrigsten Menschen inne. Ihre jetzigen Bewohner verhungern in eben den Gemächern, die der Schauplatz von Schwelgereyen waren, die bis zu einem fast unbeareiflichen Grad getrieben wurde; hier wurden öfters Gastmähle gegeben, die 50000 Louis d'or und zu Zeiten doppelt soviel kosteten.

Beim Eingang der Grotte des Pausilippo von der Stadt-Seite, linker Hand, ohngefähr in der Mitte der Höhe ihrer Oefnung, an einem unersteiglichen Orte, befindet sich Virgils Grabmahl, eine Art verstümmelter vierseitiger Pyramiden von Stein aus dem Berge selbst, und in zween Absätzen. Man muß einen beträchtlichen Umweg von der See-Seite her machen, um den Fuß des Bergs zu erreichen und dann hinauf zu steigen. Rothe Hände haben sich mit der Zeit verbunden, um dieses schätzbare Denkmahl in einen bloßen Steinhaufen zu verwandeln. Man findet den so berühmten Lorbeer nicht mehr, der das Grab beschattete; er ist vor einigen Jahren in einem heftigen Winter erfroren.

Taren. Für eine Tagereise nach Puzzuolo, mit Inbegriff der Rendez-vous wenn es nöthig ist, der Rückreise und der Buona-mano 12 bis 13 oder höchstens 14 Carlini; dem Cicerone, den man dahin mitnimmt, auf den ganzen Tag, 6 bis 7 Carlini. Ein Kahn, das Innere des Meerbusens zu durchschiffen, kostet 12 Carl.; bey der Ausfarth aber noch einmahl so viel; zuweilen kann die Summe auch auf 30 Carl. steigen. Läßt man

man sich in die Sibyllen-Grotte tragen, und in die verschiedenen Tempel, vor welchen Wasser steht, so zahlt die Person 1 Carl. an jedem Ort. Dem Begleiter, der mit einer Fackel bis ganz auf den Grund der Neronischen Bäder hinabsteigt, 3 Carl.; in das Gemach der Venus, 1 oder $1\frac{1}{2}$ Carl.; ins Amphitheater $\frac{1}{2}$ Carl.; in die Solfatara 2 Carl. dem Menschen, der zu der Mündung des Vulkans führt, den Wiederhall hervorbringt, und die Alaun- und Schwefel-Werke zeigt. Einen Carl. in das Schwitzbad San-Germano; 2 Carl. in die Hunds-Grotte, wo derjenige, der den Schlüssel hat, den Hund zum Experimente giebt. Für eine Kalesche nach Kaserta 15 bis 16 Carl.; für eine Kalesche, die man zu Kaserta nimmt, um nach der Wasserleitung zu fahren, 5 Carl.; dem Wasser-Aufseher 2 Carl.; dem Menschen der die Statuen im Pallaste zeigt, 1 oder höchstens 2 Carl.; im Theater 1 Carl.; demjenigen der im Pallaste herum führt, 1 Carl. (Man thut wohl, wenn man seine Lebensmittel von Neapel nach Puzzuolo und Kaserta mitnimmt.) Dem Aufseher des Museum zu Portici 8, zuweilen auch 10 Carl.; dem Gemählde-Inspektor 4 bis 5 Carl.; im königl. Pallaste 3, 4 oder 2, die Statuen und Säulen zu besehn; dem Invaliden der den Schlüssel zum Herkulanum hat und die Fremden mit einer Fackel hinführt, 3 Carl. auf 3 Stunden. Der Schild-Louis d'or gilt gewöhnlich 56 Carlini, so daß $2\frac{1}{3}$ Carlini 1 franz. Livre ausmachen.

Die neapolitanische Kalesche ist nichts weiter als eine Muschel auf einem piedestal-förmigen Untersatz, fast von der Gestalt wie eine schief durchschnittenene Vase, wovon man den Fuß ganz gelassen hätte um den Sitz daraus zu machen. Diese Muschel schwebt auf leichten und sehr elastischen Bäumen. Eine Person sitzt darinne bequem,

quem, nur sehr eng. Nur ein Pferd zieht sie, und sie fährt schnell wie der Wind. Sie wiegt noch keine Onza; sie würde einschlagen und den Fahrenden weit von sich schleudern, wenn sie nur den kleinsten Holpen fände; so aber sind alle Wege in der Gegend um Neapel eben wie Garten-Alleen. Der Reisende hält die Zügel, und der gewöhnlich hintenauf-stehende Fuhrmann die Peitsche.

Das Verneinungs-Zeichen ist in Sicilien mit dem zu Neapel einverlehen. Es ist ganz gewöhnlich, auch bey den geringsten Sachen; aber die Sicilianer heben noch außerdem den Kopf in die Höhe und neigen ihn rückwärts: bey jeder Verneinung geben sie um ein Merkliches zu, ohne ein Wort zu sagen; dann machen sie Cìà!, Cìà!, oder Kìà! Kìà! dieß ist der höchste Grad von Verneinung, und die Geduld zu Ende. — Die Sicilianer führen den Ursprung ihrer Gehehrdensprache bis auf die Zeiten der ersten Tyrannen zu Syrakus zurück, die, um Verschwörungen vorzubeugen, ihren Unterthanen bey sehr strenger Strafe untersagt hatten, sich haufenweise beisammen antreffen zu lassen und mit einander zu reden. Dieses Verbot nöthigte sie, eine Art, wie sie ohne den Mund zu öffnen sich besprechen könnten, zu erfinden; und seit dieser Zeit, setzen sie hinzu, hat sich die Kunst bey ihnen von einer Generation zur andern fortgepflanzt.

Fast ganz Sicilien ist leer von Gehölze. Die Berggipfel sind kahl, und die Hügel selten angebaut; beynahe nur die Ebenen nimmt man sich die Mühe fruchtbar zu machen. Brunnen giebt es fast gar nicht; keine feste Felsen; Flüsse sind selten; und ihr Bett ist meistens so tief

tief ausgegraben, daß man sie fast nicht eher gewahr wird, als wenn man darüber setzt. Indessen ist Sicilien unter allen europäischen Ländern das reichhaltigste für die Naturgeschichte, besonders für die Mineralogie.

In verschiedenen Grüften der Kirchen zu Palermo, besonders in der Kapuziner-Kirche, werden einbalsamirte Leichname aufbewahrt; reihenweise übereinander wie Flinten in einer Kist-Kammer geschichtet. Man sieht da Vice-Könige, andere vornehme Personen, und Leute von allen Ständen, denn wer bezahlt, wird aufgenommen. Diese traurige Tapezirung wird auf allen Seiten zu Lumpen. Die meisten dieser Leichen stecken in Möbchskutten; viele haben Stricke um den Hals. An Geburts-Tagen, an gewissen Festen, und zu andern Zeiten kommen die Verwandten, zünden Wachs-Kerzen vor diesen Ueberbleibseln an, und lassen Messen lesen.

Nach dem Anblick des Golfo von Neapel ist kein schönerer, als der Anblick des Hafens von Messina. Der Meer-Busen bey der letzten Stadt erstreckt sich in elliptischer Gestalt 12 Meilen lang, von dem Leucht-Thurm an der Meer-Enge bis in das Innere des Hafens. Dieser Hafen, mit Schiffen angefüllt, die ein- oder ausladen, die ein- oder ausfahren; die Rhede, wo öfters welche vor Anker liegen; der Kanal, wo unaufhörlich Schiffe ankommen und abgehen, die vorüberfahren oder im Vorübersegeln stille halten: Siciliens Anhöhen, bedeckt mit Oliven: Maulbeer- und andern verschiedenen Bäumen, die sich amphitheaterförmig bis an den Leucht-Thurm zeigen; Kalabriens Hügel, eben so schön angebaut,

baut, vor sich; alles dieses zu gleicher Zeit im Gesicht, bildet ein prächtiges Schauspiel.

Wenn zu Messina jemand gestorben ist, wird die Leiche sogleich ohne Pomp fortgetragen, aber in einer öffentlichen Sänfte, die 40 Onze kostet, wovon 20 dem Erzbischof gehören. Jeder muß sich dieses gefallen lassen, weil es einmal so hergebracht ist.

Da Malta ein „abrégé“, von Europa, und ein Zusammenfluß vom den „Cadets“, der besten Häuser ist, so wird es dadurch sicherlich eine vortrefliche Schule der Lebens-Art.

Nirgends in Europa giebt es durchgängig so schöne, Parakterische, reizende Figuren als auf Malta. Unter dem gemeinen Volke, auf dem Lande besonders, wo noch alle Mannsleute Knebelbärte tragen, sieht man lauter glückliche Phsyionomien. Das Frauenzimmer in der Stadt ist weiß wie Alabaster, schlank gewachsen, lebhaft, ganz von der Liebe gemodelt. Ihre Tracht ist eine Schnürbrust, vorn mit einem Ausschnitt und sehr bequem, ein Korset und ein Rock. Die Haare tragen sie in großen Zöpfen aufgeschlagen, mit einem Schleper von Musselin, der hinten auf dem Kopfe fest gebunden wird, und dessen Zipfel, in ründlichten Quasten, nachlässig vorwärts fallen.

Auf Malta giebt es bloß einige gewöhnliche Fuhrwerke, um aufs Land zu fahren; es sind Chaisen, von einem Maulthier gezogen, welches ein Mensch zu Fuße führt.

führt. Was am meisten in Verwunderung setzt, sind die Befestigungswerke; man zählt da über 4000 Schießscharten und mehr als 2000 Stück Geschütz.

Die Pomeranzen auf Malta verdienen gewiß ihren Ruf, die schönsten auf der Welt zu seyn. Sie dauern über 7 Monate, vom November bis in die Mitte des Junius. Die meisten sind roth, und viel besser als die andern. Sie wachsen auf einem gewöhnlichen Pomeranzen-Baum, der auf einen Granaten-Stamm gimpft ist. Man verschickt sie fast alle in die verschiedenen europäischen Länder, und an die Verwandten der Ritter.

Messdames von Frankreich haben auf Malta einen Garten, und man schickt ihnen zur Trage-Zeit, alle Wochen $8\frac{1}{2}$ Kisten Pomeranzen und Granaten-Aepfel, die schönsten und besten die man weiß. Man rechnet in den Gärten des Großmeisters gegen 10000 Pomeranzen-Bäume. Diese stehen aber nicht in Ordnung, sondern machen eine Art von Wald aus.

Nicht anders als wenn man den S. Markus-Thurm besteigt, kann man sich einen Begriff von Venedig im Ganzen und den benachbarten Inseln machen. Man zeichnet sich da den Plan davon. man überzieht den Umriss; man bemerkt die Lagunen, die Ströme und die Pfähle, die den großen Schiffen zu Wegweisern dienen, indem sie die Stellen anzeigen, wo nicht Wasser genug für sie ist; man überblickt die befestigten Inseln, welche dem Meere den Einfluß in die Lagunen lassen; der

der Blick reicht sogar bis an die Alpen, und bis an die Berge von Istrien und Dalmatien.

In Venedig trägt alles Merkmale von der im höchsten Grade dort herrschenden Freyheit. Man weiß da von keinem andern Zwange als in Absicht auf die Regierung: und jede Handlung, mag sie auch noch so schlecht seyn, wird mit den Worten entschuldigt, die der Venetianer beständig im Munde führt: *cosa da uomo!* Als eine Folge dieser Ungebundenheit herrscht der Gebrauch einen großen Theil des Jahrs maskirt zu gehn; von den heil. Drey-Königen an bis in die Fasten, die Himmelfahrts-Messe, und den Oktober über bis Advent.

Die gewöhnliche Tracht der Mannsleute zu Venedig ist im Winter der *Tabarro*, ein Mantel von Scharlach-Tuch; niemand geht anders aus: im Sommer ist er grau, von Kamelot oder Seide: man fängt an ihn Nachmittags abzulegen. Die Tracht der Frauenzimmer, wenn sie des Morgens in die Kirche gehn, ist der *Bendalo*, den sie auf einer hohen Karkasse befestigen, wodurch zugleich die Frisur vermahrt wird; Abends auf dem S. Markus-Platz, in den *Rasini's*, in der *Conversazione*, im Schauspiel sind sie beständig *a la françoise*.

Die Venetianischen Damen sind bey allen Festen schwarz gekleidet, mit vielen Diamanten und den kostbarsten Spitzen geziert. Doch sind sie auch zuweilen, fremden Damen von Stande zu Ehren, farbig angezogen, wenn sie ihre Gesellschaft halten.

Man ißt zu Venedig sehr spät zu Mittag, und schläft nach dem Essen, obgleich es nicht übermäßig warm ist. Des Abends wird gewöhnlich um Mitternacht gegessen, und die Gesellschaften dauern bis zum hellen Morgen. Besonders pflegen die Venetianer des Sonnabends nach Mitternacht zu Abend zu essen, weil sie nicht große Freunde der Fasttage sind.

Alle Häuser in Venedig haben einen doppelten Eingang, einen von der Land- und einen von der Seeseite. Der letztere ist der Haupt-Eingang; denn man nimmt an, daß man nicht anders geht und kommt als in gondola. Es war ganz natürlich, die Fassade nach dem Kanal mehr als die nach der Strasse zu verschönern, denn hier ist nur ein Auslaß, eine Hinter-Thüre für die Bedienten.

Wenn man Venedig auf den Kanälen durchschifft, welches gewöhnlicher und bequemer ist, so vertritt der Barcarolo oder Gondoliere die Stelle eines Bedienten; aber um alles und auf alle Arten zu sehn, muß man seine Wanderung auch zu Lande fortsetzen, oder wie die Gondolieri di traghetto sagen, „den Hundeweg gehn.“ Solche Streifereien würden theuer zu stehen kommen, da keine bestimmte Tage vorhanden ist; allein man miethet eine Gondole um so viel auf den Tag, und hat man sie einige Tage nöthig, so kommt man billig dazu, und gebraucht sie von Morgen ganz früh bis zur Schauspiel-Stunde, um dahin zu fahren, aber nicht auch zur Rückkehr. Gemeiniglich ist es eine Sache von 4 Lire auf den Tag, von 40 bis 42 franz. Sous; gegenwärtig bezahlt man noch einmal so viel. Wenn man an den Ort, wohin man will, gekommen ist, so hängen
die

die Baccarioli die Gondole fest an, begleiten den Fremden, wissen wo jedermann wohnt, klingen an den Thüren, warten 2c. An Festtagen, z. B. an Himmelfarth, auf Spaziergängen, kurz für den ganzen Tag, ist es wie mit den Remisen zu Paris an Tagen der großen revue de la maison du Roi. Man bezahlt für die Gondole einen Zechino den beyden Leuten die bey dieser Gelegenheit nöthig sind.

Am Himmelfarths = Tag versammeln sich Nachmittags alle Peoten artig ausgeziert, und die Gondolen in dem großen Kanal della Giudecca. Diese lange ungeheure Wasserfläche zwischen Venedig und der Insel dieses Namens, die man als eine Vorstadt betrachten kann, ist ganz damit bedeckt. Es hat etwas glänzendes so fort zu rudern, das Wasser auf seiner Oberfläche gleichsam nur zu streifen und vor einander vorbeizufliegen. Dieses ist der Triumph der Gondolieri. Sie folgen, erreichen, kommen sich zuvor, durchkreuzen sich schnell wie ein Pfeil. Die Augen, die Einbildungskraft springen eben so schnell von einem Gegenstand zum andern. Anfangs ist alles Vermirrung im Wirbel; nachher aber unterseidet man die Gegenstände, betrachtet sie genau, findet sie interessant; man hat keine Zeit nachzudenken, noch weniger zu plaudern; man staunt. Die Musik, die Pauken und Trompeten vermehren den Lärm. Erst mit der Nacht entfernt man sich von diesem sonderbaren Feste, von diesem gewiß sehr anziehenden Schauspiel.

Die drey Borromeo = Inseln, Bella, Madre, de Pescatori, machen einen Triangel von ohngefähr einer Meile auf jeder Seite. Isola = Madre ist bloß ein hoher und steiler Felsen, an dessen steinigtem Fuße nur

R 2

an

an gewissen dazu eingerichteten Stellen gelandet werden kann. Die Mittags-Seite, Isola-Bella gegen über, erhebt sich in Terrassen, die mit Citronen-Bäumen in Spalieren und Limonien-Bäumen von allen Arten und jeder Stärke besetzt sind. Der Gipfel und die andere Seite haben grüne Lauben, Rasen-Stücke, kleine Gebüsche &c. man genießt da frische Luft, und hat herrliche Aussichten. Isola-Bella zeigt sich von allen Seiten wie ein Amphitheater: auf der Spitze stehen Gebäude; so wie man sich nähert, werden die Gegenstände mannichfaltiger; man sieht nichts als Citronen- und Pomeranzen-Bäume, Lauben, Gebüsche, Blumen und frisches Grün. Auf Citronen-Bäume hat man Wein-Reben, Feigen und Rosen geimpft, und alle haben Früchte oder Blüthen. Solche Trauben scheinen nichts von dem Geschmack der Citrone anzunehmen. Isola del Pescatore, ist nicht beträchtlich, und hat keine von den Verschönerungen der andern.

Das Schauspielhaus zu Mayland ist alle Tage offen, ausgenommen Frentags, als den einzigen Asambleetag. Die Damen halten in ihren Logen Appartements, aber nur für die Herren. Sie machen sich wechselseitig Bacia-mano von Loge zu Loge, ohne sich da zu besuchen. Man ißt, spielt, hält so gar öffentliche Bank darinne. Um 1 Uhr Abends geht man hinein, um 11 Uhr in der Nacht heraus; also wird nicht supirt, welches ohnedem in Italien nirgends gewöhnlich ist.

Das Theater zu Turin ist eins der schönsten und berühmtesten in Europa. Den ganzen Raum zwischen den Logen und dem Orchester nimmt das Parterre ein. Die Zuschauer sitzen da jeder in einer Art von kleinem Stuhl,

Stuhl, so ziemlich wie die Sige unserer Chorherren, die man kaufen muß, indem der Preis des Stuhls und der Preis des Plazes immer verschieden sind.

Das Brod zu Turin ist in kleinen Stäben, wovon einige 8 bis 10 Zoll lang und 15 bis 18 Linien im Durchmesser; andere 8 bis 10 Linien im Durchmesser, und 18, 20 bis 24 Zoll lang sind. Dieses Brod schmeckt vortreflich.

Schweiz.

Der Genfer See verdient so berühmt zu seyn wie er ist; denn er ist groß, schön sein Wasser, mannichfaltig der Anblick seiner Ufer, die in großen Bogen ausgeschweift und mit dem schönsten Grün bedeckt sind; anmuthig die Gestalt der Hügel, die ihn umgeben, entzückend die Aussicht, die er übersehen läßt. Die Länge des See's von Genf bis Villeneuve, wenn man in gerader Linie über den Chablais geht, beträgt 33,670 franz. Toisen: die größte Breite, zwischen Rolle und Thonon, nach der Ausmessung der Herren Mallet und Pictet, ist 7500 Toisen: nach dieser ist die größte Breite zwischen Preverenge und Amphion, wo jene Herren 6933 Toisen gefunden haben. Hr. de Luc hat kürzlich durch den Barometer die Erhöhung des See's über die Oberfläche des Mittelländischen Meers bestimmt; sie beträgt $187\frac{2}{3}$ Toisen, oder 1126 franz. Fuß, zu der Zeit wenn das Wasser des See's am höchsten steht.

Auf der Seite nach dem See macht Genf ein prächtiges Amphitheater. Seine Mauern und Bastionen, an

welchen die Wellen des See's anschlagen, die Ufer auf beiden Seiten vor dem Amphitheater, die Lusthäuser, wo Geschmack, Reichthum und vortrefliche Lage weitest fernd streiten bewundert zu werden, die Gärten, die Gehäute, die All'en, die Hügel, die ein anmuthiges Grün verschönert, und über welche auf der einen Seite die hohen Alpen, auf der andern der Jura hervortragen, endlich noch die Rhone, die aus dem See ausfließt und die Stadt in zwei ungleiche Theile theilt, ihr blaues durchsichtiges Wasser, welches die untergehende Sonne vergoldet: alles dieses sind Gegenstände, die man zu bewundern nicht müde wird.

In der Bibliothek zu Genf wird eine Reliquie aufbewahrt mit welcher Kalvin, wenn er auf die Welt zurück käme, nicht zufrieden seyn würde. Es sind Bruchstücke von der Veda eines Mahlers, die er in seinem Alter in einer U-mandelung von Andacht zerschnitt. Ohne Zweifel konnte er sich nicht entschliessen sie ganz zu vernichten. Er begnügte sich das schöne Werk regelmäßig und so zu zerschneiden, daß man die Stücke davon wieder zusammen setzen konnte. Man sagt, der Kopf sey noch im Besiz eines Partikuliers in Genf, eine Hand zu Paris, ein Fuß zu London.

Westwärts von Genf, auf der andern Seite der Aar, erhebt sich die Anhöhe la Vârie, auf deren Gipfel man eine außerordentlich angenehme Aussicht hat. Man sieht da zu seinen Füßen die Aar und Rhone sich vereinigen; dazwischen einen schmalen Erdstrich der mit Gemüse-Gärten angebaut ist: man sieht auch von da, wie die Rhone zwei verschiedene Städte macht: der See, den man durch diesen Zwischenraum erblickt, erhebt noch
das

das Gemählde, dessen Schönheit die hohen Alpen: Gipfel vollkommen machen. Von da verfolgt das Auge einen reizenden Spaziergang, der in mannichfaltig getrundenen Pfaden im Schatten, von Pappeln, an Gärten, längst der Rhone und Aar sich hinzieht, bis an die Stelle wo die beyden Flüsse zusammen kommen; und giebt eine Viertelstunde von einer sehr volkreichen Stadt, eine Vorstellung von der wildesten und von der menschlichen Gesellschaft entferntesten Einöde.

Man hat zu Yverney in Voltaires Studier- und Schlafzimmer alles so gelassen, wie es bey seinem Leben gewesen war. Sein Schlafzimmer hat die Aussicht auf den Garten. Ueber der Thüre, die aus dem Büchersaale hineinführt, steht die Aufschrift: *Son esprit est par tout; son coeur est ici.* Zur rechten Seite des Bettes hangen die Bildnisse der Kayserin von Rußland und des le Kain, zur Linken die des Königs von Preußen, und der Madam Denis, jetzigen Duvivier. In einer Nische ist sein Grabmal mit seinem Brustbilde und der Aufschrift: *mes manes sont consolés, puisque mon coeur est au milieu de vous.* An der rechten Seite dieses Grabmals hangen die Bildnisse von Franklin, Diderot und Jean Racine, zur Linken die von de Lillo, d'Alembert und Newton. Sonst sieht man im nehmlichen Zimmer noch die von Marmontel, Thomas, Clemens XIV., Helvetius, la Motte, Fenelon, und Leibniz.

Man begreift, wenn man die Quelle der Orbe auf dem Jura sieht, wie die Dichter die Quellen vergöttern, oder zu Wohnsitzn ihrer Gottheiten erheben konnten. Die Klarheit ihres Wassers, die schönen Schattensplätze

pläze um sie her, die steilen Felsen und dichten Wälder, die das Annähern zu ihr erschweren; diese Mischung von gleich sanften und erhabenen Schönheiten, verursacht ein unbeschreibliches Gefühl von Ueberraschung, und scheint die Gegenwart eines übermenschlichen Wesens anzukündigen.

An der Abendseite der Stadt Bevan, liegt ein großer, an den See stossender offener Platz, wo man längst den Ufern unter hohen Castanienbäumen spaziert, und gegenüber die Felsen von Meillerie im Gesicht hat, die jedem, der Rousseau neue Heloise gelesen hat, unvergänglich seyn müssen. Man glaubt den St. Preux zu sehn, wie er mit dem Fernglas in der Hand herübersieht und der geliebten Julie Haus erblickt. Gegen Morgen ist die Gegend um dem Dorf Clarens, der Hauptscene des Romans. Alles dieses macht so lebhaftste Eindrücke, daß man in dem Augenblick geneigt ist, den ganzen Roman von Julie und St. Preux für wahre Geschichte zu halten, die sich vor wenigen Jahren hier zugetragen hat. Rousseau wählte die Hauptscene zu seinem Roman sehr gut; die ganze Gegend hat etwas romantisches.

Neuenburg oder Neuchâtel ist nicht vollreich genug, um Komödianten zu unterhalten: es werden aber zuweilen sehr angenehme gesellschaftliche Vorstellungen gegeben. Die Konzerte sind um desto anziehender, da die Damen darinne singen, und das Orchester größtentheils aus Liebhabern besteht. Ein Haus, welches einige Partikuliers gekauft und gebaut haben, dient zu den Bällen, zur Komödie und zur Musik. Der Saal ist so eingerichtet, daß die Bühne wechselweise zum Orchester, zum

zum Schauspiel und zum Versammlungs-Ort gebraucht werden kan. Das Abonnement auf jeden Winter ist sehr mässig, man kan nicht mehr Unterhaltung und Abwechselung bey so geringem Aufwand haben. Ueber dieses erhalten die Gesellschaften zu Neuschâtel keinen geringen Reiz durch die Anwesenheit des Frauenzimmers, welches hier sehr schön ist. Einige hundert Schritte von der Stadt findet man ein Haus, welches sich durch seine schöne Lage eben so auszeichnet, als durch seine Felsen-Keller, welche die beträchtlichsten in der Schweiz sind und durch seine Terrassen, die bis an die Fahrstrasse längst dem See hinuntergehen. Dieses Haus ist von einem Hrn. Bosset gebaut, einem Philosophen und Handelsmann. Dieser war ein Freund des berühmten Maupertuis, der einige Monate vor seinem Tode bey ihm gewohnt hat; man erinnert sich noch zu Neuschâtel, wie ungezwungen und angenehm er im Umgange war.

Von Neuschâtel bis Granson bleibt man fast immer am Ufer des See's. Granson ist blos wegen der Schlacht berühmt, die unter ihren Mauern zwischen Karl dem Kühnen, letztem Herzog von Burgund, und den Schweizern am 3 März 1476 vorfiel.

In einiger Entfernung von Murten, an dem Dammwege, sieht man noch ein Denkmahl von dem Siege der im Jahr 1476 verbündeten Schweizer. Es ist ein viereckigtes Gebäude, mit Gebeinen der während der

R 5

Bes

*) In Lothringen zwischen Nancy und dem Dorfe Vandœuvre, an welches des Herzogs Lager anstieß, sieht man noch ein ziemlich schlechtes Monument auf der Stelle, wo der Leichnam des unglücklichen Prinzen gefunden worden war, den der Graf Campobachi im Treffen bey Nancy 1477 umbrachte.

Belagerung von Murten, oder auf dem Schlacht-Feld erschlagenen Burgunder angefüllt. Nach den ungeheuern Haufen dieser Gebeine zu urtheilen, müssen der Erschlagenen sehr viele gewesen seyn. Auf den Seiten des Gebäudes befinden sich verschiedene deutsche und lateinische Inschriften, die sich auf diesen denkwürdigen Sieg beziehen.

In dem Zehnden Conche, einem Theile des Walliser Landes, sieht man am Wege zwei Monumente, die ganz dazu gemacht sind, Vaterlands Liebe in den Herzen zu unterhalten und Tapferkeit einzuflößen. Es sind zwei hölzerne Kreuzer, aufgerichtet zum Andenken von zwei über die Feinde erfochtenen Siegen. Man erhält dieses Andenken durch zwei auf die Kreuze gegrabene Inschriften:

Hie hat Hertzog Bertoldt von
Zeringen ein Schlacht verloren.

Ano 1211.

Hie haben die Berner ein Schlacht
forloben, deni 29 Tag September

ano 1419.

Zwei Meilen von Ber, in den engen Klüften, befindet sich ein kleiner Berg, um welchen herum man eine Menge Oeffnungen bemerkt. Dieses sind die Ausgänge von den Salzwerks-Gängen, die man hier durchgebrochen hat. Man besieht gemeiniglich die südlichste dieser Oeffnungen, welche tief in einem sehr einsamen, sehr wilden Thale, in einer sehr mahlerischen Gegend liegt.

Der berühmte Wasser - Fall Staub - Bach entsteht aus einem Wald - Strom, der von einer ansehnlichen Höhe senkrecht herabstürzt, und in feinen Regen zerfließt. Der größte Theil des Wassers fällt unaufgehalten vom Berg herab, dessen höchster Gipfel über die Ebene herüberraagt; nur ein kleiner Theil davon findet auf der Hälfte seines Wegs ein Stück von überragenden Felsen, stürzt darauf und prallt davon mit unbegreiflichem Ungestüm zurück. Der Pfarrer hat vor kurzem die senkrechtste Höhe dieses Wasser - Falls gemessen und von 930 Fuß gefunden.

Aussicht auf den See Kandelfteig. Man stelle sich ein Basin vor, welches in einem Umfang von $1\frac{1}{2}$ Meile anmuthige Busen und Meerengen enthält. Da es am Fuß von sehr hohen Felsen liegt, so sieht man ihre Gipfel sich in dem klaren Wasser spiegeln und durch den Abdruck ihres Bildes die Schönheit des Orts vermehren. Die Eis - Massen, die auf den Gipfeln liegen, der reine Himmel, den sie zu berühren scheinen, die Reflexen ihrer verschiedenen Farben, ihr lebhaftes Blau kontrastirt mit ihrer blendenden Weiße. Diese Region von Schnee - Massen, die man beim ersten Anblick für Wolken ansehen könnte, sind die höchsten Spitzen dieser Berge, da indessen die untern Gegenden, durch einiges Grün verschönert, sich in den See verlieren. Merkwürdig ist auch die Stille dieses Orts: nichts unterbricht sie als das Plätschern von Wasser - Fällen, die man sich von den Felsen herab stürzen sieht; einige davon schlängeln sich über ungeheuern Felsen, andere reißen sich davon los und ergießen sich in das Wasser, welches sie zurücktreiben: auf dem größten sieht man Regenbogen entstehen; Felsen - Massen, deren Schatten sich über einen großen Theil des See's

See's verlängern, sind auch Schönheiten, die man sich leichter denken als beschreiben kann.

Ohngefähr eine Meile von Frensburg findet man eine in den Felsen gehauene Einsiedelen, woben das Merkwürdigste darinne besteht, daß sie das Werk von nur zwey Menschen ist; und in dieser Rücksicht muß man sie würklich bewundern. Im vorigen Jahrhundert grub ein Eremit in den Felsen eine Höhle, die genau so tief war, als sie seyn mußte, daß er sich nach seiner ganzen Länge darinne ausstrecken konnte. Sein Nachfolger verlangte eine bequemere Wohnung; er machte sich im Innern des Bergs eine Kapelle, verschiedene Gemächer, Treppen zur Verbindung der letztern u. s. w. Alles dieses ist über 400 Fuß tief; die eine Kammer ist 90 Fuß lang und gegen 20 breit. Der Glocken = Thurm der Kapelle, wenn man ihn anders so nennen kann, ist 80 Fuß hoch, und die Küchen = Öfe 90. Der Eremit, der diese sehr große Wohnung in den Felsen gehauen hat, brachte fast 30 Jahre damit zu. Die Lage der Einsiedelen ist vortreflich. Der Felsen, in den sie eingehauen ist, hängt über dem Fluß, der sich zwischen zwey Reihen von Anhöhen durchschlängelt.

Aus einem von den Stadt = Thoren zu Bern hat man eine der schönsten Aussichten, die man nur sehen kann. Man erblickt alle Berge der Kantone Lucern, Underwald und der Grindelwald = Gletscher bis ins Walliserland. Diese mit Schnee bedeckten Berge bilden beim Untergang der Sonne einen prächtigen Anblick. Man muß selbst sehn, wenn man sich einen Begriff davon machen will; auch wird man es nicht müde, sie in dem Augenblick zu betrachten, wo die Sonne, ehe sie verschwindet, ihre letzten

ten Strahlen auf diese ungeheuern Schnee-Massen schießt, die binnen einigen Minuten in einem bläuen Blau erscheinen, dann ein schönes Grün annehmen, hernach immer bläuer werden, bis sie der Schatten der Nacht überzieht. Von eben der Stelle aus erblickt man die Aar, welche die Mauern der Stadt bespült und über Felsen tief im Thale sich fortwindet; die angebauten Hügel, die sie umgeben; eine reizende Landschaft voll anmuthiger Gärten und niedlicher Häuser: — — es giebt wenig Aussichten wie diese, so freundlich, so abwechselnd und so mahlerisch.

Bad Schinznach im Kanton Bern, ist wegen der Helvetischen Gesellschaft berühmt, die sich hier 1761 zum erstenmal versammelte, auch ihre Versammlungen jährlich so lange an diesem Orte fortsetzte, bis Bern 1780 äusserte, daß die Freymüthigkeit der Redner der Gesellschaft zu weit gehe: seit dieser Zeit kommt die Gesellschaft zu Olten im Kanton Solothurn zusammen. Sie besteht aus Mitgliedern aus allen Kantonen, welche sich aus Patriotismus, nach dem Muster der Vertraulichkeit und Freundschaft der alten Eidgenossen, versammeln, die Gezege und Staatsveränderungen der Eidgenossenschaft, die Sitten und Gelehrsamkeit ihrer Bürger, in den verschiedenen Zeitaltern der Republik, aus ächter Geschichte in ihr wahres Licht zu setzen, und dadurch die Tugend der Bürger, und die Glückseligkeit des Staats zu befördern. Ihre Mémoires sind in 4 Bänden seit 1783 gedruckt.

Ohnweit Lucern findet man den Sursee'r oder Sem-pacher See. Nicht weit von der kleinen Stadt Sem-pach lieferten die Schweizer am 9ten Julius 1386 dem Herz

Herzog Leopold von Oesterreich ein Treffen, in welchem er mit dem Kern seiner Truppen das Leben verlor. Man sieht seinen Namen und Wappen, so wie Namen und Wappen der mit ihm erschlagenen Ritter, in einer Kirche, die auf dem Schlacht-Feld, auf der Stelle gebaut worden ist, wo Leopold todt gefunden wurde.

Ohngefehr eine halbe Stunde unterhalb Flüelen, auf dem Vierwaldstädter-See, tritt rechter Hand von den steilen Bergen, ein flacher Felsen, wenig über das Wasser hervorstehend, etwas in den See hinein. An diesem Orte sprang der brave Tell von dem Schiffe, darin er sollte gefangen weggeführt werden, ans Land, und erstieg den unmegsamen Berg, wodurch er sich, und hernach durch die Folgen seiner Thaten das ganze Land, in Freiheit setzte. An diesem Orte ist dem Helden der Freiheit zu Ehren, ein kleiner offener Tempel, des Tell Kapelle genannt, erbaut worden. Die Kapelle ist gegen den See nur mit einem hölzernen Geländer, das jeder aufmachen kann, verschlossen. Inwendig sind an der Mauer Tells Thaten, und einige andre dadurch nachher verursachte Scenen, gemalt. Es sind aber nur noch ein paar ganz alte Gemälde, von denen eins die Schlacht bey Sempach vorstellt, übrig; die andern sind neuer.

Unter der Kirche zu Seeborf, einem kleinen Dorfe am Vier Waldstädter-See, auf einer Wiese, halten die Einwohner des Kantons Uri ihre allgemeinen Zusammenkünfte. Unter frehem Himmel und auf dem Rasen behauptet dieses wackere Volk seine Gesetze, und berathschlagt, ob es sich mit Königen verbinden wolle.

Zwischen den Kantonen Uri, Zug und Schweiz liegt der Kanton Unterwald. Eine starke, aber träge und melanfolische Menschengattung bewohnt seine Gebürge: nichts kann so sanft, so menschenfreundlich, so wohlthätig seyn, als diese guten Leute, bey welchen die Gastfreyheit eine so natürliche Tugend ist, daß ein Wanderer zu Fuß, wenn er nur nicht durch einen für so ganz einfache Menschen beleidigenden Fugus sich auszeichnet, von Hütte zu Hütte gehen und überall ein Obdach, das man ihm aus gutem Herzen anbietet, finden kan.

Im Jahr 1388 thaten die Desreicher einen Einfall in den Kanton Glarus. Dreyhundert und funfzig Glaruser stellten sich, durch dreyßig Männer aus Schwiz verstärkt, einem Heere von 15000 Mann entgegen, und richteten unter diesen eine schreckliche Metzeley an, ohnweit eines Dorfs, welches Naeffels heißt. In der Gegend des letztern sieht man eine Menge Steine, auf welchen zur ganzen Inschrift eingegraben steht: 1388. Diese simple Jahrzahl bedarf in den Augen eines Glarusers keine Erläuterung. Wenn die Landesversammlungen gehalten werden, stützt sich der Vorsitzende auf ein langes schweres Schwerd, welches eines von denen ist, mit welchen vormahls die Feinde zurückgeschlagen wurden. Es ist ganz schmucklos; und hat einem braven Bürger im vierzehnten Jahrhunderte gehört.

Es vergeht kein Sommer, da nicht ganze Gesellschaften von den angesehensten Leuten aus Zürich oder Schaffhausen zu Fuß eine Wallfarth nach Appenzell machen, um da bey den Hirten vierzehn Tage hinzubringen. Die ganze Schweiz erzählt sich die bons-mots, die ihnen in Menge entfahren. — Ein wackerer Bauer im Kanton

Kanton Appenzell, dessen ganze Garde:robe keine 20 Gulden werth ist, hängt derjenigen Ruh, die er mit seiner vorzüglichen Gewogenheit beehrt, eine prächtige Glocke an den Hals, die öfters bis 70 fl. kostet.

Ohngefähr in der Mitte des XVI. Jahrhunderts erfuhren die jungen Leute zu Zürich, daß in Straßburg das Schützenfest gefeyert würde. Sogleich beschloßen ihrer siebzehn, ihre Freunde im Elsaß zu überraschen, und ihre Schlüssel zum Schmause mitzubringen. Diese Schlüssel sollte in einer Kraftbrühe bestehn und noch warm nach Straßburg kommen. Es sind fast fünfzig Vieues bis dahin. Man gieng auf der Limmat zu Schiffe: die Kraftbrühe nahm die Mitte des Nachens ein, in einem mit Heu wohl umstopften Topf damit sie nicht sobald erkalten mögte, und die siebzehn Helden ruderten nun beym Schall einer friegerischen Musik, auf einem Fluß, dessen entseßliche Schnelligkeit gewöhnlich nur das Steuerruder zu gebrauchen erlaubt; sie gewannen bald die Ar, die sie auf den Rhein führte; die Kraftbrühe war noch lau, als sie ankamen. Es giebt wenig Beyspiele von einer solchen Wasser-Reise und einer so drollichten Freundschafts-Bezeigung. Die seltsame Expe-dition ist in einem Gedichte besungen worden, welches sich sehr selten gemacht hat.

Das Schloß Lauffen liegt nah bey dem berühmten Schaffhäuser Wasserfalle. Der Reisende, der von Schaffhausen dahin wallfahrtet, findet ihn eine Meile von dieser Stadt, ohnweit des Weges der nach Zürich führt. Um dahin zu kommen hält er sich immer an das helle linke Rhein-Ufer. Der gleichförmige und ruhige Lauf des Flusses scheint seine Erwartung zu täuschen, er hält still.

still . . . allein bald wird ihm der Fall des Rhein = Wassers durch ein dumpfes Geräusch verkündigt, welches zuweilen bis nach Schaffhausen hörbar ist. Zugleich sieht er vor sich den Horizont durch einen Rauch = Wirbel verdunkelt, der aus den Dünsten des Wasser = Falls entsteht. Geht er weiter fort, so zeigt sich ihm Lauffen; und zugleich sieht er in dem Flußbett einige Felsen hervorragen, die dem Wasser den Lauf hemmen und es dadurch gewissermassen zurückzustößen nöthigen. Aus diesem Widerstand entsteht eine Art Kampf; die ersten Wellen schlagen über sich selbst zusammen und stoßen die folgenden zurück; in diesem Drange thürmen sie sich auf, schäumen, brausen . . . bleiben gleichsam schwebend . . . jetzt senkt sich das Fluß = Bett, und wird auf einmal ein tiefer Abgrund, in welchen das Wasser von allen Seiten zusammenstürzt: der Anfang eines zugleich schrecklichen und majestätischen Schauspiels. Kommt man nach Lauffen, welches auf einer Anhöhe liegt, so kann man den Wasserfall aus einem Belvedere beobachten, welches am Ende der Schloß = Terrasse angebracht ist. über dem Rande des Abgrundes; hier sind die Winkel des Wasserfalls aber zu sehr verschoben, und man glaubt nichts als eine glatte Fläche vor sich zu sehn, man muß den Berg verlassen, und ein hölzernes Gerüst besteigen, das in dem Hauptwinkel des Wasserfalls angebracht ist. Dieses bewegliche und dünne Gebäude, das so zu sagen an einer von den Oeffnungen der Kluft zu kleben scheint, hat die vortheilhafteste Lage, um das ganze fürchterliche Schauspiel zu überschauen. Hier sieht man, wie aus dem Schooß des Wassers die Wellen in den Abgrund rollen. Ein Meer im Sturm kann nicht so ungestüm, so brausend seyn . . . indessen sammelt sich neues Wasser über dem Abgrund; in ungeheuern Ballen schwebend, wiegts und überschlägt sich's; von eigener Schwere fortgerissen, stürzt es mit gräßlichem Getöse hinab, steigt, in feinen Staub aufgelöst,

Ist, wieder in die Höhe, und ein langanhaltendes Gebrülle erschüttert die Luft; daß der Berg erbebt, und den Schall in die Ferne fortpflanzt. Bey diesem schrecklichen Getöse, bey diesem Anprallen der mit weißem Schaum bedeckten Wellen ergreift den Zuschauer, der bisher mit ehrfürchtvollem Schweigen beobachtete, laute Bewunderung.,,

Aber schon rollen andere Wellen schnell wie der Blitz daher, brausen wie Donner hinab, stoßen, drängen, treiben, reißen die ersten Wellen mit sich fort und stürzen sich mit ihnen in den Abgrund, wo ihr wechselweises Wiederprallen sie im Gleichgewicht zu halten scheint... Doch einen Augenblick darauf sieht man die Fluthen frey und los und der Rhein nimmt wieder seinen Lauf, schön grün und durchsichtig wie vorher.

Neben dem Gerüst befindet sich ein Felsen, in welchem die Reisenden ihre Namen einzugraben pflegen. Ein großer Fürst, der wie Plato reist und wie Cäsar kriegt, hat mit eigener Hand die ehrwürdigen Züge eingegraben: Iosephus secundus 1777.

Wenn man das Ganze des Wasserfalls übersehn will, fährt man weiter unten auf einem Rahn quer über den Rhein, der noch vom Fall bewegt ist; man landet bey einem Fischerhause, neben welchem man den Wasserfall im Gesichte hat. Alsdann zeigt er sich dem Beobachter wie ein Amphitheater, das mehr als 200 Fuß lang und ohngefähr 60 hoch ist, und von welchem sich der Rhein in vier ungeheuern Ausflüssen herabstürzt, die, ohnerachtet sie durch Zwischenräume von einander abgesondert sind, dennoch in dieser Entfernung sich zu vereinigen und nur einen Strom zu machen scheinen.

Dies

Diese Wirkung muß der Wasser, Wolke zugeschrieben werden, die beständig in jeder Richtung aus dem Abgrund in die Höhe getrieben wird und sich wie eine lange Staubwolke über die ganze Oberfläche des Wassers ausdehnt. Ein schäumendes Meer blendet nicht so wie dieses Wasser; durchdringt es aber die Sonne mit ihren Strahlen, so erscheint es wie ein breites Land von Purpur und Himmelblau, das seiner ganzen Länge nach darüber gebreitet würde. Im ganzen Wasserfall sind Felsen zerstreut, die nach Befinden ihrer Lage, dem Fall des Wassers vervielfältigen, beschleunigen oder aufhalten. Zween dieser Felsen heben ihre Gipfel majestätisch aus dem Abgrund empor, es scheint als stünden sie da um dem Ungestüm des Wassers zu widerstreben, allein eben ihr Widerstand vermehrt es noch mehr. Das Wasser, das durch die Länge der Zeit sich einen Durchgang zwischen diesen Felsen ausgehört hatte, dringt sogar selbst durch den einen Felsen, und strömt neben und durch ihn hin. Die Gipfel dieser Felsen sind mit Gebüsch bewachsen, dessen Grün gegen die Weiße des Wassers sehr gut absticht. Die Natur scheint ihnen diese Farbe zu einer angenehmen Abwechslung für das Auge des Zuschauers gegeben zu haben. Von seinem Standort am Ufer sieht der Reisende den Wasserfall zur Rechten durch das Schloß Lauffen und zur Linken durch ein Schmelzwerk begrenzt, dessen Mühlen von einem Graben aus dem Flusse getrieben werden. Die Silberfarbe dieses kleinen Baches vermehrt die mannichfaltige Schönheit des Gemälds, welche die umliegende Landschaft noch erhebt . . . Allein bey dem beständigen Anblick der dichten Dünste, die aus dem Wasserfall in die Höhe getrieben werden, und über dem obern Theil des Beckens hin und her schweben, bey dem ewigen Brausen des Wasserfalls, der Tag und Nacht rauschet, scheidet der Reisende betäubt vom Ufer, setzt wieder über den Rhein, wirft noch einen Blick auf das Ge-

rüst, und nimmt schweigend den Rückweg nach Schaffhausen.

Wenn man in Basel ist, muß man das Hospital und den Kirchhof St. Jakob besuchen. Beides befindet sich nicht weit von der Stadt, an dem kleinen Bache Birsch, welcher durch eine heftige Schlacht berühmt ist, die an seinen Ufern zwischen 1500 Schweizern und 30000 Franzosen, unterm Kommando des Dauphin, nachherigen Königs Ludwigs des XI, vorfiel. Von dem ganzen Haufen der Schweizer gabs nur 16, die vom Wahlplatz wichen, und diese wurden für ehrlos erklärt, weil sie nicht ihr Leben zur Vertheidigung des Vaterlandes aufgeopfert hatten. Unter den tödtlich verwundeten, die auf dem Schlacht-Feld blieben, fand man nur 33, die noch am Leben waren. Die Namen eines großen Theils dieser tapfern Männer sind sorgfältig in den Stadtchroniken eingetragen und haben sich bis jetzt erhalten. Die Basler pflegen jährlich eine Partie in einem Wirthshause zu machen, das nahe beym Hospital und Kirchhof St. Jakob liegt, um dort beym Trunk eines rothen Weins, der auf dem Schlacht-Feld wächst, die heroischen Thaten dieser braven Patrioten zu feyern, die so rühmlich für ihr Vaterland gestorben sind. Dieser Wein, den man Schweizer = Blut nennt, wird von den Baslern sehr geschätzt.

Man darf, ehe man Basel verläßt, zwey merkwürdige Umstände nicht vergessen. Der erste ist das Verbot, daß kein Bürger von Adel sich in der Stadt aufhalten darf, wofern er nicht seinem Adel entsagt. Der
ans

andere besteht in dem Gebrauch, die Uhren eine Stunde früher schlagen zu lassen.

Wenn man nach Basel kömmt, muß man zu Mittag eine Stunde vorher ehe die Sonne im Meridian steht, schon 12 zählen. Den Ursprung dieses Gebrauchs weiß man nicht gewiß: einige leiten ihn von der Epoche des Conciliums zu Basel her, wo man die Uhren früher rückte, damit die ehrwürdigen Väter früher aufstehn möchten; andere behaupten, eine wider die Stadt Basel angezettelte Verschwörung sey durch die List vereitelt worden, daß man die Uhren um eine ganze Stunde fortgestellt habe. Als der Rath zu Basel vor einiger Zeit die Uhren eben so stellen lassen wollte, wie in der ganzen übrigen Welt, bezeigte die Bürgerschaft einen solchen Widerwillen gegen diese Neuerung, daß der alte Gebrauch wieder eingeführt werden mußte.

Keine Sache verdient so sehr die vorzüglichste Aufmerksamkeit eines wißbegierigen Reisenden, als der Topographische Plan von einem Theile der Schweiz, ein Werk des Herrn Generals Pschyffer. Wachs ist das vornehmste Material bey der Zusammensetzung dieser bewundernswürdigen Arbeit; die Berge sind von Stein; das Ganze ist gefärbt. Es herrscht darinn eine solche Genauigkeit, auch im feinsten Detail, daß nicht allein die Gestalt der Berge, Seen, Flüsse, Städte und Wälder regelmäßig erscheint, sondern daß auch jeder Waldstrom, jede Hütte und Brücke, jedes Kreuz deutlich angebracht ist. Noch mehr: man unterscheidet sogar Fichten- von Buchenwäldern, und kan die äussern Gebürge-Schichten zählen. Hr. von Pschyffer hat über zehn Jahre mit unermüdetem Fleiß und einer unwandelbaren Geduld daran gear-

beitet. Wenn er ein Stück gemacht hat, läßt er Bauern aus der Gegend, die es vorstellt, zu sich kommen, vornehmlich Gensenjäger, läßt sie die Gestalt eines jeden Betas aufmerksam untersuchen, und nach vielfältigen Verbesserungen versichert er sich, daß seine Kopie mit der Natur so genau übereinstimmt, als es der verjüngte Maßstab erlaubt. Der Lucerner See ist der Mittelpunkt des Landes. Dieser See ist nach der Berechnung des Herrn von Saussüre, 1408 Fuß über das Mittelländische Meer erhaben.

Niemand hat über die Gletscher der Alpen so ausführlich und gründlich geschrieben, als Hr. Bruner in seiner Beschreibung der Eisgebirge des Schweizerlandes, die zu Bern 1760 in drey Oktav Bänden erschienen ist. Dieses Werk hat Hr. von Keraglio aus dem Deutschen übersetzt und in einen Quartband zusammengezogen, unter dem Titel *Histoire naturelle des glaciers de Suisse*, zu Paris 1770 drucken lassen. Die Dicke oder Tiefe dieser Eis-Klumpen ist an verschiedenen Orten verschieden. In den Thal-Gletschern bey Chamouni findet man sie gemeinlich von 80 bis 100 Fuß; aber an andern Orten beträgt sie wohl über 100 Toisen. Diese grossen Eis-Thäler haben gemeinlich einen mehr oder weniger abhängenden Boden: überall wo der Abhang jähle ist, theilen sich die Eis-Massen, weil ihre Schwere sie fortreißt und der holprichte Grund sie nur ungleich tragen kan, in grosse Schollen, die durch tiefe Spalte von einander abgesondert sind. Diese so getheilte Schollen, die auch zuweilen durch den Druck der nachfolgenden gehoben werden, bilden seltsame Formen von Pyramiden, Thürmen, grossen durchbrochenen Gipfeln u. s. w. Die Oberfläche des Eises ist nirgends glatt, wie das Eis in gefrorenen Gräben und Seen; Schritt-Schuhe kan man da nicht
ge-

gebrauchen; es ist rauch und förnicht, und man glitschet nicht ehe darauf, als wenn es sehr jähe hinunter geht. Selbst seine Substanz ist sehr porös; man sieht nirgends große Stücken davon, die durchsichtig und ohne Blasen wären.

Die Höhe des Mont-Blanc ist nach der Angabe des Hrn. George Schuckborough 15662 Fuß über der Meeresfläche; nach Hrn. de Luc 15305 Fuß. Seit den Operationen der Hrn. de L. und Ch. hat Hr. Pictet neuere gemacht: das Maas, so sich daraus ergiebt, übertrifft die Berechnung des Hrn. de L. um 35 Toisen, und ist um 19 Toisen geringer, als die trigonometrische Ausmessung des Hrn. Ch. Der Versuch auf den Aetna gesetzt würde die Höhe des Mont-Blanc noch nicht erreichen, den man für den höchsten Berg auf unserer Halbfugel annehmen kann.

Der Mont-Blanc ist einer von den Bergen in Europa, dessen vollkommene Kenntniß, wie es scheint, die Theorie der Erde am meisten aufklären würde. Sein Gipfel ist 2446 Toisen über der Oberfläche des mittelländischen Meeres, und der höchste von allen, die man nicht nur in Europa, sondern auch in Asien und Afrika mit einiger Genauigkeit gemessen hat. Die Cordilleres im südlichen Amerika sind die einzigen bekannten Berge, die ihn an Höhe übertreffen. Schade nur, daß dieser ungeheure Granit Felsen, der im Mittelpunkt der Alpen liegt, so schwer zu ersteigen ist; fast auf allen Seiten erschwert sich die Annäherung durch spitzig-zulaufende Felsen von vielen tausend Fuß hoch, durch Eismände, oder durch Schneehaufen, welche Abgünde überdecken, und bis jetzt nicht bloß die Naturforscher zurückgehalten haben, son-

den auch die verwegensten Gamsen-Jäger, die doch durch den Reiz einer ansehnlichen Belohnung angelockt wurden. Der Mont Blanc setzt niemahls mehr in Erstaunen, als wenn Wolken den größten Theil des Bergs bedecken, und in diesen Wolken eine Art von Oeffnung entsteht, durch welche man bloß seinen Gipfel sehen kann. Man kann sich alsdenn gar nicht vorstellen, daß dasjenige was man sieht, etwas Irdisches sey: wer es von da zum erstenmale sieht, bleibt dabei, es sey eine weiße Wolke von der Art, wie sie sich zuweilen in einer beträchtlichen Höhe über den Bergspitzen aufthürmen. Soll man den Irrthum fahren lassen, so müssen sich die Wolken zerstreuen, und die große feste Basis unbedeckt lassen, welche den Gipfel, der sich in den Wolken verliert, mit der Erde verbindet.

Auf dem Gipfel der Dole findet man einen ebenen Platz von ziemlichem Umfang in Gestalt einer schönen mit Rasen bewachsenen Terrasse. Diese ist seit undenklicher Zeit, an den zweien ersten Sonntagen im August, das rendez-vous aller jungen Leute beiderley Geschlechts aus den Dörfern des Walliser Landes, die am Fuß der Dole liegen. Die Hirten aus der benachbarten Gegend heben für diese beiden Tage Milch und Rahm auf, und bereiten zum voraus allerhand wohlschmeckende Milchspeisen. Man genießt da tausend mannichfaltige Vergnügungen; einige spielen solche Spiele, bey welchen man sich Bewegung macht; andere tanzen auf dem Rasen; noch andere lagern sich am Rand des Felsens, und ergötzen sich an der schönen Aussicht. Die Echo's der umliegenden Berge wiederholen den Schall ihrer lauten und zwanglosen Freude, jener treuen Gefährtin einfacher unschuldiger Vergnügungen. Doch einsimahl's wurde diese Freude durch eine traurige Begebenheit gesidert.

Abt. Zwei junge erst an eben dem Tage verheirathete Eheleute wohnten mit allen ihren Hochzeit-Gästen diesem Feste bey: um sich in voller Freyheit sprechen zu können, entfernten sie sich an den Rand des Felsens: die junge Frau glitschte aus, ihr Mann wollte sie halten, allein sie zog ihn mit sich in den Abgrund hinab, und so starben beyde zugleich im schönsten Augenblick ihres Lebens. Man zeigt einen röthlichten Felsen, der mit ihrem Blute gefärbt seyn soll.

Der Berg Salive ist nicht für den Naturforscher allein anziehend: jeder, der Gefühl für schöne Aussichten hat, ersteigt ihn wenigstens bis Monetieri. Man besieht die Trümmern des Einsiedler-Schlosses, am Rand des Felsens, in einer der schönsten Lagen von der Welt. Man besieht auch diese überragenden und horizontalen Felsen, unter welchen 2 bey 300 Personen Obdach finden können. Mit Vergnügen athmet man dort im heißesten Sommer eine immer frische und kühle Luft, und freut sich über den Abstich des wilden und eingeschränkten Anblicks dieser Grotten und der ausgebreiteten prachtvollen Ebene, die man unter seinen Füßen hat; mit Vergnügen läßt man seinen Blick über den See schweifen, der einem großen Flusse gleicht, dessen Ufer mit Geschmack ausgebogen sind; oder über die fruchtbaren Ebenen wandeln, deren Felder in dieser Entfernung sich wie Beete eines großen Gartens ausnehmen.

Vorzüglich interessant ist das Innere einer Schweizer Hirten Hütte. Alle tragen die angenehmsten Merkmale von Reinlichkeit, zureichendem Vermögen und Simplicität; auch kann man bey ihrem Anblick der süßen

Ueberzeugung nicht widerstehn, daß Glückseligkeit unter ihrem Dache wohne.

Die Chalets sind kleine Hütten, deren ziemlich niedrige Mauern größtentheils bloß aus trockenen Steinen bestehen. Der ganze Erdgeschoß dieser kleinen Gebäude macht nur ein einziges Gemach aus, wovon die eine Hälfte dem Vieh, und die andere dessen Wärtern zum Obdach dient; die 18 Zoll hohe Krippe scheidet die Ruhe von ihren Herrn; sie sind daran angebunden und recken also den Kopf in die Küche, wo sich die Hirten aufhalten. Eben diese Krippe dient der Vieh-Magd zum Sopha; diese sitzt also vor dem Feuerheerd zwischen den Röhren ihrer Ruhe; sie streichelt sie, sie schlägt ihren Arm um ihren Hals, hier bilden sich Gemälde, die des Pinsels eines Teniers würdig wären. Das Feuer brennt längst der Mauer; ein Schlot wäre ein kostbarer Ueberfluß; der Rauch nimmt also seinen Ausgang durch die Ritzen der Mauern und durch das Dach. An einer beweglichen hölzernen Gabel hängt der kleine Kessel, in welchem die Käse gemacht werden. In einem Winkel ist die Milchammer, und über den Röhren, auf einigen schlecht zusammen gefügten Brettern, liegt ein wenig Heu, das Nachtlager des Hausherrn.

Sehr viele Schweizer verlieren ihr Leben auf der Gamsen-Jagd; bey den dichten Alpen-Nebeln, die plöglich die ganze Gegend mit einem undurchsehbaren Schleier überziehen, verirren sich die Jäger in dem Eisgebürge, und kommen da von Kälte und Hunger um; oder schnell entstehende Regengüsse überschwemmen die Felsen und machen sie so schlüpfrig, daß man darauf nicht fußen kann, so gute Eisstacheln man auch gebraucht;

braucht; zuweilen sind die Oberflächen der Klippen glühend von der Hitze, so ausgetrocknet und mit einem so flüchtigen Staube bedeckt, daß die unglücklichen Menschen, die sie erklettert hatten, sie mit ihrem Blute anfeuchten, und sich an den Füßen und Fußsohlen breite Einschnitte mit einem scharfen Messer machen müssen, das sie zu diesem Behuf beständig bey sich führen.

England.

Auf einen jeden, der zur See gewesen ist, macht die Seefahrt eine ganz besondere, und widrige Wirkung, selbst wenn die Fahrt keine weitre Entfernung beträgt, als von Calais nach Douvres. Am längsten kann man sich vor der Seekrankheit schützen, wenn man in der freyen Luft, oben auf dem Verdeck bleibt. Auch ist es besser, wenn man rückwärts nach dem Lande, oder nach dem Himmel sieht, als wenn man auf das Schiff selbst, oder gar auf die See schaut.

Das Kastell zu Dover ist vielleicht das stärkste Werk des Alterthums. Es nimmt mit allen Zubehörungen über 30 Acker ein, geräth aber jährlich mehr in Verfall, weil nichts auf die Unterhaltung gewendet wird. Der Brunnen in dem Kastell ist 360 Fuß tief. Man zeigt hier eine metallene Kanone, welche 22 Fuß lang, und vielleicht die längste in der Welt ist; sie trägt eine Kugel von 15 Pfunden sieben englische Meilen weit, und wird inögemein der Königin Elisabeth Sackpistol genannt. Die Staaten von Utrecht machten der Königin ein Geschenk damit. Bey den Ruinen eines alten Wachtthurms, Bredenstone, oder Devils Drop, wegen der Festigkeit des Mörtels genannt, muß der jedesmalige neue Constable

stable des Castells den Eyd der Treue ablegen. Man hat von diesem und den benachbarten Felsen eine herrliche Aussicht nach den, nur 30 Meilen weit entfernten, französischen Küsten, und über den Kanal, welcher fast nie leer von Schiffen ist. Es wächst viel Meerfenchel darauf, welcher eingesalzen nach London geschickt wird.

Die Landstrassen in England haben nur so viel Breite, daß zwey Wagen bequem neben einander wegfahren können. Ihre Güte ist vorzüglich; da trifft man auf keinen Stein, keine Vertiefung, die einen Stoß verursachen, nicht einmal auf eine Wagengleise. Um den Fuhrleuten begreiflich zu machen, sich solcher Räder zu bedienen, deren Felgen zwölf bis achtzehn Zoll breit sind, und die folglich, anstatt die Wege zu verderben, ihnen den Dienst der Cylinder leisten, womit man in den Gärten die Gänge zu ebenen pflegt, wurde verordnet, daß die Wagen mit breiten Felgen nur einen Theil der Abgabe tragen solle, der jeder, mit Kaufmannsgütern befrachteter, Wagen, unterworfen ist. Damit sie auch nicht zu viel aufladen mögten, wurde ein gewisses Gewicht festgesetzt, und an den Schlagbäumen zu London ist ein beweglicher Fußboden angebracht, der von den Wagen, die darüber hinfahren, niedergedrückt wird; er ist eine Wage, welche vermittelt eines, an der anstehenden Mauer angebrachten, Gradzeigers, in einem Augenblick das Gewicht des Wagens anzeigt.

Noch in einiger Entfernung von London, kommt man von einer Anhöhe herunter, von der man diese große und prächtige Stadt übersehn kann. Sie liegt in einer tiefen Ebene, welche mit vielen Dörtern und Landhäusern bedeckt ist, und von der Themse durchströmt wird.

wird. Einen prächtigen und überraschenden Anblick macht dies Ganze zusammen von dieser Anhöhe. Die vielen Thürme der Stadt, die Menge Masten auf der Themse, vermischen sich dergestalt, daß sie von weitem nicht zu unterscheiden sind; aber unter allen ragt hervor, der dicke, runde und hohe Paulsturm.

Die Steinplatten in London für die Fußgänger, haben große Vorzüge. Kaum fühlt man einige Müdigkeit, wenn man lange Wege zu gehn hat; man marschirt nicht, sondern geht spazieren, indem man durch den Anblick eines immerwährenden Schauspiels, der hinter großen Glasthüren oder Fenstern ausgesetzten Reichthümer der Welt, welche zum Kauf reizen, unterhalten wird. Nie geht man im Kothe, sogar im Regenwetter nicht. Kaum ist die Sonne untergegangen, so werden die Laternen schon angezündet, und sie brennen noch, wenn sie wieder aufgeht. Die Vertheilung des Wassers ist eben so gut eingerichtet, als die Erleuchtung. Die Themse ist es nicht allein, welche London mit Wasser versieht, sondern ein anderer, weit hergeleiteter Fluß, New-River genannt, trägt ebenfalls dazu bey. Das Wasser, das durch Maschinen in die Höhe gehoben wird, vertheilt sich durch eine große Menge von Kanälen, die es allen Häusern zuführen.

Weil oft eine Vergleichung zwischen der Paulskirche zu London und der Peterskirche zu Rom angestellt wird, so wollen wir die vornehmsten Ausmessungen von beyden hiehersetzen.

	St. Paul.	St. Peter.
Innere Länge	500 Fuß.	669 Fuß.
Breite beim Eingang	100	226
Außere Fronte	180	395
Breite beim Kreuz	223	442
Durchmesser der Kuppel	108	139
Höhe derselben	330	432
Höhe der Kirche	110	146
Ganze Höhe	140	578

Man hat vielleicht wo gelesen, daß die Oldfield, die berühmte Schauspielerin, die London noch vermißt, ein Denkmal in der Westminster-Abtey erhalten habe: aber sie hat keines. Ihre Gebeine ruhn da, aber incognito.

Der berufene Garten Kanelagh hat den Namen von seinem Erbauer, dem Grafen Kanelagh. Nach seinem Tode wurde er in ein öffentliches Haus verwandelt. Es fehlt dem Garten nicht an Annehmlichkeiten, allein das Amphitheater ist das merkwürdigste. Der äußere Durchmesser dieses runden Gebäudes, hält 185 Fuß, der innere 150. Das Ramin in der Mitte hat 4 Seiten, um sich bey schlechtem Wetter wärmen zu können. Die Entree kostet $2\frac{1}{2}$ Schilling.

Bauxhall, der wegen seiner Sommervergnügungen so berühmte Ort, daß man auch in andern Ländern Nachahmungen davon unter eben dem Namen angelegt hat, liegt nicht weit von London an der Themse, so daß man zu Wasser und Lande bequem dahin kommen kann. Zu Wasser ist es wohlfeil; der Weg von der Westminster

hier Brücke bis an den Eingang ist mit Lampen erleuchtet, und wird durch Reuter für Spigbuben auf des Unternehmers Kosten gesichert. Die Lustbarkeiten dauern vom May bis in den August, und fangen alle Abend um fünf Uhr an, die Sonntage ausgenommen. Beym Eintritt in den Garten giebt die Person einen Schilling: und was man sonst verlangt, wird besonders bezahlt. Wer sich speisen läßt, muß insonderheit schlechten Wein sehr theuer bezahlen. An schönen Abenden finden sich zuweilen 6 bis 8000 Personen ein. Zuerst kommt man auf einen 900 Schritt langen mit hohen Bäumen besetzten Gang, an dessen Ende einem eine schöne Wiese und großer gothischer Obelisk in die Augen fällt. Rechter Hand vom Eingang ist ein viereckiger Platz, der Havn (grove) genannt, und in der Mitte desselben ein prächtiges Orchester in gothischem Geschmack. Bey gutem Wetter wird hier von 6 bis 10 Uhr ein schönes Concert von Vocal- und Instrumentalmusik gegeben. Den Tag über ist der Garten verschlossen. Abends um 9 Uhr wird an einem gewissen Orte des Gartens ein Vorhang aufgezo- gen, und man sieht eine reizende Landschaft im Perspektiv, welche durch verborgene Lichter erleuchtet wird. Ein Wasserfall und sein Geräusch ist ungemein künstlich nachgeahmt, so daß Augen und Ohren dabei aufs angenehmste getäuscht werden.

Des verstorbenen großen Garrick Landhaus zu Hampton, ist ein reizender Aufenthalt. Die ganze Anlage nimmt nicht mehr als sechs Aecker ein, ist aber mit so viel Geschmack und Abwechslung angelegt, daß sie viel weitläufiger scheint, als sie in der That ist, und wo das Auge durch einen neuen Gegenstand unterbrochen wird, geschieht es gewiß auf eine angenehme, überraschende Art. Es scheint ein Seenaufenthalt zu seyn, der mit

mit den ansehnlichsten Bäumen besetzt ist, und allenthalben schöne Gebüsch und ausländische Pflanzen im Ueberflus zeigt. Am nördlichen Ende des Gartens ist ein Berg, von dem man eine weite Aussicht über die Landschaft Surrey hat. Von hier geht man allmählig abwärts durch einen Bogen, und bekommt einen schönen Prospekt von der Themse und Molsen:hurst zu Gesichte, und wird durch genauere Untersuchung mit Verwunderung gewahr, daß der Garten durch die Heerstrasse von dem Flusse getrennt wird. Das Wohnhaus hat einen Giebel, der von vier Säulen getragen wird. Es steht auf einer kleinen Anhöhe, von der man auf den Fluß hinabsieht. Auf dem Rande längst demselben hin stehen babylonische Weiden, dergleichen man nicht leicht schöner sieht. Am westlichen Ende der Terrasse nähert man sich einem, dem unsterblichen Shakespear, in dessen Stücken Garrick so unnachahmlich gespielt hat, geweihten Tempel mit einer Halle von simpler, aber edler Architektur. Dem Eingange gegenüber steht des Dichters marmorne Statue von Roubillac meisterhaft gearbeitet. Der Obstgarten ist so reichlich und mit so auserlesenen Arten versehen, daß wenig Große sich rühmen können, dergleichen zu besitzen. Das Haus und die Gärten eifern mit dem Schönsten, was Italien nur aufweisen kann, in die Wette. Im erstern sieht man Gemälde von den größten italienischen Meistern, und auch einige von Hogarths Pinsel. In den untern Zimmern hängen schöne Prospekte von Neapel. Mit einem Worte, wo man auf dem ganzen Landsitze hinsieht, findet man den Beweis, daß Garrick einen vollkommen klassischen Geschmack hatte.

Das Pantheon des alten Roms war allen Göttern geheiligt, das Pantheon zu London, allen Grazien. Man sieht

sieht hier 2 bis 300 Damen, mit Gesichtern und Haaren, die ihnen eigen sind. Das Abendessen unterbricht den Tanz. In einem untern Saal folgt das Vergnügen der Tafel auf das Vergnügen des Tanzes, und dieser wird sodann wieder bis an den Tag fortgesetzt. Dieser Speisesaal ist angenehm verziert, aber der Tanzsaal fesselt durch seine Majestät und Pracht selbst Reisende in Erstaunen, die vieles gesehen haben. Nicht genug; man bemerkte gar bald, daß dieser einzige Tanzsaal für eine so große Stadt nicht hinreichend wäre, und so entstand, durch reichliche Unterzeichnungen, ein Nebenbuhler, der nicht ohne Verdienst ist — Almack.

Jeder, der Sinn und Gefühl für das Schöne hat, wird willig beppflichten, daß ihm das Herz für Freude hüpfet, wenn er eine schöne Engländerin in ihrem Reitskleide mit hohen schwankenden Federn auf dem Hute so leicht und ungezwungen, als hätte sie nie etwas anders gethan, vorüber reiten sieht. Ein andrer Vorzug der Engländerinnen, um dessen willen man sie bewundert: zwei junge Ladies fahren in einer leichten offenen Chaise mit langen Bügeln, ohne jemanden bey sich zu haben, als einen Bedienten, der voraus oder neben her reitet, durch das dickste Gedränge von Kutschen und Menschen, so rasch als die Pferde laufen wollen, und machen nie einen Fehler im Lenken, oder gerathen in Gefahr umzuwerfen.

Es giebt zu London gesellschaftliche Zirkel, die man Clubs zu nennen pflegt. Sie werden in Gasthöfen, Kaffeehäusern, oder Privathäusern, gehalten. Alle Klassen, selbst das Volk nicht ausgenommen, haben ihre eigene Clubs. Die Gleichheit der Beschäftigungen, des Ge-
 schmacks,
 Sandb. für Reis.

schmacks, des Unterrichts, geben ihnen das Daseyn. Sie werden durch einmüthige Wahlstimmen rekrutirt, und ein Fremder kann darinn nicht anders, als nach vorgängiger Caution = Stellung, aufgenommen werden. Die Damen haben ebenfalls ihre Clubs. Außerdem giebt es auch, wie in Italien, an festgesetzten Tagen, sehr zahlreiche Asseembleen bey den Ministern, Gesandten, Lords und Ladys. Der Zutritt ist leicht; hier kann ein Fremder in wenig Tagen die ganze große Welt der Stadt kennen lernen.

Nichts ist trauriger als der Sonntag, sowohl zu London als auf dem Lande, die Schauspielhäuser sind verschlossen, und die Wirthshäuser und Schenkbuden werden bloß bekannten Kunden, und mit Vorsicht, zu gewissen Stunden gedfnet. Spiel, Tanz, Musik ist verboten; und sogar die politischen Blätter schweigen. Ganz London ist gezwungen, entweder im Park sich müde zu laufen, wenn es ein schöner Tag ist, oder sich den Nachmittag von 5 bis 9 Uhr in den Kneipen der umliegenden Gegenden zu beschäftigen.

In London rufen die Nachtwächter alle Stunden, was die Glocke ist; und nach Mitternacht setzen sie hinzu, was für Wetter.

Wer nach London kommt, muß seinen Wagen auf einen neuen Ton stimmen. Die Eintheilung des Tages ist einer großen Handelsstadt, einer Stadt, wo Geld, Papier und Politik in Bewegung sind, sehr angemessen. Vom frühen Morgen an, bis zum Mittagessen gegen fünf Uhr, verrichtet jeder seine Geschäfte. Dieser lange

Vors

Vormittag wird nur durch ein Frühstück unterbrochen, das regelmäßiger ist, und länger dauret, als die Frühstücke anderer Nationen. Man servirt Thee und Zeitungen zugleich. Diese Zeit ist auch der Freundschaft und Vertraulichkeit gewidmet. Vor dem Mittagessen schlägt man alle Staats-Besuche aus, und ist nur für die zu Hause, die zu Fuße und im „Négligee“, kommen. Man kleidet sich erst ordentlich, wenn man zu Tische gehn will, und alsdenn sind alle Geschäfte für die übrige Zeit des Tages geendigt.

Butter und Brod werden in England zum Frühstück auf zweyerley Weise zubereitet. Die eine Art heißt, Hot roll, dazu werden dünne Brodschnitten geröstet, bis sich die Butter darinn verkrochen hat. Die andre Art heißt Toast, hierzu nimmt man kleine runde, frische Weißbrodte, schneidet sie in der Mitte von einander, und legt ein Stück frische Butter hinein; alsdann wird dieses Brodt so lange dicht an Kohlen gelegt, bis sich diese Butter gänzlich darinn gezogen hat, und dann speist man es warm zum Thee oder Kaffee.

Hat ein Verurtheilter eine Heimath, nicht allzuweit von London, wo man bey seinem Schicksale nicht gleichgültig ist, vielleicht gar Weib und Kinder, denen der Anblick seines Todes zu schmerzhaft wäre, so bringt man ein Paar Tauben, die nie ihren gewohnten Aufenthaltsort verlassen, ohne zurückzukehren, von diesem Ort nach London zu einem Freund. Dieser behält sie auf, so lange noch Gnade zu hoffen ist, das ist, so lange derjenige lebt, für den man sich interessiert. Erst dann wann Leben und Hoffnung dahin ist, läßt er sie fliegen,

2 2

und

und ihre Ankunft zu Hause ist das gewisse Zeichen der
geschehenen Execution.

Die Kirche zu Portsmouth ist groß und gut gebaut; so oft Schiffe einlaufen, wird mit der Glocke ein Zeichen gegeben, und zugleich dadurch angedeutet, wie stark ihre Anzahl ist. Weil die Stadt Portsmouth bey weitem nicht alle Menschen fassen, und auch nicht vergrößert werden kann, so ist nach und nach eine Vorstadt entstanden, welche jene an Einwohnern und Schönheit bald übertreffen wird. Sie heißt the Common, weil sie auf einem ehemaligen Gemeindeplatz liegt.

Der Berg Edgcombe ist ein Vorgebirge, das auf der rechten Seite von Plymouth, in die See hinein liegt. Der Hügel gehört einem englischen Lord, welcher ein Landhaus darauf angelegt hat, das eine Aussicht hat, dergleichen es wenige in der Welt giebt. Aus den Fenstern übersieht man die gränzenlose Fläche des Meers, so weit als das Auge reicht, diese wird in einer Weite von 10 Meilen, durch einen kleinen Felsen unterbrochen, worauf sich ein Leuchtthurm befindet, der gleichsam von Natur da steht. Er heißt Eddig-stone, und ist, seiner Entfernung ohngeachtet, sehr sichtbar. Zur Linken sieht man von diesem Gebäude die Insel St. Nikolas, die Citadelle, das Arsenal, und die Stadt Plymouth. Der Hafen wimmelt von Kriegs- und andern Schiffen, und eine Menge kleine Fahrzeuge fahren beständig auf und ab. Auf der Landseite übersieht man einen großen Strich der fruchtbarsten Gegend, worinn Hügel und eine Menge kleiner Flüsse die angenehmste Abwechslung machen. Unter den Fenstern, und bey'm Park, sieht man Dammhirsche, Rindvieh, Gänse, welsche Hühner, und andres Vieh

Bieh auf grünem Rasen, der mit einem runden Spaziergang eingefast ist, in ruhiger Stille weiden, welches einen artigen Contrast mit dem Getümmel des Hafens macht. Man redet viel von der herrlichen Lage der Karthause in Neapel, und hält sie für die schönste in der Welt, aber Edgcombe giebt ihr nichts nach, man muß also die beiden prächtigsten Aussichten, die eine in Neapel, und die andre in Devonshire suchen. Als der spanische Admiral Englands Eroberung zu den Zeiten der Königin Elisabeth, im Geist schon für unfehlbar hielt, bat er sich vom König Philipp II., Edgcombe zur Belohnung für seine künftige Thaten aus.

Auf der Klippe Eddystone beim Eingang der großen Bay von Plymouth, ließ schon König Wilhelm III. einen Leuchtthurm setzen, allein er ward 1703 in einem schrecklichen Sturm herabgeworfen, und der Architect Winstanly, der sein Werk für unvergänglich hielt, und einen Sturm darauf auszustehn wünschte, wurde nebst allen die darauf waren, von den Wellen verschlungen. Der neue Leuchtthurm brannte 1755 ab, der heutige aber, wird, so weit es menschlicher Kunst möglich ist, Sturm und Wellen lange widerstehn, weil der Baumeister Smeaton den Bau auf eine ganz besondere Art einrichtete. Er ließ nemlich mit unsäglicher Arbeit Löcher in die Klippe, welche so hart wie Porphyr ist, bohren, und in diese sehr dicke eiserne Stangen treiben, und zwischen den Stangen den Grund mit langen flachen Steinen legen, die in einander verbunden, und in den Felsen gesenkt waren. Statt des Sandes zum Mörtel, nahm man Puzzolana. Alle Nacht wird Feuer auf diesem merkwürdigen Leuchtthurme von den beiden Wächtern gehalten, die von Plymouth aus mit Lebensmitteln versorgt werden, oft aber im Winter das traurige Schicksal

sal haben, daß sie in vielen Wochen weder frischen Proviant, noch eine menschliche Seele zu Gesicht bekommen. Sie stecken in einem Thurm 70 Fuß hoch, und hören nichts, als ein unaufhörliches Geräusch des Meeres.

Zwo Meilen von Orford sieht man in dem Dorfe Godstow noch Ruinen eines alten Nonnenklosters, darin die schöne Rosamunde, Heinrichs II. Geliebte lange gelebt hat, und auch gestorben ist. Man findet in der Kirche noch etwas von ihrem Monument und der Aufschrift. Blenheimhouse, das Denkmal des Siegs des Herzogs von Marlborough, steht jetzt zu Woodstock, wo Rosamunds Pallast und ihr Labyrinth stand; nichts ist von dem letztern mehr übrig, als ihr Brunnen oder Bad, an einem Hügel, der mit Bäumen umgeben ist. — Blenheimhouse wird den Fremden täglich (Sonntags ausgenommen) um drey Uhr, aber zu keiner andern Stunde, gezeigt.

Die warmen Quellen zu Bath werden zu allen Zeiten des Jahres besucht; allein am allermeisten vom November bis in die Mitte des May. Zu den öffentlichen Zusammenkünften und Bällen sind zwey besondere Gebäude, davon das ältere und kleinere weiter unten in der Stadt, das neuere aber oben nach dem Royal Crescent zu, liegt, und New-Assembly-Rooms heißt. Es ist eins von den trefflichsten Gebäuden, besonders in Rücksicht auf die innere Einrichtung. Die Bälle werden in einem Saale gehalten, in dessen Wänden Nischen angebracht sind, in welchen die Bildsäulen der Gottheiten des Vergnügens stehn. Neben dem Ballsaal sind zwey andre Zimmer; eins zum Spiel, und das andre größere, zum Theetrinken. Beyde sind mit dem nöthigen Geräthe

the und den Bildnissen der Ceremonienmeister ausgeputzt. Jedermann der sich vernünftig beträgt, erhält zu diesen Lustbarkeiten einen Zutritt, und bezahlt für die einzelne Partie sechs Pence's Theegeld, für eine ganze Kurzeit aber eine Guinea. Gewisse Tage in der Woche ist Gesellschaft, wie etwa den Sonntag von fünf bis acht Uhr, wo man im Theesaal zusammenkommt; andre Tage ist Ball und Spiel von sechs bis elf Uhr, zu welcher Zeit alles auseinander geht. Das ganze Heer der Lustbarkeiten steht unter dem Ceremonienmeister, der zugleich für gute Ordnung und höfliche Aufnahme und Bewirthung der Fremden sorgt, und Uneinigkeiten zu verhindern sucht. An allen öffentlichen Orten sind gute Verordnungen gedruckt angeschlagen, und zumal den Rangstreitigkeiten möglichst vorgebeugt. Sogar hat der Ceremonienmeister zu befehlen nicht vergessen, daß die Herren vor den Damen nicht im Nachtkleide, oder engen, ledernen Beinkleidern erscheinen sollten.

Birmingham hat 8382 Häuser, und 50,295 Einwohner. Eine Hausmiethe kostet 80 Pfund Sterling jährlich. Es hat den Glor seiner Fabriken einem gewissen John Taylor zu verdanken, der, bloß an Knöpfen, jährlich für 800 Pfund Sterling verfertigen ließ. Der Werth der, jährlich in Birmingham für Rechnung englischer Kaufleute verfertigten, Waaren, beträgt 3,840,000 Pfund Sterling. Unter den Clubs, zeichnet sich der Hosen-Club, und der Uhren-Club aus. In dem ersten bekommt jedes Mitglied, so, wie sein Name durchs Loos gezogen wird, ein Paar Beinkleider, eine Guinea an Werth, und in dem andern, wenn von den wöchentlichen Beyträgen 4 Pfund Sterling zusammen gekommen sind, ebenfalls durchs Loos eine Schlags

Z 4

uhr.

uhr. Jeder Club dauert so lange, bis alle Glieder entweder mit Uhren oder mit Beinkleidern versehen sind.

Das berühmte Stowe mit seinem Garten, liegt 60 Meilen von London in Buckinghamshire. Der schönste Tempel ist, der Tempel der Eintracht und des Sieges — — Im Garten zu Kenw, sind die schönsten Gebäude die Tempel des Sieges und der Sonne.

Stow ist einer der schönsten und berühmtesten Landtage. Die unglaubliche Menge Fremde, die er herziehen zieht, giebt den Einwohnern des benachbarten Städtchens Buckingham viele Nahrung. Man hat allerley Prospekte von Stow, die besten sind: *Sixteen Views with a general Plan of Stow drawn 1752 by Chatelain, engraved by G. Bickham jun.*

Das berühmteste Stück des Alterthums in England, ist Stonehenge, welches in den Ebenen von Salisbury, etwa 6 Meilen nordwärts von dieser Stadt liegt, und von jeher bewundert worden ist. Die Alterthums-Kenner sind in ihrer Meinung getheilt; die wahrscheinlichste aber ist die des Herrn D. Stukelen, der es für einen Druiden-Tempel, und zwar für ihren Haupttempel hält. Stonehenge steht nah bey dem Gipfel eines Hügel, und hat in der Entfernung ein fürchterliches Ansehn; nähert man sich aber auf der nordöstlichen Seite, wo das Gebäude am vollständigsten ist, so kann man es nicht ohne eine gewisse Art von Ehrfurcht ansehen. Die Steine zum Gebäude sind so groß, daß die Hälfte von einem, die am obern Ende der Höhlung herabge-

fals

fallen, und in zwey Stücke zerbrochen, ohngefehr 140 Ochsen zum Transport erfodern würde.

Zur Begünstigung der Fabriken und Manufacturen giebt es in England verschiedene Gesetze, und zwar nicht allein in Ansehung des Tuchs und der Wolle, welche größtentheils schon bekannt sind; auch die Manufacturen der schönen englischen Knöpfe von Stahl, Perlmutter und dergleichen hat man in Schutz genommen. Mehr als zwölf Tuchknöpfe darf niemand auf einem Kleide tragen, bey funfzig Pfund Strafe für jeden über diese Zahl, und da zwölf gemeinlich nicht hinreichen, so ist man genöthigt andre zu nehmen.

A n h a n g.

Anmerkungen über die Alterthümer in Rom.*)

Im Campidoglio.

Hier sieht man ägyptische Statuen von zwey Epochen. Hier von dunkeln oder schwarzem, und rothem Granit, im ältern Styl, welche man an der Einfalt der Zeichnung und den nicht angedeuteten Muskeln und Adern erkennt; diejenigen welche bekleidet sind, haben kein anderes Merkmal des Gewands, als einen Saum, welcher ein wenig außen bey den Füßen hervorgeht und einen andern Streif über der Brust am Hals: das übrige der Bekleidung muß man sich selbst denken.

Die ägyptischen Statuen aus der andern Epoche unterscheiden sich sowohl in den Gesichtszügen, welche mehr Begriff des Schönen entdecken, da in der erstern Epoche nur die bloße Nachahmung der ägyptischen Bildung zu finden ist; als auch in der Bekleidung, die schon im griechischen Geschmack ist; und man entdeckt offenbar an ihnen die Nachahmung griechischer Werke.

Man

*) Vom Winkelmann: er setzte dergleichen Notizen zum Behuf der Fremden auf, und noch werden sie von den römischen Ciceronen gebraucht, und den Fremden theuer verkauft. Ich glaubte also, daß ein Abdruck dieser Anleitung, hier an seinem Orte stehn würde: ohngeachtet manches seitdem Stelle und Aufenthalt verändert haben mag. Im Ganzen genommen bleibt sie immer von großem Nutzen für Reisende.

Man findet hier noch eine dritte Art Statuen, die ägyptische zu seyn scheinen, wirklich aber nur Nachahmungen des ältesten Styls (wenn man die Köpfe ausnimmt) zu Hadrians Zeiten gefertigt, und in dessen Villa bey Tivoli gefunden worden sind. Der größere Theil derselben ist von schwarzem Marmor; aber eine der merkwürdigsten ist von weißem Marmor, etwas über Lebensgröße, und ist ein Antinous, der Liebling des Hadrians, in ägyptischem Costume abgebildet, da er vom Kaiser vergöttert, und seine Verehrung in Aegypten, wie andernwärts, eingeführt worden.*) Ihm zur Seite im dritten Zimmer, welches der Saal des Capitolinischen Museums ist, steht die Statue eben des Antinous im griechischen Geschmack.

Die vier größern Statuen im ältesten Styl sind zu Anfang dieses Jahrhunderts in dem Weingarten Verospi gegen der Porta Salara in eben der Gegend entdeckt worden, wo vor Alters die Salustischen Gärten lagen, die den Kaisern so viel Vergnügen gewährten. Clemens XI. ließ sie wieder herstellen.

Die andern ägyptischen Statuen vom zweyten Styl, und die, welche unter dem Hadrian nachgeahmt worden, fand man auf seiner Villa nahe bey Tivoli. Unter diesen letztern befindet sich eine bekleidete Frauensperson von grauem Marmor, die von dem Herrn Grafen von Caylus zu Paris für die älteste griechische Statue ist gehalten worden, weil die Zeichnung des Bildhauers von dieser Nation, noch der ägyptischen Bildhauerey ähnlich sey. Da man aber nur eine übelgerathne Zeichnung hat, so kann man auch kein genaues Urtheil davon fällen. Der Kopf ist neu. Der wahre alte Kopf wurde nachher gefunden, den der Cardinal Polignac an sich brachte, und dessen Museum der König von Preußen erhielt: so daß nun die Statue zu Rom steht,

*) S. Gesch. d. R. S. 35. Dredd. Ausg.

steht, der Kopf sich aber zu Charlottenburg finden wird, wenn er der Verheerung, welche die Oesterreicher und Sachsen über dieses Museum anrichteten, entgangen ist.

Alle übrige in ägyptischem Geschmack nachgeahmte und gearbeitete Statuen sind von schwarzem Marmor, oder (um kunstmäßig zu reden) von Bigio morato, ausgenommen zwey in halber Colossal: Größe, die zu Rescovato bey Tivoli stehen, und von rothem Granit sind. Diese zwey Statuen, die mehr als jede andere vom ägyptischen Styl haben, sind doch, was die Köpfe betrifft, in griechischer Manier, sowohl in Absicht der Miene als des Styls, und alle beyde gleichen vollkommen dem Antinous, dem Liebling des Hadrians, und sind dem ägyptischen Antinous vom weißen Marmor ähnlich, der im Capitolium steht. Beyde dienten zu Caryatiden, das ist, sie waren statt der Säulen, welches sich aus einem Korb veroffenbaret, den sie auf dem Kopf tragen.

Diese Unterscheidung der drey Arten ägyptischer Figuren hat kein einziger Alterthumskenner gemacht; denn sonst hätte man nicht so ganz verschiedene Style zusammen reihen können, wenn man aus dem Plato und andern Schriftstellern gewußt hätte, daß die ägyptischen Bildhauer verbunden gewesen, nicht von einer gewissen Form abzugehen, und daß alle ägyptische Statuen im Styl der Kunst einander gleich waren.

Der Tempel in der Hadrianischen Villa, wo diese Statuen aufgestellt waren, hieß Canopo, und der größere Theil davon steht noch.

Die schönste Büste des Antinous ist die von Colossal: Größe, welche in der Villa Mondragone zu Frascati steht, und von der man vermuthet, daß sie in der Villa des Hadrians gefunden worden sey. Es ist aus dem ganzen Al-

terthum keine Büste übrig geblieben, welche mit dieser zu vergleichen wäre.

Der griechische Antinous, der nahe bey dem ägyptischen steht, ist sehr zweydeutig, und gleicht ihm wenig.

In dem nemlichen Zimmer befindet sich der berühmte sterbende Fechter, dem Michel Angelo den fehlenden Arm ergänzt hat.

Dieser Fechter war vor Alters in der Villa Ludovisi. Es ist keine Statue aus den schönsten Zeiten der Kunst. Das große Horn, wie ein Jagdhorn, das am Fasse der Statue liegt, hat noch nicht erklärt werden können.

Einer der schönsten Faunen, mit zwey andern im Pallast Auspoli, kann die Vorstellung von der Gestalt dieser Gottheit widerlegen, welche Watelet in seinem Gedicht über die Mahlerey angeben will.

Ein gleicher eben so schöner Faun steht im Saale des Pallastes Giustiniani.

Eben daselbst befinden sich zwey kleine Tafeln von vorzüglichem Mosait, die in der Villa Hadrians zum Fußboden dienten.

Diese kleinen Tafeln, mit allen denen, die in so vielen Häusern in Rom zerstreut sind, und dort ausgegraben worden, waren Fußböden in der Villa Hadrians, und das herrliche Stück, die Tauben des Cardinals Furietti, war in dem Fußboden eines Zimmers dieser Villa eingelegt.

Im vierten Zimmer der Büsten der Philosophen und anderer berühmten Männer steht die über Lebensgröße hohe Statue der Psyche mit einem Knie auf der Erde und mit Schmetterlingsflügeln, die wie das übrige der Statur erhalten sind.

In diesem Saal steht eine schön bekleidete Figur, die ein Gefäß mit beyden Händen trägt, und man glaubt, daß sie die Psyche mit dem Gefäß voll Wassers aus dem unterirdischen Fluß Cochtus vorstellte. Venus legte ihr unter andern Strafen auch diese zur Befänstigung ihres Zorns auf.

Unter den Büsten sind fünf Homere, ein Archimedes mit dem alten Namen, sehr ähnlich seiner schönsten Büste; aber die griechischen Namen von Pheron und Plato, die an zwey Büsten stehn, sind unächt und neu, und der Commentator des capitolinischen Museums irrt sich, wenn er sie für alt hält.

In dem fünften Zimmer der Kaiser, welche vom Herrn Cardinal Alexander Albani zusammengebracht und gesammelt worden, sind die schönsten, Germanicus, Marcus Aurelius als Jüngling, und Commodus als Jüngling.

In diesem Zimmer sind die schönsten Basreliefs mit Figuren beynahe in Lebensgröße. Das eine stellt den Perseus und die Andromeda, das andere den schlafenden Endymion vor.

Hier ist der schöne Kopf des Jupiters mit dem Zunamen della Valle von dem Orte, wo er zuerst stand, nemlich über dem Thore des Pallastes della Valle; und noch eine der schönsten Statuen zu Rom, die Flora in Lebensgröße, welche in der Villa Hadrians gefunden worden ist.

Die schöne jüngere Faustina kam vor einiger Zeit an den Hof nach Dresden für 80 Scudi, und, da man sie dort nicht achtete, kaufte sie der verstorbene Pabst um 100 Scudi.

In der Mitte dieses Zimmers steht die schöne Venus, von reiferem Alter, als die zu Florenz, und giebt an Schönheit weder dieser, noch der, die ganz neuerlich zu Rom mit dem

dem Namen des griechischen Künstlers Menophantus ist gefunden worden, (dies war vor drey Jahren in einem Weingarten nahe bey den Wogen des Constantins) etwas nach; dieser Künstler copirte sie, wie die Inschrift angiebt, nach einer berühmten Venus, die zu Ervas stand. Die Venus im Capitolium ist unter allen Statuen, die man irgend von der Venus hat, am besten erhalten, indem nichts fehlt als die Spitzen von einigen Fingern, die aber wieder ersetzt worden sind. Der Pabst Clemens XII. erkaufte sie aus dem Hause, wo sie stand, um 1000 Scudi.

In dem sechsten Zimmer ist das seltenste Denkmal eine gereifte Vase von Bronze, welche von dem letzten Pontischen König Mithridates in ein von ihm errichtetes Gymnasium geschenkt und gestiftet worden war. Dies zeigt die griechische Inschrift an, die um den Rand des Gefäßes herum mit punctirten Buchstaben steht.

Ausser der Inschrift mit großen Versal: Buchstaben, befinden sich noch zwey Worte da in griechischer Cursiv: Schrift, *ευφα διασωζε*, das heißt: Bewahre es rein und glänzend; *ευφα* ist zusammengezogen statt *ευφρα-λαγον*. Daraus beweist man das Alterthum der Cursiv: Schrift, von welcher man nach diesem bis auf den heutigen Tag geglaubt hat, sie sey nicht eher, als im zehnten Jahrhundert aufgetommen. Nachher hat man einen kleinen Vers aus dem Euripides auf einer Mauer im alten Herculaneum, in gleicher Cursiv: Schrift angemahlt gefunden.

Es wurde in Porto d' Anzio entdeckt, und war vermuthlich unter der Deute des Lucullus, oder nachher des großen Pompejus, nach dem Sieg, den er über diesen berühmten König erhalten hatte.

Im Belvedere des Vaticans

sind die Wunder des griechischen Meißels vereint. Das erste habenste Ideal sieht man am Apollo. Dieser Apollo wurde zu Porto d' Anzio (dem alten Antium) so wie der vermeintliche Borghesische Jechter lange Zeit nachher an dem Ufer des Meeres gefunden.

Das Ideal vereinigt mit Ausdruck in dem berühmten Torso des Michael Angelo, wie er gewöhnlich heißt, ist ein verstümmelter Hercules ohne Kopf, ohne Arme, und ohne Beine, aber ein vergötterter Hercules, der, um so zu reden, den Schlacken der Menschheit entnommen ist. Er war nicht spinnend vorgestellt, wie Bernini mit dem Pöbel der Antiquare behauptet hat, sondern liegend in der Gesellschaft der Götter, beim Erzählen seiner Wunder und Thaten, im Genuße der Vergeltung seiner Arbeiten, im Besitze der Gottheit.

Die mit Ausdruck erhöhte Natur sieht man im Laokoön, dem Bilde eines Helden in dem empfindlichsten Leiden, unter welchem er mit einem über dem Schmerz erhabenen Geiste kämpft.

Laokoön wurde in den Bädern des Titus gefunden, wo man noch heute die große halbverschüttete Nische sieht, wo er stand. Diese bewundernswürdige Gruppe ist das Werk eines Vaters und seiner zwey Söhne. Die Hauptfigur ist vom Vater Agesander, wie man sagt, und Apollodorus *) und Athenodorus arbeiteten die zwey Söhne des Laokoöns aus. Diese Bildhauer waren von der Insel Rhodus.

Der vermeinte Antinous im Belvedere gleicht auf keine Weise dem berühmten Liebling des Hadrians, und er

*) Das gewöhnliche Versehen W. statt Apollodorus, S. Plin. H. N. XXXVI. 5.

er mag ein Meleager oder ein andrer Held des Alterthums seyn.

Die zwey Klüße von beynahe Colossalgröße in der Mitte des Hofes werden unter die schönsten Statuen des Alterthums gerechnet. Der eine ist der Nil mit siebenzehn Kindern, die bis unter die Schultern im Wasser sind, um die Höhe von 17 Fuß anzuzeigen, als wie hoch der Nil steigen muß, um das Land zu befruchten.

Villa Borghese oder Pinciana.

Die berühmteste Statue ist der vermeintliche Fechter mit dem Namen des griechischen Künstlers Agasias von Ephesus. Es ist ein gemeiner Irrthum der Alterthumskenner, den größten der nackten Figuren, die irgend eine Bewegung ausdrücken, als Fechter zu taufen. Die Statue, von der die Rede ist, stellt mit mehrerm Grund einen Krieger vor, der sich in irgend einer Belagerung (einem gefährlichen Stand) auszeichnet, indem er in die Höhe sieht, (ein Umstand, welcher der Fechtbewegung ganz zuwider ist) um sich gegen einen Streich, der von oben herabkommt, zu verwahren. Der Kopf ist ein Portrait, und die ganze Figur nach der Wahrheit der Natur genommen.

Ebendasselbst befinden sich auch zwey cannelirte Säulen von Porphyrr, die sammt ihren Capitälern von Ionischer Ordnung aus einem Stücke gearbeitet sind.

In dem anstoßenden Zimmer steht der schöne Faun oder Satyr, der in seinem Arm einen jungen Bacchus hält.

In dem Saale gegen den Garten zu sind zwey Köpfe in halber Colossalgröße, des Lucius Verus und des Marcus Aurelius, die ganz unbeschädigt erhalten sind. Man fand sie vier Meilen von Rom, beym Ausbessern der Straße gen Florenz.

Ein großer schöner Aschenkrug von orientalischem Alaskaster mit dem Namen des Todten.

In dem anstossenden Zimmer Apollo und Daphne von Bernini.

Die schönste Statue, was das Ideal betrifft, nach der des Apollo im Belvedere, ist ein geflügelter Genius, in natürlicher Größe eines zwanzigjährigen Jünglings. Der Kopf ist begabt mit einer noch reinern Schönheit, als der Kopf des Apollo, der bey dieser Gottheit bisweilen mit einem Ausdruck von Zorn, Stolz und Verachtung getrübt ist. Dieser Genius scheint ein Engel aus dem Paradies zu seyn; und der Kopf ist jungfräulich in allen seinen Theilen.

Was die Arbeit, und die Feinheit des Meißels betrifft; so findet sich die höchste Stufe der Kunst in einer Statue der Juno von Porphyre, mit Kopf und Füßen von weißem Marmor. Das Gewand von Porphyre hat eine unnachahmliche Schönheit in den Falten, die in diesem so äusserst festen Stein doch wie hingehaucht gearbeitet sind.

Das Gewand einer Statue von Marmor in dem Barberinischen Pallaste gleicht vollkommen dieser von Porphyre, so daß eine von der andern copirt zu seyn scheinen könnte.

In einem Zimmer der zweyten Reihe steht eine kleine Venus, die ihre Füße gerade auf eine sogenannte Cytherische, oder Venus, Muschel stellt, die der weiblichen Natur ähnlich ist.

Der Silen, der in seinen Armen einen jungen Bacchus trägt, etwas über Lebensgröße, wird wegen der schönen Form der Weine geschätzt, und der Centaur mit einem kleinen Amor auf dem Rücken ist eine von den Figuren, die allein mit dem Meißel ohne Bismuthstein und Blei, wie der

Laos

Laokoon, der sogenannte Fechter, und der Marsias in der Mediceischen Villa vollendet ist. Noch eins der seltensten Monumente in dieser Villa ist die schöne marmorne Vase mit einem Bacchusfest von Relievo intorno.

Villa Medicis.

Diese Villa kann sich des Besizes eines Werks des griechischen Bildhauer rühmen, das nebst der Statue des Laokoons selbst bey den Alten berühmt war. Dies ist die Gruppe der Niobe.

Diese Gruppe wurde in einem Weinberg außer dem Thore St. Johannis gefunden.

Man sieht verschiedene alte Copien von dieser Figur, in der Gallerie dieser Villa selbst, im Capitolium, und auch in Dresden, wo einer der Söhne getödtet und ausgestreckt auf der Erde liegt.

Auch ist zu bemerken, daß die Büsten von bey nahe allen diesen Figuren schon von Alters her zusammengefügt oder zusammengesetzt sind; Auch der Kopf der schönen Pallas in der Villa Albani ist von der Statue abgesondert gearbeitet, und eingesetzt.

Plinius bleibt zweifelhaft, ob man sie dem Scopas oder dem Praxiteles zuschreiben solle, aber sein Zweifel läßt uns nicht lange unentschlossen, sondern vielmehr für dem Scopas, den Zeitgenossen des Phidias, entscheiden. Denn man findet alle Zeichen eines höhern Alters als des Praxiteles, so wohl in der ganzen Zeichnung selbst, als auch in dem Gewande, das in den Töchtern der Niobe von einer Einfalt ist, die der Vortreflichkeit und Grazie, durch die Praxiteles sich zuerst berühmt gemacht hat, gar nicht entsprechen. Die Köpfe der Mutter und der zwey jüngern

Edchter sind der erhabenste Begriff der Schönheit, den man sich bilden kann.*)

Eine erhabnere Idee von der Schönheit unsers Geschlechts findet man in der Statue eines Bacchus in dieser Villa, und was die Feinheit des Meißels anbelangt, so ist der Kopf der Julie des Titus, besonders in den bewundernswürdigen Flechten der Haare ums Haupt vorzüglich bemerkenswerth.

Der Apollo in zarter Jugend ist eine von den Statuen, die von den neuern Künstlern sehr oft copirt worden ist.

Das Kleinod dieser Gallerie ist das schöne Gefäß von Marmor, worauf in erhabener Arbeit das Opfer der Sphigienia abgebildet ist.

Für den, der den mühsamen Fleiß und die Richtigkeit des Meißels zu schätzen versteht, ist ein Torso von stahlhartem Basalt merkwürdig, der das non plus ultra in dieser Art ist.

Ich habe schon oben den Marfias berührt, der an einem Baum aufgehängt ist; auch darf man nicht den Mercurius in Bronze vergessen, wie er im Fluge vom Boreas getrieben wird, über dessen Kopf eine Figur mit den Spitzen der Fußzehen steht. Es ist ein Werk des Johann Bologna Flamingho, der den oben erwähnten Silen der Borghefischen Villa in Bronze copirt, und nach eigener Erfindung einen härtigen Mars verfertigt hat, welchen Montfaucon für alt hielt.

Villa Ludovisi.

Das Kleinod dieser lieblichen Villa ist die Gruppe, die unter dem Namen des jungen Papirius mit seiner Mutter
be-

*) Diese Gruppe befindet sich bekanntlich jetzt in Florenz.

bekannt ist, welches von der Unwissenheit der Antiquare herkommt, die nicht überlegen, daß die griechischen Bildhauer, bey dem Reichthum ihrer eignen Mythologie und Geschichte, nicht nöthig hatten, Gegenstände aus der römischen Geschichte zu erbetteln, und daß man ohne den Valerius Maximus von diesem Paptrius gar nichts wissen würde. Diese Gruppe stellt die Phädra, die Stiefmutter des Hippolytus und Gattin des Theseus vor, die sich im Gespräch über unerlaubte Liebe mit ihrem Stiefsohn unterhält, mit einem Gesicht voll Zärtlichkeit und Leidenschaft. Hippolytus, der schönste nackte Jüngling, den je die Kunst geschaffen, hört mit Erstaunen, indem er sich zur Liebe gegen die gereizt fühlt, die ihm an Mutterstelle war.

Die Statue eines sitzenden Mars, ist der schönste Mars des Alterthums, und ein neuer Beweis von der wenigen Kenntniß des Watelet. Dieser Schriftsteller will, daß jede Muskel und Nerve bey dem Mars in Bewegung seyn soll; aber die Idee, die sich die Alterthumskenner von dieser Gottheit gemacht haben, ist ganz das Gegentheil.

Ein colossalischer Kopf der Juno verdient die Aufmerksamkeit der Dilettanten.

Das Gegentheil der Wahrheit vom Begriff der Schönheit, des Sittlichen, und der Kenntniß der Alten, sieht man in dieser Villa in der Gruppe des Raubs der Proserpina vom berühmten Bernini, in dessen Pluto man einen Rasenden und in dessen Proserpina eine Wütende erblickt.

Villa Farnese,

enthält die schönste Juno, und den schönsten Aesculap, die auf uns gekommen sind.

Noch berühmter aber ist die Statue der Agrippina, sitzend, in einer traurigen Stellung.

Palazzo Farnesi.

Der farnesische Hertules von Glykon, einem atheniensischen Bildhauer, ist das Gegenbild von dem Sturz des vergötterten Hertules im Belvedere. In diesem ist eine so harmonische Lieblichkeit der Theile, wo einer in den andern, gleich den ruhigen Wellen eines stillen Meeres, zusammenfließt; da in jenem alle Muskeln in Bewegung sind, um diesen Helden im Lauf seines arbeitvollen Lebens, und im Kampf mit den Ungeheuern, abzubilden.

An der durch das leichte und feine Gewand berühmten Flora sind der Kopf und die Füße von Gial della Porta, einem Schüler des Michael Angelo ergänzt: man sieht aber, wie wenig das Alte mit dem Neuen übereinstimmt.

Die Venus mit dem Zunamen die Schönhüftige ist mittelmäßig, und der Kopf daran neu. Unter den Köpfen sind die vom Homer und Caracalla die merkwürdigsten.

Villa Mattei.

Diese liegt in der schönsten Gegend von Rom, und kann sich zweyer vorzüglicher Statuen rühmen, eines unbeskleideten Antoninus Pius über Lebensgröße, und einer Livia in der Gestalt der Muse Melpomene mit dem Cothurn unter ihren Füßen.

Villa Negroni

besitzt die schönsten Statuen von Menschen in Gewändern; eine eines Konikers, Posidippus genannt, die andre eines Senators, beyde sitzend auf ihren alten Stühlen, und vollkommen erhalten.

Besonders sind zwey weibliche beskleidete Statuen, mit einem Korb auf dem Kopf, die zu Karvatiden dienten, d. i. die Corniche eines Gebäudes oder Zimmers trugen.

In

In dem Pallast dieser Villa sieht man zwey Knaben, davon der eine den andern mit einer Larve fürchtend macht, und dieser ohnmächtig zur Erde fällt. Dies vorzügliche Stück ist ganz unbeschädigt auf seiner alten Zocke der Corniche.

Hier ist auch der schönste Apollo, so groß als der in der Villa Medici, mit zurückgewandtem Kopf, der aber nicht eingesetzt ist.

Zwey andre weibliche Statuen in Lebensgröße, und vortreflich bekleidet.

Villa Albani.

Die Sammlung, welche der Cardinal Alexander Albani in dieser von ihm selbst angelegten Villa gemacht hat, ist erstaunend. In dem Porticus, dem Pallast und dem Garten befinden sich mehr denn 180 Säulen von Granit, Alabaster, Porphyrr und Marmor, und fast alle von einem Schast, unter welchen zwey von Siallo Antico aller Augen auf sich ziehen, und die schönsten von der Welt sind.

Der Pallast hat einen großen Porticus mit eingelegten Vierecken von schwarzem und weißem Marmor, wo in einer großen Niche die Statuen der Kaiser aufgestellt sind, und die seltenste und einzige ist die des Domitianus, die vor vier Jahren gefunden worden ist.

In denen Porticus, die um den Pallast gehen, sind gleichfalls Statuen in den Nischen, und einander gegenüber auf einer Seite Büsten von berühmten Feldherren, und auf der andern von alten Philosophen und Dichtern.

Dem Pallast gegenüber ist ein Porticus in einem halben Zirkel mit einer Gallerie in der Mitte, und mit einem Gewölbe ringsherum mit ägyptischen Statuen ausgeschmückt, und mitten ist eine sitzende ägyptische Gottheit von thebanischem Alabaster über Lebensgröße, aufgestellt.

In der Gallerie des Pallastes und an der Decke ist der bewundernswürdige Parnass mit zwey ovalen Seitenstücken von dem berühmten Mengs in Fresco gemahlt. Die Pilaster von Mosaik und zusammengesetzt sind abwechselnd aufgestellt mit ihren Capitälén von vergoldetem Marmor, so wie die ganze Auszierung vergoldet ist, und die Corniche, die ringsherum geht. In dem leeren Raum unter den Fenstern sind Basreliefs mit Figuren beynahe in Lebensgröße, eingefügt, und in zwey gegen einander über sich befindenden Nischen, deren Boden von Kristall ist, sind zwey der schönsten bekleideten weiblichen Statuen des ganzen Alterthums. Die eine ist Pallas, deren Kopf samt dem Kopf der Niobe die erhabenste Idee von Schönheit ist.

Das Kabinet des Alterthums mit allen möglichen vergoldeten Ausschmückungen ist angefüllt mit marmornen Köpfen, mit alten Büsten von Marmor, mit Statuen und Figuren von Bronze, und mit Gefäßen von Alabaster und Porphyr. Unter den Figuren von Bronze behauptet der gerühmte Apollo, mit dem Merkur von Bronze zu Portici, den Vorzug vor allen übrigen Figuren von Metall. Der Apollo lauret auf eine Eidechse, und ist von einem ähnlichen Apollo des Praxiteles copirt, der bey den Alten den Zunamen Sauroktionon (der einer Eidechse nachstellt) hatte. Zwey andre Statuen des Apollo in eben der Stellung sieht man in der Villa Borghese, davon die eine sehr schön ist, und vollkommen erhalten.

In einem kleinen Ionischen Tempel von vier Säulen aus alten Stücken zusammengesetzt, steht eine ephesische Göttin.

Palazzo Barberini.

Unter allen römischen Pallästen ist dieser vor allen mit Alterthümern bereichert. Die merkwürdigsten Sachen sind ein schlafender Faun, ohne Arme und Füße. Er wurde in dem Graben der Engelsburg unter Urban VIII. gefunden, und

und war eine von den Statuen, welche die in der Burg des Hadrians belagerten Römer auf die Gothen herunter warfen.

Daselbst fand man auch die Statue des Septimius Severus von Bronze, die einzige Kaiser-Statue, woran die Füße von Bronze sind. Die Feinheit der Kunst bewundert man in zwey dreyeckigten Leuchtern von Marmor, die in der Villa des Hadrians zu Tivoli gefunden worden, an deren Fuß sechs Gottheiten, an jedem nemlich drey, in erhabener Arbeit sich befinden; und am Kopfe eines Helden, dessen Haare ganz ohne Gleichen sind, (eben dieser bewundernswürdige Kopf ist an einen Engländer verkauft worden).

Den größten Glanz geben dieser Gallerie zwey alte Gemählde in Lebensgröße; eine vermeintliche Venus, welche man für ein Gemählde von Titian halten kann. Der fehlende Kopf wurde von Carl Maratti ersetzt, welcher noch drey Liebesgötter beygefügt hat. Das andre Gemählde ist eine sitzende Roma.

Palazzo Rospigliosi.

An der Decke ist die berühmte Aurora von Guido gemahlt. Von der schönen Pallas mit einem Seeungeheuer zu den Füßen, habe ich in der Vorrede zu der Beschreibung der geschnittenen Steine des Baron Stosch, so wie auch von dem schönsten Kopf des Scipio Africanus gehandelt.

Dieser Kopf wurde für eine Schuld von 3000 Scudi angenommen.

Palazzo Albani.

In dem Zimmer des Cardinals Alexander Albani befindet sich der schönste Faunus-Kopf von Marmor, den es irgend giebt. Er gehörte dem berühmten Grafen Ludwig Marsigli, woher ihn der Cardinal durch Umtausch einer andern Seltenheit erhalten hat.

Eine Büste von Bronze eines Ptolomäus, und eine andre von Bronze eines Faunus.

Aber den König aller Büsten kann man einen idealisirten weiblichen Kopf nennen, von dem härtesten grünen Basalt, und in ächtem griechischen Styl, mit der Büste von Porphyr.

Eine schöne Statue eines Fauns von schwarzem Basalt, in Lebensgröße, mit der einen Hand in die Seite gestützt, und mit der andern spielt er an seinem Schwänzchen.

In der Gallerie des Hauses ist der Entwurf der Verklärung, von Raphael, den er entweder selbst, oder Julius Romanus vollendet hat, in einer Manier, die bey jedermann Erstaunen erregt, und man kann sagen, eines der schönsten Stücke in Rom.

Palazzo Verospi.

Im Hofe unter einer Gallerie, die dem Eingang gegenüber ist, steht ein in Traurigkeit sitzender Jupiter; und dies ist die größte und schönste Statue vom Vater der Götter, die erhalten worden: auf der einen und andern Seite steht ein schöner Apollo, und eine Pallas in Lebensgröße. Die Decke dieser Gallerie ist von Franz Albani gemahlt.

Palazzo Spada.

Im Saal steht die Statue des Pompejus Magnus in halber Colossalgröße, die in seinem Theater gefunden wurde, und von welcher man glaubte, daß Julius Cäsar zu ihren Füßen ermordet worden.

In der Gallerie ist das schöne Gemählde der Dido, der Lucretia, und der Raub der Helena von Guercino. *)

*) In W. Br. an seine Freunde in der Schweiz, heißt es p. 223. richtiger: Quadri, la Lucretia e la Giudita del Guido. Il Ratto di Elena del medesimo, e la Didone del Guercino.

IX.

M i s c e l l a n e e n.Einige praktische Gemein: Stellen.

So erhaben auch der Stand eines Reisenden, so groß sein Vermögen, und so ansehnlich seine Verbindungen in seinem Vaterlande seyn mögen, so ist er doch, so bald er dasselbe verlassen, aller dieser Vorzüge beraubt, und in der Fremde, allein, und oft ohne Freunde und Beschützer. Er suche sich also unter den Eingebornen Freunde zu erwerben, die ihm, wenn sie gleich oft geringern Standes sind als er, im Fall der Noth unendliche Dienste leisten können. Besonders bezeige er sich herablassend gegen die niedrigeren Klassen des Volkes, die er oft nöthig hat; er nehme zuweilen Theil an ihren Belustigungen, spende ihnen manchmal von seinen überflüssigen Bequemlichkeiten aus, und sie werden alles für ihn thun, was in ihren Kräften ist. Sehr wahr ist das Sprüchwort Heinrichs IV.

Parole douce et main au bonnet,
Ne coute rien, et bon est.

Viele halten einen Reisegefährten für eine unentbehrliche und angenehme Sache; er ist aber das Letzte nur in dem Fall, wenn er mit uns beinah von gleichem Alter und Stande ist, ein gleiches Vermögen besitzt, auf gleiche Art erzogen wurde, und mit unserm Geschmac in Rücksicht der kleinen Zeitvertreibe übereinstimmt.

Ein guter Bedienter, auf dessen Treue und Dienst-eifer man sich verlassen kann, ist eine der vornehmsten Bequemlichkeiten auf Reisen, und glücklich der, den seine Umstände berechtigen, sich diese Bequemlichkeit zu verschaffen. Man wähle aber keinen Unbekannten, sondern einen sichern Menschen aus seinem Vaterlande, den die Bande Einer Heimath, Einer Vaterstadt, in der Fremde noch fester an unser Interesse fetten; man wähle ihn auch nicht unter 24 Jahren; es wäre denn, daß ein frühes gesetztes Wesen seine große Jugend vergessen mache.

Ein Memorandum - oder Taschenbuch, ein kleines Fernglas, oder eine englische Brief - Tasche mit ihrem Geräthe, sind nothwendige Stücke für die Tasche eines Reisenden. Herrn Nicolai verdanken wir die Beschreibung einer tragbaren Schreibfeder mit Dinte, die ungemein bequem ist, und die Herr Mechanikus Scheller zu Leipzig verfertigt. Eine solche Schreibfeder kostet mit einer messingenen Kapsel acht gute Groschen; von Horn etwas mehr. Zu seiner Vertheidigung führe man im Wagen ein paar Pistolen, und wisse sie im Nothfall zu gebrauchen. Seinem Bedienten lasse man ein Besteck Messer und Gabel und Löffel, eine Nachtlampe, Feuerzeug, ein Schraubschloß die Thüren zu verwahren, etwas Leinwand, Nadeln und Zwirn, in einem Kasten, oder Schachtel, beständig bey der Hand haben.

Die englischen Mahagony - Schatullen, die sich im Wagen, auf dem Fußboden des Zimmers, auf den Tischen, oder wo man sonst will, fest aufschrauben lassen, ohne daß es dem dritten möglich wäre, sie aufzuschrauben, oder wegzunehmen, sind äußerst bequem auf Reisen.

sen, um mit Sicherheit seine Kleinodien, Wechsel, Briefschaften, Geld 2c. zu verwahren. Einige dieser Schatullen führen, außer den verschiedenen Fächern, und Schreibzeug, auch noch Thee, Kaffee- und Milchkanne, Teller, Rasierzeug, Glafone, nebst Behältnissen zu Kaffee, Zucker und andern Bedürfnissen. Noch andre, kleinere, lassen sich übereck aufmachen, und formiren dann, wenn sie aufgeschlagen sind, ein ordentliches Schreibepult, wo in dem obern Deckel sich Behältnisse zu Papier 2c. und in dem untern Schubkasten, Messer, Rasierzeug und andre nöthige Sachen befinden. In der Kostlichen schönen Kunsthandlung zu Leipzig, findet man alle Arten dieser Schatullen, sehr sauber gearbeitet, zu 15 bis 40, 50 und 60 Thaler. Die letztere Gattung mit dem Schreibepulte ist nicht allzugroß, und kommt ohngefähr 20 Thaler.

Ein Reisender kleide sich unterwegs nicht prächtig; er wird keinen weitem Vortheil davon haben, als daß ihn die Wirthe und Handwerker seinen glänzenden Anzug doppelt verzollen lassen. Er lasse seine Kostbarkeiten, sein Geld, seine Juwelen unter keinerley Vorwande sehn, und nehme keine wichtige Miene an. Kommt er an den Ort, wo er sich einige Zeit aufzuhalten gedenkt, so richte er sich nach der Tracht, den Sitten und Gebräuchen des Landes; er höre, ohne Widerspruch, die Meinungen über Religion und Staatsachen an, die zufällig in einer Gesellschaft vorkommen können, wenn sie auch gleich von den seinigen noch so sehr abweichen. — — Gute, feine Wäsche, macht auf Reisen mehr Ehre, als besetzte und kostbare Kleider.

Dem, der im Winter reiset, und an seinem Gesichte, durch Blendung des Schnees, oder durch die scharfe schneidende Luft leidet, ist das einfache Mittel zu empfehlen, durch welches, wie Pallas anführt, einige Nomadische Völker, im äußersten Norden, ihre Augen vor dergleichen schädlichen Wirkungen zu schützen wissen; sie befestigen schmale, elfenbeinerne Täfelchen vor ihren Augen, welche in der Mitte einen kleinen Spalt haben, der hinlänglich Licht giebt, um den Weg erkennen zu können.

Wer sich der gewöhnlichen Post bedient, muß seinen Weg nach dem Weg derselben, und seinen Aufenthalt an jedem Orte, nach ihrem Abgang abmessen. Das beständige Umpacken, der wenige Schutz vor bösem Wetter, und der harte Gang der deutschen Postwagen, sind wieder andre bekannte Unbequemlichkeiten der offenen Post. Reisen zu Pferde, *) die Sander so sehr empfiehlt, haben, wer die Beschwerlichkeiten nicht scheut, ihre Vortheile und Annehmlichkeiten, allein, außer den mehreren Strapazen, erfordern sie auch mehr Zeit, als eine Reise zu Wagen mit Extrapost. Diese letztere Art zu reisen behält in jedem Betracht den Vorzug. „Auf einer Reise, sagt Nicolai, ist ein bequemer Reisewagen, was im menschlichen Leben eine bequeme Wohnung ist; es ist aber nicht genug, daß man in einem Reisewagen bequem sitze, eine der Haupteigenschaften ist, daß er sich auch bequem fortbringen lasse.“ — Die sogenannten Wiener Chaisen, vereinigen die meisten Vorzüge eines guten und leichten Fuhrwerks, und werden
den

*) Die Schrift, welche den Titel führt: Einige der nöthigsten Verhaltungsregeln für unerfahrene Reisende zu Pferde, Sera 1783. 3 Bogen in 8. ist eben so praktisch als nützlich für Personen, welche zu Pferde reisen wollen.

den jetzt in Deutschland am häufigsten gebraucht, wie schon oben angemerkt worden ist.

Man betrete nie die Gränze eines fremden Landes, ohne sich zu erkundigen, welche Dinge darinn unter die Contrebande gerechnet werden. Man sey nicht brüske gegen die Accis- Bedienten, die nichts weiter als ein unangenehmes und widriges Geschäft vollziehen, das die Pflichten ihres Amtes von ihnen heischen. Man suche sie vielmehr durch willige Hergabe der Schlüssel, und durch das, was der gemeine Italiener *buona mancia* nennt, umgänglicher und behäglichlicher zu machen.

Man setze sich nie in seinen Wagen, ohne selbst, oder wenigstens durch seinen Bedienten, nachgesehen zu haben, daß die Räder wohl befestigt, der Kuffert noch gut verwahrt, und die Achsen gehörig mit Schmier versehen sind. Man hat diese kleine Erinnerungen, als zu alltäglich, an Willebrand getadelt; aber diese Tadler waren entweder bloß am Pult gereiset, oder hatten nie die Verlegenheit erfahren, in die ein abgelaufenes Rad, ein stumpfer Wagen, oder ein verlorner Kuffert, einen armen Reisenden bringen können.

Man muß nicht gestatten, daß der Postillion von der Landstrasse auf Nebenwege, oder über bestellte Aecker fahre. Dieses setzt immer Verdrießlichkeiten mit den Eigenthümern aus, und macht durch Graben und andre Hindernisse oft Aufenthalt. Man leide gleichfalls nicht, daß er vom Pferde oder vom Bocke steige, und nebenher gehe, wenn der Weg hockerig, oder steil ist, oder an Abgründen hinläuft. Muß man durch Ströme, die
vom

vom Wasser angeschwollen sind, so lasse man es nicht auf das Phlegma des Postknechts ankommen, das oft die Gefahr verringert, sondern man bewege ihn durch ein Trinkgeld, vorauf zu reiten, und die Tiefe des Wassers vor der Durchfahrt zu prüfen.

Es ist eine unzeitige Barmherzigkeit, unbekannte Fußgänger, auf ihre Bitte, aufzunehmen, und neben den Bedienten, oder hinten auf dem Wagen, aufsitzen zu lassen. Manchen Reisenden, ist durch den Mißbrauch boshafter und tückischer Menschen, dies theuer genug zu stehn gekommen.

Man sey nicht farg gegen die Postillione; man gebe ihnen immer etwas über das gewöhnliche Trinkgeld. Durch diese Freigebigkeit, die sich von Poststation zu Poststation durch Tradition fortpflanzt, gewinnt ihr an Eile, was euer Beutel an Scheidemünze verlohrt.

Es ist eine alte Bemerkung, in einer fremden Stadt immer in dem besten, und nie in einem schlechten Gasthose einzufehren. In den angesehenen Wirthshäusern hat alles schon seine gesetzten Preise, ein armer Wirth hingegen denkt oft nur darauf, seinen Gast zu plündern.

Wenn man an einem fremden Orte eines Lehnlafeyen bedarf, so lasse man sich einen von dem Herrn des Wirthshauses empfehlen, darinnen man abgetreten ist. Man untersuche in kleinen Wirthshäusern die Zimmer, wo man beherbergt wird, und verriegle die Thüren wohl,
wenn

wenn man sich zu Bette legt. Man lasse nie seine Briefschaften herumliegen, oder seine Kufferte offen stehn, wenn man sein Zimmer verläßt, selbst nicht wenn man dieses verschlossen hat; weil immer noch ein Hauptschlüssel dazu in den Händen eines Dritten ist.

Wenn ein Reisender in eine Stadt kommt, sagt Zwiß, so kann er seine Besichtigung damit anfangen, daß er das höchste Gebäude, und die höchste Erhöhung in der Nachbarschaft besteigt. Ist ein Grundriß von der Stadt vorhanden, und er hat ihn bey sich so wird er sich eine deutliche Vorstellung von ihr bilden können. Er mache sich die Risse und Prospekte ihrer verschiedenen Gebäude und Gegenden bekannt, wenn es deren giebt; er durchblättere die Bücher, die von dieser Stadt handeln, selbst die Kalender und Zeitungen, die dajelbst gedruckt werden; oft wird er Unterrichte und Kenntnisse darinn finden, die er nicht vermuthete.

„Mit Erlaubniß, mein Herr, haben Sie jemals „gespielt?“ — fragte ein Italiener den Herrn Siersloß. — „Ja, mein Herr, sonst wohl!“ — „Und haben verloren?“ — „Fast allemahl!“ — „Nun, so „will ich Ihnen zwey Regeln geben, wie Sie niemals „verlieren können. Erstlich, spielen Sie mit niemand, „den Sie nicht kennen; zweitens, spielen Sie auch mit „denen nicht, welche Sie kennen.“ — Wenige, und nicht hohe, Commerz = Spiele ausgenommen, sind dieses Italieners Lehren allen jungen Reisenden auf das wärmste zu empfehlen.

Reise-Maasse.

Die erste und älteste Art, wie man Entfernungen maas, geschah durch Tagereisen. Es wird vielleicht die Neugier der Leser angenehm unterhalten, wenn wir einige Beispiele aus dem Herodot und andern alten Schriftstellern hersehen. Eine Tagreise betrug 200 Stadien, oder 5 deutsche Meilen, oder $\frac{1}{3}$ Aequators-Grad nach olympischen Stadien gerechnet; ein olympisches Stadium aber hielt $94\frac{1}{2}$ Toisen, oder $\frac{1}{800}$ Aequators-Grad. Ein römischer Soldaten-Marsch, militair gradus, in 5 Commerstunden, ($6\frac{1}{4}$ unserer heutigen Stunden) trug vier deutsche Meilen aus, und ein forcirter, citatior gradus, $4\frac{2}{3}$ deutsche Meilen.

So wie man bey den Alten zu Lande nach Tagreisen rechnete, so rechnete man zu Wasser nach Tagsschiffarth. Eine solche Tagsschiffarth, nach dem Herodot, hielt 70000 Orgnen, oder 700 olympische Stadien, welches 66150 Toisen, oder $17\frac{1}{2}$ deutsche Meilen sind. Eine Nachtschiffarth hielt 60000 Orgnen oder 600 Stadien, und nach unserm heutigen Maasse 15 deutsche Meilen, oder einen Aequators-Grad.

Eine Fluß-Tagsschiffarth wider den Strom, wurde auf 27180 Toisen, oder $7\frac{1}{8}$ deutsche Meilen angegeben.

Die Völker, welche ihre Länder ausmaassen, und auf Säulen die Maasse ausdrückten, haben sich um die mathematische Gränzfunde, und um die Erdbeschreibung selbst, nicht wenig verdient gemacht. Die Indier, Parther und Römer haben Antheil an diesem Ruhm, und bey den letztern, unternahm es der jüngste der Grachen. Da man in der Folge Angaben genug nach Stadien und andern Meilarten hatte, und diese mit himmlischen Beobach-

obachtungen verband, so drückte man zuletzt alles durch Grade der Länge und Breite aus.

Grund = Maße.

Fuß. Der rheinländische Fuß verhält sich zum Pariser wie 1392 zu 1440.

Ruthe. Die rheinländische Ruthe, hält 12 rheinländische Fuß, oder 11 Pariser Fuß 7 Zoll $\frac{3}{4}$ Linien.

Die französische Ruthe oder Toise, ist 6 Pariser Fuß.

Geographischer Grad. Er hält 15 deutsche Meilen. D'Anville rechnet in Reducirungen der Meilenarten auf Toisen, meistens ohngefähr 57000 Toisen auf einen Grad.

Grad der Breite. Man nimmt ihn auf Landkarten und Globen durchaus von einerley Größe an. In der Natur aber ist noch kein Breitengrad dem andern völlig gleich gefunden worden.

Grad der Länge. Es ist ausgemacht, daß die Grade der Länge vom Aequator an, nord- und südwärts immer je mehr und mehr abnehmen, bis sie endlich unter den Polen ganz dem Null gleich werden; man hat darüber eigene Tafeln zum Nachschlagen, die uns aber hier zu weit führen würden.

Meilenarten.

Eine deutsche oder geographische Meile, von 4000 geographischen Schritten, wo 15 solcher Meilen auf einen Grad des Aequatoris gerechnet werden, ist nach Picard Ausmessung 3804 französische Toisen, 1968 $\frac{1}{2}$ Rheinländische Ruthen, oder 23623 Rheinländische Fuß

Fuß lang. Nach Maupertuis und Bruguers befundenem Mittelgrad des Erdbodens aber zu rechnen, ist sie $3807\frac{1}{5}$ französische Toisen, $1970\frac{1}{8}$ Rheinländische Ruthen, 23,642 Rheinländische Fuß lang. Büsching bestimmt sie zu 23,664, Gatterer zu 23,664, Klügel zu 23,641, Sulzer zu $23,49\frac{3}{4}$ und Lambert zu 23,629 Rheinländische Fuß. Keine von diesen Bestimmungen ist noch allgemein angenommen.

Die Holländische Meile, nach Maupertuis Mittelgrad zu rechnen, ist 20,692 Amsterdammer, 18,664 Rheinländische, oder 18 034 französische Fuß lang. 15 deutsche Meilen sind gleich 19 holländischen Meilen.

Eine Schlesiſche Meile hat 1500 Ruthen, oder 11,250 schlesiſche Ellen, welche 19,945 französische Fuß betragen. Solcher Meilen $17\frac{18}{100}$ ohngefähr, gehen nach Maupertuis Messung, auf einen Mittelgrad des Erdbodens.

Eine Churbraunschweigische Policen = Meile, ist 2274 Cellische Ruthen, oder 36,384 Cellische, nunmehr Hannöverische Fuß lang; diese betragen 32,594 französische, oder 33,735 Rheinländische Fuß, und machen 5707 geometrische oder geographische Schritte. Von diesen Policen = Meilen gehen $10\frac{51}{100}$ auf einen Mittelgrad des Erdbodens, und 10 deutsche Meilen sind gleich 7 solcher Policen = Meilen.

Die Dänische Meile hat 12,000 dänische Ellen, à 2 Fuß, mithin sind $14\frac{77}{100}$ dänische Meilen gleich 1 Mittelgrad des Erdbodens, nach Maupertuis und Bouguers Ausmessung.

Eine Sächſiſche Policen = Meile, wird zu 2000 Ruthen von 8 Dresdner Ellen, und also zu 16,000 Dresdner Ellen gerechnet, welche 28,854 Rheinländische, oder

oder 27,878 französische Fuß betragen. Von solchen Meilen gehn $12\frac{22}{100}$ auf einen Mittelgrad des Erdbodens, nach Maupertuis Messung, oder 68 Sächsische Policey-Meilen, sind 83 deutsche Meilen.

Die englische Meile ist, vermöge Verordnung Königs Heinrich's VII. 8 Furlongs, 1760 Yards, oder 5280 Feet lang, welche betragen, 868 geometrische Schritte, 4956 französische, und 5130 Rheinländische Fuß; $69\frac{12}{100}$ dieser Meilen, gehn auf einen Mittelgrad des Erdbodens, nach Maupertuis Messung, und 23 deutsche Meilen sind gleich 106 solcher englischen Meilen. Man bedient sich dieser Meilen zum Maaße der Gebäude und Landstrassen. Der gewöhnlichen Londoner Meilen aber, die zu 5000 Yards lang gerechnet werden, gehn 73, und der berechneten Meilen, die nur beym Seewesen üblich, gehn 60, der Leagues hingegen, von 3 solcher Meilen, 20 auf einen Grad.

Eine russische Meile oder Werst, hat 500 Sassen, 1500 Arschinen, oder 24,000 Werschoeff, und ist 3500 englische, 3504 englische gemeine, oder 3400 Rheinländische Fuß lang; $104\frac{3}{10}$ Werste, betragen einen Mittelgrad des Erdbodens, nach Maupertuis Messung, und 23 deutsche Meilen sind 160 russische Werste.

Eine schottische Meile, ist 5952 englische, oder 5586 französische Fuß lang, mithin gehn $61\frac{34}{100}$ schottische Meilen auf einen Mittelgrad des Erdbodens, nach Maupertuis Messung; 118 schottische Meilen, sind gleich 133 englischen Meilen, und 101 deutsche Meilen, gleich 413 schottischen Meilen.

Eine schwedische Meile wird zu 18,000 schwedischen Ellen lang gerechnet; diese betragen $5483\frac{1}{3}$ französische Toisen, 34052 Rheinländische Fuß, und $10\frac{41}{100}$

Meilen gehn auf einen Mittelgrad des Erdbodens, nach Mauperrus's Messung; man rechnet aber in Schweden $10\frac{3}{5}$ Meilen auf 1 Grad, welches Normood's Ausmessung nahe kommt: 100 schwedische Meilen sind 144 deutsche Meilen.

Eine spanische Meile, wird zu 5000 Varas gerechnet, welche $2175\frac{1}{3}$ französische Toisen betragen; nach Maupertuis's Messung, erfordert 1 Grad $26\frac{1}{4}$ solcher Meilen. Vier deutsche Meilen sind 7 spanische Meilen.

Eine französische Meile oder Lieue, eine Benennung, die man von Leuca, Lega, oder dem Commrischen Worte Leach, ein Stein, herleitet; die Lieues in Frankreich sind verschieden:

Die Lieues von Paris, Sologne, Touraine, halten 2000 Toisen, und $28\frac{1}{4}$ gehn auf einen Grad des Aequators.

Die Lieues von Beauce, Gatinois, halten 1700 Toisen, und 34 einen Grad.

Die Lieues von Bretagne, Anjou, halten 2300 Toisen, und $24\frac{3}{4}$ einen Grad.

Die Lieues von Normandie und Champagne oder die gemeinen französischen Meilen, halten 2282 Toisen, und 25 einen Grad.

Die Lieues von Picardie halten 2250 Toisen.

Die Lieues von Monnois, halten 2450 Toisen, und 23 einen Grad, wo 710 Toisen drüber.

Die Lieues von Gascogne und Provence halten 3000 Toisen, und 19 einen Grad. Es sind die größten Meilen in Frankreich.

Von den Lienes von Bourgogne gehn $21\frac{1}{2}$; von denen von Bourbonnois 23; von denen von Berry 26; von denen von Artois 28; und von denen von Maine, Perche, Poitou 24. auf einen Aequators-Grad. De la Lande rechnet einen Aequators-Grad in der Gegend von Paris, auf 57074 Toisen.

Irreländische Meile: hält 1052 Toisen, oder $\frac{1}{54}$ Aequators-Grad.

Italienische Meile: hält $\frac{1}{60}$ Aequators-Grad.

Pohlische Meile: hält $\frac{1}{20}$ Aequators-Grad, oder eine gewöhnliche Seemeile.

Portugiesische Meile: hält $\frac{1}{18}$ Aequators-Grad.

Ungarische Meile: Man rechnet insgemein $13\frac{1}{2}$ auf einen Aequators-Grad.

Wegmesser. Schrittähler.

Ein Wegmesser ist ein sehr altes, und sehr nützliches Instrument in Rücksicht auf geographische Messungen und richtige Bestimmungen der Weiten. Man findet in Hrn. Prof. Beckmanns „Beyträgen zur Geschichte der Erfindungen,“ im ersten Stück des ersten Bandes, und im ersten Theil der Reisebeschreibung des Herrn Nicolai, welcher Gelehrter sich selbst eines Wegmessers bediente, unterhaltende Aufsätze über die verschiedenen bekannten Arten der Wegmesser. Wir theilen hier die Beschreibung des Wegmessers mit, den der herzogliche Gotha'sche Hof-Mechanikus, Herr Klindwort zu Göttingen, verfertigt hat. Wir wollten versuchen, ob wir sie auch solchen Personen, die nicht viel über Maschinen gedacht oder gelesen haben, ohne Zeichnung und ohne große

Weitläufigkeit begreiflich machen können. Der Kunstverständige, dem etwa dieses schöne Instrument noch unbekannt geblieben ist, wird nicht nöthig haben, alles zu lesen, er wird schon aus dem ersten Wink den ganzen Mechanismus verstehen.

Man stelle sich vor, das Werk einer gemeinen Stuben-Uhr, nachdem man Pendul und Gewichte abgenommen, werde zwischen die Speichen des linken Chaisens-Rades also festgebunden, daß das Zifferblatt nach außen und die VI nach der Axe des Rades zu zu stehen komme. Ferner werde an die Spitze des Minuten-Zeigers ein Gewicht, z. B. ein plattes Stück Blei, befestigt, das schwer genug wäre, den Minuten-Zeiger, immer in der Vertikal-Linie zu erhalten, das ist, zu machen, daß seine Spitze beständig nach der Erde zu weisen müßte das Rad mit der Uhr möchte nun schnell oder langsam fortgehen. Was würde erfolgen? Dieses mit Bestimmtheit beantworten zu können, wollen wir annehmen, der Stunden-Zeiger stehe auf XII, und die Uhr befinde sich gerade unten, nemlich zwischen der Axe des Rades und der Erde, so wird, der Voraussetzung gemäß, der Minuten-Zeiger mit seinem Gewicht sich auch auf XII. befinden. Geht nun der Wagen fort, so kommt erst die I. unten hin, dann die II. und so fort, und der Minuten-Zeiger wird jedesmal über der Stunden-Zahl hängen, die nach unten gekehrt ist. Kommt also das Rad einmal herum, und wieder in seine vorige Lage, so hat der Minuten-Zeiger indessen einmal über jeder Stunden-Zahl gestanden; es muß also eben das erfolgen, was erfolgt seyn würde, wenn das Rad stille gestanden, und man mit dem Finger den Minuten-Zeiger nach I, II und so weiter einmal herum geführt hätte, das ist, der Stunden-Zeiger wird auf I stehen, und andeuten, daß das Rad einmal herum gekommen sey. Bei
der

der zweiten Ummwendung würde aus gleicher Ursache der Stunden-Zeiger auf II. rücken, und so fort, daß man also auf diese Art 12 Ummwendungen zählen könnte. Weiter ließe sich die Uhr nicht gebrauchen, weil man auf einem großen Weg nicht wüßte; wie viel Duzende von Ummwendungen das Rad gemacht hätte. Außerdem läßt sich auch das drehende Gewicht weit besser anbringen, als an das Ende eines so schwachen Hebels als ein Minuten-Zeiger. Indessen sind dieses die Gründe, worauf die Maschine beruhet, und jeder mäßig geschickte Uhrmacher wird nun im Stand seyn, eine zu verfertigen, die, ohne so viel Raum einzunehmen, als das Werk einer Stubenuhr, wenigstens 100000 Ummwendungen des Rades mit der größten Sicherheit zählt.

Um aber doch dem Künstler alles Herumtappen nach einer bequemen Einrichtung so viel als möglich zu ersparen, so wollen wir diejenige etwas umständlicher beschreiben, die wir selbst besigen, und nach einem Original, das dem berühmten Hrn. de Luc gehört, von unserm geschickten Hrn. Klindwort allhier haben verfertigen lassen.

Die Maschine besteht, in allem, aus sieben Rädern, einem in der Mitte und die übrigen im Kreis um dasselbe herum. Ihre Axen liegen zwischen zwey runden Platten, wie die Räder einer Taschenuhr, auf deren einer auch das Ziffer-Blatt angebracht ist, die wir daher die vordere nennen wollen. Die Platten halten beyder unsrigen etwa zwey und einen halben Pariser Zoll. Die Axe des mittleren Rades geht nicht durch die vordere Platte durch, weil sie keinen Zeiger trägt, hingegen geht sie durch die hintere, durch welche die andern nicht gehen. Wo die Axe des mittleren Rades an der Hinterfläche hervortritt, ist ein Stück Messing in Gestalt eines Eifel-Ausschnitts von etwa 110 Graden, und

anderthalb Linien dick, in ihr viereckiges Ende befestigt. Dieser Ausschnitt vertritt die Stelle des Gewichts am obigen Minuten-Zeiger, und wenn sich die Maschine in einer Vertical-Fläche dreht, hängt es immer nach unten. Das Rad an dieser Ase hat eine beliebige Anzahl von Zähnen, und greift mit denselben in die Zähne eines der andern sechs Räder, das aber eine gleiche Anzahl derselben haben muß, ein. Dieses, welches wir das erste Rad nennen wollen, hat ein Getriebe von sechs Zähnen, in welches das zweite Rad, das 60 Zähne hat, eingreift. Dieses hat wieder ein Getriebe von 6, in die das dritte mit seinen 60 Zähnen eingreift, und so fort, bis zum 6ten Rad. Die Folge ist: Dreht sich das mittlere Rad einmal herum, so dreht sich das, welches wir das erste genannt haben, ebenfalls einmal. Hingegen muß sich das erste zehnmal umdrehen, bis das zweite einmal herumkommt u. s. f. so daß, um das letzte einmal herum zu bringen, das erste 100000 mal herumkommen muß. Die Einrichtung der 6 Zifferblätter braucht keine weitere Beschreibung, auch versteht es sich von selbst, daß die Zeiger müssen gedreht werden können, ohne die Räder zu drehen, um sie beim Anfang der Reise alle auf ihr 0 oder 10 stellen zu können. Diese Uhr nun, die in einer runden Büchse auch ohne Glas eingeschlossen werden kann, wird auf den Boden einer andern viereckten Büchse befestigt, davon 2 Seiten convergirend gemacht werden, damit sie zwischen die Speichen des Rades besser passen. Auf jeder Seite ist sie mit drei Schnallen und Riemen versehen, um sie an die Speichen anzuschnallen. Um die äußere Büchse wasserfest zu erhalten, ist es gut, den Rand des untern Theils doppelt zu machen, damit der Rand des Deckels dazwischen hineingehen könne.

Wer das obige Beispiel mit der Uhr verstanden hat, wird nun leicht begreifen, daß diese Maschine

100000

100000 Umdrehungen eines Chaisen-Rades zählen könne, und folglich (den Umfang eines hintern Chaisen-Rades zu 15 Pariser Fuß angenommen) einen Weg von 1500000 Fuß, das ist, von etwa 70 deutschen Meilen zu messen diene.

Es bedarf kaum einer Erinnerung, daß man sie ebenfalls an Meß-Räder befestigen könne, die, wenn sie mit Zählern versehen sind, oft theuer bezahlt werden, ob man gleich ihre Zähler nicht abnehmen und an Chaisen-Räder befestigen kann.

Ganz von Messing, auch sogar die äußere Büchse, und vortreflich gearbeitet, verfertigt Herr Klindwort, eine solche Maschine für sieben Ducaten.

Man hat auch Schrittzähler, welche bey Reisen zu Fuß, eben die Dienste leisten, welche der Wegmesser beim Fahren leistet. Herr Nicolai bediente sich eines Schrittzählers, den Herr Catel zu Berlin erfunden, und selbst ausgearbeitet hatte. Er hatte eine Scheibe, und auf derselben drey Zeiger; der erste zeigte bis 100 Schritte, der zweyte bis 1000, der dritte bis 20,000. Das Instrument wurde mit einem Haacken rechts an dem Bunde der Beinkleider befestigt, und es ging von demselben eine seidene Schnur längst dem Schenkel, welche in der Gegend des Knies an die Beinkleider, mit einer gebogenen, stählernen Spitze befestigt wurde. Bey jedem Schritt zeigt der erste Zeiger zwey, weil der Schritt, den der linke Fuß macht, sonst nicht angezeigt würde.

Entfernung einiger Städte von einander.

Augsburg.

	Meilen		Meilen
Aachen	70	Darmstadt	40 $\frac{1}{2}$
Aichstädt	10	Dillingen	6
Amberg	20	Donaumerth	6
Amsterdam	83	Dresden	52
Anspach	19	Dinkelsbühl	12
Arau	39	Durlach	30
Arnstadt	43 $\frac{1}{2}$	Eger	34
Aschaffenburg	31	Ellwangen	12
Baden	33	Erfurth	45 $\frac{1}{2}$
Baden in der Schw.	35	Erlangen	21
Bamberg	25	Esslingen	14
Basel	37	Frankfurt am Main	36
Bayreuth	28	Frankfurt an der Oder	70
Berlin	74	Freiburg in der Schw.	33
Bern	46 $\frac{1}{2}$	Fulda	38
Bogen	41	Genf	62
Braunschweig	64	Gera	44
Bremen	74	Görlitz	58
Breslau	78	Göttingen	60
Brensach	35	Halberstadt	52
Brixen	35	Halle	50
Cassel	55	Hamburg	89
Chur	39	Hanau	33
Cleve	70	Hannover	71
Coburg	32	Heidelberg	33 $\frac{1}{2}$
Edlin	58	Heilbronn	25 $\frac{1}{2}$
Constanz	22	Hildburghausen	35 $\frac{1}{2}$
Copenhagen	146	Hoff	35
Cracau	79	Jena	46
Danzig	134	Ingolstadt	9
			3n

	Meilen		Meilen
Innsbruck	23	Roveredo	53
Kehl	36	Rostock	89
Königsberg	158	Salzburg	26
Landshut in Bayern	12	St. Gallen	23½
Lausanne	56½	Schaffhausen	27
Leipzig	51	Schlaiz	39
Lindau	18	Schlettstadt	42
Linz	40	Schmalkalden	41
Ludwigsburg	21	Solothurn	43½
Lübeck	80	Spener	30
Lüneburg	78	Stettin	96
Magdeburg	60	Stockholm	245
Mannh.	42	Strasbourg	37
Meinungen	39		41
Memmingen	9	Trient	49
Minden (Hannöversich)	57	Trier	48
Minden an der Weser	74	Tübingen	16
München	9	Venedig	71
Raumburg	48		80
Nördlingen	9	Verona	62
Nürnberg	18	Ulm	9
Padua	73	Wien	64
Paris	120½	Winterthur	26
	124½	Wittenberg	56
Pilsen	38	Würzburg	23
Prag	50	Zeig	46
Rastadt	30	Zelle	70
Ravensburg	15	Zerbst	51
Regensburg	18	Zürch	28
Riga	222		33
Rom	120		

Berlin.

Berlin.

	Meilen		Meilen
Amsterdam	87	Freyenwalde	8
Arnhem	77	Gardelegen	18
Außig	26	Börlitz	26
Bamberg	47	Greifswalde	34
Baruth	6	Graudenz	54
Baugen	22 u. 20	Großenhain	16
Bielefeld	49	Guben	14
Brandenburg	8	Güstrow	21
Brandeis	42	Halberstadt	24
Braunschweig	29½	Halle	20
Breslau	40	Hamburg	33½
Brünn	71	Hamm	59
Cassel	42	Helmstädt	24½
Cleve	72½	Herforden	47
Coburg	41	Hoyerswerda	18
Cöpenick	2	Jena	28
Cotbus	14	Jglau	58
Crossen	16	Insterburg	90
Cüstrin	10	Jungbunzlau	38
Danzig	56	Königsberg in Pr.	78
Dessau	15		81
Dresden	20	Landsberg an der W.	16
Driesen	22	Langensalza	35
Duderstadt	34	Leipzig	20
Düben	16	Lenzen	19
Eisenach	39	Liebau	124
Ellrich	30	Lieberosa	11
Erlang	50	Lippstadt	54½
Forchheim	49	Luckau	9
Frankfurt am Main	60	Magdeburg	18
	59	Marienwerder	57
Frankfurt an der Oder	10	Memel	112
		Mers	

	Meilen		Meilen
Merseburg	22	Schweidt	11
Mietau	148	Sorau	20
Minden	$23\frac{1}{2}$	Spandau	2
Moskau	347	Spremberg	16
Naumburg	25	Stargard	21
Neisse	51	Stendal	14
Nimwegen	$75\frac{1}{2}$	Stettin	20
Nowogrod	$264\frac{1}{2}$	Stralsund	38
Nürnberg	54	Tangermünde	13
Ohlau	44	Teschen	62
Olmütz	$\begin{cases} 63 \\ 69 \end{cases}$	Treuenbriezen	8
		Troppau	60
Perleberg	16		$\begin{cases} 88 \\ 94 \end{cases}$
Petersburg	$236\frac{1}{2}$		
Potsdam	4	Wien	81
Prag	36		79
Rheinsberg	10		80
Riga	155	Wesel	$69\frac{1}{2}$
Rostock	25	Wittenberg	12
Rudolstadt	32	Wriezen	7
Saalfeld	33	Zittau	30
Salzwedel	23		

Braunschweig.

Alachen	50	Edlın	42
Amsterdam	$48\frac{1}{2}$	Copenhagen	77
Augsburg	64	Cracau	91
Bamberg	34	Danzig	83
Berlin	28	Dresden	$34\frac{1}{2}$
Bremen	18	Eger	35
Cassel	16	Erfurt	23
Celle	6	Frankfurt am Mayn	37
Coburg	31	Frankfurt an der Oder	33
		Gotha	

	Meilen		Meilen
Gotha	21	Nürnberg	45
Göttingen	11	Osnabrück	22½
Halberstadt	7	Querode	9
Halle	17	Paris	130
Hamburg	22	Pressburg	85
Hannover	7	Quedlinburg	9
Helmstädt	5	Regensburg	51
Ingolstadt	53	Riga	190
Innsbruck	83	Rom	186
Königsberg	110	Rostock	30
Langensalza	19	Schwerin	20
Leipzig	22	Stettin	40
Liegnitz	48	Stockholm	188
Linz	68	Stralsund	40
Lissabon	344	Strasbourg	62
London	130	Tübingen	54
Lübeck	26	Venedig	120
Lüneburg	16	Ulm	65
Magdeburg	10	Weimar	19
Mainz	40	Wien	84
Merseburg	19	Wittenberg	20
München	63	Wolfenbüttel	1
Münster	31	Worms	43
Naumburg	20	Würzburg	40
Nördlingen	50	Zeitz	22
Nordhausen	13		

Breslau.

Aachen	98	Augsburg	78
Amberg	50	Murich in Ostfriesland	78
Amsterdam	118	Bamberg	52
Anspach	60	Bauzen	25
Arnstadt	50	Berlin	40
		Bonn	

	Meilen		Meilen
Bonn	98	Ingolstadt	60
Braunschweig	58	Innsbruck	96
Bremen	75	Königsberg	76
Brieg	6	Königsgrätz	18 $\frac{1}{2}$
Brünn	38	Landeshut	11
Brüssel	120	Landshut	57
Carlsbad	45	Leiden	119
Cassel	65	Leipzig	44
Chemnitz	34	Liegnitz	8
Coburg	50	Linz	45
Edln	90	Lion	146
Copenhagen	120	Lissabon	363
Cracau	36	Livorno	166
Danzig	58	London	184
Darmstadt	76	Lübeck	65
Dresden	32	Madrid	349
Durlach	87	Magdeburg	45
Eger	42	Mailand	131
Eisenach	74	Mainz	86
Eisleben	44	Marburg	73
Erfurt	53	Merseburg	42
Florenz	152	München	66
Frankfurt am Main	78	Münster	83
Frankfurt an der Oder	30	Raumburg	40
Genève	124	Nördlingen	64
Görlitz	19	Nordhausen	51
Haag	121	Nürnberg	68
Halberstadt	54	Ofen in Ungarn	62
Halle in Sachsen	41	Olmütz	23 u. 30
Hamburg	74	Senabrück	91
Heilbronn	86	Paris	180
Hildesheim	60	Petersburg	235
Zum Hof im Voigtlande	42	Prag	30
Jena	53	Presburg	42
Hand. für Hess.		9	Re-

	Meilen		Meilen
Regensburg	22	Lüdingen	77
Riga	152	Turin	155
Rom	16	Venedig	114
Rostock	58	Ulm	73
Schmalkalden	52	Warschau	51
Schneeberg	36	Weimar	48
Schweidnitz	7	Wien	48 u. 54
Schwerin	58	Wittenberg	40
Stockholm	172	Worms	78
Stettin	42	Würzburg	64
Stralsund	75	Zeitz	43
Strasbourg	90	Zürich	104
Straubingen	50	Zwickau	38
Stuttgart	90		

Cassel

Aachen	34	Bordeaux	193
Abbeville	72	Brandenburg	34
Aichstädt	38	Braunschweig	16 u. 19
Allendorf	4	Bremen	24
Amiens	74	Breslau	65
Amsterdam	40	Brest	156
	42	Brünn in Mähren	73
Anspach	38	Cadix	318
Antwerpen	49 $\frac{1}{2}$	Calais	93
Arolsen	2 $\frac{1}{2}$	Carlsbad	63
Augsburg	55	Coburg	23
Avignon	154	Coblenz	24
Bamberg	29	Edln	35
Basel	52	Clausthal	11
Bauzen	45	Cleve	31 $\frac{1}{2}$
Berlin	42 u. 43	Cracau	102
Bern	66	Copenhagen	120
		Cottbus	

	Meilen		Meilen
Constantinopel	305	Heidelberg	27
Danzig	102	Hildburghausen	19 $\frac{1}{2}$
Darmstadt	21	Hildesheim	14
Dresden	38 $\frac{1}{2}$	Heilbronn	32
Duderstadt	8	Jena	19
Duisburg	28	Ingolstadt	40
Düsseldorf	32	Innsbruck	64
Durlach	40	Königsberg	135
Dublin	148	Kehl	42
Edimburg	198	Kitzingen	29
Eger	31	Langensalza	10
Einbeck	9	Landshut	47
Eisenach	8	Leiden	43
Emden	35	Leipzig	26 u. 27
Erfurt	14	Lignitz	58
Erlangen	34	Pippstadt	12
Eschwege in Hessen	5	London	113
Florenz	140	Lübeck	36
Frankfurt am Main	18	Lüneburg	31
Frankfurt an der Oder		Lüttich	47 $\frac{1}{2}$
über Leipzig	50	Madrid	254
über Berlin	52	Magdeburg	24
Fulda	9	Mannheim	26
Genf	80	Marland	109
Genua	122	Maynz	20
Gibraltar	336	Marburg	9
Giessen	12	Meinungen	16
Görlitz	49	Metz	57
Göttingen	5	Merseburg	23
Gotha	11	Minden	14
Halberstadt	18 u. 19	Moskau	230
Halle	24	Mühlhausen	8 $\frac{1}{2}$
Hamburg	34 u. 32	Münden	2
Hannover	16	München	65
	9 2	Münz	

	Meilen		Meilen
Münster	18	Spaa	47 $\frac{1}{2}$
Nancy	61	Speyer	30
Naples	184	Stettin	58
Naumburg	21	Stockholm	220
Nordhausen	15	Stralsund	58
Nördlingen	37	Strasburg	43
Nürnberg	37	Stuttgardt	36
Ofen	135	Trier	36
Olmütz	74	Tübingen	38
Orleans	106	Turin	122
Osnabrück	25	Ulm	40
Paderborn	8	Utrecht	41
Paris	104	Wach in Hessen	10
Petersburg	270	Venedig	110
Philippsburg	28	Wanfried	6
Potsdam	38	Warschau	148
Prag	52	Weimar	17
Presburg	90	Weissenfels	19
Pyrmont	9	Wesel	26 $\frac{1}{2}$
Quedlinburg	22	Wetzlar	13 $\frac{1}{2}$
Regensburg	42	Wien	84
Reims	75	Wiesbaden	22
Rheinfels	24	Wittenberg	32
Riga	215	Wolfenbüttel	15
Rinteln	12	Worms	25
Rom	165	Würzburg	24
Rostock	52	Zelle	21
Salzburg	61	Zeitz	24
Schmalkalden	14	Zerbst	28
Schweinfurt	24	Zweybrücken	39
Schwerin	42		

Edln.

	Meilen		Meilen
Nachen	8	Heidelberg	28
Amberg	54	Hildesheim	35 $\frac{1}{2}$
Amsterdam	26	Ingolstadt	52
Arnheim	16 $\frac{1}{2}$	Königsberg in Preußen	150
Augsburg	58	Leipzig	52
Bamberg	43	Linz	84
Berlin	74	Löwen	17
Bonn	3	Lübeck	52
Braunschweig	40 $\frac{1}{2}$	Lüttich	13
Bremen	35	Magdeburg	56
Breslau	90	Mann	24
Brünn	95	Mastricht	11
Brüssel	22 $\frac{1}{2}$	Minden	31
Cassel	25	München	62
Cleve	12	Münster	29
Coblenz	10 $\frac{1}{2}$	Nassau	13 $\frac{1}{2}$
Copenhagen	142	Naumburg	47
Danzig	125	Nürnberg	48
Dresden	63	Olmütz	97
Düsseldorf	4	Paderborn	22 $\frac{1}{2}$
Eger	55	Paris	75
Elberfeld	7	Prag	75
Emmerich	25	Regensburg	60
Erfurt	41	Rom	176
Frankfurt am Main	24	Salzburg	76
Frankfurt an der Oder	73	Schwalbach	17
Fulda	28	Stettin	94
Görlitz	76	Stralsund	78
Halberstadt	50	Strasbourg	37
Halle	50	Trier	18
Hamburg	45	Venedig	118
Hannover	38 $\frac{1}{2}$	Ulm	46
	9 3	Wer	

Wesel	17	Worms	23
Wetzlar	17½	Würzburg	40
Wien	103		

Dresden.

	Meilen		Meilen
Aachen	82	Darmstadt	55
Altenburg	12	Duisburg	71
Amberg	27	Durlach	66
Amsterdam	84	Eger	17
Anspach	34	Eisenach	32
Augsburg	52	Eisleben	20
Aurich	69	Erfurt	26
Außig	6	Erlangen	34
Bayreuth	26	Frankfurt am Main	51
Bamberg	39	Frankfurt an der Oder	20
Baugen	7	Frenberg	4
Berlin	20	Fulda	36
Bonn	65	Genf	107
Braunschweig	37½	Görlitz	13
	34½	Grimma	10
Bremen	52	Großenhain	4
Breslau	32	Guben	15
Brünn in Mähren	36	Haag	88
Brüssel	88	Halberstadt	29
Carlsbad	20	Halle	18
Cassel	39	Hamburg	52
Chemnitz	8		54
Cleve	75	Heilbronn	56
Coburg	33	Hildesheim	34
Cölln	63	Hof	20
Corbus	11	Hoyererwerda	7
Copenhagen	106	Jena	21
Cracau	66	Ingolstadt	40
Danzig	75	Innsbruck	65

	Meilen		Meilen
Königsberg	96	Presburg	55
Landshut	39	Quedlinburg	25 $\frac{1}{2}$
Leiden	86	Regensburg	33
Leipzig	12 $\frac{1}{2}$	Reichenbach	14
	13	Riga	184
Liegnitz	24	Rom	158
Linz	40	Rostock	48
Lion	124	Schmalkalden	25
Lissabon	348	Schwerin	9
Livorno	143	Sorau	14
London	156	Sprenberg	44
Luckau	11	Stargard	39
Lübeck	48	Stettin	40
Madrid	309	Stockholm	195
Magdeburg	25	Stralsund	52
Marburg	45	Strassburg	63
Mayland	105	Stutgard	60
Mannz	55	Thoren	50 $\frac{1}{2}$
Meißen	3	Torgau	9
Merseburg	16	Trier	68
Minden in Westphalen	47	Tübingen	51
München	47	Turin	129
Naumburg	18	Venedig	96
Nördlingen	42	Ulm	50
Nordhausen	27	Utrecht	77
Nossen	4	Waldheim	7
Nürnberg	37	Warschau	83
Nels	36		75
Nfen	93	Weimar	22
Paris	140	Wien	59
Petersburg	284	Wittenberg	14
Plauen	16	Worms	50
Posen	36	Würzburg	42
Prag	17	Würzen	10
	9 4		Herbst

	Meilen		Meilen
Herbst	20	Zwickau	12
Zürch	78		

Frankfurt am Mayn.

	Meilen		Meilen
Aachen	31 $\frac{1}{2}$ u. 32 $\frac{1}{2}$	Dresden	52 $\frac{1}{2}$
Amberg	39 $\frac{1}{2}$	Duisburg	31 $\frac{1}{2}$
Amsterdam	50	Durlach	16 $\frac{1}{2}$
Anspach	20	Düsseldorf	28 $\frac{1}{2}$
Augsburg	37	Eisenach	[20
Basel	58] 21
Bamberg	22	Erfurt	27
Baylen	53	Frankfurt an der Oder	70
Berlin	60	Fulda	13
Bonn	21 $\frac{1}{2}$	Genf	64
Bordeaux	169	Gera	41
Braunschweig	37	Giessen	[6
Bremen	41] 8
Breslau	78	Görlitz	77
Brüssel	55 $\frac{1}{2}$	Gotha	24
Cadix	309	Haag	61
Calais	75	Halberstadt	36
Cassel	[18	Halle	38
] 20	Hamburg	52
Elebe	36	Hanau	2
Eoblenz	14	Heidelberg	10
Eoburg	24	Heilbronn	16
Eblin	[22 $\frac{1}{2}$	Jena	32
] 24 $\frac{1}{2}$	Ingolstadt	31
Copenhagen	107	Inspruck	58
Cronweissenburg	19	Kitzingen	19
Danzig	116	Königsberg in Preußen	136
Darmstadt	3	Landau	17
			Lands

345

	Meilen		Meilen
Landshut in Bayern	40	Prag	71 $\frac{1}{2}$
Leiden in Holland	58	Presburg	96
Leipzig	40	Regensburg	41
Linz	36	Riga	230
Lion	86	Rom	156
Lissabon	300	Rostock	65
Livorno	119	Salzburg	54
Londen	110	Schwerin	56
Lübeck	54	Stockholm	235
Luxemburg	26	Stralsund	75
Madrid	238	Strassburg	25 $\frac{1}{2}$
Magdeburg	42	Stüttgard	22
Mannheim	10	Sulzbach	37 $\frac{1}{2}$
Marburg	11	Frier	21
Mastricht	36 $\frac{1}{2}$	Lübingen	21
Maynz	4	Lurin	89
Minden in Westphalen	32	Benedig	98
München	40	Ulm	34 $\frac{1}{2}$
Naumburg	34	Utrecht	47
Nördlingen	24	Wesel	35
Nordhausen	30	Weglar	6
Nürnberg	29	Wien	82
Osnabrück	35	Wittenberg	45
Ostende	78 $\frac{1}{2}$	Worms	10
Paris	80	Würzburg	16
Peterssburg	330	Zwenbrücken	23 $\frac{1}{2}$
Pilsen	58 $\frac{1}{2}$	Zürch	43

Hamburg.

	Meilen		Meilen
Nachen	56	Amsterdam	43
Amberg	63		51 $\frac{1}{2}$
			An=

	Meilen		Meilen
Anclam	34	Halle	40 $\frac{1}{2}$
Augsburg	86	Hannover	18
Murich	25	Hellbronn in Schwaben	71
Berlin	33 $\frac{1}{2}$	Hildesheim	20
Bergen in Norwegen	120	Jena	44
Bonn	49	Ingolstadt	71
Bordeaux	190	Innsbruck	100
Braunschweig	19 u. 23	Kiel	12
Bremen	13	Leiden	59
Brüssel	80	Leipzig	43 $\frac{1}{2}$
Cadix	393	Linz	47
Calais	94	Lion	146
Carlsbad	60	Lippstadt	27
Cassel	34	Lissabon	350
Celle	13	Livorno	177
Chemnitz in Sachsen	50	Lübeck	?
Edln am Rhein	45	Lüneburg	7
Eöthen	36 $\frac{1}{2}$	Madrid	282
Copenhagen	58	Magdeburg	29 $\frac{1}{2}$
Danzig	88	Maynz	57
Darmstadt	56	Marburg	43
Delmenhorst	14	Minden	32
Dresden	56	München	81
Durlach	70	Raumburg	41
Eisenach	41	Nordhausen	34
Florenz	147	Nürnberg	70
Frankfurt am Mayn	52	Osnabrück	23
Genf	146	Perlberg	17 $\frac{1}{2}$
Giessen	46	Prag	74
Görlitz	57	Pressburg	105
Göttingen	29	Regensburg	74
Gotha	43	Rom	216
Gothenburg	82 $\frac{1}{2}$	Rostock	21
Gröningen	29 $\frac{1}{2}$	Schwerin	23 $\frac{1}{2}$
		Starz	

	Meilen		Meilen
Stargard	49	Venedig	140
Stettin	$\left\{ \begin{array}{l} 44 \\ 41\frac{1}{2} \end{array} \right.$	Ulm	76
Stralsund	36	Utrecht	51
Strasburg	74	Wismar	14
Stuttgard	82	Wittenberg	40
Tübingen	68	Worms	56
Turin	149	Würzburg	48
		Zürch	101

Hannover.

	Meilen		Meilen
Nachen	$41\frac{1}{2}$	Gießen	28
Amsterdam	$41\frac{1}{2}$	Göttingen	11
Augsburg	60	Gotha	25
Bamberg	36	Halberstadt	14
Berlin	36	Halle	25
Bielefeld	13	Hamburg	18
Brandenburg	28	Hameln	5
Braunschweig	7	Helmstädt	12
Bremen	$\left\{ \begin{array}{l} 13 \\ 12\frac{1}{2} \end{array} \right.$	Langensalza	23
Breslau	63	Leipzig	30 und 31
Brüssel	55	Lippstadt	18
Cassel	16	Lübeck	25
Erle	5	Lüneburg	15
Elbe	$\left\{ \begin{array}{l} 35 \\ 33\frac{1}{2} \end{array} \right.$	Lüttich	46
Danzig	91	Magdeburg	18
Darmstadt	37	Marburg	25
Dresden	43	Merseburg	28
Eisleben	24	Minden	8
Erfurt	27	München	62
Frankfurt am Mayn	34	Münster	$21\frac{1}{2}$
		Raumburg	29
		Rienburg	6

Nord:

	Meilen		Meilen
Mordhausen	17	Sondershausen	19
Mürnberg	45	Stade	18
Osnabrück	15 $\frac{1}{2}$	Stettin	56
Paris	80 $\frac{1}{2}$	Strassburg	63
Potsdam	32	Strelitz	35 u. 39
Prag	55	Ulm	56
Pyrmont	7	Wesel	30 $\frac{1}{2}$
Regensburg	58		32
Schwerin	26	Wien	78

Leipzig.

	Meilen		Meilen
Nachen	65	Brüssel	77
Nichstadt	46	Cadix	529
Altenburg	5	Calais	136
Amberg	30	Carlsbad	16
	67		18
Amsterdam	76	Cassel	26
	70	Coburg	21
Annaberg	11	Cöln	64 $\frac{1}{2}$
Anspach	41	Cöthen	7
Arnstadt	15	Chemnitz	8
Augsburg	54	Cleve	62
Murich	57	Copenhagen	97
Bayreuth	22	Crafau	76
Bamberg	27	Danzig	73
Bauzen	19	Darmstadt	43
Berlin	20	Dessau	7
Bordeaux	212	Dresden	12 $\frac{1}{2}$
Braunschweig	21 u. 25	Duisburg	58
Bremen	41 $\frac{1}{2}$	Durlach	62
Breslau	44	Eger	19
Brünn	50	Eisenach	19
		Gre	

	Meilen		Meilen
Erfurt	13	Königsberg in Preußen	95
Erlangen	{ 30	Langensalza	16
Esslingen	{ 31	Leiden	78
Florenz	43	Liegnitz	36
Frankfurt am Mayn	140	Linz	48
	{ 40	Lion	121
Frankfurt an der Oder	{ 44	Lippstadt	48
Freyberg	24	Lissabon	344
Genf	10	London	144
Gera	106	Luckau	13
Giessen	7	Lübeck	50
Görlitz	38	Lüneburg	41
Göttingen	25	Madrid	422
Gotha	24	Magdeburg	14
Großenhahn	16	Manland	107
Guben	11	Mannz	44
Haag	21	Marburg	35
Halberstadt	80	Meißen	9½
Halle	15	Minden	35
	5	Mühlhausen	18
Hamburg	{ 43	München	54
	{ 48	Münster	44
	und 44	Naumburg	6
Hannover	29	Neustadt an der Orla	10
und	31	Nördlingen	45
Heidelberg	45	Nordhausen	14
Heilbrunn	54	Nürnberg	33 und 34
Hildesheim	25	Oels	48
Hildburghausen	23	Olmütz	50
Hof	16	Ostende	118½
Genä	9	Paderborn	34
Ilmenau	17	Paris	120
Ingolstadt	41	Petersburg	268
Innsbruck	67	Plauen	13
		Potsd.	

	Meilen		Meilen
Potsdamer	16	Stralsund	47
Prag	30 $\frac{1}{2}$	Strasbourg	64 $\frac{1}{2}$
Quedlinburg	13	Straubingen	40
Regensburg	38	Stuttgart	58
Riga	168	Torgau	6
Rom	166	Trier	61 $\frac{1}{2}$
Rostock	48	Tübingen	48
Rothenburg an der		Turin	127
Tauber	44	Venedig	122
Saalfeld	13	Ulm	48
Schleiz	12	Utrecht	69
Schleusingen	21	Warschau	95
Schmalkalden	20	Wien	71 $\frac{1}{2}$
Schneeberg	11	Wittenberg	8
Schwalbach	46	Worms	44
Schwerin	36	Würzburg	45
Sorau	27	Zeitz	5
Stargard	39	Zerbst	9
Stettin	40	Zürch	79
Stockholm	196	Zwickau	9

Lübeck

	Meilen		Meilen
Aachen	58	Danzig	80
Amsterdam	56	Erfurt	48
Augsburg	80	Frankfurt am Main	54
Berlin	31	Halle	42
Braunschweig	25	Hamburg	10
Bremen	22	Königsberg in Preußen	112
Breslau	71	Leipzig	44
Cassel	36	London	120
Edln	53	Lüneburg	10
Copenhagen	60	Magdeburg	32
		Mann	

351

	Meilen		Meilen
Mann	54	Rostock	16
München	83	Stettin	37
Raumburg	41	Stockholm	170
Nürnberg	69	Strasbourg	84
Paris	145	Tübingen	74
Prag	65	Venedig	190
Regensburg	82	Ulm	75
Rom	222	Wien	126
Riga	180	Wittenberg	36

. München.

	Meilen		Meilen
Aachen	71	Frankfurt am Main	45 $\frac{1}{2}$
Amberg	21	St. Gallen	5
Amsterdam	90	Gera	54
Anspach	23	Halberstadt	56
Augsburg	9	Halle	52
Bayreuth	38	Hamburg	81
Bauhen	54	Heidelberg	35
Berlin	80	Hof	44
Braunschweig	63	Ingolstadt	11
Bremen	76	Innsbruck	20
Breslau	66	Leipzig	61
Brünn in Mähren	53	Linz	33
Cassel	50	Magdeburg	62
Coburg	38	Mann	42
Edln	32	Raumburg	47
Danzig	120	Nördlingen	18
Dinkelsbühl	21	Nürnberg	27
Donaupferth	15	Passau	21 $\frac{1}{2}$
Dresden	50	Prag	48
Erfurt	45	Regensburg	18
Erlangen	30	Salzburg	17

Straß

	Meilen		Meilen
Strasßburg	38	Wien	56
Straubingen	16	Worms	38
Lübingen	26	Würzburg	31
Ulm	18		

Nürnberg.

	Meilen		Meilen
Nachen	56	Darmstadt	23
Amberg	10 $\frac{1}{2}$	Donaumerth	12
Amsterdam	73	Dresden	37
Anspach	5	Durlach	32
Augsburg	18	Eger	16
Murich	74	Eichstädt	10
Bayreuth	21	Erfurt	26
Bamberg	8	Erlangen	3
Baugen	44	Esslingen	20
Berlin	53	Florenz	114
Bonn	46	Frankfurt am Main	28
Bordeaux	157	Frankfurt an der Oder	57
Braunschweig	49	Fulda	21
Bremen	58	Genf	79
Breslau	68	Gera	26
Brüssel	73	Görlitz	50
Cadix	316	Haag	77
Calais	99	Halberstadt	39
Carlsbad	21	Halle	36
Cassel	36	Hamburg	70
Chemnitz	27	Hanau	26
Coburg	14	Heidelberg	24
Cölln	48	Heilbronn	18
Copenhagen	133		18 $\frac{1}{2}$
Croßau	90	Hof	17
Danzig	113	Jena	28
			In-

1353

	Meilen		Meilen
Ingolstadt	13	Riga	204
Inspruck	40	Rom	138
Königsberg	134	Rostock	67
Landau	30	Salzburg	33
Landshut	18	Schleiz	21
Leiden	75	Schwerin	60
Leipzig	33	Stettin	68
Liegnitz	52	Stockholm	228
Lübeck	72	Stralsund	75
Linz	40	Strasbourg	42
Lion	94	Straubingen	17
Livorno	109	Stuttgart	22
London	140	Trier	45
Magdeburg	42	Tübingen	22
Matburg	31	Turin	95
München	28	Venedig	86
Manland	70	Ulm	20
Mann	32	Utrecht	66
Mannburg	30	Weimar	30
Mordlingen	10 $\frac{1}{2}$	Wien	72
Mordhausen	32	Würzburg	13
Olmütz	56	Wittenberg	41
Osnabrück	59	Worms	28
Paris	112	Zeitz	28
Petersburg	304	Zeitz	40
Prag	41 $\frac{1}{2}$	Zwickau	25
Regensburg	12		

Prag.

Nach	84	Hugsburg	50
Amberg	31	Bamberg	38
Amsterdam	98	Bayreuth	31
Anspach	44	Berlin	38
		3	Bo

Handb. für Reis.

	Meilen		Meilen
Böhen	91	Ingolstadt	40
Braunschweig	48	Innsbruck	73
Bremen	78	Königsberg	100
Breslau	34	Landshut	33
Brünn	31	Leipzig	30 $\frac{1}{2}$
Briggen	85	Linz	34
Carlsbad	16	Lissabon	355
Cassel	52	London	170
Cleve	97	Magdeburg	40
Coburg	36	Maynz	60
Cölln	75	München	45
Commothau	13	Raumburg	[Carlsbad 33
Copenhagen	117		[Leipzig 36
Craſau	56	Mürnberg	41 $\frac{1}{2}$
Danzig	80	Paris	152
Dinkelsbühl	49	Pilsen	12
Dresden	18	Preßburg	38
Duisburg	91	Regensburg	32
Eger	[21	Riga	180
	[23	Rom	146
Eichstädt	38	Rostock	63
Erfurt	40	Salzburg	51
Frankfurt am Main	66	Stockholm	200
Frankfurt an der Oder	36	Strasbourg	83 $\frac{1}{2}$
Fulda	47	Trient	99
Glatz	24	Venedig	115
Gdrlitz	19	Ulm	50
Halberstadt	42	Wien	41 u. 43
Halle	34	Worms	47
Hamburg	69	Würzburg	60
Heidelberg	57	Zittau	15

Straß-

Straßburg.

	Meilen		Meilen
Nachen	40	Halberstadt	66
Amberg	40	Halle	60
Amsterdam	68	Hamburg	78
Augsburg	30	Heidelberg	16 $\frac{1}{2}$
Bamberg	39	Ingolstadt	34
Basel	14 $\frac{1}{2}$	Landshut	40
Belfort	14	Leipzig	64 $\frac{1}{2}$
Berlin	80	Linz	66
Bonn	39	Lübeck	84
Braunschweig	62	Lüneville	13
Bremen	65	Luxemburg	25 $\frac{1}{2}$
Breslau	90	Magdeburg	56
Brünn	84	Mannheim	15
Cassel	43	Mannj	21 $\frac{1}{2}$
Eleve	55	Meg	19
Coblenz	31 $\frac{1}{2}$	München	36
Coburg	43	Nancy	15 $\frac{1}{2}$
Edlin	42	Nassau	28 $\frac{1}{2}$
Eollmar	7	Naumburg	58 $\frac{1}{2}$
Copenhagen	135	Paris	55 $\frac{1}{2}$
Crakau	120	Regensburg	41
Danzig	136	Riga	256
Darmstadt	23 $\frac{1}{2}$	Rom	140
Dinkelsbühl	33	Rostock	90
Dresden	77	Salzburg	52
Durlach	10	Schwalbach	24 $\frac{1}{2}$
Eisenach	44 $\frac{1}{2}$	Stettin	98
Erfurt	51 $\frac{1}{2}$	Stockholm	162
Frankfurt am Mayn	24 $\frac{1}{2}$	Stralsund	100
	26 $\frac{1}{2}$	Straubingen	46
Fulda	39	Toul	18
Gotha	47 $\frac{1}{2}$	Trier	27 $\frac{1}{2}$
	3 2	Lü:	

	Meilen		Meilen
Lüdingen	14	Wien	90
Venedig	84	Wittenberg	72 $\frac{1}{2}$
Ulm	20	Worms	17
Utrecht	65	Zürich	23 $\frac{1}{2}$
Weimar	50	Zweybrücken	11
Wesel	52 $\frac{1}{2}$		

Wien.

Aachen	128 $\frac{1}{2}$	Eantstadt	92
Amberg	76	Carlsbad	57
Amsterdam	140	Carlsruhe	96
Anspach	71	Casimir	58
Augsburg	64	Cassel	97 $\frac{1}{2}$
Bamberg	73	Chalons	187
Basel	104	Cleve	132
Bayreuth	66	Coblenz	110
Berlin	79	Coburg	73 $\frac{1}{2}$
Besanson	128	Edln	120 $\frac{1}{2}$
Bielitz	47	Collmar	125
Bogen	74	Commorn	23
Braunschweig	81	Constantinopel	274 $\frac{1}{2}$
Bremen	94	Copenhagen	174
Breslau	112	Craau	58
Brieg	49	Danzig	130
Brixen	43	Darmstadt	97
Brinn	75	Dresden	59
Brunn	113	Düsseldorf	124 $\frac{1}{2}$
Büffel	16	Durlach	93
Cadix	151 $\frac{1}{2}$	Eger	58 $\frac{1}{2}$
Calais	629 $\frac{1}{2}$	Eisenach	89 $\frac{1}{2}$
Cambray	192	Eperies	55
	178	Erlangen	69
		Florenz	137
		Fiume	

	Meilen		Meilen
Riime	62	Ein	24
Frankfurt am Mayn	$\left\{ \begin{array}{l} 94 \\ 98 \end{array} \right.$	Lissabon	620
Frankfurt an der Oder	79	Livorno	153
Freyburg im Breisgau	$120\frac{1}{2}$	London	200
Genf	118	Lübeck	123
Gent	$162\frac{1}{2}$	Lüneville	140
Genua	136	Lyons	175
Gibraltar	626	Madrid	524
Giessen	105	Magdeburg	86
Görlitz	55	Maglaga	608
Görs	62	Mantua	98
Gotha	88	Marseille	$258\frac{1}{2}$
Grätz	25	Mayland	110
Günz	12	Maynz	99
Haag	$148\frac{1}{2}$	Meinungen	$80\frac{1}{2}$
Halle in Tyrol	89	Memmingen	68
Hamburg	116	Metz	$110\frac{1}{2}$
Hannover	103	Modena	118
Harlem	152	München	55
Heilbrunn	99	Namur	$165\frac{1}{2}$
Hermannstadt	106	Nassau	124
Hildburghausen	77	Raumburg	78
Jena	81	Neapel	218
Jglau	22	Reisse	$\left\{ \begin{array}{l} 37 \\ 43 \end{array} \right.$
Ingolstadt	64	Neufchatel	109
Inspruck	63	Nimwegen	135
Klagenfurt	39	Nürnberg	66
Königsberg in Preuß.	$156\frac{1}{2}$	Nedenburg	8
Kaybach	48	Ofen	35
Leiden	$146\frac{1}{2}$	Olmütz	25
Leipzig	72	Ostende	$174\frac{1}{2}$
Lemberg	101	Palermo	310
Lindau	90	Paris	220
	3 3	Passau	

	Meilen		Meilen
Passau	36	Zemeswar	72
Petersburg	284	Leichen	43
Peterwardein	70	Trient	82
Pilsen	46	Trier	117½
Prag	41	Triest	60
Pressburg	8	Troppau	34
Quedlinburg	86	Turin	128
Raab	17	Ulm	81
Regensburg	54	Utrecht	142
Riga	200	Venedig	85
Rom	170	Versailles	224
Salzburg	41	Villach	43
Scharhausen	97	Warichau	101
Semlin	82	Weimar	83
Speyer	106	Wesel	130
Stettin	99	Worms	47
Stockholm	227½	Würzburg	178
Stralsund	117		182
Strasbourg	103	Zittau	51
Straubingen	48	Zürich	90
Stuttgardi	92		

Weite der Wagenspur oder des Geleises in verschiede-
nen Ländern.

	Rheinl. M. Schuh. Zoll.
Mugsburg	3 6½
Berlin und ganz Brandenburg	4 1
Böhmen	3 6
Braunschweig	4 4½
Breslau und Schlesien überhaupt	3 2
Dänemark	4 4
Danzig	3 2
	Dress

Rheinfl. M.
 Schuh. Zoll.

Dresden	3	6
England, Spur der Kutschen	4	$4\frac{1}{2}$
" " Spur der Frachtwagen	5	$1\frac{1}{2}$
" " Spur der neuen Frachtwagen mit den breiten Felgen	5	10
Frankfurt am Main	3	$11\frac{1}{4}$
Frankreich	4	$4\frac{1}{2}$
Hamburg	4	$2\frac{1}{2}$
Hannover	5	$1\frac{1}{2}$
" " in Sandgegenden	4	$5\frac{1}{2}$
Leipzig	3	$8\frac{3}{4}$
Lübeck	4	$2\frac{1}{2}$
Mähren	3	6
Mecklenburg	3	6
Niederlande	3	6
Nürnberg	3	$11\frac{1}{4}$
Oesterreich	3	6
Pohlen	3	6
Pommern	3	6
Im Reich	4	$4\frac{1}{2}$
Riga	4	9
Rußland	4	4
Schweden	4	4
Schweiz	3	$11\frac{1}{4}$
Thorn	3	2
Thüringen	3	5
Ungarn	3	6
Württemberg	3	6
" " in einigen Gegenden auch	4	$4\frac{1}{2}$
Zittau	3	2

Kenntniß einiger Dinge, wegen deren vorzüglichen Güte verschiedene Städte berufen sind.

Amsterdam.

Golddrat, oder Faden zu Treffen.

Bristol.

Porcellanfabrik in Castelgreen.

Harlem.

Sammet — Zwirn — Zwirnband.

London.

Thüren- und Flintenschlösser — alle Stahl- und Metall- Arbeiten — Lederwerk — Wagner- Arbeit — Krystallglas bey Salpeterbank — Kronenglas in Cockhill — Scheibenglas bey Landeth — Uhren.

Utrecht.

Fingerhüte — Sammet.

Aachen.

Näh- und Steck- Nadeln.

Braunschweig.

Einfache und doppelte Braunschweiger- Mummie — Braunschweiger Schlackwürste.

Dresden.

Lederne, glisirte Handschuhe — Zwirnspitzen — Marly — Zwirnstrümpfe, gestrickte — die Reuberschen Arbeiten von sächsischen Edelsteinen — die Wagnerschen Klaviere — die Grundmannschen Hoboen, Clarinetten und Bassethörner — die Grenserschen Flöten und Fagots.

Frank-

Frankfurt an der Oder.

Tabakspfeifen zu Weißenspring.

Gera.

Wollene, Kameelhaarne und halbseidene Zeuge.

Magdeburg.

Das Altbier — das Mannheimer-Bier — Neu-
modische Damenhüte ben Pascal.

Mühlhausen.

Feder und Federwerk.

Prag.

Die wollenen Strümpfe, Duxer genannt; —
Hüte.

Strasburg.

Alle Gold- und Silber- Arbeiten — feine Ver-
goldungen — die Wagen, Kutschen, Chaisen, des
Herrn Günsperode. — Puder.

Toulouse.

Parfüm-Waaren — wollenne Bettdecken.

Nîmes.

Seidenarbeiten: (man zählt über 150 verschiedene
seidene Zeug-Arten, welche hier verfertigt werden) —
seidene Strümpfe — Gersche de Nîmes — Bürats.

Antwerpen.

Diamanten und Edelsteine: (die ersten Juwelirer
waren wahrscheinlich in dieser Stadt) — gefleppelte
Spitzen.

Rouen.

Feine Tücher.

Dieppe.

Drechsler = Arbeiten in Bein und Elfenbein.

Le Mans.

Wachslichter: (schon vor 200 Jahren wurden hier große Fabriken davon errichtet.)

Genua.

Sammet — Strümpfe — kandirte Früchte —
Papier — Sardellen.

Lyon.

Alle seidene Stoffe und Waaren. — Maronen.

Paris.

Alle Mode = Artikel, die, von hier aus, der Welt
Gesetze geben — alle Gold = Arbeiten — weiße seidene
Strümpfe (die feinsten heißen bas de trême de Perse)
— weiße Glas, und Wachs = Perlen — Hüthe.

Neapel.

Die Ermesini oder starke Taffete — Bijouterie =
Arbeiten, (die sonderlich in Italien geschätzt werden) —
die Seifenkugeln des Olivetaner = Klosters.

Herve, im Limburgischen.

Käse, der unter dem Namen, der Limburger, be-
kannt ist.

Hamburg.

Wollene Strümpfe und Mützen.

Bologna.

Die Salami und Mortadelli, oder Cervelat: Würste — der Rossoli — die Krepp- und Trauer- Flore.

Avignon.

Die doppelten und halben Florentiner Taffete.

Malines und Remiremont.

Spitzen.

Verdun.

Dragéen. — Pfefferkuchen.

Marseille.

Feigen.

Bordeaux.

Schinken — Senf.

Maltzha.

Rothe Drangen.

Amiens.

Pasteten. —

Bayonne.

Schinken und Schinken- Pasteten.

Darmstadt.

Spargel.

Ulm.

Brod — Spargel — Obst.

Augsburg.

Alle Silber- Arbeiten: (ein Tannenzapfen ist das Zeichen.)

Las

Tabelle

die Zeit des Osterfestes für den übrigen Theil des jetzigen Jahrhunderts zu finden.

Jahre.	Epacten.	Sonntags: Buchstaben.	Zeit des Osterfestes.
1785	18	B	27 März.
1786	29	A	16 April.
1787	11	G	8 April.
1788	23	FE	23 März.
1789	3	D	12 April.
1790	14	C	4 April.
1791	25	B	24 April.
1792	7	AG	8 April.
1793	17	F	31 März.
1794	28	E	20 April.
1795	9	D	15 April.
1796	21	CB	27 März.
1797	1	A	16 April.
1798	12	G	8 April.
1799	24	F	24 März.
1800	4	E	14 April.

X.

Schilderung einiger National - Feste.

Wettrennen zu New - Market.

Der Anfang der Rennzeit wird jedesmal acht und mehrere Tage vorher in allen Zeitungen angekündigt. Eigentlich sind drey verschiedene Plätze zum Rennen bestimmt; zwey davon gehn in der Runde herum, bey diesen hat man also das Vergnügen, daß man die Wettrenner abreiten und ankommen sieht, und überhaupt das ganze Rennen ziemlich übersehen kann. Die ersten Rennen des Jahres, welche allezeit in der Osterwoche sind, werden immer auf einem von diesen gehalten. Der dritte geht gerade aus; er wird Beacon Course genannt, und macht in seiner Länge ohngefähr 4 englische Meilen aus; er ist ziemlich gerade, in der ersten Hälfte aber ist eine Wendung, welche auf beyden Seiten mit niedrigem Buschwerk, und steinigtem Boden begränzt, aber nicht nur weit genug, sondern auch noch mit hohen Pfählen bezeichnet ist, so daß die Reiter von ferne schon ihre Maasregeln darnach nehmen können. Der Boden ist, wie man ihn gewöhnlich auf sandigen Heiden sieht, und mit niedrigem Grase überwachsen. Ohnweit des Platzes, von welchem abgeritten wird, geht es über eine kleine Anhöhe, bald nachher kommt die, vorhin beschriebene, Wendung, von da aber geht der Weg gerade zu, und ganz eben nach dem Ziel. An diesem letzten Theil des Rennplatzes stehn auf der einen Seite einige kleine Häuser, worinnen sich die Interessenten, und andere Zuschauer,

schauer bey übler Witterung verbergen, und das Ganze besser übersehen können. Ohnweit des Zieles, wo der Platz enger wird, und sich ohnehin die meisten Zuschauer hindrängen, sind auf derselben Seite Schranken gemacht. Das Ziel ist nah am Dorfe, so daß die Pferde ihren Ställen zulaufen, und besteht aus zwey einander gegenüber aufgerichteten hohen, viereckigen Pfeilern; hinter dem rechten steht ein verpflichteter Mann; dieser Mann erwartet die Ankunft der Reitenden, und visirt, wenn sich die Reitenden den Säulen nähern, von seinem Pfeiler nach dem gegenüberstehenden; das Pferd, dessen Kopf er am ersten erblickt, hat die Wette gewonnen. Die Rennpferde werden von eigenen, dazu geübten, Bereitem geritten, denn nicht jeder würde eine solche heftige Bewegung ausstehn können, und selbst diese, welche doch daran gewöhnt sind, bereiten sich durch strenge Diät darauf vor. In Newmarket wohnen viele dergleichen, andre stehn bey den Eigenthümern der Pferde in Diensten; ein solcher Bereiter bekommt gewöhnlich für jedes Rennen fünf Guineen, und wenn er verliert, drey Guineen. Der Sieger wird überdies noch von der gewinnenden Parthey belohnt, der Anzug der Jockey's besteht in einem ganz kurzen Westchen, kleinen runden Huth, vorne mit einer Klappe, ledernen Unterfleidern, heruntergeschlagenen Stiefeln, mit langen scharfen Spörn, und einer starken, Spitzruthförmigen, Reitpeitsche. Weste und Huth sind bey jedem von gleicher Farbe, einige gelb, andre roth, grün u. s. w. verschiedene haben gestreifte, oder aus dreyeckigen Lappen von zweyerley Farben zusammengesetzte Weste und Huth. Diese verschiedene Farben dienen hauptsächlich dazu, sie von weitem zu erkennen. Die Rennpferde selbst, werden in der Fütterung anders gehalten als andre Pferde, und nach ihrem Aussehn sollte man ihnen gar nicht zutrauen, was sie wirklich leisten; wenn sie im Schritt gehn, haben sie ei-

nen

nen schwankenden, kurzen, und dem Ansehn nach unsichern Gang, sind mager und dürr, und man sieht meistens an ihnen bloß Knochen, Muskeln, und ein so feines Fell darüber, daß man fast alle Adern liegen sieht. Uebrigens werden sowohl Hengste als Stuten, aber nur selten Wallache zum Wettrennen gebraucht. Ein solches Rennpferd ist oft mit 2000 Pfund Sterling bezahlt worden, und 6, 7, 800 Guineen sind ganz gewöhnliche Preise. Die Wettrenner sind alle ohne Stollen beschlagen, die Mähnen werden ihnen rechts und links mit Stroh, in dreiflechtige Zöpfe sehr zierlich eingeflochten. Ihre Rüstung besteht bloß in einer Wassertrense, und einem ganz kleinen englischen Sattel, mit einer kleinen wollenen Decke darunter. Der Sattel ist nicht viel größer, als der an den Kutschgeschirren, und so leicht daß er öfters nur drei Pfund wiegt. Die Pferde müssen den Tag vor dem Rennen gezeigt und aufgeschrieben werden. Das Alter wird immer vom ersten May an gerechnet, es sey ein Frühjahr- oder Herbst-Fohlen. Bisweilen erscheinen Pferde schon im dritten Jahr auf der Rennbahn, aber nie sieht man alte Pferde darauf; achtjährige sind schon selten. Die Reiter werden gewogen; das Gewicht ist aber nicht immer gleich bestimmt; den Hengsten wird mehr aufgelegt als den Stuten, in gleichen Altern Pferden mehr als jungen. Selbst die Rennen geschehn auf sehr verschiedene Weise, denn entweder rennen nur zwei Pferde zusammen, welches die eigentlichen Hauptrennen sind, und match genannt werden, oder es reiten mehrere, öfters wohl zehn, zusammen; diese Art wird Sweep's Takes genannt, alsdenn setzt jeder Eigenthümer eine gewisse Summe aus, und dasjenige Pferd, welches von allen zuerst das Ziel erreicht, gewinnt diese ganze Summe. Ein anderer Unterscheid ist, daß bisweilen ausgemacht wird, daß einer dem andern durch schlangenweis Reiten den Weg versperren, und den der

eins

einmal zurück ist, so hindern darf, wieder zuzukommen; diese Art heisset Crossing; oder es wird festgesetzt, daß keiner den andern hinderlich seyn darf, und seinen Weg gerade fortreiten muß. Zuweilen wird auch nicht der ganze Platz, sondern nur ein Theil desselben, die Hälfte, ein Drittel, ein Viertel durchritten, und mit Säulen abgesteckt, welches meistens bei ganz jungen Pferden geschieht. Hauptsächlich wird auch bestimmt, ob einer von den beiden Interessenten seine Wette zurücknehmen kann, ohne sich derselben verlustig zu machen, oder ob er, wenn er zurücktreten will, die Hälfte der zur Wette ausgesetzten Summe erlegen muß. In jedem von diesen Fällen muß der Gewinnende das Pferd, worauf gewettet war, über den ganzen Rennplatz im kurzen Gallop, oder auch nur im Schritt reiten lassen, um zu zeigen, daß sein Pferd lebendig und so gesund ist, daß es das Rennen hätte aushalten können. Bei den Wetten, welche, wie die Rennen, mit allen Umständen und Bedingungen durch den Druck bekannt gemacht werden, ist alles so genau bestimmt und beschrieben, daß ohnmöglich ein Irrthum oder Streit entstehen kann. Vor's erste sind alle Bedingungen angegeben, die Eigenthümer der Pferde, die Farbe und Namen der Pferde, die Namen der Bereiter, die sie reiten werden, und die Farbe ihres Anzugs benamt. Die Rennen werden in der dazu bestimmten Woche täglich gehalten, und nehmen gewöhnlich gegen 1 Uhr ihren Anfang, sie reiten alsdenn drei viertel Stunden nach einander ab, und in dieser Ordnung geht es gewöhnlich bis gegen 4 Uhr fort. Das Signal zum Abritt, giebt ebenfalls ein Geschworne, welcher, wenn er alle gefragt, ob sie nichts mehr an ihrer Equipage zurechte zu machen hätten, und von allen zur Antwort erhalten, daß sie zum Abritt bereit wären, zu ihnen sagt, Reitet zu! und sogleich reiten alle in vollem Galopp an. Die Geschwindigkeit, mit welcher diese
Pferd

Pferde rennen, kann man sich nicht wohl vorstellen, wenn man nicht selbst Augenzeuge davon gewesen ist; ihre schnellen Füße berühren nur die Erde, um einen neuen Anlauf zu einem frischen Sprung zu nehmen; man sieht ihre vier Füße immer zugleich in der Luft, so daß ihr Rennen einem immer erneuerten Sprung ähnlich sieht, dabey strecken sie Hals und Kopf so weit vor, daß es dem Zuschauer immer vorkommt, als müßten sie stürzen und sich überschlagen. Die englischen Kupferstiche, welche man von diesen Pferderennen hat, stellen ein ziemlich ähnliches Bild von diesen Pferden im Laufen, und der Art zu sitzen ihrer Jockeys vor. Die Behendigkeit dieser Pferde macht die Erde unter ihnen zittern, und durch ihr schnelles Auftreten entsteht ein dumpfer Ton, welchen man sehr weit und öfters ehe hört als man sie sieht. Gewöhnlich werden die 4 englische Meilen der Rennbahn in 7, höchstens 8 Minuten zurückgelegt. Das berühmte Pferd Childers, das dem Herzog von Devonshire zugehörte, lief in einer Secunde $82\frac{1}{2}$ Fuß, das ist, fast eine englische Meile in einer Minute. Die runde Laufbahn zu Newmarket, welche 400 Ellen weniger als 4 englische Meilen beträgt, lief es in 6 Minuten 40 Secunden. Seine Geschwindigkeit verhielt sich also zu der von dem schnellsten Barbe, wie 4 zu 3. Nach D. Mathys Berechnung machte der Childers 23, und ein Barbe nur $18\frac{1}{2}$ Fuß. Ein Pferd, das mehr als 220 Ellen, die Elle zu 3 Schuh gerechnet, zurück bleibt, darf nie wieder auf dem Rennplatz zu Newmarket erscheinen.

Karnaval zu Venedig.

Dies berühmte Karnaval, das schon in den ersten Tagen des October-Monats anfängt, wo man bereits die Schauspielhäuser maskirt besucht, ist nicht so lustig, als manches Karnaval in andern Städten Welschlands.

Die ganze Nummeren besteht darinn, einen schwarzen Mantel oder Tabaro, eine Bahüte oder Domino von derselben Farbe, der bloß Kopf und Schultern bedeckt, einen Huth mit oder ohne Feder, und eine weiße Farbe zu tragen, die man entweder vor's Gesicht nimmt, oder in die Hutschnepfe steckt. So gekleidet geht man seinen Geschäften nach, giebt Besuche, oder wohnt des Abends dem Schauspiel bey. Diese Uniform, so wenig angenehm sie auch für's Auge hat, begünstigt doch ungemein die Freyheit und Ungezwungenheit. Sie vermischt die Stände und Geschlechter, denn die Frauenzimmer sind ebenfalls so angezogen, und giebt Gelegenheit zu tausend verliebten Abentheuern, woran die Mönche und Nonnen, denen diese Verkleidung auch verstattet ist, den größten Antheil nehmen. Die Polizen drückt die Augen über die Ausschweifungen der Klöster zu, und diese Nachsicht vermehrt ihre Anhänglichkeit an der Regierungsform der Republik. Man sorgt ernstlich dafür, daß die Masken in ihren Vergnügungen nicht gestört werden. Vor diesem machte das Spiel den größten Theil von diesen Karnavals- Freuden aus. Man versammelte sich in öffentlichen Sälen, wo verschiedene Tische aufgeschlagen standen. Die Republik machte selbst Bank; zwey Senatoren zogen in ihrem Namen ab, und die Tische waren mit Goldhaufen bedeckt. Spieler und Zuschauer, sämmtlich maskirt, beobachteten das tiefste Stillschweigen: höchstens vernahm man das Gemurmel einiger unterdrückten Flüche, welche die mit leiser Stimme ausstießen, denen das Glück nicht wohl wollte. Die letzteren acht Tage nahm auch das gemeine Volk daran Theil. Jude, Handwerksmann, Lastträger, der geringste Troßbube, verummte sich so gut es gehn wollte, und sollte es nur eine falsche Nase gewesen seyn, und spielte im Ridotto. Dies Ridotto, das gleich nach Weynachten gedfnet wurde, war ein abscheulicher Ort voll Gestank und Unsauberkeit,

und

und bestand aus fünf oder sechs großen Bemächern, rauheriger und schwärzer als eine Gefängniß-Küche. Sie waren mit Goldleder tapezirt, das noch aus den ersten Zeiten der Stiftung der Republik herzustammen schien. Sechzig Tafeln standen längs den Mauern, von denen sie bloß eine hölzerne Bank schied, wo ein Nobili im Staatskleide und mit einer ungeheuren Perrücke vier und zwanzig Stunden auf einer Stelle saß, und von einem andern abgelöst wurde, wenn ihn der Schlaf überwältigte. Niemand durfte sich hier ohne Larve blicken lassen, und wer es that, wurde sogleich von einem Aufseher erinnert, sie wieder vorzunehmen. Der Gewinn dieses Ridotto belief sich jährlich auf 60,000 Pistolen. Seit dem Jahre 1774 sind aber diese öffentlichen Spiele abgeschafft worden. Der Ruin vieler edlen Familien, die in die äußerste Dürftigkeit gesetzt worden waren, machte ein solches Verbot nothwendig. Da indessen im nächsten Karnaval Venedig wenig besucht ward, so beunruhigte dieses die Republik so sehr, daß im großen Rath die Wiederrufung des Spielgesetzes in Vorschlag gebracht wurde. Nur eine Mehrheit von zwey Stimmen erhielt dieses Gesetz bey seiner Kraft.

Commerz-Spiele sind zu Venedig nicht sehr Mode, desto mehr aber die Hasard-Spiele, sonderlich das Placraon, woran sogar die Damen Geschmack finden. Der letzte Donnerstag vor Fastnachten, ist der schönste Tag des Karnavals. An diesem Tage werden dem Volke öffentliche Schauspiele im Freyen gegeben; der erste Auftritt dieser Art, ist aus der Geschichte der Republik selbst genommen. Ein gewisser Ulrich, Patriarch von Aquileja, wurde, nebst zwölf seiner Chorherrn, von den Venetianern, mit welchen er im Krieg begriffen war, zu Gefangen gemacht. Er erhielt nebst seinen Gefährten die Freiheit unter der Bedingung, daß er jährlich der

Republik einen Ochsen und zwölf Schweine, an seiner und seiner Begleiter Stelle, überschicken wolle. Sobald diese Thiere zu Venedig anlangten, führte man sie mit großem Gepränge auf den öffentlichen Platz, wo man ihnen in Gegenwart des Doge und der Senatoren, in Ceremonien-Kleidungen, den Kopf abhieb. Diese lächerliche Execution geschah unter dem Geschrey und den Schmähungen des Pöbels, die er wider den Erzbischof und die Chorberrn ausstieß, welche durch den Ochsen und die Schweine vorgestellt wurden. Dieses Fest beging man viele Jahrhunderte, weil aber die Schweine zu viel Lärm machten, so hat man ihre Stelle durch zwey fette Farren ersetzt. Gelingt es dem Scharfrichter, diesen Ochsen den Kopf auf einen Streich abzuschlagen, so lohnt ihn der laute Zuruf und die Schmelcheleyen und Umrarmungen des Pöbels für seine Geschicklichkeit und Stärke. Seine Knechte heben den Ochsen-Kopf in die Höhe und zeigen ihn der versammelten Menge, welche den Platz von freudigem Beyfall-Geklatsche ertönen läßt. Das Schwerdt, womit die Enthauptung geschieht, ist 4 Fuß lang, und vier Finger seiner ganzen Länge nach, breit. Es gehört ein starker Arm dazu, es aufzuheben. Auf eben dem Platz, und immer im Gesicht der Fenster des Doge, sind zwey Gerüste aufgeführt, auf welchen die Stärke des Herkules oder was man auf den Boulevard-Theatern der Springer und Seiltänzer zu Paris *les forces d'Hercule* zu nennen pflegt, vorgestellt wird. Gemeiniglich sind es Gondoliere, in stoffenen Wämfern, mit Schellen an den Strumpfbändern. Acht Mannspersonen, paarweise rangirt, tragen auf ihren Schultern lange hölzerne Balken; auf diese Balken treten vier andre Männer, auf diese vier noch zwey, auf diese zwey Einer, und auf die Schultern dieses Einen ein Kind von acht oder zehn Jahren, welches die Spitze dieser Pyramide von Menschen ausmacht. Oft steht das Kind mit dem

dem Kopf auf dem Kopf des Mannes, und schwebt mit den Füßen in der Luft.

Ein andres Schauspiel ist die Fahrt des Gondoliers, der in einem kleinen Boote, von der Galeere, die im Hafen liegt, auf einem Seil bis auf die Spitze des Thurms fährt, welcher der St. Marcus - Kirche gegenüber ist. Er trinkt und ißt, während daß er hinaufgehisset wird, und schießt mit Pistolen. Wenn er die Thurmspitze erreicht hat, läßt er sich, ohne seinem Boot, an einem andern Seil, auf der andern Seite, zu dem Balkon der Signoria herab, und überreicht dem Doge einen Strauß. Dieser giebt ihm einige Zechinen und ein Glas Wein, und nachdem er an demselben Seil wieder auf den Thurm geklettert ist, besteigt er auf der andern Seite sein Boot, und fährt längs dem ersten Seil zu seiner Galeere zurück.

Ein Feuerwerk endigt diese Feyer. Es wird vor der Nacht abgebrannt, weil alle diese Lustbarkeiten sich mit dem Tag endigen müssen. Die ganze Stadt ist auf dem St. Markus - Platz versammelt; und worüber man sich am meisten wundern muß, es geschieht nie ein Unglück, ohngeachtet der gemeine Mann den Tag das Recht hat, Waffen, nur Flinten und Pistolen ausgenommen, zu führen. Eine Stunde nach Sonnenuntergang aber darf sich niemand mehr bewafnet betreten lassen, bey Strafe, auf der Stelle eingekerkert zu werden. Das übrige des Karnavals, was folgt, will nicht viel sagen; das Volk maskirt sich als Harlekin, Polischinel, Matrosse, Schäfer, sogar die Kinder sind maskirt, und die Bettler bitten in Masse um ein Almosen. Eine der liebsten Freyheiten der Venetianer ist, sechs Monate des Jahres so verkleidet gehn zu dürfen, und das Maskiren wird daher bey jedem öffentlichen Feste erlaubt. Von dem

heil. Dren = Könige = Tag bis zum Ende des Karnavals, am Feste des heil. Markus, die ganze Himmelfahrts-Messe durch, einen Theil der Oktober- und November-Monate über, und bey allen außerordentlichen Feyerlichkeiten, hat jedermann das Recht in Masse zu erscheinen. Die letzte Woche wird mit Privat- und öffentlichen Bällen hingebracht. Jeder Ball dauret ohngefähr acht Stunden; sechs Stunden tanzt man Menuetten, und die übrigen zwey Stunden Contre = Tänze. Man bezahlt die Plätze und Erfrischungen. Bey einigen dieser Bälle wird der Zutritt mit einem Laubthaler gelöst, und die Erfrischungen kosten doppelt so viel, als man sie in den andern Buden kaufen kann.

Alle Sonntag in den Fasten giebt man Wettrennen mit Booten ohnweit einer kleinen Insel, wo der Patriarch wohnt, und die von der Stadt bloß durch eine hölzerne Brücke getrennt ist. Auch wird in der Charwoche das Miserere in vielen Kirchen gesungen. Den Charfreitag setzt man das heilige Blut in der St. Marcus-Kirche aus; hinter dem Chor ist eine Art Nische, mit einem Vorhange, hinter welchem sich der Patriarch befindet; und nahe dabey halten sich die Besessenen, männlichen und weiblichen Geschlechts auf, welche die Kirche mit ihrem Geheul erfüllen. Ein Duzend Processionen, die sehr zahlreich sind, und größtentheils aus Büßenden und den mancherley Bruderschaften bestehen, kommen eine nach der andern, halten ihren Umgang um den St. Marcus-Platz, und ziehn dann zu einer Thüre der Kirche hinein, und zur andern heraus. Wenn sie sich dem Ort nähern, wo das heilige Blut ausgesetzt ist, öffnet der Patriarch seinen Vorhang, und giebt ihnen den Segen: alsdenn gebärden sich die Besessenen wie unsinnig: man richtet es gemeiniglich so ein, daß jährlich einige dieser Elenden vom Teufel befreyt werden. Die mehresten
Proz

Processionen kehren zu Wasser in großen Gondeln zurück. Die Menge Kerzen, Fackeln, Leuchtern, Pechpfannen, machen auf den Lagunen einen herrlichen Anblick; dies dauert bis elf Uhr in der Nacht.

Unter die sonderlingsche Processionen, gehört die Procession des Rosenkranzes. Den Dominikanern gebührt die Ehre ihrer Erfindung. Zuerst erblickt man einen Trupp der schönsten und wohlgemachtesten Jünglinge, die man nur aufreiben kann; sie stellen Engel und Heilige vor: eine Anzahl schöner Mädchen spielen an ihrer Seite die Rolle der heiligen Jungfrauen; unter diese Mädchen sind verschiedene junge Bursche, als Teufel verkleidet, gemischt, deren Amt es ist, ihre Andacht durch die grotesksten Posituren zu stören; manchmal gehn sie in ihrem Pflichtseifer zu weit, und wagen Dinge, die sich mit der Zucht und Ehrbarkeit dieser jungen Damen nicht vertragen. Das Ganze dieser lächerlichen Posse soll darauf hinauslaufen, ein Sinnbild von der heroischen Standhaftigkeit dieser Heiligen zu geben, die in ihrem Leben nie den Anfechtungen des unsaubern Geistes untergelegen haben.

Auf diese Heldinnen des neuen Testaments folgen die Heldinnen des alten, durch verschiedene Matronen vorgestellt, die mit einem züchtigen und ernstern ehrwürdigen Wesen das Frische und die Annehmlichkeiten der Jugend vereinigen. Hinter ihnen trägt man auf einer Art von Thron, ein junges und schönes Frauenzimmer, das auf dem Haupte eine Krone, und in der Hand einen Scepter führt. Ein Hauptstück von ihrem Puz ist ein ungeheurer Rosenkranz, dessen Körner von ungeheurer Größe sind. Dies Frauenzimmer, wie man leicht errathen kann, vertritt hier die Stelle der heil. Jungfrau Maria.

Das zwente, oder Himmelfarths = Carnaval, dauert so lange als die Messe auf dem St. Marcus = Platz; vierzehn Tage. Man trägt alsdenn keine Karakter = Masken, sondern bloß Venetianische Domino's. Der Zulauf von Fremden ist ungeheuer. Im Jahr 1775 war die Anzahl der Angekommenen, den Tag vor Himmelfahrt, allein 42,480, ohne die vorhergehenden Tage zu rechnen. Alle Buden dieser Messe sind prächtig aufgezuzt, und Gassenweise, nach den verschiedenen Handwerkern und Kaufleuten, eingetheilt; Juwelirer, Goldschmiede, Buchhändler, Maler, Seiden = Krämer u. s. w. die ganze Stadt begiebt sich des Mittags dahin. Man findet hier Seiltänzer, Marktschreyer, und Wahrsager, die vermittelst einer langen Röhre, ihre Orakelsprüche den Neugierigen zuflüstern. Unter allen diesen Possenreißern zeichnen sich vorzüglich die Bänkelsänger oder Märchen = Krämer aus, die, zerlumpt und halb nackt, in den ausgesuchtesten Worten, und mit unglaublichem Feuer und hochtrabender Suada, die wunderbarsten und tragischsten Begebenheiten erzählen. Jede Erzählung währet so lange, als es dem Erzähler behagt. Der staunende Pöbel, der kein Auge von dem Mann verwendet, und mit offenem Maul und unbeweglich da steht, und kaum Athem schöpft, wird des Zuhörens nicht müde. Auch die Nobili und andre Personen vom Stande mischen sich unter die Menge, und wenn der Kreis noch nicht voll ist, so schreit der Ausrufer den ersten den besten Vorübergehenden an, und bittet ihn „die allererstaunungswürdigste Begebenheit, die unglaublichste Geschichte, die jemals gehört worden ist, das außerordentlichste Abentheuer, das man jemals vernommen hat, seiner Aufmerksamkeit zu würdigen. So fährt er fort, wie ein Rasender zu schreien, bis er eine Menge Volks um sich her versammelt hat; er verlangt nichts von den Zuhörern, aber bey den pathetischsten Stellen läßt er von Zeit zu Zeit den

den Hut fallen. Dies ist der Augenblick der Belohnung; die bewegten und erschütterten Zuhörer werfen Geld hinein, und er, ohne zu thun als ob er darauf merke, und ohne die Erzählung zu unterbrechen, hebt seinen Hut wieder auf, bis er, bey einem andern kraftvollen Ausdruck, seiner von neuem bedarf.

Die Kaffeehäuser sind sehr von den unsrigen verschieden, welche einen gemeinschaftlichen Saal haben. Die venetianischen sind in eine Menge Zellen abgetheilt, wo man, mit und ohne Maske, allein oder Tête-à-tête soupiren kann. Beyde Geschlechter können dergleichen Kaffeehäuser mit Anstand besuchen; und das Getränk, sowohl warmes als kaltes, ist vortreflich.

Unter den Vergnügungen des Karnavals, behaupten die nächtlichen Promenaden auf dem großen Kanal, den ersten Platz. Tausende von Gondeln, die sich einander durchkreuzen, geben das angenehmste Schauspiel von der Welt, und begünstigen zugleich die Liebeshändel. Die Venetianischen Damen leben sehr frey; sie können, an solchen feyerlichen Tagen, die ganze Nacht auf der Promenade zubringen, und kommen nicht ehe nach Hause, als nach der Messe.

Was man zu Venedig eine Regata nennt, ist ein Fest, das die Republik zu Zeiten gekrönten Häuptern giebt. Man stelle sich einen Arm der See, einen ungeheuren Kanal vor, der durch eine große Stadt fließt, und mit einer Flotte von prächtig gezierten Barken bedeckt ist, deren einige von schönen Mädchen regiert werden. Sie durchschneiden die Fluthen im Flug, und wetteifern um die aufgesteckten Preise. Auf das mit der Trompete gegebene Zeichen, fahren sie alle zu gleicher Zeit ab, und jede Barke bemüht sich, die erste bey der Maschine zu seyn, welches ein Gebäude von schöner Bauart ist.

Man richte hierauf seine Blicke nach den Fenstern und Balkone, und nach den, mit Teppichen behangenen, Gerüsten, die mit hunderttausenden von Zuschauern angefüllt sind, welche kamen um zu sehn und gesehn zu werden, und man wird sich einen Begriff von einer Regata machen können, die eben das zu Wasser vorstellen soll, was die Thurniere vor Alters zu Lande waren. Die Barken sind mit Trompeten und Waldhörnern besetzt, und auf den Raps spielen ebenfalls Banden von Musikanten. Aber mehr als alles dieses lärmt das Geschrey der Zuschauer, welche die verschiedenen Parteyen aufmuntern, oder den Siegern ihren Beyfall zurufen.

Gebrauche und Feyerlichkeiten bey dem Fronleichnamsfeste zu Aix in Provence.

René d'Anjou, König von Jerusalem und Sicilien, Graf von Provence, war der Stifter dieses Festes, dessen Epoche man gegen das Jahr 1462 annehmen kann. Schon sein graues Alterthum würde es also merkwürdig machen, wenn es auch nicht von den sonderbaren Gebräuchen und Ceremonien begleitet würde, mit deren Beschreibung ich meine Leser einige Augenblicke zu unterhalten hoffe.

Da das Archiv der Grafen von Provence zur Zeit der Lique verloren ging, so fällt es schwer, den Sinn, der unter allen diesen Nummereien verborgen lag, und die Ursache des seltsamen Gemisches aller dieser Aufzüge und Spiele zu erklären. Allein es läßt sich mit Wahrscheinlichkeit schließen, daß die letztern nur Zwischenspiele von den großen Ritterspielen waren, zu denen man, nach dem frommen Genius des Zeitalters, die Gegenstände aus dem alten und neuen Testamente borgte, und daß eigentlich die Thurniere und ritterliche Uebungen die Haupt-

Hauptsache von dem Feste ausmachen, deren Spuren man noch hier und da, z. B. in dem Pferdetanz erkennen kann, der noch, zu Roß, am französischen Hofe, in den Zeiten der Brantome und Bassompierre getanzt wurde. Der König René starb zu Alg im Jahr 1480, und in einem Alter von 73 Jahren.

Das Fest theilt sich in fünf Haupttage: der Pfingst-Montag; der Trinitatis-Sonntag; der Tag vor dem Feste; der Tag des Festes; der Sonnabend nach dem Feste.

Am Pfingst-Montag geschieht die solenne Erneuerung des Lieutenants oder Stellvertreters des Prinzens der Liebe, des Abts der Stadt, und des Königs der Bazoche. Die Consuls der Stadt wünschen darauf diesen Personen feyerlichst zu ihren neuen Würden Glück. Wegen des beträchtlichen Aufwands, der mit der Stelle eines „Prinzens der Liebe“ verknüpft war, und in Gastereien, Wachskerzengeschenken u. s. w. bestand, wurde sie, auf Vorstellung des Adels, im Jahre 1668 gänzlich unterdrückt. Es sind übrigens dieses keine leere Würden, und die sich bloß auf die Tage dieses Festes einschränken, nein, sie sind von einiger Erheblichkeit, und der „Abt der Stadt“ hat, zum Bepspiel, das Jahr seiner Ernennung durch, eine Berathschlagungsstimme im Stadtrathe. Der Lieutenant genießt auch verschiedene Rechte, und erhält, als eine — wiewohl geringe — Schadloshaltung tausend Livres. Der Lieutenant hat seine vier Stabhalter, die unter andern freyen Zutritt in das Schauspiel haben. Alle diese Personen müssen von vortheilhafter Gestalt und Wuchs seyn, und gehen auf eine eigene, genau vorgeschriebene Art gekleidet. Die Kleidung des Lieutenants besteht in einem Wams und römischen Hosen, von weiß und silbernen Mor, alles überein, einem Mantel von Silberstoff, seidenen Strümpfen,

Schus

Schuhen mit Bändern, Hut mit einer großen Feder, Degen und einem Blumenstrauß mit Bändern. Es wäre zu weitläufig, die Kleidung der übrigen und ihres Gefolgs zu beschreiben, das ziemlich zahlreich ist, und in einer großen Anzahl Beamten aller Art, Großmeister, Connetable, Guidon, Fähndrich, Ehren-Kavalier, Admiral u. s. w. besteht. Der König der Bazouche trägt das blaue Band. Die Ernennung dieser verschiedenen untergeordneten Bedienungen geschieht unter einer Menge feyerlicher Umstände, die ich überhüpfe, weil sie mich ebenfalls zu weit führen würden, am Trinitatis-Sonntage. An eben diesem Sonntage üben sich auch die Teufel auf die verschiedenen Rollen, die sie bey der Procession zu spielen haben.

Am Tage vor dem Feste begeben sich die vier Hellebardirer oder Stabhalter des Königs der Bazouche, und die sechs des Abts der Stadt vor die Thüre der Kirche St. Sauveur; hier wird gerichtlich untersucht, ob die Kleidungen der letztern etwas von den Farben der Bazouche, dem Himmelblau und Weißen, an sich haben; als denn machen sie ihre Schwenkungen und Handgriffe, welche nach dem Klang der Trommeln und Pfeifen, und einem gewissen lebhaften Marsch ausgeführt wird, der sich vielleicht noch von den ältesten Thurnierzeiten herschreibt. Die Wiederholung dieser Uebungen ist eine Galanterie, die der Bitte der Damen nie abgeschlagen wird, und das Ganze ein Ritterspiel, wo es nur darauf ankommt, den Verfall des schönen Geschlechts zu erbeuten, und seine Geschicklichkeit in Handhabung seiner Hellebarde sehen zu lassen. Es macht einen sehr angenehmen Anblick. Gegen zehn Uhr des Abends beginnt der erste Aufzug, man nennt ihn die Runde oder *la ronde*. Es besteht aus den verschiedenen Zwischenspielen und einer zahlreichen Menge von Leuten zu Fuß, zu Pferd und auf Eseln, von
bren-

brennenden Fackeln und Banden Musikanten begleitet. Die Fama zu Pferde macht den Anfang, und stößt wacker in ihre Trompete; dann folgt der Herzog und die Herzogin von Urbino, auf Eseln, Momus, Pluto, Proserpina, Mercur &c. &c. und mehrere Götter zu Pferde, und ein großer Wagen, worauf sich Juno, Jupiter, Venus, Cupido, die Scherze, die Ländeleien und Freuden befinden; diese letztern werden durch kleine, in Weiß gekleidete Kinder vorgestellt, an deren Fuß das rosenfarbene Band im reichlichen Maße verschwendet ist, und welche Flügel und Pfeile haben. Der Wagen ist gemalt und vergoldet, und mit Buchsbau und Epheu geziert. Die drey Parzen umgeben ihn zu Pferde; Clotho mit dem Spinnrocken, Lachesis, die das Rad dreht, und Atropos mit der Scheere.

Am Fronleichnamstage verfügen sich das Parlament, die Bazoche, die Consuls, der Lieutenant des Prinzens, die „Abbadie“ oder der „Abt der Stadt,“ mit ihrem Gefolge, im größten Prunk und Staat in die Hauptkirche St. Sauveur, und hören die Messe. Der Umgang selbst fängt von dieser Kirche um halb zwölf Uhr des Morgens an, um der Vorschrift des Papstes Urban IV. nachzukommen, der bekanntlich das Fronleichnamsfest im Jahr 1264 einsetzte, und befahl, daß es in der ganzen Christenheit des Morgens gefeyert werden sollte. Da aber die Turniere nur des Nachmittags erst gegeben wurden, und diese, wie ich oben angemerkt habe, ein Hauptgegenstand dieses Festes vor Alters gewesen zu seyn scheinen, so endigt die Procession erst um 7 Uhr des Abends.

Der Umgang geschieht bey dem größten Zulauf von Volk und Fremden, den man sich nur vorstellen kann. Die Fenster und Balkons der Häuser sind mit Damen angefüllt, die in ihrem besten Puge erscheinen. Dies
war

war auch der Gebrauch bey den Turnieren, wo sie auf Gerüsten und in Logen die Schranken umgaben, und durch ihre Gegenwart die Kämpfer anfeuerten. Ein alter Dichter ruft daher den Rittern, die er Servans d'Amour, „Knechte der Liebe,“ nennt, zu:

Servans d'amour regarder doucement
Aux Eschaffaux Anges de Paradis,
Lors jousterez fort et joyevlement,
Et vous ferez honorez et chéris.

Die Spiele fangen gegen drey Uhr des Nachmittags an. Die ansehnlichsten Rollen darin spielen die Teufel. Ihre Stellen werden auch daher eifrig gesucht, und man erzählt, daß bey einer strittigen Wahl einer der Kandidaten durch folgende nachdrückliche Rede alle Stimmen auf seine Seite lenkte: „Mein Großvater ist Teufel gewesen, mein Vater ist Teufel gewesen, ich muß auch Teufel seyn!“ Alle Akteurs dieser Spiele haben, nach ihren verschiedenen Karaktern, Arten von Kappen oder Larven, die ein Gesicht vorstellen, übergestülpt werden, und den ganzen Kopf bedecken.

Den Anfang macht das Razenspiel. (Jou juee doou cat) Es besteht aus Moses mit der Gesetztafel, vier oder fünf Juden mit aufgesperrten Mäulern, und dem Hohenpriester; es ist die Anbetung des guldnen Kalbs, das auf einer Stange getragen wird; es befindet sich aber auch eine eingewickelte Kage dabey, die einer unter ihnen so hoch als möglich in die Luft wirft und wieder auffängt. Der Pöbel, den es mehr freut, die Kage in der Luft miauen zu hören, als das guldene Kalb zu sehn, hat diesem Spiele den Namen davon gegeben.

Leis Raz cassetos. Sollen vermuthlich die Auffzügigen vorstellen. Vier armseliggekleidete Schlucker; drey mit fahlen Köpfen, der vierte mit einer Perucke: Die drey,

drey ersten haben eine Scheere, einen Ramm, und einen Schwamm, womit sie über die Perücke des vierten herfallen, der durch hin und herspringen ihnen zu entgehn sucht.

La Reino Sabo, die Königin Saba. Ihre Majestät sind antik gekleidet, mit einer Krone auf dem Kopf, müssen aber sonderlich viel Roth auflegen: sie haben drey Hofdamen bey sich, mit silbernen Bechern in Händen, die vor ihnen tanzen, und einen Tänzer mit bloßem Degen, auf dessen Spitze ein kleines Schloß befestigt ist, und der kleine Schellen an seinen Kniebändern trägt. Die Musik der Tänze ist eine der ältesten, und stammt noch vom Könige René her, der sie selbst dazu setzte. Ihre Majestät bewegen sich darnach, beyde Arme in die Seite gestemmt, auf eine ernsthafte und abgemessene Art, und erwidern so die Höflichkeiten und Ehrenbezeugungen ihres kleinen Hofstaats.

Lou grand duc deis Diablés. Herodes, unter einer Menge Teufel, denen er durch Luftsprünge zu entgehn sucht, und die ihn mit langen Gabeln zu martern und zu häckeln scheinen. Die Teufelskleidung besteht in einem schwarzen Wams und langen Hosen, die mit rothen Feuerflammen bemalt und aneinander genäht sind. Die Kopfmaske ist schwarz und roth, mit langen Hörnern geziert, und so fürchterlich, als die Einbildungskraft des Malers sie nur schaffen konnte: Beelzebub, der Oberste der Teufel, hat vorzugsweise einige Hörner mehr. Alle tragen von einer Schulter zur andern ein Gehänge mit funfzig oder zwanzig angereichten Schellen, welche einen entsetzlichen Lärm machen. Die Frau Teufelin zeichnet sich durch ihren Anzug und sonderlich durch ihren Kopfsputz aus, der immer die Satyre der herrschenden Mode ist. Alle Teufelmasken werden bekreuzigt und mit Weihwasser besprenkt, um zu verhüten, daß nicht

G

Einer über die Zahl sich einmische, wie sich wohl ehemals zugetragen haben soll, welches denn sicherlich niemand anders als der † † Gottsenbeyuns! war.

Dieses Spiel heißt „das große Spiel der Teufel,“ zum Unterschied des „kleinen Spiels der Teufel,“ Lou pichoun joué deis Diablés, wo vier Teufel sich um eine Seele streiten, die vom heil. Kreuze und von einem Engel geschützt wird; der Rücken des Engels ist mit Rissen und einer eisernen Platte verwahrt, um die Schläge auszuhalten, die ihm der eine Teufel mit einer Keule zuzählt: Beim dritten Schlag endigt sich das Spiel, und der Engel bezeugt durch Springen seine Freude, daß die Teufel die Seele nicht geholt haben. Die Seele ist ein weißgekleidetes Kind. Alle Teufel führen in der einen Hand eine Gabel oder Zacke, und in der andern eine Sparbüchse für die Geschenke der Umstehenden. Am Tage des Umgangs dient die Seele den Teufeln der beiden Spiele zum Ziele eines Wettlaufs. Das „kleine Spiel“ läuft aus allen Kräften mit der Seele, und wird von dem „großen Spiel“ verfolgt, das die Seele zu haschen sucht, ehe sie die Kirche erreicht. Gelingt es ihm, die Seele einzuholen, so muß ihm das kleine Spiel ein Frühstück geben, und so umgekehrt das große dem kleinen. Weil die Seele ein Kind ist, das keinen langen Lauf aushalten würde, so pflegt sie der schnellste Teufel des kleinen Spiels auf seine Schultern zu nehmen, überantwortet sie aber wieder getreulich dem Engel, ehe er mit ihm und den Teufeln frühstückt. Die folgenden Spiele bestehen in la bello Estel-lo, die Weisen aus Morgenlande mit ihrem Stern. Leis Dansairés, die Tänzer. Leis tirassouns, der bethlehemitische Kindermord, sehr natürlich unter einer Flintensalve vorgestellt. Leis apotros, wo Judas Spitzruthen durch die Evangelisten und Apostel läuft, die ihn mit einer Art hölzernen Pritsche schlagen, worauf die Artifel
des

des Glaubensbekenntnisses geschrieben stehn; St. Christoph; und der Tod. Les Chivaoux Frux, sind ein deutsches Ueberbleibsel der Ritterzeiten und der ehemaligen Roßtänze. Acht oder zehn junge Mannspersonen erscheinen auf gemalten pappenen Pferden reitend, die durch Achselbänder an ihren Schultern befestigt sind, so daß die Füße des Reiters die Füße des Pferdes ausmachen, und tanzen einen muntern Tanz nach einer alten Musik des Königs René.

Nach der Messe des Fronleichnam's ist das Domkapitel gehalten, den Consul, dem Lieutenant des Prinzen &c. ein Mittagessen zu geben, das aus folgenden Gerichten bestehen muß.

Fünf Reissuppen, mit zwey Hühnern in jeder.

Fünf Kalb- oder Lammpasteten, jede von vier Pfund Fleisch.

Fünf Torten.

Fünf Kalbsbraten.

Fünf Schenkeln mit geschnittenen Schinken.

Fünf mit Wurst.

Fünf mit Butter.

Fünf mit gezuckerten Erdbeeren.

Fünf mit abgesottener und

Fünf mit geronnener Milch, mit Zucker.

Fünf mit Kirschen oder anderm Obst.

Es wird weißer und rother Wein, mit Eis, getrunken. Die Tafel ist von eckiger Gestalt, und nur mit Tellern und Servietten versehen. Man findet da weder Gabeln, noch Messer, noch Löffel, auch keine Stühle, oder Bänke, um sich zu setzen.

Stiergefechte in Spanien.

Zu Sevilla zählt man an diesen berühmten Festtagen des Stiergefechts über dreihunderttausend Fremde. Das Amphitheater kann vierzigtausend Zuschauer fassen; der Platz ist nach Art eines römischen Circus angelegt, mit Steinen überwölbt, und durch hundert marmorne Säulen unterstützt. Das übrige ist, aus Mangel des Geldes, vorjeto bloß von Holz mit leinewandenen Decken überzogen. Die Asientos oder Logen bestehen aus stufenweise übereinander gebauten Bänken, vom Fußboden an, bis oben hinaus. Eine Mauer von sechs Fuß hoch artig auf Holz gemahlt, umgiebt rings herum den Platz und formiret den innern Bezirk: in einer jedesmaligen Entfernung von sieben Fuß weit ist eine Oefnung, die bloß so breit ist, daß ein einziger Mensch aus- und eingehen kann. Das ist zugleich die Retirade für diejenigen, welche das rasende Thier verfolgt. Nur selten bedienet man sich dieses Vorzugs, zumal da ein jedes von diesen kleinen Pörtlchens mit einer Soldatenwache besetzt ist; aber die Länge lang hin an dieser kleinen Mauer ist eine hölzerne Lehne angebracht, auf welche der verfolgte Mensch einen Fuß setzt, und sich so auf die andere Seite hinüberschwingt. Bisweilen rennt der Stier widers Holz an und macht in selbigem ziemlich große Oefnungen; ein andermal springt er drüber weg; am häufigsten aber steht er da und wundert sich, daß ihm sein Feind entwischt und verschwunden ist; man läßt ihm aber wenig Zeit übrig, sich zu besinnen. Ein Mantel, ein Schnupftuch, ein Hut, den man auf ihn los bewegt, ein lärmendes Geschrey, das er hört, macht ihn verwirrt, daß er sogleich wieder umkehrt und sich beständig dem ersten Gegenstande, den er antrifft, widersetzt. Und eben in dieser natürlichen Gewohnheit dieses Thieres ist eine Art von Sicherheit für die zu diesen Uebungen verdammten Unglück-

lichen; so, daß sie sich einander gut verstehen und bey jedem Rennen einander tausendmal zu Hülfe kommen. Man denkt, der Mensch wird in Stücken zerissen werden, wenn ihn der Stier mit seinen schrecklichen Waffen anzufallen scheint; allein ein Stück Leinwand, oder das Geschrey dererjenigen, die um ihn herum sind, richten seine Wuth auf diesen neuen obschon gemeiniglich ohnmächtigen Gegenstand. Aber ich komme zu weit ab; ich will lieber diese sonderbaren Lustbarkeiten in einer gewissen Ordnung beschreiben.

Zu Madrid und Cadix giebt es von Ostern an bis Ende des Octobers ordentlicherweise drey oder vier Rennen monatlich, wo in einem jeden zehn bis zwölf Stiere getödtet werden. Sie sind ungleich weniger prächtig, als irgend anderswo. Man ersetzt das durch junge Stiere, Kühe, und selbst durch etwas starke Kälber, die man nicht tödtet, sondern die man füzelt, und mit denen man will capear; das heißt: daß, wer mit ihnen fechten will, sich dem Thiere zeigt, vor ihm hintritt, und mit seinem Mantel, den er in beyden Händen hält, Bewegungen macht, um das Thier zu reizen, ihn anzufallen. Die Kunst besteht darinne, den Mantel so in die Höhe zu heben, daß das Thier darunter weg gehen kann, dergestalt, daß es weder den capeador, noch seinen Mantel berührt.

Zu Sevilla sind diese Lustbarkeiten nicht so häufig; dafür aber sind sie gemeiniglich merkwürdiger wegen des Geschmacks der Andalusier, die durch die Seltenheit, Stärke, schönen Wuchs und Grausamkeit der wilden Stiere, die auf überaus großen Flächen geweidet werden, und die niemals, als bey Anbruch des Tages, oder wenigstens nur den Tag vor ihrer Aufopferung, einen Menschen zu sehen bekommen haben, noch mehr ange reizt werden. Man macht sich eine Ehre daraus, auf

seinem Grund und Boden einen grausamern Stier erzo-
gen zu haben, als ein anderer; daher mans auch mit
großer Sorgfalt anmerkt, daß dieser oder jener Stier
auf der, diesem oder jenem Herrn zugehörigen, Hut ge-
zogen und geboren worden ist. Des Morgens verkauft
man eine gedruckte Liste davon, und ein jeder Liebhaber
hat sie bey der Hand, um bey jedem Stiere, der einges-
lassen wird, zu wissen, mit wem man ohngefähr zu thun
haben wird. Und es ist auch wirklich bey jedem Stiere
in der Liste eine besondere Anmerkung mit angebracht.

Die Aufsicht über diese Lustbarkeiten kommt aus-
schlußweise einer aus vier und zwanzig Edelleuten bestes-
henden Gesellschaft zu, unter dem Titul der maestranza;
Maestranza oder die Oberaufsicht, davon der Prinz von
Asturien das vornehmste Mitglied in allen Spanischen
Städten und Besizungen ist. Daher man auch bey jeder
Lustbarkeit eine große und schöne Loge leer läßt, wo man
seinen Paradestuhl, sein Bildniß und zwei Schildwachen
sieht. Zur Seite dieser Loge sind die asientos der mae-
stranza, worzu die vornehmsten Damen und alle distin-
guirte Personen eingeladen werden. Der Anfang wird
mit Verpachtung des Plazes gemacht: Im 1781sten
Jahr ist der Preis für die vier Rennen sechs und funfzig
tausend Franken gewesen. Es ist zu merken, daß die
Hälfte der Plätze nicht leicht über acht oder zehn Stüvers
bezahlt wird. Die Maestranza nimmt es über sich, die
taureadors, die Stiere, die Pferde, u. s. w. zu bezah-
len. Endlich kommt der Tag, der große Tag, der auß-
serst merkwürdige und so sehr gewünschte Tag, an wel-
chem, von zwey Uhr des Morgens an, zwanzigtausend
Menschen auf zwei Meilen weit, den Stieren, die ganz
langsam durch Ochsen geführt werden, denen sie folgen,
und die mit ihrem eigentlichen Namen Kupplerochsen heis-
sen, (ein Name, der selbst den Mund der Damen nicht
ver-

veramreinigt) entgegenlaufen. Die taureadors, von denen ein jeder seine vier oder sechs baudrilleros hinter sich her hat, und die picadores zu Pferde, gehen, aus Furcht, es möchte etwas vorkommen, entgegen. Viele von den aficionados nehmen die Lanze der picadores, fangen an sich zu üben und sich ihre Pferde aufschlagen zu lassen: welches gemeiniglich erfolgt, oft aus Bosheit der taureadors, welche es weit lieber sähen, daß man ihre Bestien vorher ungehudelet ließe. Tausend bis zweitausend Schritte vor dem Plage errichtet man Schranken oder Gitter von Holz, ich will sagen, an in gewisser Entfernung eingeschlagenen Pfählen quer über angemachte lange Balken, damit das Volk sie bequem und ohne Gefahr könne vorbeugehen sehen; aber es wird von der Leidenschaft hingerissen, und alles begiebt sich in den Bezirk. Es ist selten, wie man sich leicht einbilden kann, daß nicht ein Unglück vorgeht. Unterdessen sind sie nicht leicht von Wichtigkeit, wegen der einem jeden Spanier, in Absicht auf die Stiere, angeborenen Geschicklichkeit. Sogar viele von den vornehmsten Leuten würden den berühmtesten taureadors die vorzügliche Geschicklichkeit streitig machen können.

Sobald es zehn Uhr schlägt; so werden die Thüren des Bezirks geöffnet, und eine Wache von beynahe vierhundert Mann, davon hundert zu Pferde sind, kommen auf den Platz, und machen, nach verschiedenen Evolutionen und Salutiren vor der Loge des Prinzen, und der Maestranza, eine oder zwei Linien mitten durch den ganzen Platz quer durch, und indem sie so in der Ordnung anrücken, vertreiben sie alle die majos, (die süßen Herren) die von früh an da sind, um die Damen in den Logen anzustarren, vor sich her, so, daß jeder hinanstreift und seinen Platz einnimmt. Nach gegebenem Signal und einer neuen sehr schönen Evolution, nimmt auf

einmal jede Schildwacht ihren Platz ein. Hierauf holt sogleich die Reiteren den Alguazil-Major, der prächtig einhergezogen kommt, um das Bild des Prinzen und die Vier und zwanziger zu salutiren, und den Schlüssel zum Torril abzuholen, welchen (der hermano-major) der Oberste der Vier und zwanziger, die alle zwei Jahre verändert werden, ihm entgegen wirft. Das Torril ist ein Bezirk unter den Logen, des Prinzen seiner gegen über, wo die Stiere eingesperrt sind, jeder in einem Behältnisse, dessen Thüre eine Art von Zug- oder Fallthüre ist. Hierauf kommen, um ihre Ehrenbezeugungen zu machen, die taureadors oder Matadors, die, welche tödten, jeder mit wenigstens vier baudrilleros hinter sich, die, welche die Wurfspfeile am Halse des Stieres anmachen, alles das überaus artig ausgeschmückt, bennache in dem Geschmacke wie unsere Käufer, oder vielmehr wie Zigarro in dem Barbier von Sevilla. Sie haben ein Gefolge von drei picadores zu Pferde hinter sich. Diese sind vortrefliche Ritter; sie sind mit einer sehr langen hölzernen Lanze bewafnet, deren Ende mit einer drehefigen eisernen drei bis vier Zoll langen sehr scharfen Spitze versehen ist; zugleich aber mit einer vier bis fünf Zolle starken gefütterten Wulst am Ende, damit sich nicht etwa der Stier selbst hier oder da durchsteche; welches sich manchmal wegen Heftigkeit des Stosses und der unglaublichen Stärke des Arms des Pikniers zuträgt. Wenn diese ihre Ehrenbezeugung gemacht haben; so kommen, um der nämlichen Ceremonie willen, die Führer der geschirrten Maulesel, die den Stier nach seinem Tode vom Plage fortschaffen müssen. Ich habe vergessen, zu sagen: daß in einer zum Plage gehörigen Kapelle ein Priester mit dem heiligen Salböle, mit dem Hochheiligen, u. s. w. parat ist; ich kann nicht sagen, ob nicht auch Wundärzte da sind. Der taureador, der auf dem Plage stirbt, ist excommunicirt. Zu Madrid ist, ausge-

nom-

nommen, wenn der König hinkömmt, noch eine andere Ceremonie, die, meines Erachtens, sehr schändlich ist. Man sagt, daß im Anfange niemand davon ausgeschlossen gewesen ist, so weit hat die rasende Ausschweifung sowohl die Großen als den Pöbel getrieben, daß sie sich mitten auf den Platz gedrängt haben, um daselbst einen Matador abzugeben. Endlich kömmt der Henkersknecht auf einem Esel, macht die Tour von diesem Platze und läßt einen Befehl ab, der diejenigen, die während des Rennens in den Sandplatz herabsteigen werden, zu zweihundert Peitschenschlägen, und zu drey Touren im Platze auf dem Esel, mit nach des Thieres Schwanz zugekehrtem Gesichte, verdammet.

Wenn alle diese Vorbereitungen vorbei sind; so läßt sich eine Musik hören. Die Laureadors spazieren von einer Seite zur andern; die drey Picadores zu Pferde stellen sich, der eine auf vier bis fünf Fuß weit vom Orte, wo der Stier herauskommen soll; der zweite hinter ihm in gleicher Entfernung, und der dritte hinter diesem, längst hin an der kleinen Lehne oder hölzernen Mauer, die den Bezirk einschließt. Der Wächter des Torilla hat seine Augen beständig auf die Loge der Maestranssa gerichtet, und bey dem Zeichen mit dem Schnupftuche des Hermano: Major, öfnet sich die Fallthüre; man sieht einen eingesperrt gewesenen und daher rasenden Stier herausgehen, der durch tausend Stiche, die man ihm quer durch das Gitter seines Kessels beibringt, unwillig gemacht worden ist. Der erste Gegenstand, der sich ihm darstellt, ist der Picador, der ihn mit standhaftem Fuße erwartet und ihm seine Lanze (Garrocha) vorhält; Dieser Stier rennt und stürzt drauf los, und weh dem Pferde und oft auch dem (Ginete) Ritter, wenn er nicht durch die Lanze zurückgestossen worden ist; der Stier, der durch diese Spitze, die ihm eine schmerzhaft

Wunde verursacht, abgehalten worden ist, stürzt sich auf den zweiten los, der ihn eben so empfängt. Er läuft auf den dritten zu, der ihn erwartet, und eben wie die beiden erstern zurückstößt. Während dieser Zeit sprengt jeder Pisenirer mit verhängtem Zügel weiter, und stellt sich hinter den, der noch nicht seinen Lanzenstos gegeben hat; so lösen sie einander ab und machen ihre Tour auf dem Plaze. Ein Stier erhält also öfters hundert Stösse, ehe sich die Picadores auf ein neues gegebenes Signal retiriren dürfen, welches zugleich ein Befehl an die Baudrilleros ist, ihre Spiele anzufangen. Diese Spiele sind abentheulich anzusehen. Man kann sich die Wuth des Stieres vorstellen. In dem Augenblicke, da er mitten auf dem Plaze brüllt, schäumt, springt, kommt jeder von den Baudrilleros, so daß es einer dem andern zuvorthun will, und versetzt ihm eins, nicht aber mit der Lanze, ins Genicke gerade zwischen beiden Hörnern, und allezeit dem Thiere von vorne zu, sondern mit zweien Baudrilles oder Stäben von zehn Zoll lang, die mit Lanzenfahnenbändern geschmückt sind: hernach werden zweien andere herbeugeholt. Diese Stäbe sind an dem einen Ende mit scharfen Eisen beschlagen und mit Widerhaken befestigt, so daß sie feste im Halse des Thieres stecken bleiben, welches, wenn es deren ein zwanzig Stück auf dem Halse trägt, alsdann in die äußerste Wuth geräth, die über alle Beschreibung ist. Der Hermano: Major schwenkt sein Schnupstuch, die Baudrilleros entfernen sich, und nun kommt der Matador zu Fuße, und ganz ruhig, in der rechten Hand mit einem Degen von vier Fuß, und in der andern mit einem Stück Zeug. Auf sein Geschrey steht der Stier entweder still oder geht auf ihn los; der Matador geht ihm entgegen, und schwenkt seine Fahne; der Stier will auf die Seite springen, empfängt aber in eben dem Augenblicke den tödtlichen Streich. Man hat zu merken, daß dieser Streich dem fürchterlichen Thiere ge-

gerade ins Gesicht beygebracht wird; die Hand und der ganze Arm des Matadors muß zwischen beyde Hörner gerichtet seyn. Man schließe hieraus, welche geringe Entfernung zwischen dem Stier und dem Körper des Matadors seyn müsse! Wenn der Streich gut angebracht seyn soll, so muß er das zweyte Wirbelbein gespalten haben. Das Thier fällt todt zur Erde; der Matador salutirt die Versammlung, verrichtet hierauf die nämliche Ceremonie gegen den von den Anwesenden, dem er den Tod seines Feindes geweiht hat, und empfängt dafür Geld, welches ihm das Volk mit aller Sorgfalt nachzählt, indem es nachrechnet, wie oft er sich bückt, um die Plasters aufzulesen; scheint ihm die Summe derselben nicht hinlänglich genug, so rächt es ihn auf der Stelle an dem Kargen durch sein Gezische und Gelärme. Sobald der Stier auf dem Boden liegt; so kommen die Maulesel herzu ein, und schleppen ihn vom Plage weg, und den Augenblick erscheint an dessen Stelle ein anderer. Es giebt kein Zwischenspiel. Bey jedem Stiere dauret das Gefechte zwölf bis funfzehn Minuten. Der letzte Stier ist bey jeden Rennen und überall, ausgenommen seit einem Jahre zu Cadix nicht, den Liebhabern überlassen. Sobald dieser gesetzte Zeitpunkt da ist; so sieht man, wie die Bänke und Logen leer werden, und der Platz so voll wird, wie das Parterre in einem Schauspiele. Mitten unter diesen Haufen läßt man den letzten Stier los. Man mag es zu errathen suchen, wie man bey einem so religiös seyn wollenden Volke, (ich rede, hier gar nicht von Menschlichkeit und Artigkeit) ein Vergnügen zulassen könne, das augenscheinlich das Leben von hundert bis tausend Personen der Gefahr aussetzt? Unterdessen geschieht selten ein Unglücksfall: man läßt diesen letzten Stier nicht lange leben; allein wie viel Stöße kann nicht ein solches Thier mit seinen Hörnern binnen sechs oder acht Minuten aushalten? Sobald er getödtet ist; so ist

B b 5

nicht

nicht ein einziger von den Zuschauern, der nicht über ihn her fällt, um ihm einen Hieb mit seinem Dolche geben zu können. Und das geschieht in diesem unserm Jahrhunderte, und in Europa!

Das ist also eine etwas ungestaltete Schilderung dieser barbarischen Fechtspiele, die es eben nicht so sehr seyn würden, wenn alles so ablief, wie ich es eben hier erzählt habe; man kann sich aber leicht vorstellen, daß Unglücksfälle mit dabey vorgehen. Nicht alle Streiche des Picador werden der Schulter des Stieres recht gut beynahebracht; nicht alle Pferde nehmen den Stoß so ganz gleichgültig auf, daß sich der Auftritt nicht ändern sollte; und so ist das nämliche mit den Baudrilleros und den Matadors. Uebrigens giebt es auch unter den Stieren selbst solche, die weit listiger sind als andere; sie weisen der Lanze entweder aus, oder zerbrechen sie, und alsdann sucht sich das Pferd mit der Flucht zu retten; allein der Stier kommt ihm zuvor, und nimmt es vielmals auf die Höner und schleudert es mit samt dem Ritter auf zehn Schritte weit fort. Es vergeht kein Rennen, wo sich dieses nicht zehn bis zwanzigmal zuträgt. Was das grausamste und wirklich merkwürdigste ist, das ist der Muth und der Gehorsam dieser unglücklichen Pferde, die hundertmal vernünftiger sind, als ihre barbarische Herren selbst. Ich habe, nicht eins, sondern hundert dergleichen Pferde gesehen, die ihre Eingeweide aus dem Leibe heraushängen hatten, und sie mit ihren eigenen Füßen traten, und doch wieder auf den Stier losgiengen, um neue Wunden zu empfangen, und den Platz nicht eher, als mit dem Tode verließen. Wenn ein Pferd umgekommen ist; so führt man an dessen Stelle ein anderes herbei, und so gehts immer fort.

Einige von den Stieren verlassen die Pferde und sehen sich nach den Menschen um; das sind die ältesten und

und furchtbarsten; die auch zugleich die größte Freude dem Amphitheater verursachen; denn einen solchen verfolgen sogleich alle die Matadors, Baudrilleros, Toreros; beunruhigen ihn, werfen ihn mit ihren Mänteln, mit ihren Hüten, ermüden ihn durchs capear, und erschöpfen durch fruchtlose Bemühungen seine Kräfte. Es giebt andere, jedoch immer einer gegen hundert gerechnet, die faul sind; diese zu tödten, ist gar kein Mittel ausfindig zu machen; sie sind es nicht werth, durch die berühmte Hand eines Pepe: Yllo, des größten neuern Stiersechters in Spanien, zu sterben. Man läßt wider einen solchen drey Hunde los, die ihn bey den Ohren fassen und binnen fünf Minuten zu Boden zerren, alsdann kommt ein Mann, und durchsticht ihm den Wanst. Oftmals läuft der Stier in der Wuth einem Menschen nach; allein sie wissen Mittel, (wiewohl sie nicht allemal zureichend sind) ihm zu entkommen; ein Mantel, ein Schnupstuch, ein Hut, den man ihm entgegen wirft, ein Geschrey, das er vor seinen Ohren hört, denn es ist nicht erlaubt, weiter als eines Arms Länge von ihm entfernt zu seyn, hält ihn ab. Ich hätte längst schon anmerken sollen, daß, bey Strafe einer unauslöschlichen Schande, man niemals und in keinem Falle den Stier verwunden, ja nicht einmal anrühren darf, als wenn man gerade vor ihm und vor seinen Hörnern steht, und niemals wird das Gegentheil geschehen, ausgenommen bey denenjenigen Stieren, die man den Hunden Preis gegeben hat.

Man verändert und vermännichfaltigt auch die Lustbarkeit durch einige Possen: als Frauenzimmer verkleidete Mannspersonen mit ihren Majos, die ihnen den Arm geben, nehmen mitten auf dem Plage Chocolate zu sich. Der Stier kommt, stößet Tisch und Stühle mit samt den Frühstückenden übern Haufen; einige davon sind bloße Schläu-

Schläuche voller Wind, mit einem Gewichte im Fuße, wie die kleinen Stehaufchen zur Belustigung der Kinder; der Stier mag sie so oft umstossen als er will, so kommen sie allezeit wieder auf ihren Füßen zu stehen, und da ihre Bewegung beständig fortdaurend ist, so stößt er immer auf diese Strohmannen los, zum großen Vergnügen der andern lebenden Puppen, die das Amphitheater ziehen. Man schlägt auch mitten auf dem Plage einen Pfahl ein; man legt einen Affen an einer Kette dran; der Stier kommt und stößt auf den Pfahl los; der Affe, dessen Kette eine gewisse Länge hat, springt ihm auf den Hals, und die übrigen lachen drüber. Ein andermal läßt man einen Triumphwagen mit wunderlichen Figuren beladen, und von einer elenden Mähre gezogen, auf den Platz kommen, der Stier bringt das Pferd um, schmeißt den Wagen in Stücke, und die Figuren retten sich so gut sie können. Was ich aber nicht begreifen kann, ist das, daß diese Leute und besonders die Picadores, die häufige und wirklich fürchterliche Fälle thun, sich wieder zusammenraffen, als wenn ihnen nichts geschehn wäre, das nämliche Pferd wieder besteigen, und damit von neuem auf den Stier losgehn, selbst wenn sie noch nicht einmal ihren Fuß wieder im Steigbügel haben. Aber, wie ich schon gesagt habe, es ereignen sich selten wichtige Unglücksfälle. Unterdessen giebt es wenig berühmte Matadors, die ihre Tage nicht auf dem Plage geendigt haben sollten.

XI.

Notiz von hundert Städten.*)

Aachen. (Deutschland.)

Volksmenge. 24,000.

Merkwürdige Gebäude. Sehenswürdigkeiten.
 Der Dom: (worinn Karls G. Grabmal, der Hauptaltar, und die Reliquien, die in große und kleine eingetheilt werden.) — Das Rathhaus — die Bäder (das Kaiserliche = das kleine = das neue = das Armen = Bad ic. in allem fünf Quellen, sieben Badehäuser, 32 gewöhnliche und fünf Dampf = Bäder — das Collegium der gewesenen Jesuiten.

Spazierplätze. Das Dorf Burgscheid.

Gasthöfe. Der Birnbaum; die Stadt Cleve; der Hof von Holland; der goldene Drache.

Fabriken. Kupfer = Messing = Tuch = und Nähzwilch = Fabriken.

Ans

*) Obngefähr so eingerichtet, wie sie ein Reisender, aus Beschreibungen, von dieser oder jener Stadt, in seine Schreibtafel, zur Behülfe seines Gedächtnisses, eintragen würde. Daß ihm oft Zeit und Umstände nicht erlauben, alle und jede dieser angeführten Gebäude und Kirchen zu beschauen, ja daß bey manchem Gebäude der Art eine solche Beschauung oft unnützer Zeitverlust werden könne, daß man also wohl manches Gebäude und manche Kirche nicht auf der Liste vermischt haben würde — sind vielleicht ziemlich gegründete Einwürfe, gegen die sich jedoch der Sammler damit entschuldigen zu können glaubt, daß die, in Klammern eingeschlossene, Anmerkungen, den Reisenden bereits auf das vorzüglichste Merkwürdige hinweisen, wenn er bey seinen Besichtigungen, Kürze und Auswahl liebt.

Anmerkung. Die Hauptquelle quillt Ostwärts des Rathhauses aus der Erde. Ihr Wasser sammelt sich in einem großen Behälter, der eine Kuppel von Backsteinen hat. Oben ist eine Oeffnung, die von einem Stein verschlossen wird, der durch verschiedene Schlösser verwahrt wird, wozu die Bürgermeister die Schlüssel haben. Diese Oeffnung wird nur alle zwey Jahre in Gegenwart des Magistrats aufgemacht, um den Schwefel herauszunehmen, womit der Stein und die Kuppel innwendig überzogen sind, und dessen Quantität sich auf einige hundert Pfund beläuft. Nur fremden Prinzen, oder großen Chemikern zu Gefallen, wird diese Ceremonie vor Verlauf der zwey Jahre, und doch nur selten, vorgenommen.

Niz. (Frankreich.)

Volksmenge. 23,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Die Säle des Palais — die Kathedralkirche: (hinter dem Altar das Mausoleum des berühmten de Vins, eines von der Ligue) — die beyden Thürme des Palais: (sie schreiben sich noch von den Römern her; der eine war dem Merkur geheiligt.) — Die Bäder: (der Preis eines Bades ist auf 12 Solis angesetzt; man trinkt auch das Wasser.) — Die warmen Quellen auf dem Cours oder Corso. (Das Quartier Orbitelle genannt, worinn der Corso liegt, verdient seine Berühmtheit mit Recht.) — Das Rathhaus — die Universität — die St. Johannis-Kirche — das Charité-Gebäude — der Brunnen auf dem Platz des prescheurs. — Die Kirche der Minimien: (worinn des Markis d' Argens Grabmal.)

Sammlungen. Das Alterthümer-Kabinet des Barons Gaillard — die Bibliothek des H. von St. Vincent — die Gemälde-Sammlungen der H. H. Fonscos-
loma-

lombe und Baraly — das Cabinet d' Eguilles — die Kupferstich-Sammlung des H. Calian — das Museum des Präsidenten de la Tour d' Aigues. (Im Saal des Palastes d' Argens, ist ein Deckenstück, das die Aufmerksamkeit der Kenner verdient.)

Gelehrte Anstalten. Die Universität. — Die Akademie der Wissenschaften.

Spazierplätze. Der Corso.

Gasthöfe. Im St. Jakob.

Fabriken. Türkisch Garn; Sammet; Zib; Catantun; Flor; Bettdecken; Schnupstücher; Zeug-Fabriken.

Anmerkung. Wenn man Alg verläßt, besucht man St. Maximin, und la Sainte-Baume. St. Maximin ist eine kleine Stadt, die ihren Namen dem heiligen Maximin verdankt, der daselbst begraben wurde. Sainte-Baume ist ein Berg mit einer Höhle, worinn die heil. Magdalena Buße gethan haben soll.

Altona. (Deutschland.)

Volksmenge. 24,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Die Lutherische Hauptkirche — das Rathhaus — das Gebäude des Christianeums — die Synagoge — die katholische Kirche — das Zuchthaus — der Ranzauische Palast — das Komödienhaus — das Münzhaus — die Börse — der Hafen —

Wissenschaftliche und gemeinnützige Anstalten. Die Anatomie. — Das akademische Christianeum.

Spazierplätze. Die Palmaille — der Elbprospekt von der Anhöhe: — die schöne Aussicht auf dem Schlasenhofe — die Reperbahn. —

Frey

Fremdmäurer: Logen. Pelikan. (System der vereinigten Logen.)

Fabriken. Manufakturen von seidenen und wollenen Zeugen: Kattundruckereien; Zuckerraffinereien; Wachsbleichen; Seifenlofturen; Lohgerbereien.

Gasthöfe. Bey Hr. Glock — die ehemaligen Röbler: Banner- und Fleischmanschen Gärten.

Anmerkung. Man besteht in dem anmuthigen Dorfe Ottersen, auf dem Kirchhofe, den Leichenstein der verstorbenen Frau des großen Klopstock.

Amsterdam. (verein. Niederlande.)

Volksmenge. 300,000.

Merkwürdige Gebäude. Sehenswürdigkeiten. Die alte Kirche: (die schönsten Malereien auf Glas befinden sich in der Kapelle der heil. Jungfrau.) — Die neue Kirche: (mit dem Grabe des großen Ruiter, dem Grabe des Contre-Admiral Benjink, der in der Schlacht bey der Doggers-Bank 1781 blieb, und dem Denkmal des Vandel, eines holländischen Dichters.) — Die Süderkirche u. u. — die portugiesische Juden-Synagoge — das Rathhaus und die Bank. (Die Länge des Rathhauses ist 282 Fuß, seine Breite 235, die Höhe mit dem Dach 116, ohne den 41 Fuß hohen Thurm: dies Gebäude ruht auf 13,659 eingerammelten großen Masten. Die Bank existirt seit 1609. Man hat eine Beschreibung vom Rathhaus in holländischer und franz. Sprache.) — Die Börse: (mit zwey schönen bedeckten Gängen, wohin sich die Kaufleute bey bösem Wetter begeben können, und 36 starken, numerirten Pfeilern, zur Bequemlichkeit der Kaufleute, die sich wohin bescheiden, und gleich in dem Gewühle finden wollen.)

len.) — Die Korn = Börse — der Thurm, genannt Heerings - pakkerstooren — die vier milde = Stiftungs = Häuser — das Hospital — das Lazareth — das alte Männerhaus — das Tollhaus — der Wittwenhof — die Waisenhäuser — das Rasphuis oder Raspek und Zucht = haus — das Spinnhaus — das Verbeeter = huis — das Haus des Juden Pinto — das Leihhaus — das Admiraltäts = Haus — das Arsenal der Admiralität — der Hof oder Haus der ostindischen Gesellschaft — der Hof oder das Haus der westindischen Gesellschaft — die sechs Zeughäuser der Stadt — der botanische Garten: (man zählt 4 Stüber für den Eingang.)

Sammlungen. Die Bibliothek in der Theissus Jren = School — das anatomische Theater, mit der Hovius'schen trefflichen Sammlung von Knochen = Krankheiten — eine Menge Privat = Sammlungen, besonders aus der Naturgeschichte.

Wissenschaftliche und gemeinnützige Anstalten. Die Zeichnungs = Akademie — die Gesellschaft mit dem Motto, Servandis civibus.

Fabriken. Zubereitung des Kampher und Borax — verschiedene metallische und pharmaceutische Zubereitungen im Großen — Glasfabrik — Eisen = und Glockengießerey — Tusch = und Sarsche = Manufaktur — Gold = faden zu Treffen — das Diamantschleifen —

Spazierplätze. Die Kan's längst der V sonderlich von der Seite von Rattenbourg und Voogelwyk; die Stadt stellt sich von dieser Seite in ihrer ganzen Pracht und Herrlichkeit dar. — Die Heere = Graft und Keizers = graft, mitten in der Stadt — die Umsteibrücke, wo man einer sehr schönen Aussicht genießt — Das Diermer = Meer, ein kleiner, fruchtbarer Estrich Landes, mit schönen Landsigen und Weyerennen — die neue Plantas

ge — die Luftfahrten in Wagen, oder auf den Treckschuyten nach dem Gasthose Seeburg u. s. w. Die Fuhrwerke zu Amsterdam sind Miethkutschen; oder Schleen, d. i. Kutschen auf Schleifen; oder halbe Cariolen mit 2 Pferden bespannt.

Gasthöfe. Der Graf von Holland — das Wapen von Emden — die Kayserkrone — das Herrenlogement — die Doelen — Neue Stadts-Herberge u. s. w. (man findet in der Gegend von Heere-graft, Keizers-graft, meublirte Zimmer zu billigen Preisen zu vermietthen.)

Fremdmäurer-Logen. La bien-aimée, Provinzialloge: concordia vincit animos: die Treue: der Friede: die Mildthätigkeit: virtutis et artis amici: St. Ludwig: Das goldene Alter. (vom System der Holl. großen Landes: 2.)

Bücher, die zum Führer dienen können. Guide d' Amsterdam, enseignant aux voyageurs et négocians son origine, ses aggrandissemens, et son état actuel. A Amsterdam, 1777. Naamsregister van alle de Kooplieden en Fabricanten der Stadt Amsterdam: by Abb. v. der Kroe en Capell op den Damm. Dies Buch kommt alle Jahre neu heraus, und ist für einen Kaufmann und für jeden der Handels-Geschäfte hat, ungemein brauchbar.

Anmerkung. Täglich gehn viermal und regelmäßig öffentliche Barken oder Marktschiffe nach Gardam ab. Man thut besser, wenn man eine für sich und seine Gesellschaft allein miethet. Die Fahrt ist angenehm, und dauret bey gutem Wind nicht lang. Man giebt gewöhnlich für die Hin- und Her-Farth sechs bis neun Gulden. Man braucht einen ganzen Tag, um dies reiche und sehenswürdige Dorf zu besehn. Man muß nicht vergessen vor-

vorher über den Preis von jedem Dinge einig zu werden. Zu Sardam pflegt man das Haus zu beziehen, wo Czar Peter I. wohnte, als er hier als Zimmergeselle arbeitete.

Antwerpen. (Niederlande.)

Volksmenge: 40,000.

Merkwürdige Gebäude. Sehenswürdigkeiten.

Das Rathhaus — die Börse — die Hauptkirche (Hier ist die berühmte Kreuz = Abnahme von Rubens.) — Die St. Jacobs = Kirche: (worinn die Kapelle der Familie des Rubens, und sein Begräbniß.) — Die St. Wallburgis =, S. Michael =, Augustiner =, Barmherzigen =, ehemalige Jesuiten =, Kapuziner =, Jakobiter = Nonnenkirchen — das Schauspielhaus — die Citadelle — der Platz am Meer.

Sammlungen. Der Saal der Maler = Akademie: (Reliquie darinn, ist Rubens Lehnstuhl.) — Die Gemälde = Sammlung des Herrn Ruyff.

Wissenschaftliche und gemeinnützige Anstalten. Die Maler = Akademie. — Die Assurance = Kammer.

Fabriken. Kartendruckerien; Seidenfabriken; Tapeten in haute lisse; Diamanten = und Steinschleifen; Garn; Gold = und Silberfabriken; Tücher und wollene Zeugmanufacturen; gefleppelte Spitzen.

Gasthöfe. Im guten Adersmann — im Posthaus.

Bücher, die zum Führer dienen können. Description des principaux ouvrages de peinture et de sculpture existans à Anvers. 1757. 8.

Augsburg. (Deutschland.)

Volksmenge. 36000.

Merkwürdige Gebäude. Sehenswürdigkeiten.
 Die Domkirche und ihre 24 Kapellen — die Benediktiner Abtey zu St. Ulrich — die Kirche zu St. Annen — die Baarfüßerkirche (nebst ihrer vortreflichen Orgel, die unter die größten in Deutschland gehört) — das Freyherr von Liebertsche und das von Röpffsche Haus. — verschiedene Häuser, die wegen ihrer uralten, trefflichen al fresco Malereyen merkwürdig sind, z. B. das Herzogische, Bergmüllersche, Wellerische, Benzische. — Das Rathhaus (wohl das schönste und regelmäsigste in ganz Deutschland) — der Perlachsturm — das Zeughaus — das Metzgerhaus — das Zuchthaus — die Fuggerey — das Jesuiten-Collegium — die Pforte, genannt der Einlaß — die öffentlichen Springbrunnen auf dem Perlachplatz, und auf dem Wein-Markte. —

Sammlungen. Die Bibliothek der Lutherischen Schule — die Bozzenhartsche Gemälde-Sammlungen — das von Stettensche Münzkabinet — Dom-Bibliothek — Bibliothek bey dem Stifte St. Ulrich — Bibliothek der Dominikaner — Bibliothek der Carmeliter, der Franziskaner, der Exjesuiten, der Creuzherrs — Bibliothek und Antiquitäten der Gebrüder Veith — das Brandtersche Kabinet von mathematischen Instrumenten — das Naturalien-Kabinet des Herrn Kaufmanns Lobres — (Maynz ausgenommen hat kein Ort in Deutschland so viele römische Denkmäler aufzuweisen als Augspurg, man findet sie in den Mauern des Stifts St. Ulrich, an der Kirche der Dominikaner, an einigen Stadt-Thoren u. s. w.)

Vergnügungen. Schauspiele — Liebhaber-Theater — Concerte — Bälle — Redutten — die Trinkstube

Kuben — die Lustparthien nach den sieben Tischen, nach den Dörfern Gorkingen, Oberhausen &c.

Spazierplätze. Der Garten des Jesuiten = Kollegiums. — Die Promenade vor dem Gorkinger Thore.

Gasthöfe. Zu den drey Mohren; weisses Roß; Weintraube; drey Könige; Krone.

Fabriken. Zig und Kattun = Fabriken — Gold- und Silber = Erssen; Gold = und Silber = Papier; Toback; künstliche Feuer = Arbeit; Silberhandlungen.

Avignon. (Frankreich.)

Volksmenge. 24,000.

Merkwürdige Gebäude. Sehenswürdigkeiten. Die Kathedraalkirche: (von der Terrassenartigen Höhe ohnweit dieser Kirche, genießt man einer herrlichen Aussicht.) — Die Kirche zur Barmherzigkeit — die Cölestiner = Kirche — die Franciskaner = Kirche: (Petrarch's schöne Laura liegt hier begraben, auch sieht man darinn des tapfern Crillon Mausoleum.) — Die Kirche der St. Ludwigs = Damen — die Kirche der St. Lorenz = Nonnen — die Benediktiner = Kirche — das Juden = Quartier.

Sammlungen. Die Bibliotheken der Cölestiner, Minim, Dominikaner.

Fabriken. Seidenwebereyen (sonderlich Florentiner; Raffete, die man nirgends sonst so schön und dauerhaft verfertigt) Seidenspinneren und Färberer (das Wasser zu Vacluse soll dazu beitragen, daß die hier gefärbte Seide sich durch Glanz und Farben = Dauer so auszeichnet.)

Sehenswürdigkeiten in der Nachbarschaft. Die Quelle *Vaucluse*, die *Petrarch* verewigte. Man macht die Reise dahin gewöhnlich zu Pferde, und legt sie, hin und her, in weniger denn sechs Stunden zurück.

Bamberg. (Deutschland.)

Volksmenge. 19,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Das Residenzschloß — die Domkirche: (ihre Reliquien, ihr Schatz, und die Gräber Kaiser *Heinrichs* und seiner Gemahlin) — die ehemalige *Jesuiten-Kirche* — das *Benediktiner-Kloster*, der *Mönchsberg*. (mit einem herrlichen Prospekt) — Die Brücken über die *Rednitz* —

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten. Die Universität.

Sammlungen. Die Bibliotheken der abgenannten Klöster — die Universitäts-Bibliothek —

Gasthöfe. Im *Groß-Torfe*, in der Vorstadt.

In der Nachbarschaft. Schloß *Geierswerth*, und seine treffliche Orangerie: — *Marquardsburg*, die *Sommer-Residenz*, auch *Seehof* genannt. — Das *Kloster Banz*.

Basel. (Schweiz.)

Volksmenge. 15,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Die Rheinbrücke — der Münster (worinn das Grab des *Erasmus*) — das Rathhaus (sonderlich darinn der von *Holbein* gemalte Saal, und das Gemälde dieses großen Meisters vom Leiden Christi.) — der botanische Garten.

Span

Spazierplätze. Die Pfalz: St. Peters-Platz.

Sammlungen. Die öffentliche Bibliothek — die Bibliothek des Frenschens und Grynäuschen Instituts — die naturhistorischen Kabinetter der H. H. Fren, d'Annone, Bernoulli, Bawier, Dienast — die Münzkabinette der H. H. Falkeisen, Harscher, Jaesch, d'Annone, Fren — die Kupferstich- und Gemälde-Sammlungen, der H. H. Bachofen, Burckard, Ehinger, Fäsch, Fren, Grynnee, Heugler, Hofmann, Mechel, Rohner, Fischer — die physik. Instr. Saml. der H. H. Fürstenberger, Rohner, Socin, — die Druckereyen der H. H. Thurneysen, Haas.

Wissenschaftliche und gemeinnützige Anstalten. Die Universität — Societas Physico-medica — die patriotische Gesellschaft.

Gasthöfe. Die drey Könige,

Fabriken. Seidenfabriken, besonders von Band — türkische bunte Papiere.

In der Nachbarschaft. Die römischen Ueberbleibsel zu Augst.

Berlin. (Deutschland.)

Volksmenge. 111,136, die Garnison nebst ihren Weibern und Kindern, die man über 32,000 schätzt, ungerechnet. (und in den Tagen der Musterung, mit dem Troß und den anwesenden Fremden, über 160,000.)

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
I. Berlin an sich selbst. Das neue Posthaus — das Gouverneur-Haus — die königl. Ritterakademie — das königl. Joachimsthalische Gymnasium — die Nikolai-Kirche — das Haus der Gebrüder Ephraim —

das Landschaftshaus — die Marien : Kirche (hier ist Kanitz der bekannte Dichter begraben) — das Raagerhaus — die Kirche und das Gymnasium zum grauen Kloster — die Parochial : Kirche der Reformirten — der Gräfliche Hrafische Pallast — die Garnisonliche (sonderlich die 4 schönen Gemälde von P. Kode) — das königliche Kadettenhaus — das Friedrichshospital — die Königsbrücke — die neue Friedrichsbrücke — das Manufaktur : Haus, auf dem Platz bey Monbijou — das Lustschloß Monbijou, nebst dem Garten — das Charité Haus — die Kirche der Spandauer Vorstadt, nebst dem schönen Thurm — das königliche Invalidenhaus — II. Kölln. Die lange Brücke, mit der Bildsäule Churfürst Friedrich Wilhelms des Großen — der neue Packhof — die Börse — die Werderschen Mühlen — die Domkirche (mit dem Erbbegräbnisse des königlichen Hauses) — das königliche Schloß — der königliche Stall (in der prächtigen breiten Straße) — die königliche Reitakademie — die Petrikirche — III. Der Friedrichswerder. Die Spitalbrücke mit der ionischen Säulen : Laube — die königliche Banko — das königliche Accise- und Zollhaus — die Neustädter-Brücke — der Pallast der vermittelten Prinzessin von Preußen — das Zeughaus (eins der schönsten Gebäude in Europa. In dem Hofe, anstatt der Schlußsteine, die 21 Schluterische Larven, so viel Gesichter sterbender Personen vorstellend) — das Haus der königl. General- : Zoll- und Accise Administration — das königliche Gießhaus. — IV. Die Dorotheen- oder Neu- Stadt. Die Neustädter : Brücke — der Pallast des Prinzen Heinrich — das Opernhaus — die neue königliche Bibliothek (die Kosten des Baus betrugen 180,000 Thaler) — der königliche Stall (in der schönen Straße, unter den Linden) — die königliche Sternwarte — der Pallast der Prinzessin Amalia von Preußen — die
Kirche

Kirche (mit den Mitchellschen, Berelsten und Lambert-
schen Denkmälern) — das Quiensche Haus — V. Die
Friedrichsstadt. Der steinerne Obelisk, oder Meilen-
zeiger, auf dem Dönhofschen Platz — die Jerusalems-
Kirche. — der gräfliche Reußische Pallast — die Por-
zellanfabrik — das Irrenhaus — das Kollegienhaus
(auf dem Hofe das marmorne Brustbild des Großkanz-
lers von Cocceji) — der Pallast der Prinzessin Amalia
— der Wilhelmsplatz, (mit den marmornen Bildsäulen
der berühmten preussischen Feldherren und Krieger) —
der Pallast des Johanniter : Ordens : Meisters — die
neue katholische Kirche zu St. Hedwig (nach Art der
Rotonda zu Rom) — die Dreifaltigkeits : Kirche —
das französische Schauspielhaus — die neue Kirche —
das deutsche Komödienhaus.

Fabriken. Die Wollmanufakturen, an Tüchern,
Strümpfen, Hüten, Bändern u. s. w. — Seidene und
halbseidene Manuf. — Kattune, Zige, Manchester und
andre baumwollene Zeuge — Kameelhaarne und leine-
ne Manuf. — Tapeten — Gold : und Silber : Am-
boß : Wey : Goldwaagen : lionische Gold : und Silber-
drat : englische Stahl : und andre Metall : Fabriken —
Porzellanfabrik — Bandagen : Fanance : Karten : Ledet-
Tobaks : Strohhüte : Fabriken, und noch viele andre,
Zuckerfedereien, Wachsbleichen.

Wissenschaftliche Anstalten. Die königliche Akas-
demie der Wissenschaften — das königliche medicinische
chirurgische Collegium — die königliche Akademie der
Künste — die Academie militaire — die Gesellschaft
der naturforschenden Freunde — das Joachimsthalische
Gymnasium — das vereinigte Berlinsche und Kölnische
Gymnasium — das Friedrichswerdersche Gymnasium
— das französische Gymnasium — die Realschule —
die Schule auf der Dorotheen : Stadt.

Sammlungen. Die königliche und mit derselben verbundene Spanheimische Bibliothek (hier wird auch Otto's Guericke erste Luftpumpe verwahrt) — die Bibliothek der königl. Akademie der Wissenschaften — die vielen Bibliotheken von Kollegien, Kirchen, Schulen, Gesellschaften, Freymäurer: Logen, Privatpersonen — die königliche Kunst- und Naturalienkammer — das königliche Münzkabinet — das Naturalienkabinet der königlichen Akademie der Wissenschaften — die Sammlung von physikalischen Instrumenten — das Münzkabinet der königlichen Akademie der Wissenschaften — die Kabinette einiger Kollegien, Gymnasien, Gesellschaften und Privatpersonen — die königliche Gemäldesammlung auf dem Schlosse — die Gemäldesammlungen in Kirchen und Schulen und einiger Privatpersonen.

Öffentliche Spaziergänge. Im Walde nach Treptow: die Lindenstrasse; die Unterwasser: Strasse; der Dönhofsche Platz; der Wilhelms: Platz; die Kastanien: Allee; der Weidendamm; die Plantage von Kastanien: Bäumen neben der Neustädtischen Brücke; die sechsfache Lindenallee auf der Dorotheen: Stadt; der königliche Thiergarten (der Churfürsten: Platz, oder der Zirkel, ist der Haupt: Versammlungs: Ort.) — (Die Spazierfahrten nach den umliegenden Gegenden gehören auch hieher, der vielen schönen Gärten nicht zu gedenken, an denen Berlin so reich ist, und die hier alle anzuführen, zu weitläufig seyn würde. Wir empfehlen dem Neugierigen, H. Nicolai, weiter unten erwähnte, Beschreibung, gedenken aber hier noch des berühmten Gelehrten, H. Büschings Garten, worin das Grab und das Monument seiner Gattin merkwürdig sind.)

Schauspiele, öffentliche Vergnügungen, Gesellschaften. Italienische Oper (alle Montage und Freitage, in den Monaten December und Jänner) — Italienische

ische komische Oper (im Winter, wo sie von Potsdam nach Berlin kommt,) — deutsches Schauspiel: (unter Direction des H. Döbbelin, im gewöhnlichen Komödienhause in der Bärenstrasse; sie spielt alle Tage, den Charfreitag, und den einen Bußtag im Jahr ausgenommen) — das Concert der Liebhaber der Musik — die Freymäurer: Konzerte — die Frentags: Assambleen des Adels — die Bälle in den vier Winter: Monaten — die große Ressource; die gelehrte Gesellschaft, und andre geschlossene Clubs und Gesellschaften u. — (Das Karneval pflegt gemeiniglich in der Mitte des Decembers anzufangen, und den 24 Jänner geschlossen zu werden. Jedes Karneval über werden zwey Opern aufgeführt, deren jede 5 oder 6 mal gespielt wird. Der Anfang pflegt um 6 Uhr zu seyn. Die maskirten Bälle werden auch im Opernhause gegeben, und die Entree ist unentgeltlich. Der Hof, der Adel, die königlichen Rätthe und distinguirte Fremden, erscheinen in rosenfarbuen Domino's.) — (Die täglichen Wachparaden und jährliche Revü'n, sind Gegenstände, welche die Aufmerksamkeit und das Verwundernde Vergnügen jedes Fremden, auch wenn er nicht vom Militair: Stande ist, beschäftigen und reizen.)

Wirthshäuser. Sie sind vom Polizeidirektorium in drey Klassen getheilt. In die erste Klasse gehören; Stadt Paris — König von England — König von Portugal — Korsika — Prinz Conde — Englisches Haus — Stadt Rom — Französisches Wappen (Diesen Wirthshäusern von allen drey Klassen ist eine Taxe von der Policen gesetzt, die in jedem Zimmer, bey Strafe, zu des Fremden Notiz, angeschlagen seyn muß. Außer den öffentlichen Wirthshäusern sind auch noch viele Häuser zu finden, wo Fremde meublirte Zimmer, Tage, Wochen und Monatweise miethen können. Die Miethszettel über den Thüren, und die Intelligenzblätter

bes

benachrichtigen davon. An Speise = Häusern, Wein = Häusern, Kaffee = Häusern, und Kaffee = Gärten ist auch kein Mangel.)

Lohnbediente. Miethkutscher. Das Polizee = Directorium hat eine Anzahl Lohnkutschen angenommen, und besonders verordnet; ihre Namen und Wohnungen stehen im Adreßkalender. Andre Bediente und Mägde weisen die verordneten Gesindemäkler zu. Die öffentlichen Miethkutschen und Flakers, sind mit Nummern bezeichnet, und stehen auf dem Schloßplatze der Stechbahn gegenüber. Ihnen ist eine Tage von 4, 5, 8 gr. nach Befinden des Wega und der Zeit, vorgeschrieben. Auch hat man Privat = Miethkutschen.

Fremd. Logen. Die Mutter = Loge zu den dreyn Weltkugeln: die Eintracht: Royal = York; der flammende Stern: Friedrich zu den dreyn Seraphinen; die Verschwiegenheit zu den dreyn verbundenen Händen. (System der verein. Logen von Deutschland) — Große Landes = Loge von Deutschland, die dreyn goldnen Schlüssel: die Stewardsloge: das goldene Schiff: Pegasus: die Beständigkeit: der Pilgrim: goldener Pflug; der Widder. (System der großen Landes = Loge von Deutschland.)

Bücher, die zum Führer dienen können. Beschreibung der königl. Residenz = Städte Berlin und Potsdam, und aller daselbst befindlicher Merkwürdigkeiten. Neue Auflage 2 Bände 8. von Herrn Nicolai. — Der Adreßkalender ist einem Reisenden ebenfalls sehr brauchbar.

Anmerkung. Wir schreiben hier aus Herrn Nicolai Werke einige Nachrichten von verschiedenen Dingen ab, die einem Fremden, der sich in Berlin aufhalten will, zu wissen nöthig sind. Bei der Ankunft auf der Stänze der königlichen Lande, pflegen die Kufferte der Fremden, die

die mit Extrapost, oder mit eigenen Pferden ankommen, (denn die ordinairn Posten sind davon ausgenommen) von den Accise- Bedienten mit Blei versiegelt, oder plombirt zu werden. Wer seine Kufferte an den Gränzen nicht plombirt haben will, muß sich daselbst visitiren lassen, worüber ihm ein Zeugniß gegeben wird. Wer nichts, oder sehr wenig accisbares, und keine plombirte Koffer hat, kann in Berlin am Thore visitirt werden, und kann denn nach Hause fahren. Wer aber accisbare Waaren hat, oder dessen Koffer plombirt ist, muß auf den Packhof fahren, wo die Visitation geschieht. Fürnemlich muß sich ein Fremder hüten bey sich zu führen 1. Rauch- und Schnupstabaß, der nicht mit dem Stempel der Generaltabaß- Administration gestempelt ist; ein Viertelpfund, zu seinem eigenen Gebrauch, ausgenommen. 2. Fremde, ungestempelte Spielfarten, selbst, wenn sie schon gebraucht sind. Es sind zum Besten des inländischen Manufaktur- Wesens, alle fremde Waaren und Sachen verboten, die ebenfalls in königlichen Landen verfertigt werden, besonders aber alle wollene, leinene, seidene, Eisen, Stahl- und Leder- Waaren, wozu die erste Materie in königlichen Landen gefunden wird. Dergleichen sind auch alle fremde Kalender verboten, wenn sie nicht von dem Pächter der Königl. Akademie der Wissenschaften gestempelt sind. Indessen kann ein Fremder allen Verdrißlichkeiten, die er, vielleicht unwissender Weise, sich zuziehen könnte, wenn man bey ihm Kontrebande, oder auch unangezeigte accisbare Waaren fände, leicht vorbeugen, wenn er alle Waaren, die er ausser seiner Kleidung, Wäsche, oder andern schon gebrauchten Waaren, bey sich führet, den Accisbedienten, die ihn visitiren, treulich anzeigt. Man wird ihm alsdenn von den accisbaren Sachen die Tarifmäßige Accise abfordern, die Kontrebande Waaren aber bis zu seiner Abreise versiegeln, oder sonst dieselben ausser Land zu schicken nöthigen,

gen, niemals aber dieselben confisciren, oder ihn strafen. Nur für fremden Tabak und fremde Spielfarten muß man sich hüten, weil man sich sonst leicht viele Weitläufigkeiten zuziehen könnte. Sollte ein Fremder in einer Stadt in den königlichen Landen, einige Waaren kaufen, und solche nach andern Städten der königlichen Lande bey sich führen wollen, so ist es nöthig, 1. daß er bey dem Accisamte des Ortes die Waaren plombiren oder siegeln lasse; 2. bey eben dem Accisamte sich einen gedruckten Schein geben lasse, daß diese Waare entweder in königlichen Landen verfertigt, oder schon versteuert sey. Alsdenn wird ihm eine solche Waare nie für Contrabande erklärt, die Accise dafür gefodert, oder sonst die geringste Weitläufigkeit gemacht werden. Auf der Landstrasse darf niemand visitirt werden. Jeder Wirth ist angewiesen, dem Fremden, bey seiner Ankunft, so gleich mit Bescheidenheit zu eröffnen, wie derselbe bey 50 Thaler Strafe und drüber, keinen fremden Namen angeben dürfe. Wer mit Extrapost oder Fuhrte abgeht, muß sich von dem Gouvernement einen Paß geben lassen, ohne welchen man nicht aus dem Thore gelassen wird. Ungemünztes Gold und Silber, alte Pressen, desgleichen alle gemünzte Gold- und Silber-orten, ausgenommen Ducaten und Preußl. Silbereurrent, dürfen nicht außerhalb Land geführt werden. Doch ist einem Reisenden von adelichem oder Militair-Stand erlaubt, bis 400 Thaler, und wenn er ein Kaufmann ist, bis 250 Thaler in Golde an Friedrichsd'or, Louisd'or u. s. w. zu seinem Gebrauche bey sich zu führen.

Bern. (Schweiz.)

Völkermenge. 10 — 11000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
Der Münster (auf einer Platteform, wo man eine der
schönst

schönsten Ausichten in der Schweiz vor sich hat.) — das Zeughaus — das öffentliche Kornhaus — das Hospital und die beiden Krankenhäuser — das Rathshaus — das Versammlungshaus des äußern Standes.

Sammlungen. Die öffentliche Bibliothek (wo der goldene Geldaltar gezeigt wird, der Herzog Karl dem Kühnen abgenommen wurde) — die Naturhistorischen Sammlungen der H. H. Wittenbach und Sprungli — die Münzkabinette der H. H. Sprungli, Haller, Zeh, Moerikofser.

Lustbarkeiten. Die musikalische Akademie (das einzige Koffeehaus in Bern, steht nur einer gewissen Gesellschaft offen.)

Wissenschaftliche und gemeinnützige Anstalten. Die ökonomische Gesellschaft — die typographische Gesellschaft — die Akademie, Kunst- und Litteralschule.

Spazierplätze. Die Terrasse bey dem Münster: 200 Fuß unter der Terrasse räuscht der Aar vorüber. Man hat zu Bern noch mehrere Spazierplätze, z. B. die Wälle, aber sie sind nicht so geräumig, und besucht, als dieser. — Die Enge außer der Stadt, mit einer vorzreflichen Aussicht.

Gasthöfe. Im Falken: in der Krone.

Fabriken. Wollentuch - Leinwand - Zig - Seidenfabriken; — Favence - Fabrik, eine Fabrik für Verarbeitung inländischen Marmors.

Besuche in der Nachbarschaft. Die Berge und Gletscher, Grindelwald, Jungfrau, Mettenberg, Schreckhorn. Der Wasserfall, der Staubbach.

Bologna. (Italien.)

Volksmenge. 70,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
Der öffentliche Pallast — die Kathedralekirche: (worinn die Mittagslinie, welche Cassini zog.) — die Servitens, St. Agnes- und andre Kirchen: denn man zählt ihrer an die zweyhundert. (Die Kirche der Dominikaner-Mönche liegt eine Stunde von der Stadt; 700 bedeckte Schwibbögen führen vom Stadthor an, bis auf den Berggipfel, wo die Kirche liegt.) — das Leihhaus — die Specula — die Palläste Caprara, Bentivoglio, Montesi, Tanaro, Malvezzi, Sampieri, Aldrovandi — die Thürme degli Asinelli und de Garisendi — die Fontaine des Neptuns.

Wissenschaftliche und gemeinnützige Anstalten. Die Akademie der schönen Künste — das Institut — die Universität.

Sammlungen. Die Bibliothek des Instituts: (worunter unter andern 14 Folianten vom großen Aldrovandi über die Naturgeschichte) — die zehn Säle des Instituts-Gebäudes — der botanische Garten — die St. Salvator's Bibliothek — die Gemälde und Kunstwerke in den verschiedenen Pallästen.

Spazierplätze. Die Promenade von Montagnuola.

Gasthöfe. Im Pilgrim.

Bordeaux. (Frankreich.)

Volksmenge. 120,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
Die Hauptkirche — die Börse — die Dominikaner- und
Kart.

Karthäuser, Kirchen — das Spital — das Schauspielhaus: (gewiß das größte, wo nicht das bequemste und schönste von allen neuern Theatern; es hat auch einen schönen Concertsaal, und ist mit einem Portikus auswendig umgeben, der zum Spaziergang und zur beständigen Messe dient, und sehr edel ausgeziert ist.) — das Zollhaus — die St. Michaels-Kirche: (von ihrem Thurm übersieht man die ganze Stadt und eine schöne Gegend: allein der schönste Blick ist der, auf der andern Seite der Garonne, an der Spitze der Bastide, genommene. — Verschiedene Resten römischer Alterthümer. — (Die berühmte Vorstadt, Chartrons, zeichnet sich durch die mannfaltige Zierlichkeit ihrer Häuser aus, wo die reichsten Kaufleute wohnen.) — das Coliseum.

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten. Die königliche Akademie der schönen Wissenschaften und Künste — das Museum, nach dem Muster des Pariser.

Spazierplätze. Die alten Gräben — die Alleen von Tourni — der öffentliche Garten.

Fremdmäurerlogen. La Francoise; l'amitié; l'harmonie, (Loge des großen schottischen Directoriums.)

Gasthöfe. Im Prinzenhof; im Marschall von Richelieu: (man findet auch einige bürgerliche dazu eingerichtete Häuser, in der Vorstadt Chartrons; z. E. bey der Wittwe Rives.)

Anmerkung. Jährlich kommt ein Almanach de Bordeaux heraus.

Braunschweig. (Deutschland.)

Volksmenge. 23,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Das Schloß, „der graue Hof.“ — das Neustädter-
 Handb. für Reis. D D Rath

Rathhaus — das Mosthaus: — (auf dem Platz davor, die Löwen = Statue, Denkmahl Herzogs Heinrich des Löwen.) — das Collegium Carolinum — das Opernhaus — das Hospital — die Kathedraalkirche — das Waisenhaus — das Hochgrätesche Werkhaus — Fabrik der Gebrüder Gravenhorst —

Sammlungen. Die vortrefliche Kunst = Kupferstich = Gemälde = Sammlung des Herzoglichen Hauses: worunter das berühmte Mantuanische Gefäß — das Naturalien = Cabinet — Cabinet des H. Brückmann — D. Weylers anatomische Präparate — Gemälde = Gallerie zu Salzdahlen.

Fabriken. Tuch = Zeug = Laksir = und Papier = Maschee = und Fayance = Fabriken. Die Fabrik der Gebrüder Gravenhorst von Farben, und Salzen. (Die Marmormühle zu Blankenburg, und die Porcellanfabrik zu Fürstenberg, wo von beyden Niederlagen zu Braunschweig sind, ingleichen die Bremersche Landkarten = und Kupferstichhandlung, müssen wie bey der Gelegenheit ebenfalls erwähnen.)

Spazierplätze. Herzog Carls Garten — das Sienchenholz. — (eine Stunde von der Stadt, die Maulbeerplantage bey Münzenberg) —

Schauspiele. Italienische Opera = Buffa.

Wissenschaftliche Anstalten. Das berühmte Collegium Carolinum.

Freymänner = Logen. Zur gekrönten Säule: die große Loge der vereinigten Logen von Deutschland.

Gasthöfe. Das Hotel von England: (wo sich auch der ansehnliche Club versammelt.) Die Rose: Prinz Eugen: der Stern: die Weintraube.

In der Nachbarschaft. Wolfenbüttel; man besucht dort die große, bekannte Bibliothek, die über 200,000 (andre sagen 110,000) Bände stark geschätzt wird.

Bremen. (Deutschland.)

Volksmenge. 30,000.

Merkwürdige Gebäude und Sehenswürdigkeiten. Die Lutherische Dom-Kirche: (worinn der Blenkeller, mit den unverweseten Leichnamen.) — Das Rathhaus — das Zeughaus — die Börse — das Kaufhaus — das Zuchthaus — die zwei Waisenhäuser. — Die Fabriken — die Rolands-Statue, auf dem Markte. — Das Wassertriebwerk.

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten. Das lutherische und das reformirte akademische Gymnasium — die deutsche Gesellschaft — das anatomische Theater — die drey Versicherungs-Kammern.

Sammlungen. Die Stadtbibliothek.

Fremdmäurer-Logen. Silberner Schlüssel. (System der vereinigten Logen.)

Gasthöfe. Die Traube; der König von Preußen; der nordische Löwe.

Fabriken. Wollen- und Leinweberey; Tuchmanusfactur; Segeltuch; Zuckerraffinerie.

Breslau. (Schlesien.)

Volksmenge. 57,997, mit Garnison.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Die Augustiner-Kirche: (der hohe Altar ist vortreflich) —

Das Prämonstratenser: Stift St. Vincent — das Nonnenstift St. Clara — das Stift St. Matthia der Kreuzherren — die Collegiatkirche zum heil. Kreuz — der Bischofshof — die lutherische Kirche zu St. Elisabeth: (ihre Glocke ist eine der größten unter den bekannten.) — Die Marien: Magdalenen: Kirche — die reformirte Kirche — das Rathhaus — die Zeug: und Kornhäuser, — die Waage — das Schießhaus — die Börse — das Oberamthaus — das Schauspiel: Haus — der Hatzfeldische Pallast — das ehemalige Jesuiten: Collegium. — Die Wasserkünste. — Die Zuckersiederereyen und Fabriken.

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten. Die ökonomisch: patriotische Gesellschaft — das Gymnasium — die Realschule — das Real: Gymnasium zu Maria Magdalena. — Das anatomische Theater.

Vergnügungen. Deutsches Schauspiel: Directrice, Mad. Wäser.

Sammlungen. Die Bibliotheken der Augustiner, der Kreuzherren, des Bischofs, der St. Elisabeth:, Marien: Magdalenen: und St. Bernhardin: Kirchen. —

Freymänner: Logen. Drey Todten: Gerippe; die Säule; die Glocke; die Provinzial: Loge von Schlesien. (System der großen Landes: Loge der Deutschen.)

Gasthöfe. Goldene Gans; blauer Hirsch; goldener Adler.

In der Nachbarschaft. Das Schlachtfeld von der Schlacht im Jahr 1757 zwischen den Oesterreichern und Preußen, zum Vortheil der erstern.

Brest. (Frankreich.)

Volksmenge. 24,600.

Merck:

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.

Der Park und die Werfte — die Seil- Spinneren — die Segeltuch- Fabrik — die Vorraths- Häuser — die Schmiede — die Gieß- und Schmelz- Hütten — die Zeughäuser — das Bagno, für die Galeerenflaven — die Casernen — der sogenannte pavillon d'étude, und das Archiv von Rißen und Planen — die königliche Kapelle — das Hospital.

Wissenschaftliche und gemeinnützige Anstalten.

Die königliche Akademie des See- Wesens.

Fremdmäurer- Logen. L'heureuse rencontre; la Loge militaire de la marine. (französisches System.)

Anmerkung. Brest, vom Eingang in die Bay betrachtet, entwickelt sich dem Auge auf eine sehr angenehme Weise. Die amphitheatermäßige Lage der Stadt, macht sie weit größer scheinend, als sie in der That ist, und die Bestungswerke, mit Gärten und artigen kleinen Lust- Pavillonen untermischt, geben einen ungemein interessanten Blick; auch hat Bernet davon den Gegenstand zu einem seiner schönsten Gemälde geborgt.

Bristol: (England.)

Vollsmenge. 100,000, die Vorstädte mit einbegriffen.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.

Die Börse. (Die schönste in Europa; sie kostete 50,000 Pf. St. zu bauen.) — Das Posthaus. (Die Post bringt jährlich 10,000 Pf. St. ein.) — das Rathhaus — Guildhall — Zollhaus — das Versammlungs- Haus: (mit folgender Inschrift: Curas cithara tollit.) — die Halle der Kaufleute — die Halle der Weinändler — die Cathedral- Kirche — S. Mary Redolift: (Camden hält sie für die schönste

Pfarrkirche in England; man findet darinn ein Gemälde vom berühmten Hogarth, und des Admirals Penn Grabmal, des Vaters des Wilhelm Penn.) — Die Kirchen, Temple: Church, St. Niklas, St. Stephan, St. James, St. Michael u. s. w. — Das Spital, Bristol: Infirmary. (man zählt 18 Spitäler zu Bristol.) — der Platz Queens: Square, mit Wilhelm III Statue zu Pferd — der Kanal längst der Avon und Frome — das Haus des Ritters Lyndal — das Schauspielhaus — die Wasserleitung.

Fabriken. 15 Glashütten — 20 große Zuckerspiedereyen — Terpentinschwefel: Vitriol: Fabriken — wollene Zeuge — Seidenwaaren — die Porcellanfabrik in Castelgreen — die höchst merkwürdige Messinghütte zu Warmley, fünf Meilen von Bristol.

Sammlungen. Die öffentliche Stadt: Bibliothek.

Spazierplätze. Redcliff: Parade — College: green: (er wird für den gesündesten Ort in der Stadt gehalten.) — der Park des Ritters Lyndale — die Hügel Clifton und Durdham.

Freymänner: Logen. Fountain — Cornstreet — 3 Tons — College: green — Old: Crow — Beaufort, — Bath: Barge — Bull.

Anmerkung. Man vergleicht Bristol mit Rom, weil sie wie Rom auf 7 Hügeln liegt, und der Fluß Avon, welcher die Stadt in 2 Theile scheidet, der Tiber an Breite und sogar an Farbe des Wassers gleicht. Zu Vincents: Rock quillt das mineralische Wasser, das unter dem Namen des Bristol: Wassers in ganz Europa bekannt ist. Hier findet man auch die Bristoler Diamanten,

ten, und zu Cothamhouse die Cotham: Steine und Snakestones.

Brüssel. (Niederlande.)

Volksmenge. 60,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.

Das Rathhaus: (und sein 364 F. hoher Thurm.) — das Schauspielhaus — das Zeughaus — die St. Michaels: Kirche, und der St. Michaels: Platz — die Kirche der heil. Gudula — der Krenbergische Pallast — der Pallast des General: Statthalters — das Kapuziner: Kloster — die ehemalige Jesuiten: Kirche — der Lothringsche, und der Sablon: Platz — die Bildsäule des Fürsten Karls von Lothringen — der Kanal: (eins der schönsten Werke in den Niederlanden.)

Oeffentliche Lustbarkeiten. Französische Komödie; Flamländisches Singspiel; das bürgerliche Concert.

Wissenschaftliche Anstalten. Die Akademie der Wissenschaften und schönen Künste.

Spazierplätze. Der „Cours“, oder die Promenade auf der Insel, in der Unter: Stadt — der Park — die Gärten einiger Großen.

Feste. Das jährliche Fest des wunderbaren heil. Sakraments; welches immer auf den dritten Sonntag des Julius: Monath verlegt wird — das Frohnleichnam — das Fest des heil. Michaels — das Kronen: Fest — die Veille des Dames, oder „Damen: Fest“, den 19ten Jänner. (Das Karneval: dauret zu Brüssel länger als anderswo; sein schönster Tag ist der erste Sonntag der Fasten.)

Gasthöfe. Die Kaiserin — die goldene Lilien —
 der König von Spanien — der König von England —
 das Hotel de belle vue.

Sammlungen. Das Cabinet der Naturgeschichte,
 vom H. Burtin — die Bibliothek des H. Needham —
 die Gemälde: Sammlung des H. Dancourt.

Freymänner Logen. Les vrais amis de la justice.

Carlsruhe. (Deutschland.)

Volksmenge.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
 Das Residenzschloß: (von ihm aehn 32 Alleen durch den
 Wald, wovon neune die Hauptgassen der Stadt ausma-
 chen.) — Die lutherische, reformirte, und katholische
 Kirche — die Judensynagoge.

Wissenschaftliche und gemeinnützige Anstalten.
 Das Gymnasium illustre.

Spazierplätze. Der Schloßgarten, mit der treffli-
 chen Orangerie, die aus 6000 Stämmen besteht, und
 vermuthlich die stärkste in Deutschland ist.

Cassel. (Deutschland.)

Volksmenge. 21,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
 Das Schloß und Kolonnade — das Palais — das Bad
 — das Museum am großen Plage — das Zeughaus —
 die katholische Kirche — das Findelhaus — das anatomi-
 sche Theater — die reformirte Kirche, vor derselben
 die Statue des Landgrafen Carl — das Vießhaus —
 der Pallast des verst. Prinzen Georg — das Opernhaus
 — das

— das Orangerie - Haus — der Friedrichsplatz mit der Statue des jetztregierenden Landgrafen. — die Porzellan - Fabrik. — Das Observatorium — die Menagerie — der berühmte mosaische Tisch des H. K. —

Schauspiele, Lustbarkeiten. Französische Komödie: (im Winter maskirter: Ball.) Zur Zeit der Messen, die im August zu Cassel gehalten werden, wird ein eigener Zettel ausgegeben, welcher die Liste der Vergnügungen während dieser Zeit enthält.) — Der Club — die Pensione.

Sammlungen. Das Museum Fridericianum — die Bildergalerie — das Modellhaus — die Porzellan - Sammlung — die Gemälde in der Malerakademie. —

Wissenschaftliche Anstalten. Die Alterthümer - Gesellschaft — die Maler - Akademie — das Collegium Carolinum — das Lyceum Fridericianum. — die Societät des Ackerbaus und der freien Künste. —

Spazierplätze. Der Augarten — die Esplanade — der Garten Belle - vue.

Gasthöfe. Bey Maupin; im Stockholm; im Adler; auf der Place royale.

In der Nachbarschaft. Der Freyenhager Garten. — Schloß, Garten und Grotte zu Wilhelmsthal, zwey Stunden von Cassel — Schloß Weissenstein, seine Wassersprünge, Garten, und Herkules von riesenmäßiger Größe — das Schloß Babern — das Bad zu Hof - Geismar, fünf Stunden von Cassel.

Bücher, so zum Führer dienen können. Vollständige Beschreibung von den Merkwürdigkeiten der

Stadt Cassel; vom Rath Schminke. 8. — von Günderrode Briefe eines Reisenden über den gegenwärtigen Zustand von Cassel. 1781. 8. Von der Gemälde-Galerie hat man: „Verzeichniß der Hochfürstl. Hessischen Gemälde-sammlung in Cassel. 1783. vom Professor Caufid.“

Edln. (Deutschland.)

Volksmenge. 42,500.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.

Die Domkirche zu S. Peter: (die 12 silberne Apostel; der Schatz der Sakristen, worunter Peters elfenbeiner Stab; die Körper der heil. drey Könige; das künstliche Uhrwerk; die große Glocke.) — die Kirche der 11,000 Jungfrauen: (mit ihren Gebeinen.) — die Kirche der Makkabäer (und ihre Leichname.) — das Stift von St. Gereon, (mit 1000 Köpfen von Heiligen) &c. — (Man zählt 260 Kirchen, ohne die Kapellen und 37 Klöster) — das erzbischöfliche Seminarium — das Rathhaus — das Zeughaus — die zwey Churfürstlichen Palläste — die Nunciatur — die Jerusalem-Kapelle (mit einem seltenen Gemälde) — das Hungarisches Haus — 12 Spitäler — das Findel- und Tollhaus.

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten.

Die Universität.

Gasthöfe. Der heil. Geist; Stadt Amsterdam; Hof von Holland; Vogel Strauß &c.

Anmerkung. Die „Historisch-geographische Beschreibung des Erzstiftes Edln, 1783. 8.“ kann einen Reisenden von manchem unterrichten.

Dan-

Danzig. (Wehlen.)

Volksmenge. 48,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.

Die Börse (sie dient auch den Vornehmsten der Stadt zum Rendezvous) — die Waage — die Pfund-Kammer — die Dom-Kirche: (darinn der Taufstein, die Orgel, das Gemälde vom jüngsten Gericht merkwürdig sind. Die Kirche ist eine der größten in Europa.) — das ehemalige Jesuiten-Collegium — das Lutherische Gymnasium — das Rathhaus — der Junkerhof — das Zeughaus — der Junkergarten — die Mühle an der Kadane — (In der Katharinen-Kirche das Grabmal des großen Hevelius).

Sammlungen. Die Rathsbibliothek — die Sammlung der Naturforschenden Gesellschaft — Schefflersche Naturaliensammlung — die Bibliothek der Johannis-Kirche — die Schwarzwaldische Bibliothek — die Kleinsche Bibliothek — Eichhornsche Insektensammlung — Gemälde-Sammlungen der H. H. Schwarz, Rothenburg, Schoppenhauer — die Rosenbergische Bibliothek —

Gasthöfe. Königsberg; drey Mohren; englisches Haus.

Fremdmäurer-Logen. Zu den drey Uhren; (System der vereinig. Log.) — Zum Kranich; (System der Berliner großen Landes-Loge.)

Spazierplätze. Zwischen den Festungswerken und der Stadt — auf den Wällen.

Schauspiele. Lustbarkeiten. Während des Karnavals ist Aſſemblee im englischen Hause, und den ganzen Winter hindurch des Dienstags Abends italienisches Con-

Concert. Zu Zeiten hat man auch deutsches Schauspiel zu Danzig. Der Dominicus = Markt fängt den 5ten August an, und dauret für Fremde 8 = 10 Tage, und für die Einheimischen 3 Wochen.

Wissenschaftliche und gemeinnützige Anstalten. Das Gymnasium — die physikalische und naturforschende Gesellschaft — die Gesellschaft zur Aufnahme der Handlung —

In der Nachbarschaft. Das Dorf Ohra und die dasigen Landgüter — die Weichselmünde — die Abtey Oliva (wo 1660 der berühmte Friede geschlossen wurde. Man zeigt noch das Zimmer, und den Tisch, wo er unterzeichnet wurde, ingleichen eine Inschrift zum Gedächtniß dieser Begebenheit.)

Dessau. (Deutschland.)

Volksmenge. 8,000.

Merkwürdige Gebäude. Sehenswürdigkeiten. Das fürstliche Schloß — die Kirchen — die neue Kanzeln — die Reitschule — das Jagdzeug = Haus — die Brücke über die Elbe.

Fabriken. Tuch = Taback = und Strumpf = Fabriken.

Wissenschaftliche Anstalten. Das Philanthropin: (der Urheber der philanthropinischen Anstalten, Herr Basedow, lebt in Dessau.) — Die Buchhandlung und Verlagskasse der Gelehrten.

Gasthöfe. Zum goldenen Ring.

In der Nachbarschaft. Das Lustschloß Wörlitz mit dem englischen Garten. (man sehe H. Götz schöne Beschreibung davon nach, wozu H. Kraus fünf Kupfer geliefert

liefert hat.) — Das Grab des Fürsten bey Droegeberg: (nebst dem jährlich dabey angestellten Feste) — der Vogelheerd. — Das Georgenhaus — Luisium.

Schauspiele. Vergnügungen. Zu Zeiten Vorstellungen auf einem Liebhaber = Theater. (Dessau behauptet in den Annehmlichkeiten des gesellschaftlichen Umgangs, einen Rang unter den deutschen Städten.)

Dresden. (Deutschland.)

Volksmenge. 40,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Das Kurfürstliche Schloß — die Kreuzkirche — die katholische Kirche: (die Orgel ist ein Meisterstück des berühmten Silbermann.) — das Komödienhaus — der Zwinger — das Opernhaus — der kurfürstliche Pallast — die St. Sophien = Kirche — das Rathhaus — das Landschafts = Haus — die Frauen = Kirche (ihr Bau kostete 300,000 Thaler, von der obersten Laterne der Kuppel hat man die trefflichste Aussicht und die schönste Scene der Natur vor sich.) — die Elbbrücke mit der Bildsäule Augusts II und der unvergleichlichen Aussicht — die Palläste Voos, Wolferødorf, Bizthumb, Riesch, Horn, Brühl, Cosel, Curzland u. s. w. — Das Zeughaus — das japanische Palais.

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten. Die Akademie der Malerey und Baukunst. (Der 5te März ist der Tag der Ausstellung ihrer Arbeiten.)

Sammlungen. Die kurfürstliche große und Handsbibliothek — die Bibliotheken der H. H. von Bersdorf, Gutschmid, Berlepsch, Ferber, Ponikau, Canzler, Pippert &c. — Die Gemälde = Gallerie (worinn über 12,00 Gemälde und die berühmte Nacht des Correggio) —
das

das Kupferstich = Kabinet — die Naturalien = Sammlung — die Kunstkammer — das grüne Gewölbe — die kostbare Sammlung Antiken nebst den Mengsschen Abgüssen von Antiken. — der mathematische Saal — das Zeughaus: (worinn die erste Büchse, welche Berthold Schwarz erfand) — das Alterthümer = Kabinet — das Münz = Kabinet — die Gemälde = Sammlungen des H. Grafen von Kallenberg, H. von Hagedorn, des verst. H. Dieterich — das Kupferstich = Kabinet des Prinzen Anton von Sachsen — die Naturaliensammlungen der H. H. Romanus, Berlepsch, Müller, Poetsch, Schlipalius, Vermuth, Neubert; — die Sammlungen von Münzen und geschnittenen Steinen, der H. H. Casanova, Lippert, Ponikau, Hauschild, Rüger, Wäfer, Vermuth — die Sammlungen des Baron von Riesch — das Magazin von sächsischem Porcellan.

Öeffentliche, merkwürdige Gärten. Der große Garten; — Garten des Prinzen Anton — Garten der Gräfin Roszinska — die Terrasse, oder Brühlischer Garten — Garten des japanischen Palais — Garten der Herzogin — Marcolinische, Rieschische, Pontische, Coselsche, Nimptische, und Hopfgartensche Garten.

Spazierplätze. Der Zwinger — die Alleen in der Neustadt und Ostra — die Alleen von Weistritz — die Ostra = Wiese — die grüne Wiese — das linksche Bad — der Plauensche Grund.

Schauspiele. Italienische Oper; — deutsche Komödie. (Die erste giebt ihre Vorstellungen den Mittwoch und Sonnabend; die andre den Montag, Dienstag, und Donnerstag.)

Concerte. Den Sonntag im großen Concert = Saal — im Rieschischen Garten — bey H. Basemann.

Fabri-

Fabriken. Gold- und Silber-Fabrik; Spiegelmanufaktur; Wollmanufakturen; Manufakturen von lederen glasierten Handschuhen; Messeltuchstickeren; Zwirns-
spigen; Marle; seidene Bänder; Papiertapeten; Schnupftabak; italienische Maccaroni; Gestrickte Zwirnstrümpfe; Wachseleinwand; Stroharbeiten.

Gasthöfe. Hotel de Saxe — Pologne — Baviere (im letztern versammelt sich der adliche Club.)

Fremm. Logen. Zu den drey Schwerdtern; die wahren Freunde. (System der vereinigten Logen) — Wachsende zu den 3 Schlüsseln. (Regensburger System) — (die Freymäurer haben zu Dresden eine Erziehungs-Anstalt für arme Kinder errichtet.)

In der Nachbarschaft. Die kurfürstlichen Lustschlösser, Pillnitz, (der Weg von Pillnitz nach dem Borsberg, ist die schönste Parthie eines englischen Gartens) Moritzburg, Uibigau, Sedlitz, Hubertsburg, Augustusburg, Lichtenburg, Pretsch: die Festung Königstein: die Festung Sonnenstein. (die Gegenden und die Lage von Königstein, Sonnenstein, Pirna, sind werth von einem Reisenden gesehen und bewundert zu werden. Man muß einen Paß vom Gouverneur von Dresden haben, um auf den Königstein gelassen zu werden.) Das Schloß Weesenstein, dem Hr. von Ufermann gehödig, zwey Stunden von Pirna, ist ebenfalls sehr merkwürdig, wegen seiner Lage, und seines Felsenbaus.

Bücher, die zum Führer dienen können. Beschreibung der vorzüglichsten Merkwürdigkeiten der kurfürstlichen Residenzstadt Dresden, und einiger umliegenden Gegenden. Dresden, 1782. 8. (Der Verfasser ist H. Bibliothekar Dasdorf.) — Umständliche Beschreibung Dresdens ic. (von H. Hasche) 1783. 8. zwey Theile.

Dublin. (Irland.)

Volksmenge. 130,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
 Die Esser = Brücke (sie kostete 20,000 Pf. Sterl. zu bauen) — die Königin = Brücke — der Platz St. Stephensgrün (einer der größten in Europa; jede Seite ist auf 1000 Fuß lang; die Statue Georgs II. ist hier aufgerichtet) — die Dreieinigkeits = Kirche. (Prior liegt darinn begraben) — die Domkirche des heil. Patrik. (der bekannte Swift ist hier begraben) — das Dreieinigkeits = Collegium — das Haus des Provost — das Parlamentshaus (gehört unter die vorzüglichsten Zierden der Stadt. Man hat einen Riß auf 5 Blättern davon.) — das Kindbetterinnen = Hospital (eins der schönsten Gebäude in Dublin) — das Hospital St. Patrik für Wahnsinnige (von D. Swift gestiftet) — die Börse — die Saville = Strasse.

Schauspiele. Lustbarkeiten. Die Schauspiele auf dem Theater zu Crowstreet, und dem in Smock Alley — die Concerte im Garten des Hospitals (dreymal die Woche, im Sommer) — die Dienstags = Bälle im Schloß, während des Winters — der Kanelagh = Garten.

Sammlungen. Der Büchersaal der Universität — die Gemäldesammlung und Bibliothek des Grafen Charlemont — die Gemäldesammlungen des Grafen von Moira, des Stuart Esq., des Henry Esq., des Grafen Ely, der Lady St. George.

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten.
 Die Universität — die Gesellschaft zur Verbesserung des Ackerbaus —

Anmerkung. Man bedient sich in Dublin einer Art Carriolen, welche Noddies genannt werden, und so wie die Fiacres, beständig auf den Gassen halten. Dublin hat 8 Zeitungen. Man hat auch eine Pfennigpost daselbst angelegt. Zwanzig Landkutschen, gehn von da in die verschiedenen Gegenden des Reichs ab.

Erfurt. (Deutschland.)

Volksmenge. 14,000.

Merkwürdige Gebäude. Sehenswürdigkeiten. Die Citadelle auf dem Petersberge, nebst dem Benedictiner-Kloster: (worinn ein Graf von Gleichen mit seinen zwey Gemahlinnen begraben liegt.) — die Cyriacsburg — der Dom (mit seinen doppelten Gewölben und großen 275 Zentner schweren Blocke, Maria genannt.) — die Baarfüßer-Kirche — das lutherische Waisenhaus (mit D. Luthers Zelle, die er in diesem ehemaligen Augustiner-Kloster von 1505 bis 1512 bewohnte) — die Statthalterey — die Waage — das französische Nonnenkloster.

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten. Die Universität — die Akademie der Naturforscher — die Akademie der nützlichen Wissenschaften.

Sammlungen. Die Universitäts-Bibliothek — die Bibliothek und das Museum der kaiserl. Akademie der Naturforscher — einige Klosterbibliotheken, sonderlich die des Benedictiner-Schotten-Klosters — das Naturalienkabinet des Waisenhauses —

Schauspiele. Vergnügungen. Zu Zeiten Vorstellungen auf einem Liebhaber-Theater — Im Winter, Liebhaber-Concert, und maskirte Bälle.

Gasthöfe. Römischer Kaiser — Schleedörn.

Fabriken. Woll- und Leder-Fabriken, sonderlich Schuhe.

Erlangen. (Deutschland.)

Volksmenge. 8000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.

Das Schloß — die Universitäts-Gebäude. (Erlangen ist vorzüglich gut gebaut.)

Wissenschaftliche Anstalten. Die Universität.

Gasthöfe. Das rothe Roß.

Fremd. Logen. Libanon zu den drey Sternen. (System der verein. Logen.)

Fabriken. Gewirkte Strümpfe; gewebte Mützen; Hüthe; Handschuhe; Leinewands-Druckereyen; Tapeten von haute lire; Spiegel &c.

Florenz. (Italien.)

Volksmenge. 81000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.

Die Kathedralkirche: (ihr Thurm besteht aus weißen, rothen und schwarzen Marmorfeldern: seine Bauart, so wie die Bildhauerarbeit seiner Verzierungen, ist etwas außerordentliches: auch war Michael Angelo ein großer Bewunderer davon: man genießt einer trefflichen Aussicht auf der Terrasse.) — die Kirche, Baptisterium genannt — die St. Lorenz-Kirche — die St. Marien-Kirche — die heil. Kreuz-Kirche: (wo Michael Angelo, und der große Galilei begraben liegen — die St. Markus- und dell'

bell' Annunciata = Kirchen — die Palläste Pitti, Strozzi, Corsini, Boboli, Ricardi u. s. w. — der Neptunus = Brunnen.

Wissenschaftliche und gemeinnützige Anstalten. Die Florentiner Akademie; (unter welchem Namen die Akademie de la Crusca und noch ein paar andre vereinigt worden sind.) — die Zeichnungs = Akademie — die Fabrik von mosaischer Arbeit.

Sammlungen. Die Gardaroba ducale — die Großherzogliche Gallerie: (wie bekannt, eine der reichsten und ersten Sammlungen von Kunstwerken und Seltenheiten, und die allein schon verdient, daß ein Reisender die Alpen übersteige. H. Jacchioli hat vor kurzem eine Beschreibung davon, unter dem Titel: Description de la galerie ducale de Florence, bekannt gemacht. Man pflegt demjenigen, der herumführt, eine Zechine zu geben.) — die Maaliabechische Bibliothek — die Bibliothek des Observatoriums — die Bibliothek, Medicea Laurentiana — die Bibliotheken der Franziskaner, der Marucelli, des Pallastes Pitti, des großen Spitals, des Marchese Ricardi.

Gärten, Spazierplätze. Der Garten Poggio — der Spaziergang am Arno — die Bagaloggia — die Terrassen des Olivetaner = Klosters.

Gasthöfe. Bey Carlos, auf dem Ray.

Bücher, die zum Führer dienen können. Ristretto delle cose piu notabili di Firenze. 1767.

Frankfurt am Mayn. (Deutschland.)

Volksmenge. 43,000, worunter 7000 Juden nicht mit begriffen sind.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.

Die Hauptkirche — die Katharinen = Kirche — das Prediger = Kloster — das Rathhaus, oder der Römer: (man sieht daselbst das Original der berühmten goldnen Bulle, und die Bildnisse der deutschen Kayser bis auf Carl VI.) — das deutsche Haus — der Thurn = und Tarische Pallast — die Börse — die Zeughäuser — die Gießerey — die Höfe der drey Kurfürsten — das Haus des Maltheser = Ordens — das Waisen = Spital — das Zuchthaus — das heil. Geist = Spital — das Schauspielhaus — die Maynbrücke.

Sammlungen. Die Stadt = Bibliothek — das Barkhausische Münz = Kabinet — das Senkenbergische Institut und die darinn befindliche Sammlungen. — Rack's Bibliothek — H. Ehrenreich's Mineralien = Sammlung — Naturalienkabinet des Hr. Klapper — Gemäldesammlung des H. Clarus — viele andre Privatsammlungen an Gemälden, Kunstwerken, Naturalien &c.

Wissenschaftliche und gemeinnützige Anstalten.
Die Handlungs = Akademie.

Schauspiele. Vergnügungen. Deutsches Schauspiel — Liebhaber = Concert — die geschlossenen Gesellschaften, oder „Kollegien,“ — das Baughall — die öffentlichen Bälle.

Gasthöfe. Goldener Löwe — römischer Kayser — goldene Krone — rothes Haus.

Fabriken. Seiden, Sammet und Wollfabriken; Tabaks = Fabriken; Wachstuch = Fabriken; Jägersche Landparten = Fabrik; Schriftgießerey &c. Rheinwein = Eßig.

Fremdmäurer = Logen. Drey Disteln — Eintracht. (System der engl. großen Loge.)

In

In der Nachbarschaft. Die Spazierfahrten nach dem Forsthaus, nach Bockenheim, Offenbach — das Schlachtfeld bey dem Dorfe Bergen, wo die Franzosen 1759 eine Schlacht gewannen — die schöne Stadt Hana — die Bäder: Wilhelmsbad, (berühmt durch seine schöne Lage und das letzte Freymäurer = Convent. Man hat über dieses Bad: „Briefe eines Schweizers über das Wilhelms = Bad. Neueste Auflage.“) Wisbaden, Schwalbach, Schlangenbad, Soden. Von Schlangenbad, ist das schöne Lustschloß Biberich nicht weit entfernt.

Grundriße. Bücher die zum Führer dienen können. Thomas neuer Plan von Frankfurt 2c. 1783. —

Frankfurt an der Oder. (Deutschland.)

Volksmenge. 9,900, ohne Garnison.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Die Marien = und St. Nicolai = Kirchen — das Karthäuser = Kloster — das Rathhaus — die Kasernen — das Wapfenhaus — die Oderbrücke — das Denkmal, das dem Dichter und Krieger, von Kleist, die Freym. Loge setzen ließ — der medicinische Garten.

Fabriken. Seiden = Fabrik; Wachsbleiche; Tabakspfeifen = Fabrik zu Weiffenspring; Fayance = und Brillen = Fabrik. Die jüdischen Buchdruckereyen.

Wissenschaftliche und gemeinnützige Anstalten. Die Universität — die Gesellschaft zum Nutzen der Wissenschaften und Künste — die Schule für Soldatens Knaben.

Sammlungen. Die Bibliothek.

Gasthöfe. Drey Kronen — schwarzer Adler — goldene Sonne.

Fremd. Logen. Aufrichtig Herz. (System der vereinigten Logen.)

Messen. Drey, um Reminiscere, Margarethens, und Martini.

In der Nachbarschaft. Das Schlachtfeld bey Cunsersdorf, von 1759.

Fulda. (Deutschland.)

Volksmenge.....

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Das Bischöfliche Residenzschloß (worinn ein Zimmer von optischen Gläsern) — die Dom-Kirche (und der prächtige Domschatz) — die Collegiatkirche St. Bonifacii — die St. Michaeliskirche: (welche einige Aehnlichkeit mit dem Tempel zu Jerusalem haben soll) — das adeliche Convent zu St. Salvator — das Benedictiner-Kloster — das Franciskaner-Kloster auf einem Berg vor der Stadt, und seine herrliche Lage — die Porcellanfabrik.

Wissenschaftliche Anstalten. Die Universität — die Realschule.

Sammlungen. Die Universitäts-Bibliothek. — die Arae Romanae nahe an der Stiege des Schloßes.

Schauspiele. Zu Zeiten Vorstellungen eines Liebhabertheaters.

In der Nachbarschaft Der Thiergarten — die Fasanerie Adolpsack — das Bad Brückenau: (die anmuthige Lage, die gute Aufnahme der Fremden, der feine gesellschaftliche Ton, der hier herrschet, machen es mit
Recht

Recht zu einem der beliebtesten und besuchtesten Bäder Deutschlands. Man hat eine besondre, in 8. zu Fulda gedruckte Beschreibung davon.)

Genf. (Schweiz.)

Volksmenge. (vor den leztern Unruhen) 24,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Das Rathhaus — die Cathedral-Kirche (die Fassade ist nach dem Muster des Pantheon gebaut) — das Hospital — das Schauspielhaus — das Haus des H. de Saussures — die Häuser der H. H. Voisier, Sellon und Tronchin — das Zeughaus — die Kirche des heil. Gervais (nebst den Gräbern der 17 Bürger, die in der Nacht der berufenen Escalade der Savoyarden erschlagen wurden.)

Spazierplätze. Die Bastion de la treille — die Bischofs-Wiese — das plein Palais — die Paumière — die neue Promenade.

Wissenschaftliche und gemeinnützige Anstalten. Die Societät der Künste.

Sammlungen. Die Kabinette der H. H. de Saussure, Pictard, Gallabert, Tronchin, Fuc, Rilliet, Tzolot — das Observatorium des H. Mallet, und seine astronomische Bibliothek — die öffentliche Bibliothek: (sie ist 50,000 Bände stark) — das Kupferstich-Kabinet des H. Hennins — das Uhren-Kabinet des H. Morand.

Gasthöfe. Zu den 3 Königen — zum Wappen von Frankreich — zur Waage.

Anmerkung. Man besieht auf dem allgemeinen Kirchhof das Grab des berühmten Reformators Calvin,

bin, das weder ein Denkmal noch eine Inschrift bezeichnet.

In der Nachbarschaft. Das Schloß Fernen-Voltaire — Reise nach den Gletschern von Faucigny. Man muß hierzu die Jahreszeit wählen, welche ohnmittelbar auf das letzte Thauwetter folgt.

Genua. (Italien.)

Volksmenge. 80,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Die St. Lorenz-Kirche: (gewöhnlich besteigt man ihren Thurm, um der mannichfaltigsten Aussicht zu genießen, und die ganze Stadt zu übersehen.) — die Kirche dell' Annunciata — die ehemalige Jesuiten-Kirche — die Kirche St. Maria de Carignano — die Kirche der Philippini — die Signoria — die Börse — die Palläste Doria, Durazzo, Turzi, Spinola, Bignoletti, Pallavicino, Balbi, Rovera, Gentili — die Albergo de poveri — die Laterne, oder der Leuchthurm — die Brücke Carignano, welche die beiden Berge vereinigt — die Strada Balbi und Strada Nuova: (die schönsten Gassen in der Welt.)

Spazierplätze. Die Esplanade der St. Lorenzkirche — die Malle.

Sammlungen. Die Bibliotheken des Abts Franzoni, Abts Berio, und der Missionarien — das Cabinet des H. Peter Gentile.

Fabriken. Manufakturen in Seide, Strümpfe, Schnupftücher, gewürkte und gestricke Hosen; Sammetfabriken; lederne Handschuhe, seidene und Federblumen;

men; Zwirnfanten; Papier; Seife; kandirte Früchte; die Sardellenfischerey.

Schauspiele. Die Oper, auf dem Theater Agostino, oder, al Falcone — italienisches Schauspiel auf dem kleinen Theater, oder Theatrino.

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten. Die Akademie der Adornamenti — die Akademie der Malerey und Bildhauerkunst.

Gasthöfe. Zur heil. Martha.

Bücher, die zum Führer dienen können. Description des beautés de Gênes et de ses environs, ornée de différentes vues et de la carte topographique de la ville. A Gênes. 1773.

Göttingen. (Deutschland.)

Volksmenge. 7,600.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Die sechs Kirchen — die Universitätsgebäude — die Sternwarte — der botanische Garten — das anatomische Theater — der ökonomische Garten — die Reitzbahn — (die beyden größten Privathäuser sind das Gräzelsche und Dieterichsche)

Wissenschaftliche und gemeinnützige Anstalten. Die Universität: (seit 1734.) — die königliche Societät der Wissenschaften — die königliche deutsche Gesellschaft — die historische Akademie — das philologische Seminar.

Sammlungen. Die große Bibliothek: (eine der ersten Deutschlands, über 130,000 Bände stark) — das Museum. Die Modellkammer —

Spazierplätze. Die Wälle. Angenehme Gegenden um Göttingen sind die Papiermühle bey Weende — die Ruinen des Schlosses Pläse und des Hardenbergs — die Preßpahnsmühle — die Gegend nach Masfenrode. — das Vermeler-Thal — die schönen Gruppen der Rheinhäuser-Felsen.

Gasthöfe. Die Krone — der König von Preußen.

Schauspiele, Vergnügungen. Zu Zeiten deutsches Schauspiel, auch gesellschaftliche Theater — die Sonntags-Assembleen bey den Professoren &c. &c. — die Clubs, Pikeniss, Concerte, Bälle u. s. w.

Fremde. Logen. Augusta zu den 3 Flammen. (System der verein. Logen) — Goldner Zirkel. (System der großen Loge von Deutschland.)

Bücher, die zum Führer dienen können. Pütters Versuch einer academischen Gelehrten-Geschichte von der Georg-Augustus-Universität zu Göttingen. 8.

Anmerkung. Ein Reisender, der Herr von seiner Zeit ist, mag von Göttingen aus, Osterode und Klausthal besuchen, um einen Vorschmack vom Harz zu bekommen. „Der Harz, sagt ein Reisender, weckt neue Empfindungen. Die hohen Berge, die Tannenwälder, die Dörfer, die man oft, unerwartet, unter sich in jähem Thälern erblicket, das ewige Geläute der Pferde und Rüge, das Gedröhne der Wagen mit Erz auf den steinigten Hohlwegen, und der Eisenhammer Toben und das Stampfen im Pochwerk, das alles hebet mächtig den Geist dessen, der sonst auf stillen Ebenen streifte, und nur des Windes Pfeifen über die Heide vernahm. Die Bergleute schienen mir ein gutmüthiges Volk zu seyn. Sie haben für ihr gefährvolles Gewerbe eine Art von Devozion, die man mit Verwunderung und Achtung ansehen

sehn muß. Die blaße Farbe, die Folge der Grubenarbeit, erhöht noch diese Achtung. Glück auf! ist ihr Wunsch, wenn sie in die Grube fahren; Glück auf! rufen sie sich einander zu, wenn sie sich begegnen. Es dünkte mir feierlicher und schöner als das memento mori der Karthäuser."

Gotha. (Deutschland.)

Volksmenge. 11,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Das Schloß und das Zeughaus — die Kloster- und Neumarkts-Kirche (in der letztern die Gruft verschiedener fürstlichen Personen, und Herzogs Bernhards von Weimar Bildniß) — das Waisen- und Zuchthaus — der große englische Garten — (Siehe die Beschreibung davon in Hirschfelds Theorie der Gartenkunst: auf dem Enlande liegen zwei Prinzen des Hauses begraben.) Der Garten der Herzogin: (nebst dem Wohngebäude, in Form einer gothischen Kapelle) — Lusthaus des Prinzen August: (auf dem platten Dach ist ein Garten angelegt) — die Orangerie-Gebäude — das Lustschloß Friedrichsthal. (Auf einem der Kirchhöfe vor der Stadt, liegt der große Schauspieler Eckhof begraben.)

Sammlungen. Die öffentliche Bibliothek — die Herzogliche Hand-Bibliothek und Kunst-Sammlungen — die Bibliothek des Gymnasiums — das Münzkabinet nebst der Münz-Bibliothek — die Kunst-Kammer — die Sammlung vorzüglich von mathematischen Instrumenten, des H. Leg. Rath's Lichtenberg.

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten. Das Gymnasium — die Seidenbau-Gesellschaft — die physikalischen Vorlesungen, welche H. Legationsrath Lichtenberg seit einigen Jahren gehalten.

Schau-

Schauspiele. Gesellschaftliche Vergnügungen. Zu Zeiten Vorstellungen eines Liebhabertheaters — die drey geschlossenen Gesellschaften, der Club, die Unität, die Gesellschaft im Gasthof zum Mohr, — die Theegesellschaft — das Liebhaber = Concert und die maskirten Bälle, zur Zeit des Karnavals.

Gasthöfe. Der Mohr — die Schelle — der Propheten.

Fremd. Logen. Zum Rautenkrantz, (System der großen Loge von Berlin.)

Spazierplätze. Die große Allee.

In der Nachbarschaft. Lustschloß Reinhardtsbrunn: (wo die Gräber und Bildnisse einiger alten thüringischen Landgrafen, und eine halbe Stunde davon Schnepfenthal, das Salzmannsche Philanthropin.) — der Inselberg: (mit einer vortreflichen Aussicht) — Molsdorf:) mit dem Garten des berühmten Epicuräers, Grafens von Gotter. In dem Schlosse sind Gemälde berühmter Schönheiten, und Männer seines Zeitalters.) — Neu: Dietendorf: (eine Kolonie von Herrnhutern; sehenswürdig) — die Ruinen der drey Gleichischen Schlösser, Gleichen, Mühlberg, Wachsenburg.

Haag. (vereinigte Niederlande.)

Volksmenge. 36,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Der Hof — das alte Prinzenhaus — das Haus des Prinzen Moriz von Nassau — die Kornbörse: (wo eine Gesellschaft Maler und Dilettanten ihre Zusammenkünfte hält) — das Stadthaus — das Haus des Barons Wassenauer von Twifel — das Haus des Grafen von Bent;

Bentheim — das Haus im Busch : (außer dem Haag.)
 — die Schutter = Doele — (die Byverburg, ist ein
 schöner Platz; der Platz, Gevange = Poort, ist wegen
 des unglücklichen Mords der Gebrüder Witt berühmt;
 die Prinzengragt, ist die schönste Strasse im Haag.) —
 Der Pallast des Fürsten von Nassau = Weilburg.

Fabriken. Porcellanmanufaktur —

Wissenschaftliche Anstalten. Die Maler = Gesell-
 schaft.

Sammlungen. Die Gemälde = Sammlung, die
 Naturalien = Antiquitäten = Münz = und geschnittene = Stei-
 ne = Kabinette des Erbstatthalters — die Bibliothek des
 Erbstatthalters — das Cabinet von geschnittenen Stei-
 nen des H. Hemsterhuns — die Insekten = Kabinette der
 H. H. Voet und Meuschen — das Muschel = Cabinet
 des H. Lyonnet: (eine der schönsten Sammlungen ihrer
 Art, die vor kurzem noch für 30,000 Thaler zu erkauf-
 fen war) — das Naturalien = Cabinet des Doktors von
 Hoey — die Bibliothek und Kunstsammlung des H.
 Hagel — die Gemälde = und Kupferstich = Kabinette der
 H. H. Schep, Heteren, Slingeland, Royer.

Spazierplätze. Die Boorhout; der Bosch; die
 Meyeren Klein = Zoo; eine Meile von der Stadt nebst des
 Erbstatthalters Menagerie — das Dorf Schevelingen,
 eine kleine Stunde von Haag — der schöne Garten,
 Sorgvliet.

Schauspiele. Französische Komödie — die Klugt-
 speelen.

Gasthöfe. Parlament von England — Wappen
 von Venedig — goldener Löwe — Marschall Lüs-
 renne.

Freym.

Frenm. Logen. Véritable zèle — les coeurs unis — l'union royal — l'indissoluble — l'élite des frères — la resolution — la Loge Usingen. (System der holländischen großen Loge.)

Bücher, so zum Führer dienen können. De Leidsmann der Vreemdelingen door 's Gravenhage. 8.

Halberstadt. (Deutschland.)

Volksmenge.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Der Dom (von dem bleiernen Gange hat man eine Aussicht über die Stadt.) — das Zuchthaus — das Waisenhaus — die Judensynagoge — (noch 15 Kirchen und Klöster verschiedener Religionsverwandten) — die schönen, berühmten von Spiegelschen Berge: (welche allein eine Reise nach Halberstadt verdienen) — (des bekannten Bieres, der Brenhan, Erfinder, war aus Halberstadt, und sein Haus mit einer Inschrift, wird noch da gezeigt.)

Sammlungen. Die Bibliotheken der Barfüßer und Dominikaner — (der Musentempel des berühmten Dichters, H. Gleim.)

Halle. (Deutschland.)

Volksmenge. 21,000, mit Garnison.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Die Domkirche — die Marktkirche — die Judensynagoge — das reformirte Fräuleinstift — die Salzwerke und Rothen: (die Besitzer heißen Pfänner, die Arbeiter Halloren, Nachkömmlinge der alten Wenden) — das Waisenhaus: (mit seiner Kunst- und Naturalien-
Sam-

Kammer, der Apotheke, dem Laboratorio der bekann-
ten hallischen Arzeneien, der Buchhandlung und Buch-
druckerey, der Ransteinschen Bibelanstalt, der Biblio-
thek 2c.) — die Ruinen des Schlosses Griebichenstein
(aus dessen Fenstern sich der gefangene Landgraf Ludwig der
Springer, durch einen Sprung in die Saale, befreyte.) —
Dreyhauptscher Garten. — Kasersteinsche Papier-
mühle.

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten.
Die Universität — das Pädagogium — das lutheri-
sche und das reformirte Gymnasium — das anatomische
Theater.

Sammlungen. Die obgedachten Sammlungen
des Waisenhauses — die Universitäts-Bibliothek —
die Bibliothek der Marienkirche; (wo Luthers in
Wachs gedrucktes Gesicht gezeigt wird) — die Madai-
sche Münz-Sammlung.

Freym. Logen. Drey Degen: (System der verein.
Logen.)

Gasthöfe. Goldener Ring — Kronprinz von
Preußen — goldener Löwe.

In der Nachbarschaft. Das Bad Lauchstädt. —
Die Stadt Merseburg, (im dasigen Schloßgarten ein al-
tes Grabmahl; ohnweit Merseburg das Schlachtfeld bey
Rossbach.)

Hamburg. (Deutschland.)

Volksmenge. 80,000. worunter 3500 Juden.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
Die St. Peterskirche: (man bewundert darinn den Altar,
die Orgel, und in einer Kapelle zur rechten, die Pers-
spekt.

spektiv eines Tempels) — die St. Niklas = Kirche: (sie enthält eine der größten Orgeln in Europa) — die St. Katharinen = und die St. Jakob = Kirche — die Michaelis = Kirche: (man muß ihren Thurm besteigen, um die Stadt zu übersehen, und die herrliche Aussicht zu genießen.) — der Dom — die Johannis = Kirche — das Zucht = Haus — das Waisenhaus — das Pestilenzhaus — das Matrosen = Spital — das Hiobs = Spital — das Rathhaus — der Stadt = Bauhof — das Eimbeck'sche Haus —

Wissenschaftliche und gemeinnützige Anstalten.
Die Handlungs = Akademie — die patriotische Gesellschaft — die Lesegesellschaft — die Privatkranken = Anstalt.

Sammlungen. Die öffentlichen Johannis = Katharinen = Jakob = und Dom = Bibliotheken — die Handlungs = Bibliothek — die Bibliotheken der H. H. Bolte, Crapp, Goeze (der letztre besitzt eine sehr vollständige Bibel = Sammlung) — das geschnittene = Stein = Kabinet des H. Anderson — das Münzkabinet des H. Neuman — die Naturalien = Kabinette der H. H. Crapp, Gieseke, Brunon, Schulze — die Gemälde = und Kupferstich = Kabinette der H. H. Stengelin, Hasberg, Schlen, Meyer. Die Naturaliensammlung und physikalischen Instr. des H. Kaufmanns Kirchhof — die Muschel = Sammlung des H. D. Volten —

Schauspiele, Vergnügungen. Deutsches Schauspiel — Concert bey Westphal.

Merkwürdige Gärten. Die Gärten Boght, Pichel, Richard. (im letztern die Denkmäler des Tonkünstlers Telemann, und Dichters Hagedorn)

Spas

Spazierplätze. Die Alleen an der Alster — die Wälle — die Lustreisen nach Wandsbek, Harvstehude, Eimsbüttel, Bostel 2c. — das Fortifications-Haus.

Fabriken. Zuckerraffinerien: Kattundruckereien: Sammet-, seidene Tücher-, Band-Fabriken: Zwirnmühlen; Weberstuhl zu Leinwand- und Bändern 2c. Gold- und Silber-Arbeiten in Treppen, Spitzen, Sticken 2c. Leinwand-Fabriken: Papiermühlen; Schiffstaue; Segeltuch: wollene Strümpfe und Mützen 2c.

Gasthöfe. Stadt London — kaiserlicher Hof — schwarzer Adler — Stadt Petersburg — Stadt Kopenhagen — Traube — König von Schweden — wilder Mann.

Freyh. Logen. Zu den drey Rosen — zur goldenen Kugel — zum rothen Adler (System der großen Landesloge zu Berlin) — Absalom zu den drey Messeln — St. Georg zur grünen Fichte — Ferdinandine Caroline zu den drey Sternen — Emanuel zu den Mayblumen. (vom System der vereinigten Logen.)

Anmerkung. Eine Nachricht aus Krebel von denen hier gewöhnlichen Trinkgeldern, kann einem Fremden nicht unangenehm seyn. Bey einem freundschaftlichen Gastmahl giebt man 8 bis 12 fl. Bey einem rothen Gastgeboth, 12 fl. bis 1 Mk. Wenn man in eines andern Kutsche fährt, dem Kutscher 4 fl. Wenn man vom Sonnabend bis Montag auf einem Garten gewesen, dem Kleins mädchen 1 Mk. 8 fl. dem Bedienten 1 Mk. 8 fl. dem Gärtner 4 fl. Bey einem Ball 1 Mk. 8 fl. bis 2 Mk.

Hannover. (Deutschland.)

Bevölkerung. 16,000.

Handl. für Reis.

§ f

Merkl.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
 Die Schloßkirche: (und ihre Kästen mit Reliquien) —
 das Opertheater — die königlichen Ställe — das Land-
 schaftshaus — das Zeughaus — das Münzhaus —
 das Haus des H. von Busch — die Stückgießerei —
 (auf dem Kirchhof der Altstadt, Werlhofs Denkmal.)

Spazierplätze. Der Garten der Gräfin Yarmouth
 — das Hölzchen Ellernried — der Wallmothsche Gar-
 ten — die Lustreisen nach Herrnhausen und Montbrillant.

Sammlungen. Die königliche Bibliothek — das
 Archiv.

Schauspiele. Zuweilen deutsches Schauspiel —
 das Liebhaber-Concert — (im Winter maskirter Ball)

Gasthöfe. Londner-Schenke — Prinz von Eutin
 — Strelitzer Haus.

Fremd. Logen. Die Eeder — schwarzer Bär:
 (System der großen Landesloge zu Berlin) — weißes
 Pferd — Friederich. (System der vereinigten Logen.)

Harlem. (verein. Niederlande.)

Volksmenge. 40,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
 Die große Kirche (ihre Orgel; man kann sie für einen
 Ducaten spielen lassen. Auch wird sie Dienstags und
 Donnerstags von 12 — 1 Uhr, und im Winter, Sonn-
 abend Abends von 6 bis 7 Uhr öffentlich gespielt: als-
 denn dürfen aber nur Mannspersonen in der Kirche seyn)
 — der Prinzenhof — das Rathhaus — der Apothe-
 ker-Garten (mit der Statue des Laurentius Koster, wel-
 che ihm die Aerzte 1723 setzen ließen) — das Haus des
 Lorenz Koster, mit der Inschrift — (die Harlemer
 Blei

Bleichen sind weit und breit berühmt; die nächsten sind bey dem Dorfe Bloemendahl) — (auch die Harlemer Gärten sind seit 150 Jahren, wegen ihrer Blumenzucht, in großem Ruf. Ohngeachtet die Blumen- und Tulpen-Manie in Holland sehr nachgelassen hat, so ist der Harlemer Blumenflor doch noch so berühmt, daß im Frühjahr aus allen 7 Provinzen Personen hieher kommen)

Fabriken. Die berühmten Bleichen — holländische Zwirn- und Zwirnband — Sammet — seidene Zeugge — Tapeten — Rattunfabriken — Papier —

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten. Die Gesellschaft der Wissenschaften — die ökonomische Gesellschaft.

Sammlungen. Die Stadtbibliothek — die alten Kisterschen Drucke auf dem Rathhause, und bey H. Entschede; (ingeleichen des letztern Schriftgießerey und Druckerey) — das Kabinet der Gesellschaft der Wissenschaften — die Vögel-Sammlung H. Vriends — die Conchylien-Sammlung des H. von Riemsdyk.

Spazierplätze. Die Wälle — der Harlemer Busch.

Wirthshäuser. Im goldenen Löwen.

Jena. (Deutschland.)

Volksmenge. 6000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Die Universitäts-Gebäude — das Kollegium — die Stadt-Kirche: (mit Luthers Bildniß von Metall.) — der Schloßgarten — der botanische Garten — die Anatomie — das Accouchir-Haus.

Wissenschaftliche Institute. Die Universität, 1558 gestiftet — die deutsche Gesellschaft.

Sammlungen. Die Universitäts- Bibliothek — das herzogliche Naturalien- Kabinet. — die ehemalige Büttnersche Bibliothek — die anatomischen Präparate des H. Hofraths Loder —

Spazierplätze. Das Paradies.

Gasthöfe. Die Sonne — der halbe Mond.

Anmerkung. Von der mineralogischen Beschaffenheit der Gegend um Jena, und von einigen andern Dingen, trifft man Nachrichten, in „Schmidts historisch-mineralogischer Beschreibung von Jena, 1779. 8.“ an. Einen „Grundriß von Jena, 1766,“ haben die Homannischen Erben herausgegeben. „Oekonomische Nachrichten für die Studirens halber hieher kommenden“ sind 1779 in gr 8. gedruckt. Die Universität selbst, beschreibt „Schmidts zuverlässiger Unterricht von der Verfassung der „Herzoglich Sächsischen Gesamthakademie zu Jena. „1772. 8.“

Inspruck. (Deutschland.)

Volksmenge. 10,000.

Merkwürdige Gebäude. Sehenswürdigkeiten. Die Hofkirche: worinn Maximilians Monument, und viele andre Erzherzogliche Begräbnisse, nebst der silbernen Kapelle.) — die Stadtpfarrkirche zu St. Jakob: (sie ist al Fresco gemalt, und hat einen kostbaren Hochaltar, mit dem berühmten Bilde Maria's Hülfe — die ehemalige Jesuiten- St. Sebastian- Kapuziner und Nicolai- Kirchen — die Hofburg (nebst dem Hofgarten und seinen Bildsäulen, sonderlich die Statue Erzherzogs Fer-

Ferdinands. Auf einem Erker der sogenannten Hoffanzelen, ist das berufene goldene Dach, das von Kupfer ist, und mit Goldblech überzogen seyn soll.) — das Regierungs-Haus — das Landschafts-Haus — das Stadthaus — das Opernhaus — die große Reitschule — das Zeughaus — die Casernen — das Fasanen- und Thierhaus nebst dem Thiergarten.

Fremd. Logen. Zu den 3 Bergen (System der großen L. Loge)

Sammlungen. Die Gemälde-Galerie, Bibliothek, Rüstkammer, Kunstkammer, und das Schatzgewölbe in der Hofburg — die Ambrascher Bibliothek.

Wissenschaftliche Institute. Das adliche Collegium.

Gasthöfe. Goldne Sonne.

In der Nachbarschaft. Die Martinswand: (wo sich Kayser Maximilian I. auf der Gamsenjagd verstieg) — das Lustschloß Ambras, (mit seinen Sammlungen und Denkmälern) — die Salzwerke und das Fräuleinsstift, Münzhaus &c. zu Stadt Hall.

Königsberg. (Preussen.)

Volksmenge. 53,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Das Schloß: (nebst dem schönen Zeughause: unter der Schloßkirche ist der große moscowitische Saal, mit seinen Schwibbögen ohne Pfeilern, und achteckigem, 40,000 Thaler geschätzten Tisch. Die Aussicht vom Schloßthurme ist reizend. Der Lustgarten; Hezgarten. die Jägerhöfe, Marstall, Münze &c. gehören auch hieher) — die Pfarrkirche zu St. Nicolai — das Rathhaus — der Junkerhof — der gemeine Garten — die Rossgärtische

Kirche — das großbürgerliche Wittwen- und Waisenhauſ — der Kneiphof — der Dom: (die Orgel, die Marggräflichen Begräbnisse ꝛc.) — die Haberbergiſche Kirche — die Kaufmannsbörſe — das Kneiphöfer Rathhaus — die Feſtung Friedrichsburg — das Theatrum anatomicum — der Kanſerlingsche Paſſaſt —

Wiſſenſchaftliche Anſtalten. Die Univerſität — das Collegium Fridericianum — die deutſche Geſellſchaft —

Sammlungen. Die königliche Bibliothek, Antiquitäten, und Bernſteinkammer auf dem Schloſſe — die Wallenrodiſche Bibliothek — die Reccardschen Sammlungen — die Univerſitäts-Bibliothek — die Rathſs Bibliothek — das Sartiuriuſſche Naturalienkabinet —

Gaſthöſe. Polniſcher Krug — Palmbaum — weiſſes Roß — Bär — Löwenkrug.

Frem. Logen. Drey Kronen. (System der verein. Logen.) — Todtenkopf: Phönix. (System der Landeſs Loge zu Berlin.

Anmerkung. Wenn ein gelehrter Reiſender Zeit hat, ſo ſcheue er einige Meilen nicht, um nach Frauenburg zu reiſen, und dort in der Domkirche Copernicus Grabmal, und die Zimmer zu beſehn, wo dieſer große Aſtronom und Koſmopolite die Beobachtungen anſtellte, die ihn verewigt haben. Sein Sarg ſteht in dem Gewölbe, vermifcht mit den Särgen der andern Domherren; und unter ihnen verlohren.

Kopenhagen. (Dänemark.)

Volksmenge. 90,000.

Merke

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.

Schloß Christiansburg — Schloß Rosenberg — Schloß Charlottenburg — Schauspielhaus — Friedrichs-Spital — Spital Martor — Zeughaus — Universität — Rathhaus — Waisenhaus — Kirche H. L. S. — Börse — runder Thurm: (mit der Schnecken-Treppe.) — See: Arsenal — Zollhaus — Matrosen-Caserne — Schiffs-Werfte — Zuchthaus — königliche Bank — St. Salvator's-Kirche — Haus der indischen Compagnie — Gießhaus — die Palläste Molt, Schaaf, Brokdorf, Laurwig — die Statue Friedrichs V. (45000 Pf. an Gewicht; man hat eine Beschreibung davon, in dänischer, französischer und deutscher Sprache. Kopenhagen 1774. Fol.)

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten.

Die Universität — die Akademie der Maler-Bildhauer- und Baukunst — die königliche Societät der Wissenschaften — die Gesellschaft zur Betreibung des Studiums der Geschichte Nordens — der botanische Garten.

Sammlungen. Die Kunstkabinette zu Rosenberg und Charlottenburg — die königliche Bibliothek — die Universitäts-Bibliothek — das königliche Cabinet der Naturgeschichte — die Bibliotheken der H. H. Thott, Suhm, Erichsen — die Kabinette der H. H. Molt, Spengler u. s. w.

Schauspiele. Vergnügungen. Dänisches Schauspiel, dreimal die Woche. Italienische Oper alle Sonnabende im königlichen Pallast: das Concert der musikalischen Gesellschaft. Der königliche Club.

Gasthöfe. In der Nummer — im goldenen Brunnen.

Spazierplätze. Die Mälle — die Gärten des Schlosses Rosenberg.

Freym. Logen. Zorobabel zum Polarstern: Dänemark. (System der verein. Logen von Deutschland.)

In der Nachbarschaft. Das Schloß Friedrichsburg — das Schloß Friedensburg — das Schloß Jägerpreiß, sein Park und seine Alterthümer — die Schloßser Sophienberg, Marienlust, Sans = Souci, Friedrichsberg — das Schloß Bernstorf, mit dem Denkmal des verst. Grafen von Bernstorf. Marienlust ist ein Landsitz der verwittweten Königin Juliane Marie, fünf Meilen von Kopenhagen. An einem Platz desselben sind nicht leicht mehr Scenen der Aussicht vereinigt, die diesem gleichen. Rechts überschaut der Blick die Ostsee, die Insel Hveen, die sich aus ihren blauen Wellen hebt, Stadt Helsingör, hinter ihr unzählige Masten von Schiffen aller Nationen, die durch den Sund gehn, in Einem Jahre 7 bis 8000, und an manchen Tagen 3 bis 400; das gothische Schloß Kronenburg, das an die Helden der Vorwelt erinnert; weiter herauf, nach der Mitte, den Dresund, die langen Strecken der Küste von Schweden, und auf ihr die Stadt Helsingburg, mit ihren Gebäuden, und dem Thurme, dem Ueberreste der zerstörten Festung, der einsam auf seinem Berge trauert; zur Linken die Kullaberge auf Schonen, den Cobanschen Meerbusen, den Eingang in den Ocean, und tiefer links die Ufer von Seeland.)

Bücher, die zum Führer dienen können. Hausbergs Beschreibung der Stadt Kopenhagen, und der königlichen Lustschlößer. Kopenhagen, 1782. 8.

Lausanne. (Schweiz.)

Volksmenge. 7,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
Kathedral = Kirche — das Collegium — das Rath-
haus — das Zeughaus — die Hospital = Gebäude —
die Reitschule —

Spazierplätze. Die Promenade bey der Hauptkir-
che mit dem trefflichen Prospect — die Mailbahn — die
Promenade nach Monbenon.

Wissenschaftliche Anstalten. Die Akademie.

Gasthöfe. Zum schwarzen Fuchs — zum golde-
nen Löwen.

Anmerkung. Ein Reisender, der diese Stadt bloß
durchstriche, würde nicht ihren Umfang, Volksmenge,
Reichthum, Handel, und gesellschaftliche Annehmlichkei-
ten ahnden, die ihr mit einen Platz im ersten Rang der
Schweizer = Städte anweisen.

Leiden. (verein. Niederlande.)

Volksmenge. 48,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
Die breite Gasse: (eine der schönsten Strassen in Euro-
pa) — die Burg oder das Schloß: wo man eine treffli-
che Aussicht hat) — das Rathhaus: (worinn verschie-
dene merkwürdige Gemälde, besonders das jüngste Ge-
richt des Lukas von Leiden) — die Peterskirche (worinn
das Grabmal des großen Boerhave, mit der schönen
Aufschrift: Salutifero Boerhavii genio sacrum.) — die
Sternwarte — (Als eine Reliquie zeigt man in der
Schneider = Herberge den Tisch, an welchem der berühm-

tigte Wiedertäufer, Johann von Leiden, als Schneiders-
geselle gearbeitet.)

Fabriken. Tuch- Manufakturen — Seife — Indigoterien.

Wissenschaftliche Anstalten. Die Universität (1575
gestiftet.) — die gelehrte Gesellschaft.

Sammlungen. Die physikalischen Instrumente der
Universität — das Naturalienkabinet der Universität —
die Sammlung von Antiken — die Mineraliensammlung
des H. Doeveren — das, aus Zeichnungen bestehende,
Naturalienkabinet des H. Franz Berkhuy — der bota-
nische Garten — die Präparate des D. Rau, und des
Ältern Albinus auf dem Anatomie- Hause — die Uni-
versitäts- Bibliothek (40,000 Bände und 10,000
Handschriften) — die Gemälde- Sammlung des H. Del-
fos — die Kupferstich- Sammlung des H. von Leiden
— die Sammlung holländischer Gemälde des H. Taf.

Spazierplätze. Die Wälle.

Wirthshäuser. Zum goldenen Löwen.

Bücher, Risse. De vermakelyke Leidsche Buiten-
Angels. Leiden, 1734. 8. — Les principales églises et
édifices publics de la ville de Leide. Fol.

Leipzig. (Deutschland.)

Volksmenge. 30 — 32,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
Die Pleißenburg — das Paulinum (im nahen Zwinger
liegen die Gebeine des bekannten Ablasskrämers, Tegel,
die vor diesem in der Kirche lagen) — das Fürsten- und
das rothe Kollegium — das ehemalige Zeughaus —
das Gewandhaus — das Rathhaus — Auerbachs- Hof,
(son-

(sonderlich zu Messzeiten) — die Börse — die Thomas = Schule — das Reithaus — das Schauspiels haus — die St. Niklas = und Thomas = Kirchen — das Appelsche, jetzt Thomätsche, Homannsche, Winklersche, und mehrere schöne Häuser, z. B. das Kloster, Kochs Hof, das Kriegs Rath Müllersche Haus, (worinn 13 Plazonds von Deser) u. s. w. — die Esplanade mit der Statue des jetzigen Churfürsten — die Breitkopfsche Druckereyen, und Schriftgießereyen. —

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten. Die Universität (1409 gestiftet) — die Malerey = und Zeichnungs = Akademie — die ökonomische Gesellschaft — die deutsche Gesellschaft — die Gesellschaft der freyen Künste — die Jablonowskysche Societät der Wissenschaften — Collegium Philobiblicum — das Institut des H. Heineke zur Erziehung der Stumm = und Taubgebohrnen — das Intelligenz = Comtoir. —

Sammlungen. Die Rathsbibliothek — die Universitäts = Bibliothek — die Bibliotheken der Thomas = und Nikolai = Kirche, ingleichen der Thomas = und Nikolai = Schulen — die Privat = Bibliotheken der H. H. Schwabe, Burscher, Wenk, Morus — die Richtersche, Linkschens, Strieglschens, Vossesche und Lesskesche Kunst = und Naturalien = Sammlungen — die Winklersche, Richtersche, und Desfersche Gemälde = Sammlungen, (von ersterer hat man eine gedruckte Beschreibung „Historische Erklärung der Gemälde, welche Herr Winkler gesammelt. 1768. 4.“ Sie steht alle Mittwoche und Sonnabende offen.) — die Sammlung der ökonomischen Gesellschaft — die Sammlung des Intelligenz = Comtoirs — der Botanische Garten — (Unter den einzelnen zerstreuten Kunstwerken, verdient vorzüglich das, Gellert und Sulzer gewidmete, Denkmal von Desfers Erfindung, auf des Buchhändlers Herrn Reichs Land = Guthe zu Selterhausen, 3 Stun-

Stunden von Leipzig, bemerkt zu werden. Das Richtersche Naturalien- und Kunst-Kabinet, gehört in diesem Augenblick dem Herrn Kaufmann Enderlin, der es zu verkaufen Willens ist.)

Spazierplätze. Gärten. Die Promenade um die Stadt (vom Thomas- bis zum Baarfuß-Pförtchen wird sie am meisten besucht) — die Appelschen-Winklerschen-Richterschen-Bosensche-Löhrsche-Tiersche-Müllersche Gärten — der Wendlersche Garten, mit Gellerts Denkmal: (noch ein Denkmal dieses Dichters ist in der Johannis-Kirche; auf dem Kirchhofe ist sein Grab) — der Garten der Freymäurer, ohnweit der Pleißenburg, worinn des Dichters Gallisch Denkmal — das Rosenthal — die Rohlgärten und Hendels Küchen-Garten — die Lustfahrten und Spaziergänge nach Golzig, Gautsch, Zöbiker, Konnewitz, Roschwitz, Eutritsch, dem Brandvornwerk, der Funkenburg u. s. w.

Schauspiele, Vergnügungen. Deutsches Schauspiel. (Loge im ersten Rang 4 Thlr. im 2ten 3, die Mittelloge 4. Im dritten Rang bezahlt die Person 8 gr., im Parterre 6 gr., auf der Gallerie 4 gr.) — Das Concert, im neuerbauten Saal des Gewandhauses, jeden Donnerstag um 5 Uhr von Michaeli bis Ostern, auch Concerts spirituels im Advent und in der Fasten — das Richtersche Concert im Schauspielhause, von Michaeli bis Ostern des Sonntags um 5 Uhr. (Die Entree in diesen Concerten kostet 12 oder 16 Groschen. Unter den Caffeehäusern ist das Richtersche eins der ersten. Das Rudolphsche wird auch stark besucht.)

Gasthöfe. Hotel de Saxe — Hotel de Baviere — Blauer Engel — Joachimsthal u. s. w.

Fabriken. Gold- und Silber-Tressen; sammetne, seidne und halbseidne Zeuge; Wachslichter, Kerzen- und

und Wachsstöcke; Rauch- und Schnupftobak; Spielfarben und Tapeten; Wachs-Feinewand.

Fremdmäurer-Logen. Minerva zu den dreyn Palmen (System der vereinigten Logen) — zur Linde (System der großen Landes-Loge zu Berlin.)

Anmerkung. Die dreyn Messen, die Neujahr, Ostern und Michael zu Leipzig gehalten werden, sind durch ganz Europa berühmt. In Leipzig geschieht der Haupt-Umsatz der Bücher von Deutschland. Es kommen über 300 Buchhändler dahin, und der Verfasser der Briefe eines reisenden Franzosen berechnet den Werth der umgesetzten Bücher nach dem Calcul der letztern Jahre auf 1,751,000 Livres. In Leipzig allein werden jährlich 20,000 Balle Papier verdruckt. — In den Wirthshäusern in Leipzig, wird das Logis bezahlt, eine Stube vorne heraus für den Tag, mit Licht, Heizung und Bedienung, mit 16 Groschen, hintenaus mit 8 Groschen. Wegen mehrerer Stuben affordirt man mit dem Wirthse besonders. Dem Miethbedienten giebt man des Tages 1 Gulden, in der Messe aber einen Thaler. Vor dem Petersthore findet man immer eine Anzahl Kutschen und Chaisen, die um einen billigen Preis zu miethen sind. Man findet in Leipzig dreyn sehr ansehnliche Pese-Bibliotheken von Büchern aus allen Sprachen.

Bücher, die zum Führer dienen können. Beschreibung der Stadt Leipzig, mit dem in Kupfer gestochenen Grundriß. Leipzig, in der Böhmischen Buchhandlung 1784. 8. — Wer Aufschliessung über den Handel dieser wichtigen deutschen Handlungs-Stadt verlangt, lese: „Pragmatische Handlungsgeschichte der Stadt Leipzig. Leipzig 1772. 8.“

In der Nachbarschaft. Das Schlachtfeld bey Lützen, und der Ort, wo Gustav Adolph für Deutschlands Freyheit fiel. „Auf

„Auf die Stelle, die sein Blut getrunken,
 „Wälzten Bauern weinend diesen Stein!,, *)

London. (England.)

Volksmenge. Einige geben 700,000, andre 1,110,000 an, die Mittelzahl 900,000, kommt wohl der Wahrheit am nächsten.

Merkwürdige Gebäude. Sehenswürdigkeiten. [Unter London begreift man heutiges Tages, ausser der eigentlichen alten Stadt, nebst Westminster und Southwark, noch 46 kleine Dörfer und Dörfer, welche nach und nach, vermittelt der Gebäude zusammengehangen worden.]

1) Stadt London. [aus 25 Wards, oder Vierteln bestehend.]

Londner-Brücke — die Wasserwerke ohnweit der Brücke — das Monument [zum Andenken der Feuersbrunst 1666, es ist 222 Fuß hoch] — die Halle der Fischhändler — der Tower: [von seinen Merkwürdigkeiten hat man: Historical description of the Tower of London and its Curiosities: ein kleines Buch zum Behuf der Fremden] — das Zollhaus — das Dreizehnigkeitshaus — die Kornbörse — die Tuchmacherhalle — die Kirche S. Dunstons [sonderlich der Thurm] — die königliche Waage — Ostindisches Haus — Leadenhall [wo der größte Markt in der Stadt gehalten wird] — das General-Postamt — das Haus der Hudsonshankompagnie — die Kirche S. Mary-Wollnoth — die königliche Börse: [ihre Erbauung nach dem Brand von 1666. kostete 80,000 Pfund Sterling; die Börsenzeit dauert

*) Siehe Göttings schönes Lied, S. 41. des Hamburg. M. D. von 1782.

dauert von zwölf bis drei Uhr] — Sun-Fire-Office
 — Bondner-Schenke — Bondner-Werkhaus — Accise-Haus — Sanct Helens-Kirche [worinn das Grab des Franz-Bancroft, der in dem Deckel seines Sarges, gerade über seinem Kopf, eine Glasscheibe einzusetzen befahl] — das Schiffamt — die englische Bank — Südseecompanie-Haus — Tuchhändler-Halle — Badlam-Hospital — Sanct Stephanskirche — Blankwell-Hall [wo der größte Tuchmarkt in der Welt gehalten wird] — das Sion-Collegium — Kirche St. Giles [wo Milton's Grabstätte ist, ohne Monument, und selbst ohne Inschrift] — Guildhall, oder das Rathhaus von London — the Mansion-House — London-stone [ein Stein an der südlichen Mauer von S. Swithias-Kirche, der schon zu den Zeiten Athelstans als ein Alterthum berühmt war] — Kirche St. Stephens Wallbrook [das Meisterstück des Christoph Wren] — Kirche St. Mary le Bow [man hält den Thurm vor den zierlichsten in London] — Goldschmiede-Halle [eine der besten in der Stadt] — Doctors-Commons — die St. Pauls Kirche [der ganze Bau hat 737,000 Pfund Sterling gekostet. Fremde bekommen von den Leuten, welche sie herumführen, ein gedrucktes Verzeichniß von den Merkwürdigkeiten, und eine kurze Beschreibung der Kirche. Jedes hat seinen gesetzten Preis, drei oder vier Pence, und steht über den Thüren angeschrieben. In allem bekommen die Wärter etwa zwei Schillinge] — das Christshospital — das medicinische Collegium — die Apotheker-Halle — die Blackfriars-Kirche [der Grund ward 1763 gelegt; sie ist 995 Fuß lang] — das Bartholomews-Hospital — Sessions-House — Versammlungshaus der Akademie der Wissenschaften — Fleet-Market und Fleet-Gefängniß — Bridewell — das Thor Templebar — der Temple.

2) Westminster. [Westminster ist der Sitz des Hofes, der Großen und der Lustbarkeiten.] Die Kirche St. Clement-Danes — New-Inn — die Kirche St. Mary le Strand — Somerset-House — die Savoy — das Coventgarden-Theater — die St. Pauls Kirche zu Coventgarden — die Adelphi Buildings — die York-Buildings — die Wasserwerke in der Strandgasse — Pallast des Herzogs von Northumberland — die Statue Königs Carl I. zu Pferde, zu Charing-Cross [die beste von allen öffentlichen Statuen in London] — die Newe, oder Marställe — das Admiraltätsamt — das Banquetinghouse — the Horseguards — die Treasury — die Westminster-Abtey [ein Fremder kaufe sich: an historical description of Westminster abbey, its monuments and curiosities. Der Preis ist Ein Schilling. Hundert und einige vierzig Personen haben bisher Denkmäler in dieser Abtey erhalten.] — Westminster-Hall — die Westminster-Brücke [sie kostet gegen 400,000 Pfund Sterling, und ist 1223 Fuß lang] — St. James-Park — Greenpark — der Königin Pallast — St. Georges Hospital — St. James-Pallast — Marlboroughs-Pallast — Cumberland-House — Carlton-House — das Opernhaus zu Haymarket — Burlington-House — die vier Plätze Hanover-square, Cavendish-square [mit der Statue des verstorbenen Herzogs von Cumberland zu Pferde] Berkley-square, [mit der Statue des jetzigen Königs] Grosvenor-square [der schönste Platz, mit der Statue Georg I. zu Pferde] — das Pantheon — die Kirche St. Annes-Soho [auf dem Kirchhofe das Monument des berühmten kaiserlichen Königs, Barons Theodor] — Soho-square [ein Platz mit der Statue Karl II.] — Leicesterfields mit der Statue Königs Georg II. —

3) Vorstädte von London und Westminster.

Der Hydepark [er hat sechs englische Meilen im Umfange, und ist mit einer Mauer umgeben] — Lincolns Inn [und der schöne, danach genannte, Platz] — das Britische Museum — der Platz Queens-Square, mit der jetzigen Königin Bildsäule — das Findlings-Hospital [das reichste durch die ihm immer zufallende Schenkungen, welche auf schwarzen Tafeln öffentlich aufgezeichnet, und sehr ansehnlich sind. J. B. Henry Needham, 519,258 £. Isaac Balfing, 154,143 £. William Williams 2,163,179 £. Auch haben es verschiedene große Maler mit ihren Meisterstücken bereichert. Dahin gehört Hogarths Soldatenmarsch gegen die Rebellen.] — Grays-Inn — die Kirche St. James zu Clerkenwell-green [darinn Burnets Grabmal] — das Pockenhospital — Peerless-Pool [ein offenes Bad, welches im Sommer stark besucht wird] — Lukas-Hospital — Askes-Hospital — Jeffries Alms House — das London Infirmary oder Hospital [eine der schönsten Anstalten in ganz England] —

4) Southwark. St. Thomas Hospital — Guy's Hospital — Kings-Beach — der Platz der Circus genannt [mit seinem Obelisk, worauf die Entfernungen der Brücken und anderer Derter in London, verzeichnet sind] — das Magdalenen Haus — das Asylum.

Sammlungen. Das Britische Museum, [oder die äußerst merkwürdige öffentliche Sammlung von Büchern, Naturalien und Seltenheiten aller Art: ein und vierzig Vorsteher oder Trustees haben die Aufsicht darüber. Ausser des Sonnabends und der Sonn- und Festtage, wird das Museum täglich dreymal um 9, 11 und 1 Uhr, und jedesmal einer Gesellschaft von

funfzehn Personen gezeigt. Für das Befehn darf nicht das geringste gegeben werden.] — die Bibliotheken des Zions-Collegiums, zu Rodcroß-street, der St. Pauls Kirche, des Temple, zu Grays-Inn u. s. w. [die Menge Privatsammlungen aller Art in einer so ungeheuren Stadt, lassen sich ohnmöglich angeben. Dahin gehört des berühmten Sir Joseph Banks Kabinet, das angenehmste und nützlichste für einen Fremden; die Sammlung des H. Combe, von Dingen, die zur materia medica gehören; Sir Levers Kabinet; das Muschelfabinet der Herzogin von Portland, die Insektensammlung des Herrn Truree; die Mineraliensammlung des Herrn Wulf u. s. w. Doctor Graham's Temple of Hymen and Health, und sein celestial bed, gehörten allerdings auch unter die Merkwürdigkeiten von London, wenn sie nicht schon öffentlich versteigert wären.]

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten. Die königliche Akademie der Wissenschaften — die Akademie der Künste — die Societät zur Fortpflanzung der christlichen Erkänntniß — die Societät zur Aufnahme der Manufakturen, Handlung und Künste — die antiquarische Gesellschaft — die Pockeninoculations-Gesellschaft &c. —

Fabriken. Uhren — Thür-, Flintenschlösser und Feuergewehre — die Färberey und Malerey der Leinwand und des Kattuns — die Glasmanufakturen — Stecknadeln und Nethnadeln — Stahl-, Gold- und andre Metallarbeiten — Tapeten und Stuhlmacherey — Londner Kutschen und Chaisen — Seidenweberey in Spitalfields &c. die Magazine von Bodgeword und Bentley.

Handlungs-Gesellschaften. Die Hamburgische Compagnie [die älteste von allen] — die Ostindische Compagnie — die Levantische Compagnie — die Russische Compagnie — die zwey privilegirte und incorporirte Asssecuranz-Compagnien, Royal exchange Insurance und London Insurance — die Asssecuranz-Compagnien, welche das Leben des Menschen, andre welche Häuser und Güter für Feuerschaden versichern u.

Schauspiele, öffentliche Vergnügungen. Die italienische Oper auf dem Theater zu Haymarket. [Sie beginnt im November, und hört auf im Julius, geht um 7 Uhr an und endigt sich um 10.] — Die englischen Theater zu Drury-Lane — zu Covent-Garden, und auf dem Haymarket oder Foot's, jetzt Colmans Theater [auf diesen Theatern wird alle Tage in der Woche, ausgenommen Sonntags, gespielt; und zwar auf den beyden ersten vom Oktober bis Junius, auf dem letztern aber vom Junius bis Oktober. Der Platz im Parterre kostet drey Schillinge. Die Vorstellungen dauern von 6 Uhr des Abends bis 10, 11 Uhr des Nachts] — Sommer-Theater zu Sadlers-Well's; meist für den gemeinen Mann — das Baughall [wo Hendels, des großen Tonkünstlers, Denkmal] — Ranelagh — Pantheon — Almack — [in den Fasten zweymal die Woche vortrefliche geistliche Musiken oder Oratorien, von den besten Sängern und Instrumentisten, auf den Theatern in Drurylane und Covent-Garden.]

Spazierplätze. The Ladies-Wine, ohnweit dem Tower — der Park St. James, [sonderlich der Mall] — die Terrasse zu York-Buildings — Greenpark und „The Wilderney“, — Golden-Square, Grosvenor-Square — Hydepark — der Garten zu Lincolns-Inn — Blomsbury-Square u. s. w.

Zeitungen. Sieben Morgen- und acht Abend-
Zeitungen, die täglich heraus kommen. [Man schätzt
das Papier, worauf dem Publikum die Neuigkeiten
und Novellen aller Art, zur Schau ausgelegt werden,
jährlich auf 12,500,000 Folio-Stempelbogen.]

Preise einiger Dinge. Die Pfennigspost be-
stellt etlichemal des Tages, von einem Ende der Stadt
bis zum andern, ja sogar einmal des Tages auf die
nächsten Dörfer, Briefe und Pakete bis vier Unzen
schwer, für einen Pfennig. Es gehören 334 Häuser,
und 74 Briefboten zu dieser Post. — Die Boote
auf der Themse, zu Lustfahrten, Ueberfegen, haben
alle ihre Nummern und Tagen, welche sie nicht über-
schreiten dürfen: man miethet sie entweder auf gewisse
Zeit, oder bezahlt sie Meilenweise. Von einer Brücke
bis zur andern, kostet es allemal einen halben Schil-
ling. Die Miethkutschen Hackuey Coaches, sind eben-
falls numerirt, und über 800 an der Zahl; die Wege
sind tagirt; man zahlt 1 oder $1\frac{1}{2}$ Schilling. Der
ganze Tag zu 12 Stunden kostet 10 Schillinge. Die
Sänften, deren es 300 giebt, kosten jeder Gang un-
ter einer Meile 1 Schilling, und unter $1\frac{1}{2}$ Meile $1\frac{1}{2}$
Schilling. — Man kann Zimmer völlig ausmöblirt,
zu jedem Preis, von 4 Guineen die Woche, bis zu
zwey Schillinge, zu miethen bekommen. — Kaffee
wird selten, und nur in den Häusern der Großen ge-
trunken; er ist übermäßig theuer, das Pfund kostet
8 und 9 Schillinge; das Frühstück 6 Pence; das Mit-
tagessen 1 Schilling, bis $\frac{1}{2}$ Guinee und höher. In
öffentlichen Häusern ist man gewöhnlich um 2 Uhr,
der Kaufmann um 1 oder halb 2 Uhr, die Vorneh-
men um 4, 5 oder 6 Uhr. Man bekommt bey jedem
Gericht reine Messer und Gabel, aber nirgends' Ser-
vietten. In den Kaffeehäusern wird selten gespielt, son-
dern

dern bloß zusammengekommen und geplaudert. Wer sonderbare Originale kennen lernen will, muß diese Häuser besuchen. Trinkgeld an die Bedienten ist allgemein eingeführt. Es beträgt mehr oder weniger, nach Verhältniß der Größe des Gastmals, und der Länge der Zeit, die man an einem fremden Ort zubringt. — Wer zu London eine eigene Wirthschaft führen, Bediente, Kutsche und Pferde halten will, kann solches nicht unter 1200 Guineen thun.

Fremdmäurer = Logen. Ueber 150. [Man lese The Free-Masons-Calendar nach, den jährlich der Orden der Fremdmäurer drucken läßt, worinn man nicht allein die Namen aller rechtmäßigen Logen, sondern auch die Tage ihrer Zusammenkunft, und die Namen der Groß-Beamten der großen Loge von England, aufgezeichnet findet.]

Bücher, die zum Führer dienen können. London and its environs &c. 6 Vol. 8. — The Foreigners Guide, 1763. — A complete guide to all persons, who have any trade or concern with the city of London and parts adjacent. [ist sonderlich für einen Fremden brauchbar.] — A new critical review of the publick buildings statues, and ornaments in and about London and Westminster. London.

Grundrisse. A new plan of the cities of London, Westminster, and borough of Southwark, wherein all the Streets, Roads, Churches, public Buildings &c. to the year 1781. are exactly delineated.

Anmerkung. Ein Fremder thut wohl, wenn er im April nach London kommt; er kann alsdenn noch alle Winterlustbarkeiten genießen, und bis in Junius verweilen, wo die meisten Standespersonen nach dem 4ten auf das Land gehn. Festliche Tage sind sol-

gende: 1. Jänner. Große Cour des Morgens; der Hofpoet recitirt eine Ode, welche die königliche Kapelle executirt. 6. Jänner, große Cour um 1 Uhr. 18. Jänner, Geburtstag der Königin, große Cour. 30. Jänner, Gedächtnistag der Enthauptung Carls I. 17. März, Fest des St. Patricks, Schutzpatrons der Irirländer. 23. April, Fest des heil. Georg. 29. May, Wiedereinsetzung Carls II. große Cour, Freudenbezeugungen des Abends. 4. Junius, Geburtstag des Königs; Ball bey Hof. 2. September, Gedächtnistag des Brandes von 1666. 22. September, die Krönung; um 1 Uhr werden die Kanonen im Park geladset, und vom Tower beantwortet. Der König ist oft auf dem Lande um diese Zeit. 25. October, große Cour beym König, wegen seiner Belangung zum Thron. 5. November, Tag der Pulververschwörung von 1605. 9. Novemb., Fest des Lord-Mayor's, der seine Berichtigungen antritt. Um Mitternacht großer Ball zu Guildhall. — Zum Schluß noch etwas vom Klopfen, welches Herr Fabricius, als einen Beweis anführt, wie einfach, eingeschränkt, aber bequem, alles in London eingerichtet ist. „Die mehresten, insonderheit die Häuser der Vornehmen, haben einen Klopfer an der Thüre, und eine Glocke, die in die Küche geht, und durchs einmal angenommene Klopfen durch ganz London, weiß man gleich, wer vor der Thüre ist. Ein Bedienter, Träger u. s. w. giebt nur einen Schlag mit dem Klopfer; bringt er etwas für die Küche, zieht er an der Glocke, ohne zu klopfen. Der Postkerl giebt allemal zwey Schläge, um geschwind und bald abgefertigt zu werden. Jeder von einigem Stande giebt drey Schläge, und ein Frauenzimmer sechs oder acht, wovon die mittlern langsamer und deutlicher. Die Frau von Hause endlich selbst, oder ihre Bedienung, giebt nicht allein eine Menge von Schlägen mit dem

Klopfer,

Klopfer, sondern schellt zugleich mit der Glocke, damit das ganze Haus sogleich wisse, daß sie wieder daheim sey. Alles ist eingerichtet um Zeit und Arbeit zu ersparen.,,

Lübeck. (Deutschland.)

Volksmenge. 22,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
Die Domkirche, [sonderlich das Gemälde des Leidens Christi, von einem Schüler Dürers] — die Marienkirche, [der marmorne Altar, die Kanzel, das Uhrwerk.] — Das Rathhaus, [darinn die Malerey des Audienzsaales; das Schnitzwerk der Kämmererstube] — das Zeughaus — die Börse — das Jungfrauenkloster zu St. Johannis — das St. Annen Armen- und Werkhaus [und seine künstliche, steinerne Treppe] — die Wasserfontäne vor dem Hörterthor — der Marstall — das Holstenthor — der Todtentanz.

Spazierplätze. Der Wall — einige Privatgärten.

Fabriken. Taback; Zuckerraffinerien; Kraftmehl und Puder; Seife; Papiertapeten und Spielkarten; in Wolle, Seide, Cattun, Bleiweiß etc. Fabriken.

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten.
Das Gymnasium. — Die Seeassuranzkompagnie. [Lübeck, das Haupt des Hanseebundes, führt noch jetzt das Directorium, und verwahrt das Archiv dieses ehemals so mächtigen Bundes.]

Sammlungen. Die Gymnasiums-Bibliothek — die Teydorffsche Kunst- und Naturaliensammlung.

Gasthöfe. Stadt Hamburg — Engel — König von England — Stadt Hannover — Herzog von

Holstein 2c. [die Lustparthien im Cramercompagniehaus, in der Schafferey, in der Lagwehr 2c.]

Fremdmäurer-Logen. Zum Füllhorn, zur Weltkugel. [System der großen Landesloge zu Berlin.]

In der Nachbarschaft. Die Porcellanfabrik zu Stockelsdorf — der schöne Garten zu Benin — die Festung und Hafen Travemünde. [Man zahlt für Fuhrwerk bis hierher, ohngefähr 6 Mark, und der amuthigste Weg ist von der Herrenfähre abwärts zur Linken, bey der Papiermühle vorbei, durch das Johannisholz. Die Wasserfahrt von Travemünde zum Leuchtthurm kostet höchstens 8 fl. Das beste Wirthshaus ist die Lübeckische Herberge.]

Lüttich. (Deutschland.)

Volksmenge. 82,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Der Pallast des Fürstbischofs — das Staaten-Haus — das Rathhaus — die Kathedralkirche — die Kirchen des St. Jakob, der Dominikaner, der Karthäuser, des St. Martin, St. Johannes, St. Bartholomäi 2c. — die Brunnen.

Wissenschaftliche und gemeinnützige Anstalten. Die Akademie des Studirens und der Sprachen — die Zeichnungs- und Malerey-Akademie — die patriotische Societät zur Ermunterung des Wettsefers.

Gasthöfe. Hotel de Flandre — schwarzer Adler — Hof von London — im Hamm.

Spazierplätze. Der Spazierplatz, Coronmeuse genannt, ist der schönste.

Fremd. Logen. Vollkommene Gleichheit — vollkommenes Einverständniß.

Epon.

Lyón. (Frankreich.)

Volksmenge. 116,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
 Das Rathhaus — das Schauspiel- und Concert-Haus
 — St. Peter — die Börse — das Hospital — das
 Tempelherrn-Haus — die St. Justi Kirche — die
 Vorraths-Häuser — die Kapelle der Confalons —
 die Mühlen zum Seiden-Zwirnen. (Die Seide ist ein
 wichtiger Artikel für Lyón. Man erkundigt sich durch
 Briefe, durch Boten u. nach dem Befinden dieser Rau-
 pen, und dies alle 4 mal, wenn sie die Haut ablegen.)
 — der Platz Bellecourt: (mit Ludwigs XIV. Bildsäule)
 — der Platz des Terreaux —

Spazierplätze. Les Barreaux — die Gegend
 um die Saone. (man genießt einer schönen Aussicht von
 der Höhe der Fourvières.)

Schauspiele. Vergnügungen. Französisches Schau-
 spiel — Concert.

Sammlungen. Alterthümer. Die Gemälde bey
 den Confalons, Rathhäusern, Karmelitern — die Bi-
 bliotheken des Dreysaltigkeits-Kollegiums, u. L. Frauen,
 der grands-Augustins, des Concerts, der Academie —
 das Naturalien-Kabinet des H. von Montiblou.

Wissenschaftliche und gemeinnützige Anstalten.
 Die Akademie der Wissenschaften; die königliche Socie-
 tät der Agricultur; die königl. Schule der Vieharzeney-
 Kunde; das medicinische Kollegium; das königliche chirur-
 gische Kollegium; die Zeichnungs-Schule. —

Gasthöfe. Hotel Artois — Hotel des le-Blanc —
 Wappen von Frankreich.

Fabriken. Die wichtigen Seiden = Fabriken; die Gold = und Silbermanufacturen; Strumpfwirkeren; Hutfabriken.

Fremd. Logen. Die große Provinzial = Loge; la bienfaisance; la parfaite union; la sagesse; die zwey vereinigten Logen, zur vollkommenen Freundschaft, und zu den wahren Freunden.

Bücher, die zum Führer dienen können. Almanac de la ville de Lyon et des provinces de Lyonois, Forest & Beaujolois.

Anmerkung. Die Reisenden, die hier Frankreich verlassen, müssen sich zu Lyon mit einem Paß versehen. Man hält zwischen Chatillon und Coulogne still, um den Ort zu beschauen, wo sich die Rhone unter der Erde verliert, und wieder zum Vorschein kommt.

Madrid. (Spanien.)

Volksmenge. 140,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
 Der neue Pallast: (wo der König wohnt; hier ist das berühmte Raphaelsche Gemälde, Pasmo de Sicilia — Buen Retiro — die St. Isabellen = Kirche — die Kirche der heil. Dreifaltigkeit — die Kirche San = Jüodoro — die Kirche St. Martin: (hier liegt Don Juan begraben, der mit Don Alloa ein Gefährte des H. de la Condamine auf seiner Reise zur Messung der Erde war) — das Kloster de las Descalzas reales — das Flandrische Hospital — die Kirche de las Salesas — das St. Philipp's Kloster, el real genannt: (eins der schönsten Werke der Baukunst zu Madrid) — die Gefängnisse des Hofes — der Pallast der Raths = Versammlungen — das Zollhaus — die Brief = Post: (dies
 Ge

Gebäude ziert vortreflich den Platz du Sol, eines der schönsten Quartiere von Madrid.)

Sammlungen. Das öffentliche Kabinet der Naturgeschichte — die Sammlung des Herzogs von Medinaceli — die Gemälde: Sammlung des Herzogs von Sanstevan — die Gemälde in dem Pallast des Duc del Infantado — die Gemälde: Sammlung des Duca d' Alba: — (die schönen Teppiche, die man in dem Pallaste dieses Herzogs bewundert, wurden zu London in der Versteigerung des Nachlasses Karls I. erstanden. Sie sind die ersten Teppiche, die in Flandern, nach den Raphaelschen Original: Zeichnungen, gewirkt wurden) — die Bibliothek des Herzogs von Medinaceli — die Bibliotheken der Klöster St. Martin und St. Philipp — die Gemälde: Sammlung des Klosters der Baarfüßer: Carmeliter — das Zeughaus des neuen Pallastes: (man zeigt hier den Harnisch der Königin, die Schwerdter des Pelagius, Roland, Eid, Bernhards del Carpio, Franz I., die Rüstungen der Incas, der Harnisch des Montezuma, und viele andre Seltenheiten der Art.)

Spazierplätze. Der Prado: (der in allen spanischen Romanen so berufen ist) — die Gärten von Buen Retiro: (worinn die berühmte Bildsäule zu Pferd Philipps IV. von Peter Tacca) — das Gestade des Manzanares.

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten. Die spanische Akademie — die historische Akademie — die Akademie der freyen Künste — die Akademie der Arzneykunde — die Societät der Freunde des Landes.

Schauspiele. Spanische Komödie — Stiergefecht.

In

In der Nachbarschaft. Die Casa del campo, (Königliches Lusthaus vor den Thoren von Madrid) — der Pardo: (ein andres Lusthaus) — das Escorial.

Magdeburg. (Deutschland.)

Volksmenge. 25,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Das Fürstenhaus — das Königliche Haus — das Zeughaus — die Domprobstei — das Landschaftshaus — das Posthaus — die Accise — der Kaufhof — das Waarenlager an der Elbe — die alte Bildsäule Kaysers Otto I. — die Wassermühle und Wasserkunst — die Domkirche zu St. Moriz (den Fremden übergiebt der Küster gemeinlich eine gedruckte Beschreibung ihrer Antiquitäten und Reliquien. Das Portal ist vorzüglich merkwürdig, ingleichen das messingene Monument des Bischofs Ernst) — das Wapenhause — die vortreflichen Festungswerke und Citadelle.

Wissenschaftliche gemeinnützliche Anstalten. Die Dom-Schule — das Pädagogium — das Stadtgymnasium — die Handlungsschule.

Spazierplätze. Der Fürstenwall.

Schauspiele, Vergnügungen. Französische und Deutsche Liebhaber-Theater — Oeffentliche Concerte — die Gesellschaften unter dem Namen Ressource und Harmonie.

Wirthshäuser. König von Preußen — weißes Roß — Stadt Berlin — Adler — Prinz von Preußen.

Fabriken. Seidene Strümpfe und Handschuhe; schwarze Seife; wollene Zeuge; gewalkte und gewebte Strümpfe

Strümpfe und Mützen; leinene, seidene und frisoletz Bänder; Hütze; weiße gedruckte Kattune; Hütze.

In der Nachbarschaft. Das lutherische Kloster Bergen, sein Pädagogium, Bibliothek, Naturalien- und Maschinen-Sammlungen, worunter auch die Sündfluths-Maschine des H. Silberchlags, u. s. w. — Die Topographische Beschreibung des Herzogthums Magdeburg 2c. vom H. Hofrath Desfeld, Berlin, 1780. 8. wird einem Fremden manche unterhaltende Nachricht liefern. In der Nähe von Magdeburg, auf einem Dorfe zu Sibo, hat ein Prediger, Namens Schulze, ein Rosenfest eingesetzt, das alle Jahre den Sonntag nach Johannis gefeyert wird. Das Rosenmädchen erhält 50 Thaler, und hat das Recht, eine Rose an ihrer Brust zu tragen. Wenn sie stirbt, pflanzt man einen weißen Rosenstock auf ihr Grab.

Mannz. (Deutschland.)

Volksmenge. 27,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Residenzschloß Martinsburg — die Favorite: (mit einer herrlichen Aussicht über den Rhein und Mann) — die Domkirche. (ihre Schatz; ihre Grabmäler.) — die St. Johannis Kirche — die Carthause — das Collegium der ehemaligen Jesuiten — das Hospital zu St. Roch — das Rathhaus — das Zeughaus — das Redouten- und Ballhaus — das Kaufhaus — das Zuchthaus — das Monument des Drusus — der Eichelstein, ein Alterthums-Ruine, in den Weinbergen von Mannz — die Schiffbrücke. — der medicinische Garten.

Spazierplätze. Die Allee am Rhein vor dem Thore.

Wissenschaftliche Anstalten. Die Universität. Lesegesellschaft: sie ist eine der Besteingerichtetesten von Deutschland. Ihre Versammlungszimmer stehn von 9 Uhr früh, bis 10 Uhr Abends offen. Fremde können durch Mitglieder eingeführt werden.

Sammlungen. Die Bibliothek des Doms — die Universitäts- Bibliothek — die Gemälde in der Domprobstei, im Stadianer- Pallast, bey Herrn von Dreimühlen — des Juden Löw Bamberger Kunst- und Naturalien- Kabinet.

Gasthöfe. Drey goldene Kronen — römischer Kaiser — goldener Schwan.

Anmerkung. In Joseph Fuchs alte Geschichte von Mainz, Mainz 1771, findet man die besten Nachrichten von den Alterthümern der Stadt.

Mannheim. (Deutschland.)

Volksmenge. 25,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Kurfürstliches Schloß — Schloßkapelle — Hofkirche — Opernsaal — Zeughaus — deutsches Schauspielhaus — Stückgießerey — Münzstätte — Zucht und Wapenhause — Sternwarte — botanischer Garten.

Sammlungen. Bibliothek — Antiquitäten- Kabinet — Kabinet der Naturlehre und natürlichen Seltenheiten — Gemälde- Sammlung — Kupferstich- und Zeichnungs- Kabinet — die Schatzkammer — der Saal der Statuen.

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten. Akademie der Wissenschaften. — deutsche gelehrte Gesellschaft — Akademie der Zeichnung- und Bildhauerkunst

Kunst — Hauptkriegsschule — Chirurgisches Collegium
— Hebammen-Schule.

Schauspiele, Vergnügungen. Deutsches Schauspiel: (spielt Sonntag, Dienstag, Donnerstag) — Liebhaber-Concert (alle Freitage im Winter) — Baughall.

Gasthöfe. König von Preußen — Sirene — Pfälzer-Hof.

In der Nachbarschaft. Heidelberg: (seine Universität, die Ruinen und herrliche Aussicht des merkwürdigen Schlosses, wo auch das erste Gewächshaus stand, nach welchem Ludwig XIV. das seinige zu Versailles anlegte. „Der Anblick der Ruinen des Schlosses und Gartens von Heidelberg erzeugt schwermüthige Empfindungen (sagt Frau von la Roch). Die große Schönheit der Natur, bey Ueberresten alter deutschen Fürstenpracht, durch die Wuth des Krieges zerstört — das, durch die fürchterlichste Gewalt abgerissene, in den Graben gestürzte, Stück des Thurms, der in seinen Trümmern noch die Idee von Macht giebt, und Ehrfurcht für seinen Erbauer einflößt — die feyerliche, tiefe Stille in dem Schloßhofe — die Bildsäulen der alten Pfalzgrafen und Kurfürsten an der Vorderseite des Schlosses, theils noch ganz, theils zerstückelt, die Reste des Rittersaals vom Blitz verzehrt — die Granitsäulen, welche ehemals einen Theil des kaiserlichen Pallastes zu Ingelheim ohnweit Mainz, stützen halfen, und jetzt das schlechte Dach des zerfallenen Ziehbrunnens im Schloßhof zu Heidelberg tragen — — Alles dieses, bis auf den Platz wo ehemals die Orangerie stand, wegen welcher das erste Gewächshaus in Europa gebaut wurde; alles dieses erweckt in dem Betrachter, Gedanken an die Unbeständigkeit des Glücks, und den Wechsel menschlicher Herrlichkeit und Unternehmungen.“

gen." Wenn man der schönen, weiten Aussicht umher genießt, so erinnert man sich des Schmerzes, mit welchem im Jahr 1674 bey der Verwüstung der Pfalz, der Kurfürst von diesem Schloß seine Städte und Dörfer in Flammen stehn sah, ohne es verhindern zu können. Er schickte an Turanne, der bloß Louvois Befehle befolgte, eine Ausforderung:) — Schwezingen, und seine schönen Gärten — Ogersheim, und seine Gärten — Lautern; (die ökonomische Gesellschaft, die hohe Schule, die verschiedenen Sammlungen; das Landgut zu Siegelbach) — die Mitterthümer zu Schriesheim, Seckenheim, Lindenfels, Ins gelheim — die ankorische Ziegenherde zu Dossenheim — die Rhabarber-Pflanzung zu Käferthal.

Bücher, die zum Führer dienen können. Pfälzischer kleiner Kalender. Mannheim. 16. (kommt jährlich heraus.)

Mantua. (Italien.)

Volksmenge. 16,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Die Cathedral-Kirche — die Kirche St. Andreas, St. Mauritius, und der ehemal. Jesuiten — der Herzogliche Pallast — die Palläste Gonzaga, der Justizia, des Grafen Manzelli, des Grafen Valenti, des T. (sogenannt von seiner Gestalt, die einem T. gleicht.)

Wissenschaftliche, gemeinnützige Anstalten. Die Akademie der Wissenschaften und Künste.

Gasthöfe. Goldener Löwe.

Marseille. (Frankreich.)

Volksmenge. 90,000.

Merk-

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.

Das Rathhaus: (wo auch die Börse, oder Bourse, gehalten wird) — die Cathedral: Kirche — der Bischöfliche Pallast — die Karmeliter: Kirche — die Dominikaner: Kirche — die Kirche Mariä: Heimsuchung — die Kirche der Franziskaner — die Kirche der Groß: Karmeliter (das Schnitzwerk und Tafelwerk des Chors, gehört unter die Merkwürdigkeiten von Marseille) — der neue Fischmarkt — das Zeughaus und Artillerie: Park — die Kirche St. Ferreol — das Schauspielhaus — der Concert: Saal — das Hospital — die Seil: Fabrik — die Karthause: (eine kleine halbe Stunde von der Stadt) — die Abtey St. Victor — die Abtey St. Salvator — der Michaels: Platz.

Spazierplätze. Die Alleen von Meilhan — der Cours (besonders Sonntags: und Freytags: Abends) — der Garten des Intendanten.

Schauspiele. Vergnügungen. Französisches Theater: — musikalische Akademie.

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten. Die königlichen Hydrographischen Schulen — die Akademie der Wissenschaften und Künste — die Akademie der Malerey und Bildhauer: Kunst.

Fabriken. Seiden: Zig: Cattun: Wachstapetens: Färberey: Glas: Hut: Fabriken; Zucker: und Schwefels: Raffinerien; Seifensiedereyen.

Sammlungen. Die Bibliothek, Naturalien: Cabinet und Sternwarte der Kirche des Oratoriums — die Bibliothek der Minimien — die Bibliothek und das Cabinet des H. Michaels de Leon — die Sammlungen der H. H. Fontainen, Rouvière, Daignan, Bruzetin, Borely, Gravier, Gaire, Callet u. s. w.

Gasthöfe. Zu den 13 Kantonen — zum Grafen d' Artois (am Eingange des Cours).

Frenin, Logen. St. Jean.

Bücher, die zum Führer dienen können. Almanach historique de Marseille. (kommt jährlich heraus.)

Anmerkung. Die berühmte Vista, oder Aussicht, ist auf einer Anhöhe, eine halbe Stunde vor Marseille; man sieht das mittländische Meer vor sich, und zur Linken die weissen unzähligen Bastiden, oder Lusthäuser, deren alle Reisende erwähnen.

Manland. (Italien.)

Volksmenge. 120,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.

Die Domkirche: (man zählt an die 4,000 marmorne, an den schon vollendeten Theilen der Kirche angebrachte, Figuren, und über 500, die ganz aus dem Blick des Zuschauers sind. Der Schatz der Kirche ist nach dem Schatz zu Vercetto der beträchtlichste in der ganzen katholischen Christenheit.) — der palazzo del eccellentissima citta — palazzo de' dottori di collegio — die Kirche San Ambrogio — die Kirchen San Agostino und San Francesco — die Kirche der Dominikaner — die Kirche San Marco — das Collegium Santa Maria in Brera — der Pallast des Markis Vitta — die „Casas“ Cusani, Clerici, Simonetta, Arrese — die Kirche Santa Fedele — das Zollhaus — der Pallast Durani — das Seminar — das Helvetische Collegium — das Lazareth — die Casa di Correzione — die Galeeren — die Gefängnisse — die Casa Castelli — der erzbischöfliche Pallast — die Passions-Kirche — Kopone: (nie würde man dieses Gebäude für einen Kirchhof halten: vielleicht

leicht ist er der prächtigste in Europa) — das Spedale maggiore — der herzogliche Palloft — die Casa Annone — die Kirche Santa: Maria di San Celso — die Kirche Santa: Maria della Vittoria — die St. Lorenz Kirche: (nah dabey ein schönes Ueberbleibsel des Alterthums, 16 Porcinthische Säulen) — die Casa Visconti — die Kirche Santa: Martha — (In der Bartholomäus: Kirche das Mausoleum des Grafen Firmian)

Spazierplätze. Die Wälle — die Esplanade zwischen der Stadt und Citadelle.

Schauspiele. Große Oper, in dem prächtigen Schauspielhause.

Gemeinnützliche Anstalten. Unter den vielen Conservatorien oder milden Stiftungen zeichnet sich besonders ein Conservatorio für unglücklich verheyrathete Frauen aus.

Fabriken. Band: Gold: Silber: Seidenwaaren: Fayance: Ranten: und Blonden: Spizen: Spiegel: Fabrik: Fen; geschlagene und gesponnene Treffen und Drathe; Zig: und Castun: Druckereyen; Modes: und Galanteries Artikel; Eisener in Bergcrystall &c.

Sammlungen. Die Ambrosianische Bibliothek — die Gemälde: und Bildhauerey: Säle desselben Gebäudes, wo die Bibliothek steht — die Bibliothek der Kirche San: Ambrogio — die Bibliothek und Sternwarte von Santa: Maria in Brera — die Bibliothek Pertusati — die Sammlungen der H. H. Castelli, Corbella, Arese, Gallaratti, Annone, des Prinzen Belgiojoso, des verstorbenen Grafen von Firmian.

Gasthöfe. Zu den 3 Königen — zu den beyden Thürmen — Il Pozzo — zur kaiserlichen Herzberge.

Grundrisse. Die Gebrüder Mercens verkaufen Pläne von Mapland, und der Domkirche, und die Prospekte der Borromeischen Inseln.

Bücher, die zum Führer dienen können. Il cittadino istruito — Descrizione di Milano.

In der Nachbarschaft. Pavia: (es sind zwei Posten von Mapland bis dahin; man läßt in einer kleinen Entfernung vom Weg die berühmte Karthause liegen, bei der Franz I. den 24 Februar 1525 die Schlacht verlor.) — Borromeische Inseln, über Castellazzo und Gesto: (zu Gesto findet man immer Barken in Bereitschaft; drei Raubthaler ist der gewöhnliche Preis für eine Barke mit vier Rudern: man muß die breiteste Barke wählen, und ausmachen, daß man zu Arona, Isola Bella, und Isola Madre anhalten, und nach Paveno gehn will. Man thut wohl sich zu Gesto zu verproviantiren, wenn man diese Vorsicht nicht schon zu Mapland gebraucht hat.)

Messina. (Italien.)

Volksmenge. (Vor dem Erdbeben von 1783.) 24000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten... (Der Hochaltar der Kathedralekirche ist ein Meisterstück; er ist der Sagra Lettera, oder dem heil. Brief zugeeignet, dessen Fest den 3ten Junius begangen wird. Es ist ein Brief, den die heil. Jungfrau an die Einwohner von Messina geschrieben haben soll.)

Spazierplätze. Der Spaziergang der Marine: (er ist vortrefflich, und so wie die öffentlichen Plätze mit marmornen und bronzenen Bildsäulen geziert, die, ohne eben Meisterstücke zu seyn, eine gute Wirkung machen.)

— die

— die große Promenade zwischen der Stadt und der Citadelle — die Gärten der Kapuciner; (man athmet hier eine vorzüglich gute Luft; die Aussicht von der Terrasse ist sehr reizend.)

Sammlungen. Die öffentliche Bibliothek — die Bibliothek der Kapuciner.

Epochen der Erderschütterungen zu Messina.

1169 — 1265 — 1390 — 1456 — 1494 —
 1499 — 1500 — 1536 — 1537 — 1538 —
 1542 — 1549 — 1553 — 1563 — 1601 —
 1613 — 1635 — 1638 — 1649 — 1659 —
 1661 — 1693 — 1717 — 1726 — 1729 —
 1732 — 1780 — 1783.

Anzahl der Erschütterungen des Erdbebens von 1783.

Tage.	Anzahl.	Tage.	Anzahl.
5 Febr.	64	21 Febr.	2
6	24	22	5
7	22	23	3
8	15	24	4
9	3	25	4
10	1	26	5
11	—	27	2
12	4	28	1
13	2	1 März	—
14	5	2	—
15	3	3	—
16	2	4	3
17	4	5	2
18	1	6	—
19	3	7	1
20	—	8	—
		9	5

Modena. (Italien.)

Volksmenge. 30,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
Der Pallast der Stadt — das Zollhaus — der herzogliche Pallast — die Kathedralkirche. (in einem unterirdischen Gewölbe, des Thurms, zeigt man einen alten, hölzernen, an einer Kette aufgehängenen Eimer, den Tassoni's Gedicht, la secchia rapita, verewigt hat.) — die St. Bartholomäus-Kirche — der öffentliche Pallast — das Zeughaus — di Strada maestra.

Sammlungen. Die Antiquitäten- Münz- Rasmeen- und Bücher-Sammlungen, im herzoglichen Pallast.

Gasthöfe. Der herzogliche Gasthof.

Bücher, die zum Führer dienen können. Le pitture e sculture di Modena, indicate e descritte, dal dottore Pagani. 8.

Montpellier. (Frankreich.)

Volksmenge. 30,000.

Merkwürdige Gebäude. Sehenswürdigkeiten.
Das Gouvernements-Haus — das Hotel des Intendanten — das Schauspielhaus und der Concertsaal — der Platz Peyrou — die Bildsäule zu Pferd Ludwigs XIV. — die Wasser-Burg — die Wasserleitung — die Kathedralkirche.

Spazierplätze. Die beiden schönen Promenaden am Fuß des Platzes Peyrou — Canourge — der königliche Garten.

Gast-

Gasthöfe. Hotel du petit Paris.

Fremd. Logen. La bonne intelligence — la vraie humanité.

Anmerkung. Wenn man sich einige Zeit zu Montpellier aufhalten will, welches jährlich eine Menge Fremde, sonderlich Engländer, ihrer Gesundheit wegen zu thun pflegen, so handelt man flüglich, sich Zimmer in einem Privathause zu miethen, und von den besten Traiteurs speisen zu lassen.

München. (Deutschland.)

Volksmenge. 37,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Der Kurfürstliche Pallast: (darinn die Kapelle, die schöne genannt; der Schatz; das Antiquarium) — der alte Hof — der Wilhelms-Pallast — das akademische Gebäude — das Zeughaus — die Ställe — das Seminar — das Rathhaus — die Kirche des Nonnenklosters: (darinn das Mausoleum des Kaisers Ludwigs IV. und die herrlichen Altar-Gemälde) — die Pfarrkirche zu St. Peter — die Kirche der Theatiner — die Kirche der englischen Nonnen — die Hospitäler und Armenhäuser — die Augustiner-Kirche: (worinn ein treffliches Gemälde des Tintoret, das man entzweygeschnitten hat, um eine Leiter durchstecken und die Kerzen putzen zu können)

Schauspiele. Vergnügungen. Italienische Oper — deutsches Schauspiel: (es wird Sonntags, Dienstags und Frentags gespielt.) — gesellschaftliche Theater — maskirte Bälle in der Karnavals-Zeit — Concerte — das Cassino: (die Mitglieder versammeln sich Montags, Mittwochs und Sonnabends) — die Feuer-

werke — das Baughall — der Schäfer: Tanz: (er wird alle drey Jahre im Februar auf den öffentlichen Plätzen zu München getanzt) — der Tanz mit bloßen Schwerd-
teln: (die Einwohner von Braunau kommen alle acht Jahre nach München, um diesen alten, kriegerischen Tanz zu tanzen) — Auf Johannistag zünden die Dörfer um München das berühmte Johannis: Feuer an.

Spazierplätze. Dorf Pasing — Falten Herberg — die Promenaden an der Isar — der Garten zu Osterwald, mit einer schönen Aussicht — der Berg, das Harsene Loch — die Gärten des Kurfürsten und der Privatpersonen — der Garten zu Nymphenburg.

Sammlungen. Die Kurfürstliche Bibliothek — die Schildereien und Statuen zu Nymphenburg und Schleisheim.

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten. Die Akademie der Wissenschaften — die Zeichnungsschule.

Gasthöfe. Weißes Roß — Augsburg.

Bücher, die zum Führer dienen können. Beschreibung der Haupt- und Residenzstadt München, vom Herrn Professor Westenrieder. München, 1782. 8.

Nancy. (Frankreich.)

Volksmenge. 17,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Die Intendanten: Wohnung — die Primatial: Kirche — das Haus der fremden Missionen — die Kirche der Franciskaner (nebst den Gräbern der alten Herzoge) — das Münzhaus — das Schauspielhaus — der königliche Platz.

Fremd.

Fremd. Logen. L'auguste fidélité — St. Jean de Jerusalem — St. Louis de la gloire.

Spazierplätze. Die Alleen an dem Platz, la Carrière genannt. — die Place royale.

Sammlungen. Die öffentliche Bibliothek.

Wissenschaftliche Anstalten. Die königliche Societät der Wissenschaften und Künste.

Gasthöfe. Hof von London.

Anmerkung. Nach der Seite von Metz liegt eine Comthurey des Malthesischen Ordens. Bey einer Kapelle, die dazu gehört, wurde den 5 Jänner 1477. Karl der Kühne, Herzog von Burgund, in der Schlacht getödtet, welche Renatus von Lothringen, gegen ihn gewann. An dem Ort ist ein Kreuz mit einer Inschrift aufgerichtet. — Man hat auch: Essais sur la ville de Nancy. 1779. 8.

Neapel. (Italien.)

Volksmenge. 380,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.

Der königliche Pallast — das Olivetaner = Kloster —

das Castello Capuano — das Zollhaus — die Conser-

vatorien — die Kirche San = Luigi — der Pallast Frans-

ca = villa — das königliche Collegium — das Spital

San = Giacomo — die Kirche Sta. Maria a Capella — die

Kirche Sta. Theresa — die Kirche Sta. Maria del Porto.

(Das Grabmal des Dichters Sannazar, der hier begraben liegt, ist eins der schönsten in seiner Art, die man zu Neapel

antrifft.) — die Schlößer del Ovo, und St. Elmo —

die Karthäuser = Kirche — Salvatore von den Camaldu-

lensern — das Belvedere des Prinzen Caraffa — der
 Pallast Capo di Monte — der Pallast Miradois —
 die Kirche San Severo: (hier ist einer von den Eingän-
 gen zu den berühmten Neapolitanischen Katafomben, de-
 ren außer diesem noch drey sind, zu St. Maria della
 Sanita, San Gennaro, und Sta. Maria della
 Vita) — die Universität — der Pallast Tursia —
 Monte Oliveto — der Pallast Madaloni — das heil.
 Dreysaltigkeits-Kloster — di Cappellone di St. Igna-
 zio — das Kloster Sta. Chiara: (das größte, und vom
 ersten Neapolitanischen Adel am häufigsten gewählte, Klo-
 ster) — der Pallast des Prinzen della Rocca — das
 Reichthumshaus — die Kirche San Giovanni Maggiore;
 (mit einem besondern Denkmal, dem man den Namen
 des Grabmals der Parthenope gegeben hat.) — der
 Pallast Filamarino — der Pallast und die Kapelle San
 Severo — der Pallast Caraffa. (er zeichnet sich durch
 einen schönen Pferde-Kopf von Bronze aus, der im Hof
 steht, und das Ueberbleibsel eines alten Denkmals ist, wel-
 ches das Sinnbild der Stadt war.) — die Kirche San
 Felippo di Neri — die Haupt-Kirche des heil. Januar
 — das Hospital der Unheilbaren — das große Spis-
 tal — die Karmeliter-Kirche — die Marställe des Kö-
 nigs — die Kirche Sta. Maria del Pianto: (die Auf-
 sicht nach der Stadt, dem Meere und Felde, das der
 Sabato wässert, ist entzückend) — die Serapis-Höhle
 bey den Chorherrn zu St. Salvator di Bologna — die
 Fontana Medina — die Strasse Monte Oliveto, und
 die Strasse Toledo, (die beyden größten, schönsten, und
 lebhaftesten Strassen Neapels).

Schauspiele. Feste. Lustbarkeiten. Das Theater
 San Carlo: (wo dreyimal die Woche, vom Festtag die-
 ses Heiligen an bis zur Fasten, gespielt wird) — das
 Theater del Fonto — das Theater von San Giovanni
 de

de' Fiorentini: (wenn die Schauspiele zu Neapel offen sind, so wird alle Sonntage gespielt, und kein Tag bleibt ausgesetzt, als der Freytag) — das Karneval — die Cocagna, in den letzten Tagen des Carnavals.

Spazierplätze. Der Molo — die Alleen von Chiaia: die besuchteste Promenade an den Sommer-Abenden) — die Promenade Poggio Reale.

Wissenschaftliche Institute. Die Otiosi — Intronas ti — Ardenti.

Sammlungen. Die vier öffentlichen Bibliotheken — die Schildereyen in den Kirchen — die Bibliotheken der Carmeliter, zu St. Angelo ad Nilum, und der Kapuziner zu St. Jufremo — die Sammlungen des Pallastes Tarsia — das vortrefliche Kabinet des Pallastes Capo di monte — die Sammlung des Ritters Hamilton — die Sammlung der etruscischen Gefäße bey den Theatinern — das Münzkabinet des Prälaten Gürtler. 2c.

Fabriken. Seidenwebereyen; Sammetstühle; Tafel- fete; seidene Sersche; Galonen und Treßen; Sticks- reyen; Bijouterie; Arbeiten.

Gasthöfe. Hof von London — rother Hut — Montclergeon.

Fremd. Logen. San - Juan — Perfect union — Well chosen Lodge.

Aussichten. Prospekte. Man genießt des schönsten Anblicks der Stadt. 1. vom Kay längst der kleinen Kirche del porto zu Pausilippe. 2. Von der Terrasse der Rathhäuser. 3. Vom Garten der Ramaldulenser. 4. Vom Schloß Portici. 5. Der Prospekt eine halbe Meile von Neapel, auf der Rheede selbst: er ist allen vier
Libris

übrigen vorzuziehn, und vielleicht nichts dergleichen in der Welt, das ihm befkommt.

Merkwürdigkeiten in der Nachbarschaft. Die Reise nach dem Vesuv — Puzzolo — Bajä — Grab der Agrippina — Insel Procida — Villa des Lucullus — Bad der Sonne — Schwitzbäder zu Tridoli — See Avernus — Hund = Grotte — Bäder des Nero — Tempel des Serapis — die Solfatara — Höhle der Sybille — Tempel der Riesen — Schule des Virgils — Grab des Virgils — Reise nach Caserta — Caslerno — Pästum — Pompeji — Stabia — Portici; das Museum, der Pallast, die Gärten — das Herculaneum.

Bücher, die zum Führer dienen können. Plan de la ville de Naples, par Perrier.

Nizza. (Italien.)

Volksmenge. 25,000

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Die Kirchen — die Treppe, welche auf den Wall führt — die Alterthümer der alten Stadt Cemenet — die Ruinen eines Tempels ohnweit der Villa des Marchese Ferreri, und bey der Abten St. Pont.

Schauspiel. Italienische Opera buffa.

Spazierplätze. Die Platteform des Walls.

Gasthof. Auf der Post.

Anmerkung. Da Nizza von vielen Personen im Winter ihrer Gesundheit wegen besucht wird, so können sie umständliche Nachrichten davon in Sulzers Tagbuch und in Smollets Reisebeschreibung finden.

Nürn.

Mürnberg. (Deutschland.)

Volksmenge. 29,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.

(Die Stadt wird in 8 Viertel, und 122 Gassen = Hauptmannschaften abgetheilt.) St. Margarethen = Kirche — Kirche zu St. Sebald: (darinn das schöne messingene Crucifix, 1878 Pfund schwer; das hölzerne herrliche Crucifix von Veit Stoss, und mehrere Kunstwerke.) — St. Morizen = Kapelle — Prediger = Kirche und Kloster — Augustiner = Kirche und Kloster — Marienkirche: — Kirche zu St. Aegidien: (worinn das treffliche Altarblatt von Wandl) — neue Spitalkirche: (hier werden die Reichskleinodien und Reliquien verwahrt.) — St. Katharinen = Kirche und Kloster: (der große Reisende und Seefahrer, Martin Behaim, liegt hier begraben.) — die Haupt = und Pfarrkirche zu St. Lorenz — die St. Anna = Kapelle — die Franziskaner und die St. Clara = Kirche — Kapelle zur Ehre der Mutter Gottes — St. Martha = Pilgrim = Spitalkirche — die St. Jakob = und die St. Salvators = Kirche — St. Elisabeth = Kapelle — Mendelsche Kapelle: (mit schönen Gemälden) — Barthäuser = Kirche — St. Peter = und St. Paulus =, St. Bartholomäus = Pilgrimspital = Kirche — die sieben Wandsäulen Adam Krafft's. (welche die 7 Stationen von dem vorgeblichen Richtthause des Pilatus bis zur Schädelstätte zu Jerusalem, richtig nach Schritten abgezählt, enthalten: ein Denkmal der Andacht des XV. Jahrhunderts.) — Kirche zu St. Johannes und ihr Kirchhof — Holzschuherische Kapelle zum heil. Grabe — Kirche zu St. Leonhard — Imhofische Kapelle — Kirche zu St. Jobst — Kaiserliches Reichschloß auf der Westen: (in der Nähe der berühmte tiefe Brunnen.) — das Rathhaus: (von 1332 bis 1340 erbaut; in den Sälen,

len, Zimmern etc. sind treffliche Gemälde, sonderlich vom Dürer,) — Hanns Sachsens Wohnung: (des bekannten Dichters, der 1576 starb: sie ist jetzt ein Wirthshaus, zur Mausfalle genannt.) — die Baarsfüßer: A B C und Fleischbrücken — die Fontaine auf dem neuen Bau — das Zeughaus: (worinn zwey einspündige Stücke von 1499 merkwürdig) — der Rathsh- oder Herren Keller — der schöne Brunnen in der Prunt: (nach dem zu Bologna) — das Denkmal des im 13 Jahrhunderte an zwey Prinzen verübten Mords; im Hofe des Wirthshauses zum Mondenschein: ein Gemälde — das Einzelhaus — der Wasserturm — die Fabriken. (Die meisten Erfindungen, deren sich Deutschland rühmt, stammen aus Nürnberg. Ihre Metallarbeiten, und die sogenannten Nürnberger Spielsachen, gehn durch die ganze Welt.) — die Rothschmiedmühle; (äußerst merkwürdig; sie wird aber selten Fremden gezeigt) — die Brillenschleiferey im Buchthause —

Sammlungen. Die Stadtbibliothek — die Dillherische Bibliothek — die Genizerische Bibliothek — die Bibliothek des Sebalder: Kapitels — die Kirchenväter: Sammlung der Sakristey der neuen Spitalkirche — die Ebnersche Bibliothek und Museum — die Privat: Bibliotheken des Joachim von Haller, Feuerlein, von Hagen, Mdel, Pfund, von Murr, Negelin, Widmann, Staudner, Strobel, Panzer — das Praunsche Kunstkabinet — Kunst- und Naturaliensammlungen der Hr. von Hagen, Volkammer, Beurer, Widmann, Köffel, Negelin, von Haller, Herzer, v. Saurer, — die Gemälde im weißen Kellerischen Vorschiffungs: Hause — die Kunstsammlung des H. Silberrad: (worinn auch eine uralte Trapelier: oder Tarok: Karte) — die Diezische Kunstsammlung — das Bircknersche Kabinet — Homannsche Landkarten: Officin — die Münzkabie

Kabinette des H. von Hagen, Silberrad, Endter, und in der Ebnerschen Bibliothek — verschiedene Kunsthandlungen — (die bekannten Vaucansonischen Automaten, stehen in Kisten eingepackt, bey dem Pflügerschen Komitor).

Spazierplätze. Die Hallertwiese — der Eutschentich — der Zergarten bey Kraischhof (der für den weisland Hirten- und Blumen-Orden an der Pegnitz, 1644 angelegt wurde.) — die Volkamersche, Behaimsche, Silberradsche und andre Gärten.

Fremd. Logen. L'unions. (System der vereint. Logen.)

Schauspiele. Herumziehende Schauspielertruppen, die hier verweilen. (eine Liebhaber-Gesellschaft giebt hier zu Zeiten auf einem gesellschaftlichen Theater sehr gute Vorstellungen.)

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten. Die Maler-Akademie — das anatomische Theater.

Gasthöfe. Der Reichsadler; die goldene Gans u. s. w.

Bücher, die zum Führer dienen können. Des H. von Murr Beschreibung der vornehmsten Merkwürdigkeiten in der Stadt Nürnberg und auf der hohen Schule zu Altorf. Nürnberg, 1778. 8.

Anmerkung. Man besucht gewöhnlich von Nürnberg aus, die wegen ihrer Universität berühmte Stadt Altorf; 1576 wurde das Gymnasium zu einer Akademie, und 1622 zu einer eigentlichen Universität erhoben. Das merkwürdigste Gebäude, ist das Kollegium, nebst den verschiedenen Bibliotheken und Hörsälen, dem chemischen Laboratorium, dem Treuschens Museum, dem Alumnium, Besserianum, der Sternwarte u. die Sammlung von
als

alten Drucken, des Hr. Prof. Schwarz — der botanische Garten ist 1622 angelegt; die Sophienquelle zu Grünsberg, ist anmuthig. — — Was in Nürnberg einem Reisenden sehr auffällt, ist die große Uhr. Die gemeine Uhr, welche man in Nürnberg die kleinere nennt, zählt die Stunden, ohne Unterschied der Länge des Tages und der Nacht. Von ihr unterscheidet sich die große Uhr, die nur von vier Thürmen schlägt, und nach welcher die Stunden vom Aufgange der Sonnen bis zu deren Untergang gezählt, und von dem Untergange wieder bey Eins angefangen, und so bis zum Aufgange fortgezählt wird. Sie richtet sich also nach der Länge und Kürze der Tage, folglich auch der Nächte, welche das Jahr durch zu- und abnehmen, mithin machen, daß die große Uhr zu- oder abschlägt. Dieses beständige Ab- und Zunehmen der Uhr, ist etwas sehr unbequemes, da an verschiedenen Tagen einige Stunden länger oder kürzer werden, als die andern. Ein Fremder findet es besonders, wenn er so mancherley Arten von Stunden schlagen hört. In Nicolas Reise, erster Theil, S. 243, und S. 107 der Beylagen, trifft man umständliche Nachrichten davon an.

Oxford. (England.)

Volksmenge....

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.

Die Magdalenen-Brücke — die Kirche Allerheiligen — Kirche St. Peter — Kirche St. Johann — Marienkirche — The public Schools — das Sheldonsche Theater — das Ashmoleische Museum — Clarendons Druckerey — Radcliffes Bibliothek — das Hospital — die Sternwarte — der Botanische Garten — die zwanzig Collegien und fünf Hallen —

Wif-

Wissenschaftliche Anstalten. Die Universität (von hohem Alter: bereits 1263 war Balliols Collegium gestiftet.) —

Sammlungen. Die Gemäldegallerie nebst Tanners und Wills Bücher- und Handschriften- und Münzsammlungen — die Universitäts- oder Bodleiansche Bibliothek — die Pomfretische Antiken-Sammlung — die Arundelianischen Marmore — das Museum des Ritters Ashmole — die Radcliffische Bibliothek.

Anmerkung. Nicht weit von Oxford sind in dem Dorfe Godstow Ruinen eines alten Nonnenklosters, darin die Rosemunde lebte und starb. Etwas von ihrem Monument und der Aufschrift, findet man noch in der Kirche. Vier Meilen von Oxford liegt auch Woodstock, und der berühmte Pallast, Blenheim-House, zu Ehren des Sieges des Herzogs von Marlborough zu Blenheim oder Hochstadt, erbaut. Marlborough ist daselbst begraben.

Bücher, die zum Führer dienen können. A new pocket companion for Oxford.

Paris. (Frankreich.)

Bevölkerung. 700, bis 800,000 Bewohner, ohne die Fremden.

Merkwürdige Gebäude. Die Kirche U. L. F. (65 Toisen lang, 24 breit; die Thürme 34 Toisen hoch; eine Treppe von 389 Stufen führt hinauf. Die Bildsäule des heil. Christophs, ist das Dankgelübde eines Desessarts, daß er nicht, wie sein Bruder, enthauptet wurde: 45 Kapellen, laufen rings um die Kirche; die Kapelle der Familie Harcourt, ist besonders eines Grabmals von Pigals Hand wegen merkwürdig. Der Schatz

und die Sakristen verdienen gesehen zu werden.) — die Kirche des heil. Landern: (man findet hier das schöne Grabmal der Frau des Girardon, von Girardon.) — die Kirche der heil. Kapelle: (in ihrem Schatz ist die berühmte alte Kamee.) die Kirche de St. Leu: (das Grabmal der Präsidentin von Lamoignon, ist von Girardon) — die Kirche St. Germain L' Auxerrois: (das Grab des Grafen Caylus, und das Gitter des Chors, sind merkwürdig. Auch sind hier die Gräber von Dacier, Conpel, Malherbe.) — das Louvre: (Der Eingang, und die weltberühmte Fassade von der Seite St. Germain L' Auxerrois, haben ihres Gleichen in der edlen Baukunst in ganz Europa nicht: der Baumeister war Perrault. Der Saal der 100 Schweizer; der Badsaal mit den Gemälden des Diego Velasquez u. s. w.) — Der Pallast der Tuilleries: (Katherine von Medicis ließ ihn 1564 bauen, und gab ihm den Namen von Tuiles, Ziegeln, die vor Zeiten hier gebrannt worden; so wie die Athenienser ihren schönsten, öffentlichen Garten, aus gleichem Grunde, Ceramicon genannt hatten. Der Durchmesser des Wasserbeckens, ist gleich der Höhe der Thürme u. s. f.) — das Palais royal — die Kirche St. Honoré: (Der berühmte Cardinal Dubois liegt hier begraben.) — die Kirche St. Louis du Louvre: (Cardinals Fleury schönes Mausoleum ist in dieser Kirche.) — die Kirche des heil. Rochus: (Gegen den Pfeiler der sechsten Kapelle zur linken, ein kleines Grabmal des Maupertuis. Hier liegt auch Peter Corneille begraben, aber ohne Denkmal und Grabchrift; ingleichen die Dichterin Des Houlières.) — die Kirche St. André des Arts: (Das Grab und das Denkmal des Abts Betteur, und des Pfarrers Claude Leger.) — die Kirche der Kapuziner von St. Honoré — die Himmelfahrts-Kirche — die Augustiner-Kirche — die Kirche der Kapucinerinnen: (man sieht hier das Denkmal des Marquis du
Louc

Louvois und Colberts; die Marfise von Pompadour liegt in der ersten Kapelle) — die Kirche des heil. Eustachius: worinn Colberts Monument nach le Brün) — die Kornhallen: (mit der isolirten Säule, welche Katharine von Medicis, 1572, zu magischen und astronomischen Beobachtungen setzen ließ) — die Kirche St. Martin des champs — die Kirche St. Jean en Grève — die Kirche St. Gervais: (ihr meisterhaftes Portal ist vorzüglich, hier liegt Scarron begraben) — die Kirche St. Paul — die Kirche der Edlestiner: (hier ist das Grabmal, wo in einer, von den dreien Gratien getragenen, Urne, die Herzen von Heinrich II, Katharine von Medicis, Karl IX, und Franz Herzog von Anjou, liegen: In der Urne, welche auf einer gewundenen, weißmarmornen Säule steht, liegt das Herz des großen Connétable, Anna von Montmorency, welcher den 12 Nov. 1567 an seinen Wunden starb. Der berühmte Jamet, aus dem Zeitalter Heinrichs IV, der wahrscheinliche Vergifter der schönen Gabrielle, der sich aus dem Nichts emporschwang, und in einem Alter von 87 Jahren, Trotz des Neids, ruhig und beglückt starb, ist hier auch begraben.) — die Kirche des heil. Ludwigs: (darinn das Monument des großen Conde) — die Kirche St. Niklas du Chardonnet: (zwei treffliche Grabmäler, das erste von le Brün Mutter, das zweite von ihm selbst) — die königliche Abtey St. Gènevieve — die Kirche der Baarfüßer = Karmeliterinnen. (Der Kopf der heil. Magdalena auf dem Altargemälde von le Brün, ist der Kopf der berühmten Duesse de la Valliere, und der ähnlichste, den man von ihr hat) — das Val de Grace — die Sorbonne: (in der Kirche, das Grabmal des Kardinals Richelieu) — das Palais Orléans, oder Luxembourg: (Rubens Gallerie; die Originalzeichnungen dazu befinden sich zu Utrecht in einem Privatkabinete; die Gallerie und das königliche Gemäldekabinet, stehn alle Mittwoch und Sonnabende,

vom Oktober bis April des Morgens, und vom April bis Oktober des Nachmittags, offen) — das Karthäuser-Kloster — das Seminar von St. Sulpiz: (das vortrefliche Deckenstück der Kapelle, wo sich le Brün selbst übertraffen) — die Kirche von St. Sulpiz: (Liebhaber der Naturgeschichte besehn die beyden Muscheln, die zu Weihfesseln dienen, und ein Geschenk Benedigs an Franz I. sind. Das große Portal. Das Mausoleum der Dueschasse de Lauraguais. Das Grabmal des Pfarrers Languet) — die königliche Abten von St. Germain des Prés: (man lasse sich die künstliche Treppe zeigen, die vom dortoir zur Kirche führt) — das Münzhaus — das Mazzarinsche Collegium: (in der Kirche das Grabmal des Kardinals dieses Namens) — das Palais Bourbon — das Hôtel der Invaliden: (der prächtige Dom, ein herrliches Meisterstück; man muß sich in seinen Mittelpunkt stellen, wenn man eins der schönsten Schauspiele genießen will, welche die Baukunst gewähren kann.) — die königliche Militair-Schule — das Rathhaus — das Arsenal — das Palais Marchand — die Bastille: (ein Schloß, das, ohne eben sehr fest zu seyn, die furchtbarste Festung in ganz Europa ist. Der erste Grundstein wurde den 22 April 1370 gelegt. Man hat Memoiren über die Bastille von einem gewissen Renneville, von 1719. in 2. 8² Bänden eine deutsche Uebersetzung erschien. Des Hr. Linguet Memoiren über die Bastille sind die neuesten.) — Bicêtre: (man besche sonderlich den Brunnen, und lese über die innere Einrichtung das Kapitel Bicêtre in Mercier Tableau de Paris nach. Hier starb noch vor wenigen Jahren des Cartouche Verräther und Gefährte, nachdem er in einem der schrecklichen unterirdischen Kerker über 43 Jahre gelebt hatte.) — Das neue Münz-Hotel — das Hôtel-Dieu — das Hôpital-Général und la Salpêtrière — das Findlings-Haus — das Hospital für Wahnsinnige — das neuerbaute Theater
der

der Comédie Françoise — das neuerbaute Theater der Comédie Italienne. — (Die Privatpalläste und merkwürdigen Privatgebäude hier namentlich anzuführen, ist Unmöglichkeit. Ihre Anzahl ist zu groß, zu wechselnd, und täglich entstehn neue. Ein Reisender muß auf der Stelle Erkundigung der vorzüglichsten einziehen, die er auch im Almanach pour le voyageur à Paris, aufgezeichnet findet. Wir merken hier nur die Hôtels zweier berühmten Schönheiten, der Mlle. Guimard, erster Tänzerin; und der Mlle. d' Hervieux an. Im Hôtel der Madame de Brunoy ist besonders eine Promenade souterraine merkwürdig.) — Die Porte de St. Denis: (Meisterstück der Baukunst von Blondel) —

Merkwürdigste Brücken. Pont - Neuf: (über 144 Toisen lang, eine der schönsten Brücken in der Welt.) — Pont Notre - Dame — Pont royal: (72 Toisen lang. Der Blick von dieser Brücke, hier der Cours, das Louvre, die Tuilerien, dort das Palais Bourbon, die lange Reihe Hotels etc. ist entzückend.)

Merkwürdigste Brunnen. Die Fontaine d' Antin — die Fontaine de la rue Grenelle; (ein Meisterstück des Bouchardon) — die Fontaine de la Samaritaine — die Fontaine des Innocens: (ein Meisterstück der Bildhauerkunst.)

Merkwürdigste öffentliche Plätze. Place Dauphine — Place de Louis le grand, oder de Vendôme; mit der Bildsäule Ludwigs des Großen; einer der Hauptplätze) — Place des Victoires: (das Werk der Dankbarkeit des Marschalls de la Feuillade, gegen Ludwig den Großen, und das einzige Denkmal der Art, das eine Privatperson seinem Könige weihte.) — Place royale — Place d' Henri IV. (mit der Bildsäule des guten Königs) — Place de Louis XV. — Place de la Grève: (wo die Hinrichtungen geschehn.)

Orter, so eine Begebenheit aus der Geschichte merkwürdig machte. In der rue St. André des Arcs, bemerkt man eine Borne oder Gestein, an der Ecke von rue de la vieille boucherie, welcher der Stumpf von der Statue ist, die zum Gedächtniß des Perrinet le Clerc errichtet wurde, der in der Nacht den 29 May, 1418, den Truppen des Herzogs von Burgund, die Thore öffnete. — In der rue Gît-le-Coeur, war das kleine Lust-Palais Franz I. und der schönen Dürchessin d'Etampes. Das Bad der letztern diente, zu St. Foix Zeiten, einem Gasthose zum Stall, der noch den Namen Salamander führt, welches Thier das Sinnbild Franz I. war! — Im zweyten Hause zur Linken, wenn man aus der rue de la Monnoie in die Strasse Bétizy will, wurde der Admiral Coligny, in der Bartholomäus-Nacht 1572, ermordet. Seine Gebeine mit einer lateinischen Inschrift, liegen in einer blehernen Kiste, im Archiv zu Châtillon-sur-Loin. — An der Ecke von rue des écrivains und rue Marivault, ist das Haus, worinn der berühmte Adept Niklas Flamel wohnte; vor einiger Zeit ließen verschiedene Personen in den Kellern nachgraben und fanden allerhand chemisches Geräthe. Die Steine, worauf Flamel und seine Frau abgebildet waren, sah man noch vor einiger Zeit an diesem Hause. — In der rue de la Ferrière, wurde den 14 May 1610 der gute Heinrich IV. ermordet. — Das Hôtel de Fermes, in rue Grenelle, ist dasselbe Haus, wo sich die Academie Française zuerst versammelte, und die Französischen Musen ihre Zuflucht fanden. — In der rue de la Harpe, in einem elenden Hause, das zum Schild ein eisernes Kreuz hat, findet man ein Ueberbleibsel einer der römischen Thermen, einen weitläufigen, gewölbten Saal. — Die unterirdische Kapelle in der Karmeliter-Kirche, in rue St. Jacques, ist von einem hohen Alterthum, und ein Ueberbleibsel eines Merkur-Tempels. — An der Stelle, wo jetzt die

Die Statue Heinrichs IV. steht, wurde Jakob Benedikt von Molai, Großmeister der Tempelherrn, verbrannt — In der rue St. Thomas du Louvre, in der Mitte, war vor 100 Jahren das hôtel de Rambouillet, das in den Schriften der Scudery, und der andern schönen Geister dieses Zeitalters so berüchtigt ist — An der Spitze der rues de la grande & petite Truanderie, war der berühmte Puits d'Amour, oder Liebes-Brunnen, so genannt, weil eine Dame, Agnesse Hellebick, sich aus Verzweiflung über die Untreue ihres Liebhabers, hineinstürzte. Ohngefähr 300 Jahr darauf that ein junger Menich, aus gleicher Ursache, ein Gleiches, wurde aber von seiner Geliebten unbeschädigt wieder herausgezogen: zur Dankbarkeit ließ er den alten Brunnen repariren. Noch vor 100 Jahren las man die Inschrift daran;

L'amour m' a refait

En 1525 tout-à-fait.

Seitdem ist dieser Brunnen zugefüllt worden. — Au bout de la rue Traversière, von der Seite der St. Honoré-Strasse, wurde die berühmte Pucelle d'Orléans 1429 verwundet —

Tagebuch. Den 1. Jänner sieht man zu Versailles die Marche der Cordons - bleus. — Den 1. Februar geschieht die Ceremonie der Wachskerzen-Üeberreichung an den König vom Rector der Universität. Der Comthur des Ordens Notre Dame de la Mercy, überreicht eine an die Königin. Den 2ten sieht man zu Versailles wieder die Marche der Cordons - bleus, oder heil. Geist Ritter. Den 22 März geschieht der feyerliche Umgang des Kapitu's U. L. R. zum Gedächtniß der Unterwerfung der Stadt Paris an Heinrich IV. 1544. In eben dem Monat

geht der Rektor der Universität, in Prozeßion, in eine selbst gewählte Kirche. Den Sonntag und Montag vor Fastnacht, und Fastnacht selbst, versammeln sich die Maßen in Fauxbourg St. Antoine — den Gründonnerstag, und sonderlich den Charfreitag, ist große Spazierfarth in größter Pracht, nach Longchamp im G. hölze von Boulogne. Den Gründonnerstag wäscht der König 12 Knaben, und die Königin 12 Mädchen die Füße. — Den ersten May Cavalcade der Mitglieder de la Basoche, um in den Marche von Bondi die Maye zu holen, welche sie jedes Jahr am Fuß der Treppe aufzurichten pflegen, welche davon die May-Treppe heißt. Den 2ten May Krönungstag des Rosenmädchen zu Romainville, ein Dorf, anderthalb Lieues von Paris. Im May hält der König gewöhnlich Musterung über die Garde- und Schweizer-Regimenter, in der Ebene von Sablons, und über die Gardes du Corps, in der Ebene von Marly. — Den ersten und dritten Sonntag jedes Monats der schönen Jahreszeit, versammelt sich die schöne Welt zu St. Cloud, die Wasser springen zu sehn. — Den 14. Junius ist feyerlicher Umgang des Rektors der Universität. Den 1. Pfingsttag ist Marche der Cordons-bleus zu Versailles. Am Fronleichnamstag bemerkt man zu Paris sonderlich die Processionen von St. Sulpiz, St. Paul, und St. Eustachius und der Invaliden. Bey der Procession zu Versailles befindet sich der König selbst. Im Hotel de Penthièvre ist das schönste und prachtvollste Reposoir. Den Tag vor St. Johannisfest, wird vor dem Rathhause das Johannisfeuer angezündet. Den 27. ist Promenade nach Seaug, ein Flecken zwey Lieues von Paris; man nennt diesen Tag le beau dimanche, weil die Gesellschaft ausgesuchter als den Tag vorher ist. — Den 10. August, Bogelschießen; den 15ten, Procession

flon aus der Kirche U. P. F. durch die Straßen der Cité. An eben dem Tage Fête zu Auteuil ohnweit Passy. Im Gehölze von Boulogne versammelt sich die schöne Welt, es ist Ball daselbst und Feuerwerk. Am heill Ludwigs - Tage, öffentliche Sitzung der Academie Française, öffentliche Ausstellung von Kunstwerken im Louvre, und der Gemälde der Scholaren, in der Académie de peinture. Die Gärten der Tuileries und des Luxembourg stehn für jedermann offen: die Oper giebt in dem ersten Garten ein Concert: die Wasser springen zu Versailles — den 8 September, großes Fest zu St. Cloud; die Wasser springen. Man geht auch noch den Sonntag darauf hin. Es wird daselbst in einem Bosket Ball gegeben, wo die Entree 1 Liv. 4 Sols kostet. — Den 6. Oktober steht das Karthäuser - Kloster offen; den 16. halten die Mönche der Abtey St. Denis die Messe in griechischer Sprache; großer Zulauf, den Schatz der Abtey zu sehn: den 21. steht die Sorbonne auch den Damen offen — den 3 November Königl. St. Huberts - Jagd zu Fontainebleau. Den 11. Anfang der Opernbälle: Nach St. Martini, öffentliche rentrée der Akademien der Wissenschaften und Inschriften. Den 12. die rothe Messe. Den 22. Fest der heiligen Cäcilie und Messe von Konfünsilern. Mit den ersten Tagen dieses Monats nimmt das Bauphah, alle Sonn- und Festtage seinen Anfang. — Den 4 December, Jahrestag des Todes des Kardinals von Richelieu; die Sorbonne steht auch den Damen offen. Vor dem 20. Procession des Rectors der Universität.

Spaziergänge. Die Gärten der Tuileries: (im Winter besuchen die Spaziergänger die Terrasse, im Frühjahr und Herbst die erste Allee, die parallel mit der Terrasse ist, und im Sommer die große oder Mi-

tel-Allée, am häufigsten.) des Pallastes Luxembourg: (sonderlich von Gelehrten, Novellisten, und welche die Einsamkeit lieben, besucht.) der Infantin: (ist bloß im Sommer offen. Hier ist der berühmte Brenn-Spiegel, des H. de Bernieres, oder die lentille du jardin de l'Infante.) des Königs: des Arsena's: des Palais Royal: des Pallastes Soubise und du temple: (der herrliche Garten des Duc de Chartres, à la Barrière de Mouceaux steht Fremden zum Besehn offen) — die alten und neuen Boulevards oder Wälle; (sie sind breit, in der Mitte für Wagen, auf beyden Seiten, wo Stühle zu vermiethen sind, für Fußgänger eingerichtet, und wimmeln von Menschen, schönen Gebäuden, Kaffee's, Spectacles u. s. w. Bancelin ist jetzt der berühmteste Traiteur des Boulevard. Diese Wälle gehn fast um die ganze Stadt herum, beschreiben aber doch nicht den äußersten Zirkel. Von Ostern bis Oktober fährt man dort spazieren. Gewöhnlich trifft man an den Mode-Tagen, (den Sonntag, Donnerstag, und an Feyertagen) vier Reihen Kutschen an, zwey auf jeder Seite, wovon die eine fährt, die andre stille hält; sie fahren vom Thore St. Martin, bis zum halben Mond, und zwar auf der einen Seite hin, und auf der andern zurück.) — der petit cours de la Reine — die Elysäischen Felder — das Gehölze von Boulogne.

Schauspiele. Oper, oder Académie royale de musique: (die Tage sind Dienstag, Donnerstag, Freytag, Sonntag. Das Haus ist nah bey dem Thore St. Martin. Es wurde in 75 Tagen durch den geschickten Baumeister le Noir aufgeführt. Die Preise sind, im ersten Rang Logen 12 Liv., im 2ten 6, im 3ten und 4ten 3 Liv., im Parterre 40 Sols. Um 6 Uhr wird angefangen.) — Théâtre François; (im neuerbauten Komödienhause, Fauxbourg St. Germain. Die Tage sind, Sonntag, Montag, Mittwoch, Sonnabend. Preise, im Orchester,

ster, in dem Balcon und den ersten Logen, 6 Livres: in der Galerie tournante 4 Liv., in den 2ten Logen 3 Liv. Im Parket für Herren 2 Liv., in den 3ten Logen 1 Liv. Im Amphith. der 3ten Logen, 1 Liv. 10 Solz.) — Théâtre Italien: (im neuen Hause, ohnweit dem boulevard Richelieu. Die Tage sind, Sonntag, Montag, Donnerstag, Sonnabend.

Spectacles des Boulevards. Die Grands-Danseurs du Roi, unter der Entreprise des Hr. Nicolet — das Ambigu-Comique, unter der Entreprise des Hr. Audinot — die Variétés amusantes, unter der Entreprise der H. H. Malsters. (Wer nach der chronique scandaleuse dieser Theater lüftern ist, lese die beyden Theile der Brochure, L'Espion du Boulevard. 1783. *) — Das Amphitheater der berühmten englischen Vereuter, H. H. Astley und Sohn.

Oeffentliche Lustbarkeiten. Im Sommer: Die Redoute Chinoise, auf der Foire St. Laurent: (diese Messe fängt den 28 Junius an, und dauret bis Michael.) Das Ranelagh im Gehölze von Boulogne &c. Im Sommer 1783 gab man auch auf dem großen Operntheater, zum erstenmal Bälle mit Serenaden, unter dem Titel, Après-Soupers, die um 11 Uhr des Nachts anfangen, und auf die man maskirt kommen konnte. — Im Winter: das Winter-Bauzhall, in der Foire St. Germain: (diese Messe wird den 3. Februar eröffnet, und dauret bis den heil. Abend vorm Palmsonntag, die Entree im Bauzhall kostet nicht mehr als 1 Livre 16 Solz.) Die Bälle im Opern-Saal: (der erste Opernball wurde den 2. Jänner 1716 gegeben. Diese Bälle
fans

*) Mlle. Forest, der halb Europa vor ein paar Jahren die Jeannetten-Kreuze nachtrug, ist bey Nicolet Alttrice; und der als Jeannot berühmte Akteur Polange, bey den Variétés Amusantes Akteur.

fangen den eilften November an, und dauern, jeden Sonntag, bis Advent. Dann fangen sie wieder heil. Drey-Königs-Tag an, und dauern, mehrmal die Woche, bis Schluß des Karnavals. Der Eintritt kostet einen Laubthaler. Man geht maskirt und nicht maskirt, und nicht vor elf Uhr des Abends dahin.) — Das Concert spirituel: (im Schloß der Tuileries, an hohen Festen, und die ganze Fastenzeit. 1725 wurde das erste gegeben. Die Preise sind: 6 Livres in den ersten Logen; 4 Liv. auf den Gallerien; 3. Livres im Parquet.) — Wettrennen der Pferde. Den 30 Oct. 1775 wurden einige Großen einig, zehn Jahre lang, alle Jahre zweymal, den 15 April und 4. October, ein Pferderennen zu Vincennes zu geben; welches unter großem Zulauf geschieht.

Gelehrte Institute und Anstalten. Die Académie Française, von 40 Mitgliedern — die Académie des Sciences — die Académie des inscriptions & belles lettres — die Académie de St. Luc — die Académie de peinture et sculpture — die Académie royale de Chirurgie — die Académie d'architecture — das Musée des Hr. Pilatre de Rozier — das Institut des Hr. de la Plancherie — das Lycée des Herrn Bassy, (Unter den vielen Cabinets littéraires muß man auch das Cabinet de littérature allemande nicht vergessen, das man Herrn Prof. Friedel verdankt. Es ist über 2000 Bände der ausgesuchtesten deutschen Schriften stark, und steht dreyimal die Woche offen.)

Bibliotheken und Sammlungen. Die königliche Bibliothek; (über 200,000 Bände, sie ist Dienstags und Freytags offen.) — die Mazarinsche Bibliothek: (60,000 Bände, sie steht Montag und Freytag offen.) — die Bibliothek St. Viktor: (sie steht Montag, Mittwoch und Sonnabend offen, wenn kein Festtag einfällt; wegen

eis

eines Baus ist sie seit einigen Jahren verschlossen.) — die Bibliothek St. Geneviève du Mont: (daselbst sind die Stempel, welche Alexander und Johannes Cavineus in Padua, verfertigten, falsche alte Münzen zu schlagen. Ein Abguß von Cartouche Kopf, ist ebendasselbst.) — die Bibliotheken des Hôtel de ville der Universität, der Ecole de médecine, der Advocaten, de St. Germain des Prés, der Sorbonne, des Navarreschen Collegii, der Cölestiner, der Barfüßer = Augustiner, des Markis von Paulsmün (100,000 Bände und 20,000 Handschriften), des Cardinals von Soubise u. s. w. — das Kupferstich = Cabinet des Königs — das Handschriften = Cabinet des Königs — das unschätzbare königl. Cabinet der Naturgeschichte unter der H. H. Grafen von Buffon und D'Aubenton Aufsicht: (steht vom November bis August alle Dienstage und Donnerstage offen.) — das königliche Münz = Cabinet — die Alterthümer = Sammlung des Königs im Louvre — das Cabinet de Marine, ebendasselbst — die Garde - meuble der Krone: (eine der seltensten und reichsten Sammlungen; sie steht den ersten Dienstag jedes Monats vom April an bis im November offen; man findet auch darinn Heinrichs IV. Degen, und die Rüstung die Franz I. bey Pavia trug.) — das physikalische Cabinet des H. Delor; — die Natur = Historischen Sammlungen zu St. Sulpiz, und der Präsidentin von Landreville; der Abtey St. Germain, des Fr. le Sage u. s. w. (Paris enthält einen Schatz von Privatsammlungen aus allen Fächern, täglich entstehen neue, und es ist ohnmöglich sie zu spezificiren.)

Fabriken. Die Gobelins, oder die Manufacture royale des meubles de la couronne, wie die Überschrift des Hotel lautet — die Spiegelfabrik — die Savonnerie — die Porcellanfabrik zu Seve. (Auf dem Pont de Seve war es, wo im Krieg eine Parthey von 30 Deutschen

ſchen, den 24 März 1707, den premier écuyer de Berin-
ghen, ſtatt des Dauphin gefangen nahm.)

Hotels garnis, oder Häuser zur Beherbergung
von Fremden, in einigen Hauptſtraßen. In der rue
Richelieu: die Hotels d' Artois, de Chartres, de la Paix,
de L'Empereur: (iſt zugleich restaurateur) de Londres, de
Necker, de Piedmont, des bains-royaux, des deux-
Siciles, de Vauban, d' Orléans, des Volaix, Richelieu,
hôtel - royal — In rue Tournon: de Suède, du Parc
royal, de L'Empereur — in rue Traversiere; d' Artois,
d' Autriche, de Malthe, des Indes, des Trois milords,
Pondichery &c. (Wer das Baden liebt, findet viele
Anſtalten dazu in Paris. In den Bains nouveaux des
H. Albert findet man alle mögliche Bäder, und Reinlich-
keit und Bequemlichkeit vereint. Die Bains Chinois ſind
auf Schiffen, auf dem Fluß.)

Preiße einiger Dinge. Man kann des Monats
Zimmer haben zu 1 Carolin bis 4, 6, 8 und mehr, je
nachdem das Ameublement beſchaffen, oder das Quartier
in einer Hauptſtraße gelegen iſt. Im dritten Stock ſind
die Zimmer fleiner und wohlfeiler, als in dem zweiten
und erſten. Mittagſeſſen bekommt man zu jeder Stun-
de, wo und wie man will, zu 24, 40 Sols, und theu-
rer: für 24 Sols hat man ſchon Suppe, Rindfleisch,
Gemüß oder Ragout oder Braten, eine halbe Flaſche
Wein, Brod und ein Biscuit. Die meiſten Speiſehäu-
ſer ſind im Viertel des Palais royal. Eine portion café
au lait, die einem mit Zucker und petit pain aus's Zim-
mer in einem Körbchen gebracht wird, koſtet 5 Sols,
Chocolat 10 Sols, eine Bavarole 6 Sols, petit pain
1 Sol, Orgeate oder Limonade 5 Sols, und ein pain
de beure 12 Sols; letzteres iſt gemeinlich noch einmal
ſo groß als ein Laubthaler, und das Bildniß des Königes
darauf geprägt. Eine Broquette koſtet 18 Sols die
Cour.

Course; eine Sänfte 30 Sol's die Course. Ein Cabriolet, 9-10 Livres des Tages und Pferde- Futter. Eine Carosse de remise: (denn in einem gewöhnlichen Fiacre, wo die erste Stunde 24 Sol's kostet, kann man keine Besuche machen) wird den ganzen Monath wenigstens mit 12-15 Karolinen bezahlt, wofür sie aber auch den ganzen Tag zu Befehl steht. Der Kutscher bekommt 1. Liv 10 Sol's jedesmal. Ein Lohnbedienter kostet täglich 24 bis 30 Sol's. Das Eau du Roi, ist das reinste Trinkwasser. Das Seine- Wasser purgirt, und sein Gebrauch fällt also einem Fremden im Anfang höchst unbequem; man verkauft es auch durchgeseigt, und verbessert. Am rathsamsten ist es, Bristolwasser zu trinken, welches aber sehr theuer kommt. Man findet zu Paris in verschiedenen Bureaux das Eau du Roi zu verkaufen.

Gegenden um Paris. Versailles: (der Almanach de Versailles, der alle Jahre neugedruckt wird, ist der beste Führer des Fremden, der ihn von allem unterrichtet. Der Weg von Paris nach Versailles, 4 Stunden lang, wird des Nachts durch Keverberic- Laternen erleuchtet. Was viele Reisende nicht bemerkt haben, ist die Uhr über der mittelften Thüre des ältesten Theiles des Schloßes: sie steht stille so lange der König lebt, und wenn er stirbt, wird sie auf die Stunde gerichtet, in der er starb. Jetzt steht sie auf 3 Uhr, als der Todesstunde Ludwigs XV. In der Orangerie zu Versailles ist noch der Oranger du connétable de Bourbon, der schon zu seiner Zeit, 1523 existirte.) — Grand- und petit Trianon, im Park von Versailles: (petit Trianon gehört der Königin und ist ein wahrer Feen- Aufenthalt, würdig seiner erlauchten Besitzerin: an einem Orte erblickt man die schönen Statuen, der Gesundheit und der Krankheit. — Die Abtey St. Denis (ihr Schatz, die wächsernen Bilder der verstorbenen Könige, von Karl VIII. bis Ludwig

wig XIV. Die Gräber der Könige, des Turenne, des
 du Guesclin ic. Es geht eine eigene Diligence nach St.
 Denis, und für 12 Solz fährt man in 2 Stunden da-
 hin. Man logirt zu St. Denis vortreflich im Pavillon
 royal.) — Charenton, und die dasige Vieh- Arzeney-
 Schule — La Muette: (königliches Schloß am Eingang
 des Gehölzes von Boulogne.) — Bagatelle: (herrli-
 ches Lustschloß und Garten des Grafen Artois, in dem-
 selben Gehölze, das Schloß wurde in 64 Tagen erbaut)
 — St. Cloud: Lustschloß des Duc d'Orleans (seine
 Wasserkünste sind sehr berühmt) — St. Hubert:
 (Jagdschloß des Königs) Fontainebleau. (Der Ort, wo
 die Königin Christina von Schweden den Monaldeschi
 ermorden ließ, ist à la galerie des cerfs, beym Fenster an
 der Treppe, die zu der Dianen- Gallerie führt. Sein
 Panzerhemd und Schwerdt verwahren die Mönche zu
 Fontainebleau.) — St. Germain en Laye: (von der
 Terrasse hat man eine treffliche Aussicht.) — Marly:
 (und die berühmte Wassermaschine, welche das Wasser
 nach Versailles leitet.) — Meudon — Pelle- vue:
 (eins der schönsten königlichen Schlößer nach Versailles.)
 — Chantilly: (gehört dem Prinzen von Conde: die
 Marställe sind ein Meisterstück, und die schönsten in Eu-
 ropa. Hier zeigt man auch des großen Conde Degen,
 und des Connetable von Montmorency Panzer, von einer
 silbernen Kugel durchschossen.) — Isle d'Adam: (mit
 des Prinzen Conti Grabmal.) — Eceaur- Venthievre:
 (im Schloße die Chartreuse, ingleichen den Schloß-
 garten, und die Fabrik von Fayence Japonnée) —
 Garten von Ermenonville: (wo Rousseau auf der Pap-
 pelinsel begraben ist; $3\frac{1}{2}$ Stunde von Paris.) — Mon-
 treuil: (schöner Garten der Prinzessin von Guemenee,
 auf dem Wege nach Versailles.) Maupertuis, oder l'
 Elysée; le désert; Rincy; Limours; Morfontaine; la
 Fa-

Falaise; Roissy; la Malmaison: (lauter vorzügliche Parc's.)

Uebersicht. Paris wird in 20 Viertel getheilt; sie zählt beynabe 1000 Gassen, 95 culs-de-sac, mehr denn 60,000 Häuser, worunter 500 prächtige Palläste, 370 Kaffeeschenken und Limonaden-Krämer, 50 Kirchspiele und 10 Kirchen, welche dies Recht haben, 20 Dom- und Collegiat-Kirchen, 80 Kirchen und Kapellen, die keine Pfarrenen sind, 3 Mönchs- und 8 Nonnen-Abteyen, 53 Mönchsklöster und Communitäten, und 70 Nonnenklöster und Communitäten; eine Universität, welche Karl der Große im Jahr 790 stiftete; das königliche Collegium und 57 öffentliche Schulen; eine Menge Cours publics, in allen Wissenschaften und allen Sprachen; Ecoles de-droit, de dessein, de Boulangerie, d'éducation &c. Pensions-Anstalten. Eine Société Philantropique; eine Société royale d'Agriculture; eine Société libre d'émulation u. s. w. Das hospice électrique des Fr le Drué, genannt Comus. Die Hôtels de Santé sind Häuser, wo man Fremde und andre, die krank sind, und 4 oder 6 Livres des Tages bezahlen können, aufnimmt und waret. Auch schwangere Weiber nimmt man darinn auf. 26 Spitäler; 52 öffentliche Brunnen; 20 Kay's; 12 Märkte, 20 große und kleine Brücken; 4000 Reverbir-Laternen zu Erleuchtung der Gassen; 65,000 Laternen; 15,000 Cabriolets, 14000 Kutschen; 1800 Fiacres, die alle numerirt sind, und auf 33 bestimmten Plätzen halten, ohne die Brouettes, (die von einem Menschen gezogen werden), Sänften; 12 Hauptwachen; 1024 Stadt-Soldaten zu Pferd und zu Fuß; eine Compagnie Feuer-Leute nebst Feuerspritzen, welche an 30 Orten beständig bereit stehn. 5 bis 600 Kaffeehäuser, wo man Schach, Dame, und Domino spielt. Auf allen Gassen findet man des Nachts, was man Fa-

lots, Porte - falots nennt, Leute, die einen gegen eine kleine Erkenntlichkeit nach Hause leuchten. Ihre Leuchten sind mit Nummern bezeichnet, damit man sie erkennen, und im Nothfall der Polizei, wenn man über sie zu klagen hat, beschreiben kann. Von geschlossenen Gesellschaften, führe ich den Club an, der sich rue St. Honoré versammelt; die Assemblée militaire von Offizieren vom ersten Range, die Ballgesellschaften im Hôtel de Bullion, le Sallon, auf dem Boulevard der italienischen Komödie u. s. w. Die Zeitungen kann man entweder auf den Kaffeehäusern lesen, oder bey den Zeitungshaltern oder Gazettiers, wo man vom Blatt 1 oder 2 Solz zu lesen giebt. Man kann sie auch auf seinem Zimmer lesen, wenn man mit 3 oder 4 Livres des Monats darauf bey ihnen abonniert. — — Zur Briefpost gehören 46 in der Stadt vertheilte Briefkästen, worein man die Briefe legen kann, die nicht frankirt werden müssen; Briefe mit Janlagen von Berth, oder frankirte Briefe hingegen, müssen auf dem Posthause selbst abgegeben werden. Obige Briefkästen werden 3 mal des Tages, 8 Uhr des Morgens, Mittags, und 7 Uhr des Abends von den Postbedienten geöffnet. Die Post nach Deutschland geht in Paris alle Tage in der Woche ab, den Mittwoch allein ausgenommen. Alle deutsche Briefe müssen Franco Rheinhausen seyn. Die nützliche kleine Post, für die kleine Welt Paris selbst, ist das Werk des Herrn von Chamousset, 1760. Es gehören 9 Bureaux, und 395 in der Stadt zerstreute Briefkästen dazu, worein man die Briefe legt, ingleichen 117 Briefträger. Das Porto eines Briefs und Pakets, das nicht über 2 Unzen wiegt, es sey in welches Viertel der Stadt es wolle, kostet nicht mehr denn 2 Solz. Die Zahl der Colporteurs zu Paris, ist auf 140, und der Afficheurs, die allein etwas öffentlich zur Bekanntmachung anschlagen dürfen, auf 40 festgesetzt. Beide tragen ein Schild auf der Brust,

worauf entweder Colporteur oder Afficheur steht. Die, ihrer Fortreflichkeit wegen so berühmte, Polizen, wacht über die öffentliche Sicherheit. Der erste Polizen Lieutenant wurde 1667 angestellt. Morne, heißt eine Art Gewölbe, wo man in Paris die Körper verunglückter unbekannter Personen zur Schau auslegt, damit sie erkannt werden mögen. Ihre Kleider hängen daneben.

Anmerkung. Man ist gemeinlich zu Paris um 2, $2\frac{1}{2}$, 3, auch $3\frac{1}{2}$ Uhr zu Mittage, und Abends um 11 Uhr, legt sich um 2, 3 Uhr erst zu Bette, steht um 9, 10 Uhr auf, und frühstückt alsdenn. Besuche kann man nicht vor 11 Uhr Vor- und 4 Uhr Nachmittags geben. Auch geht keine Bibliothek vor 9 Uhr auf, die meisten erst um 10. Viele Visiten macht man erst des Abends, um 6, 7 Uhr, und noch später, nach Endigung der Spektakel. In Kleidern beobachtet man folgende Epochen: den 1 November, Muff, Pelzwerk und Wintertracht; den ersten Ostertag Frühlingeskleid; den ersten Pfingsttag, Sommerkleid; den ersten Oktober, Herbstkleid.

Fremdmäurer = Logen. Man zählt über 40. Ich führe nur namentlich die Loge des neuf soeurs an, die fast aus lauter Gelehrten und Künstlern besteht, und deren Meister von Stuhl der Graf la Mille ist: in dieser Loge wurde Voltaire aufgenommen; sein Tablier bekam nach seinem Tode Doctor Franklin. Diese Loge, zu den neun Schwestern, hält ihre Versammlungen, rue Pot-de-fer, à l'ancien Noviciat des Jésuites. — die Adoptions = Loge, la Candeur, hat sich durch viele auszeichnende Handlungen bekannt gemacht; in ihr wurde auch Hr. von Montgolfier gekrönt.

Plane und Riße. Man muß sich zwei Taschenriße anschaffen, den einen von Paris, den andern von den

Environs: sie sind unentbehrlich, und man thut wohl, wenn man sie sich illuminirt, und auf Leinwand gezogen, kauft.

Bücher, die zum Führer dienen. Das Journal de Paris, wovon alle Morgen ein halber Quart-Bogen erscheint; es wimmelt von Nachrichten aller Art, und ist unentbehrlich, um die Notice du jour zu haben. — Der Almanach du Voyageur à Paris des H. Thierry, vom neuesten Jahre: ist einem Fremden höchst nöthwendig — Die Voyage pittoresque de Paris, und die voyage pittoresque des environs de Paris: die neuesten Ausgaben. — Das Tableau de Paris, von Hr. Mercier: Herr Walch zu Meiningen, hat es unter dem Titel, Paris, ein Gemälde von Mercier, verdeutschet. Dieses Buch hat mehr Aufsehen auswärts, als in Paris selbst gemacht. — Paris en miniature: in eben dem Geschmack wie das Tableau.

Parma. (Italien.)

Volksmenge. 20,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Der große Platz, (und das Monument der Allianz des Oesterreichschen und Bourbonischen Hauses) — die Kirchen Allerheiligen, und der Kapuciner — der herzogliche Pallast — das große Theater: (es giebt in Europa keines von diesem Umfang) — das kleine Theater — die fürstlichen Marställe — die Kathedralkirche — die Kirchen der Madonna della Steccata und des heil. Grabmals — die Kapelle der Madonna della Scala und ihre Sternwarte — die Palläste San Vitale, Rangioni, Gian de Maria, Grillo — die Pilotta.

Gamin-

Sammlungen. Die herzogliche Gallerie im Palast — die Säle der Akademie — die herzogliche Bibliothek — das Vogel- Kabinet des Paters Gourcaud — die Bibliothek des H. von Rossi — die königliche Druckerey.

Wissenschaftliche Anstalten. Die Akademie der Maleren = Bildhauer = und Baukunst — die Universität.

Spazierplätze. Die Promenade zwischen der Citadelle und der Stadt, mit einem schönen Kiosk — der Garten der Orangerie.

Gasthöfe. Im Pfau.

In der Nachbarschaft. Palazzo Giardino. (Unter den Mauern dieses Gartens zum Theil, gewannen die Franzosen die Schlacht bey Parma, den 29 Junius 1734.) — Colorno — la Sala. (zwey schöne Lustschlösser)

Petersburg. (Rußland.)

Volksmenge. 160,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Der Sommer = Pallast — der Winter = Pallast — der Pallast Morskoi — der Kay an der Nema — das Admiraltäts = Gebäude, sein Thurm und seine Werfte — die Citadelle (man sieht daselbst in der Kirche St. Peter und Paul die Grabmäler Peter I. und der Kaiserinnen Katharina, Anna, und Elisabeth: hinter dem Sarge Peter I. sind verschiedene Sachen von Elfenbein aufgestellt, welche dieser Kayser selbst schnitzte.) — der Pallast Orlov — die Kirche St. Isaak — der Pallast Romanzow — der Pallast des Grafen von Schumalow (durch seine französischen Gedichte, besonders lettre à Ninon, berühmt)

— Pallast des Grafen Tschernyschew — der marmorne Pallast — der Pallast Potemkin — das Kloster St. Alexander Newsky — das Nonnen : Kloster — die Casansche Kirche — die Matrosen Kirche — das Senatshaus — das mährische Brüder : Haus — die Gebäude der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften — das Bergwerkscollegium (und der dabey angelegte künstliche Berg mit seinen Schächten, Gängen ic.) — das Sündlings : Haus — die Stückgießerei — das Zeughaus — das Invaliden : Haus — das kleine hölzerne Haus Peters I. (mit einer Mauer umgeben) — die Börse — das Zollhaus — die Vorrathshäuser — das Hanf : Magazin — das Eisen : Magazin — das Hotel der zwölf Kollegien — das Land : Kadetten : Haus — die Kasernen der Garde : Regimenter — die Münze — die kaiserlichen Marställe — die Statue zu Pferd Peters I, und der große, merkwürdige Felsen : (die Beschreibung seines wunderbaren Transports, enthält das Werk : Monument élevé à la gloire de Pierre le grand, par M. le comte de Carbury. A Paris, 1777. Fol.) — die Insel Wasilen Ostrog — die Straße, die große Perspektive genannt. (und die russischen Buden) — die Porcellanfabrik : (ihr Waarenlager steht den Montag und Freytag offen).

Sammlungen. Kaiserliche Gemälde : Gallerie — das kaiserliche Naturalienkabinet ; — das kaiserliche Kunst : Kabinet oder Museum — die kaiserliche Bibliothek — die Instrumente und mathematische Kunstwerke der Sternwarte, nebst dem großen kupfernen Globus — die Bibliothek und Naturalienkammer der Akad. der Wissenschaften — Gemälde und Antiken der Akademie der Künste — die mineralische Sammlung des Bergwerkscollegiums — die Alexandernewskysche Bibliothek — die Adorschen und Larmannschen Naturalien : Kabinette — die Schumalovsche Kunstsammlung — das Lieberkühnsche

sche Kabinet — die Kunst- und Büchersammlung des Fürsten Jusupoff — das Mineralienkabinet des S. Georgi — u. s. w.

Wissenschaftliche Institute. Die Akademie der Wissenschaften — die Akademie der Künste — die ökonomische Societät.

Schauspiele. Vergnügungen. Das russische Theater — das französische Theater — das deutsche Theater — der Kaufmanns-Club — das Bauhall — die Lustparthien in den vielen prächtigen Gärten.

Fremd. Logen. Phönix: (System der verein. Logen von Deutschland) — Parfaite union — The nine Muses — the Muse Urania — Bellona: (System der großen Loge von England)

Gasthöfe. Traiteur Imbert — Ueberkampff, auf der Millionen-Strasse u. s. w.

Grundriße. Nouveau plan de la ville, et de la forteresse de St. Pétersbourg, par M. Roth.

Kaiserliche Lustschlösser. Sarskoe-Zelo (eins der prächtigsten Lustschlösser der Welt) — Petershof (in der Nähe die Steinschleiferey) — Oranien-Baum — Katharinen-Hof — Kefereksino, (im gothischen Geschmack; insgemein Kikiriki genannt) — Im Sommer hält sich Catharina II mehr auf Sarskoefelo, als auf einem von den andern Lustschlössern auf. In dem Garten hat sie hier nach ihrer eigenen Idee, Veränderungen machen lassen, die von ihrem guten Geschmacke zeugen. Auf die meisten glücklichen Vorfälle im Türkenkriege, sowohl bey der Armee, als bey der Flotte, hat sie im Garten sehr wohlangebrachte Denkmäler, Obelisken und Pyramiden mit Inschriften setzen lassen, welche die Thaten der commandirenden Officiere ganz kurz erzählen. Zu den vie-

len Spielen, die hier im Garten veranstaltet sind, gehö-
ren sieben, in gerader Linie hinter einander angelegte
Berge, wovon immer einer um die Hälfte niedriger ist,
als die andre. Auf dem höchsten setzet man sich in einem
dazu gemachten Wagen, und fährt ganz steil hinunter.
Die Schnelligkeit des Wagens wird durch das Herablaus-
sen so groß, daß er dadurch von selbst über die Spitze
des folgenden Berges, welcher von dieser Seite nur
schräg aufwärts geht, hinläuft, und dieses auf eben die
Weise noch sechsmal wiederhohlet. Im Herunterfahren
schießet man mit der Pistole nach dem Ziel, oder wirft
mit einem Wurfspieß nach einem aufgesteckten Kopf, oder
sticht auch mit der Lanze nach aufgehängten Ringen. An
eben diesen Bergen ist dasselbige Spiel in einer Schlans-
genlinie angebracht, wodurch das Treffen des Ziels noch
schwerer wird. Auf Peterhof hält sich die Kaiserin ge-
meiniglich im Sommer nicht länger als 3 Wochen auf;
die Lage des Schloßes, und die vielen Rasfaden und
Kunstwasser machen das Ungeheime von diesem Lustschloße
aus. Oranienbaum besucht die Kaiserin nur selten.
Sie hat hier ein Haus bauen lassen, welches die Eremit-
tage genannt wird, und von ihrem feinen Geschmack in
der Baukunst den sichersten Beweis giebt.)

Preiße einiger Lebensmittel und Bedürfnisse. H.
Bernoulli giebt einige davon auf seiner Reise, 1778,
folgendergestalt an. — Ein Quartier von 8 bis 9 Stü-
ben, mit Keller und Stallung auf Wasiliostrow, kostet
ohngefähr 300 Rubel. Dasselbe zu heizen, etwa 80 Ru-
b. l. Das Fuder (7 englische Fuß ins Gevierte oder ei-
ne Klafter) Holz, gilt 1 Rub. 20 — 40 Kop. — 1
Pf. schwarzes Brod, 5 Kop. — 1 Pf. weißes Brod,
4 Kop. — 3 Zwieback, 1 Kop. — das Pfund (14
Loth) Weizenmehl, 1 Rub. 10 Kop. — 1 Flasche
Milch 3 Kop. — frische Butter, 15 Kop. — 1 Pfund
Salz,

Salz, 1 Kop. — 1 Pfund Rindfleisch 3 Kop. in der Fasten 4 bis 5 Kop. — $\frac{1}{2}$ Kalb, $1\frac{1}{2}$ Rub. mehr oder weniger — 1 paar Rebhühner, 20 Kop. — 1 paar Berghühner 40 bis 50 Kop. im Winter wohlfeiler — 1 Kalkuthuhn, 70 Kop. — 1 gemästete Gans, 1 Rubel — 1 Haase, 15 bis 20 Kop. — 1 Pfund Schinken, 8 Kop. — 1 Schwein, 2 bis 3 Rubel — 1 paar junge Hühner, 25 Kop. — 1 Pfund Lichte 8 Kop. — 1 Pfund Seife, die man aber im Sommer kaufen muß, 6 Kop. — 1 Pfund Kaffee 25 Kop. (man nennt den besten, oder angeblichen Mokka, blauer Kaffee.) — 1 Pfund guter Thee, 1 Rub. 20 Kopelen — 1 Hut Zucker, 10 Rubel — 1 Pfund schlechter Zucker, 20 Kop. — 1 Anker rother Wein, 8 bis 10 Rubel; es ist insgemein geringer Spanischer. — 1 Flasche Bier, 3 Kop. — 1 Flasche enalisch Bier, 30 Kop. — Einem Köchin giebt man 30 Rubel und den Tisch; einem Hausknecht, 4 Rubel ohne den Tisch; einem Lakay 5 Rubel und zu essen; eine Waschfrau täglich 15 Kop. und zu essen. &c.

Pisa. (Italien.)

Volksmenge. 18,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.

Die Kathedral-Kirche — der hängende Thurm: (nach H. de la Condamine Berechnung ist der Thurm 133 Fuß hoch, und die senkrechte Abweichung vom Fuß an gerechnet, 13 Schuh.) — das Baptisterio, (und die Taufsteine) — der Kirchhof il Campo santo: (man bemerkt daselbst ein Denkmal von Michael-Angelos Hand, und ein andres, das der König von Preußen dem Grafen Algarotti setzen ließ) — der St. Stephans-Platz, Kirche und Pallast — das Schauspielhaus

(wird nur zu Karnavalszeit gebraucht) — die Sternwarte — die heil. Geists = Brücke — die mineralischen Bäder (zwey kleine Stunden von der Stadt.) — der botanische Garten.

Sammlungen. Die Bibliothek der Universität — das Naturalien = Kabinet.

Bücher, welche zum Führer dienen können. Guida per il passaggieri dilettante di pittura, scultura ed architettura nella cita di Pisa; fatta dal cavaliere Pandolfo Titi, in Lucca. 1751. 8.

Potsdam. (Deutschland.)

Volksmenge. 28,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Die lange Brücke — das königliche Schloß — die heil. Geistkirche — die Hauptkasarne für die Leibgarde zu Pferde — das Professors Haus: (eins der schönsten Gebäude in Potsdam) — die Berliner Brücke — die Nikolai = Kirche — das Rathhaus (im Kleinen nach dem Model des Amsterdamschen) — der Obelisk — das Reit = und Exercierhaus — die breite Brücke — die Hof = und Garnisonkirche (sonderlich die Kanzel, das Grabmal Königs Friedrich Wilhelms, die Orgel, und das Glockenspiel) — das Orangeriehaus — der königliche Reitstall — die catholische Kirche (sonderlich die Gemälde von Pesne) — das Waisenhaus — das Hillersche und Brandsche Haus (eine freye Nachahmung des Schloßes Whitehall in England) — die französische Kirche — das Brandenburgerthor — die große Schule — das Stadtarmenhaus — das königliche Schloß Sans = Souci, das neue Schloß, und die dazu gehörigen Gärten, Parks und Gebäude, und Sammlungen (Siehe: Salzmanns

manns Erklärung eines in Kupfer gestochenen Hauptplans von Sanssouci und dem neuen Palais: ingleichen: Oesterreichs Beschreibung der königlichen Bildergallerie und des Kabinetts in Sanssouci; die neue Auflage.) — Das Denkmal des Flötenspieters, des berühmten Quantz, auf dem Kirchhofe in der Nauenschen Vorstadt, von König gesetzt —

Schauspiele. Italienische komische Oper — deutsches Schauspiel (zuweilen.)

Fremd. Lore. Minerva: (System der großen Landes-Loge von Deutschland)

Wirthshäuser. Rother Adler — Prinz von Preußen — drei Hechte u. s. w.

Bücher, die zum Führer dienen können. Nicolai Beschreibung der königl. Residenzstädte Berlin und Potsdam, und aller daselbst befindlichen Merkwürdigkeiten. Neue Auflage. 8. 2 Bände. — Büschings Reise nach Kefahn.

Anmerkung. Die Wachparade der königlichen Gardes, welche alle Vormittage vor dem Schloße, im Lustgarten, aufzieht, ist ein Schauspiel, das kein Fremder versäumen muß.

Fabriken. Bandmühlen — Baumwollene Zeuge — Blonden — Englische Bleystifte — Elfenbeinmanufaktur — Gewehrfabriken — Hüte — englische Ledermanufactur — Leinenmanufacturen — metallene Waaren — Tapeten — Seidenwaaren — lackirte Stöcke — wollene Waaren zc. und mehrere.

Prag. (Deutschland.)

Volksmenge. 70,000, worunter 7:8,000 Juden.
Merk:

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.

Das Rathhaus — die Moldauer-Brücke — das königliche Schloß: (besonders die kaiserlichen Zimmer, der spanische Saal und Schloßgarten) — die Domkirche (worinn das kostbare Grab des heil. Nepomuk, und die Wenceslai-Kapelle, vorzüglich zu besehn) — der erzbischöfliche Pallast — des Großherzogs von Toskana Pallast — der fürstliche Schwarzenbergische, und der gräfliche Eserninsche Pallast — das Kapuziner-Kloster mit der Loretto-Kapelle — der Lobkowitzsche Pallast — die gräflichen Thunische und Martinigische Palläste — die Nikolai-Kirche — das neue Komödienhaus, (mit der Ueberschrift: Patriae & Musis. Ao. 1781.) — Gräflicher Kaunigsche, und gräflicher Clammische Pallast — des Fürsten von Mansfeld, und des Fürsten Kinsky Palläste — der Brunnen in der Altstadt auf dem Ringe — das Schaubitzersche Haus — das Universitäts-Gebäude — das Königsbad (von Königs Wenzels Flucht so benamt) — die Koken — die Ruinen des Wischegraders Schloßes und seine Alterthümer — die St. Prokopihöle, eine Stunde von Prag.

Fabriken. Hütten; Spitzen; Feinwand; wollene Strümpfe; Seidenmanufakturen.

Spazierplätze. Gärten. Die große Promenade — des Grafen Bucquoi Garten — des Grafen Clam Garten — die Schützeninsel — das Schwarzenbergische große Wirthshaus zu Smichow.

Schauspiele. Vergnügungen. Deutsches Schauspiel — die Redouten im Wusinschen Hause (die deutschen und englischen Tänze, haben, jeder, ihren eigenen Saal).

Wissenschaftliche und gemeinnützige Anstalten. Die Karl-Ferdinand-Universität — die Ackerbau-Gesellschaft. Samm-

Sammlungen. Die Universitäts = Bibliothek — Die Strahöver, = St. Veits =, Augustiner =, Fürstenbergische =, Rositzsche =, Kreuzherren =, Buglachersche =, Puzbitsch'sche Bibliotheken — (von den Manuscripten der hiesigen Privatbibliotheken, findet man in Pelzel's Geschichte von Böhmen Nachricht) — (das Naturalienkabinet des ehemaligen Clementiner Jesuiten = Collegiums — die Fürstenberg'sche und Pachtasche Medaillenkabinette — die chemische Sammlung des Collegiums der Bäter der frommen Schulen.

Fremd. Logen.

Fabriken. Posamentir = Arbeiten — Seidenwaaren — Wollenzeuge — Handschuhe.

Gasthöfe. Schwarzer Löwe — goldenes Einhorn. —

(Für eine Kutsche auf den Tag, bezahlt man 2 fl. 30 Kr., einem Lohnlackey 34 Kr.)

Bücher die zum Führer dienen können. Siehe, die Beschreibung von Prag, in der „historisch = geographischen Beschreibung des Königreichs Böhmen.“ Prag, 1781. 4. (Sie soll auch einzeln verkauft werden.)

In der Nachbarschaft. Das Schlachtfeld, und der Ort, wo Schwerin blieb.

Pyrmont. (Deutschland.)

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Das fürstliche Schloß — das neue Ball = oder Versammlungshaus — das Badehaus — das Brunnengebäude mit dem Trinkbrunnen — der Brodelbrunnen zum Baden — die Allee (der Hauptsammelplatz der Brunnengäste).

Schauspiele. Vergnügungen. Deutsches Schauspiel — die wöchentlichen Bälle. Gast =

Gasthöfe. Das neuerbaute Badhaus — das Adl-
tingsche Haus: (möblirte Zimmer in Privathäusern)

Fremd. Loge. Friedrich zu den drey Quellen. (Sy-
stem der vereint. Logen.)

In der Nachbarschaft. Die Salzfiederey —
der Flecken Lude — die A. Minius- Burg — das wü-
ste Schloß Schell Pyrmont — die Schwefelgrube —
der Adnigsberg — der schöne Garten zu Schmöbber.

Bücher, die zum Führer dienen können. Graf-
schaft Pyrmont, gezeichnet von dem Hauptmann Over-
heide, herausgegeben von Homanns Erben. 1753. —
Seipß Beschreibung von Pyrmont. 8. — Unter die
neuesten Bücher gehört, das Pyrmonters Brunnen-
Archiv. Interessanter wird das Werk werden, das
H. Hofmedicus Marcard in Hannover, mit Kupferstichen
von Herrn Waisch in Braunschweig gezeichnet, von
dem schönen Pyrmont erwarten läßt.

Niezenspurg. (Deutschland.)

Volksmenge. 21,600.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
Die Kirche zur heil. Dreifaltigkeit — die Domkirche
— der Bischofshof — die Abten St. Emmeran —
das Collegium der Ejesuiten — die Donau-Brücke
— das Rathhaus: (mit dem R. und Correlations-
Saal, von dessen Bauqualität Joseph II. bey seiner
Anwesenheit, scherzweise, sagte: Eh bien, si la mai-
son s' ecroule, le recès de l'empire sera fait. „Wenn
das Haus zusammenbricht, so ist der Reichsabschied
fers

fertig.") — der antike Saal von mosaischer Arbeit, dem Rathhause gegenüber.

Sammlungen. Das Museum und Bibliothek zu St. Emmeran; zu St. Jakob; bey den Augustinern; des Fürsten von Thurn und Taxis; des Rathes; der H. H. Dieteriche und Palm — Vogelskabinet und Naturaliensammlung des H. Schäfer.

Spazierplätze. Die Donau = Brücke.

Fremd. Logen. Zu den drey Schlüsseln.

Schauspiele. Vergnügungen. Die fürstlich Thurn = und Taxische italienische Schauspieler = Gesellschaft — Redouten, im Gasthof zum Kreuz, zur Zeit des Karnavals.

Gasthöfe. Zu den drey Helmen — zum weißen Lamm — zum schwarzen Adler — zur goldenen Sonne — zum schwarzen Bär — zum Elephanten — zum Kreuz (er liegt auf dem Platz, wo das in dem Schauspiele Agnes Bernauer vorkommende Thurnier gehalten ward).

In der Nachbarschaft. Die Rathhause Prüel.

Riga. (Rußland.)

Volksmenge. 20,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Das Rathhaus und die Börse — das Schwarzenhäupter = Haus — das kaiserliche Palais — die Domkirche — die Burg — das kaiserliche Lycaum — das Ritterschaftshaus — das Zeughaus — das Hospital zu St. Georg — die Kirche zu St. Peter —
der

der Gilbenhof — das russische Hospital — der botanische Garten — die Schand-Säule zum Andenken der Nordbrenner von Riga — das Schauspielhaus — das Licenthaus —

Sammlungen. Die Stadtbibliothek — das Himmelsche Museum — die Sammlungen des D. Behrens — die Essensche Sammlung von Handbriefen gelehrter Männer — Bergmanns Natur- und Münzsammlung —

Spazierplätze. Die Promenade auf der Schiffsbrücke über die Duna — die Promenade an dem Ufer der Duna, nach dem großen kaiserlichen Garten — der schöne Vietinghoffsche Garten — die Spazierfahrten zu Wasser nach den Holmen und Dunamünde.

Schauspiele, Lustbarkeiten. Deutsches Schauspiel (im Winter 4, im Sommer 2 oder 3 mal) — Clubbe — Concerte — maskirte Bälle: — die Butterwoche, oder die Woche welche vor der ersten Fastenwoche ist. (Ein gewöhnliches Fuhrwerk in Riga ist, was man eine Butte nennt; von Weiden geflochtene Sitze, auf Schleifen.)

Wissenschaftliche Anstalten. Das Lycäum — das Stadtgymnasium.

Wirthshäuser. Nur ein paar; ein Reisender findet aber bey vielen Bürgern in der Stadt und in den Vorstädten, gute Bewirthung.

Freym. Logen. Apollo; Castor. (System der großen Landes-Loge von Deutschl. zu Berlin.)

Bücher, die zum Unterricht von der Stadt dienen können. „Von der Stadt Riga Ursprung. Be-

Beschreibung der Stadt Riga., Beide Aufsätze stehen im 9ten Bande der Müllerschen Sammlung der russischen Geschichte. Ihr Verfasser ist H. von Wiedow.

Rom. (Italien.)

Volksmenge. 162,800.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. — I. *Rione de' Monti*. Die trajanische Säule — Kirche S. Madonna di Loreto — das Forum des Nerva und Nero — die Kirche S. Francesca Romana — Triumphbogen des Titus — das Coliseo: (nichts ist auffallender und edler, als der Anblick dieses großen Gebäudes: seinen Namen hat es von dem Colosß des Nero, der dahin gebracht wurde) — die Meta sudans — der Triumphbogen des Konstantin — die Villa Mattei — die Kirche S. Stefano rotundo — die Villa Casali — S. Johann im Lateran: (im Kloster zum St. Johann im Lateran, werden die berühmten Stühle verwahrt, über welche sich einige Protestanten, bei Gelegenheit des Märchens von der Päbstin Johanna, so lustig gemacht haben.) — der Obelisk vor St. Johann im Lateran: (der größte in Rom; er wiegt 912,769 Pfund) — die Scala Santa — die Villa Giustiniani — die Kirche zum heil. Kreuz — die Villa Altieri — der Tempel der Minerva Medica — die Porta maggiore — die Ruinen des Circus des Heliogabals — die Kirche St. Lorenz außerhalb den Mauern — das Esquilinische Thor — die Kirche der heil. Bibiana (die Statue der Heiligen ist eins der schönsten Werke des Meisters Bernini) — die Kirche des heil. Eusebius — der Triumphbogen des Gallien — die Gärten des Mäcenass — die Kirche S. Antonio Abbate — die Kirche

che S. Maria Maggiore (die Kapellen, sonderlich die
 Borghesische und Sixtische, sind wegen ihrer schönen
 Malereien und Bildhauer-Arbeiten höchst merkwür-
 dig) — die Säule vom Friedens Tempel — der
 Obelisk (60 F. hoch) — die Kirche der heil. Praxe-
 dis — die Kirche der heil. Pudenciana — die Kir-
 che S. Pietro in Vincoli (das Grabmal des Papstes
 Julius II, von Michael Angelo, gehört unter die be-
 rühmtesten Denkmäler Italiens. Die Figur des Mos-
 ses wird für das Meisterstück des M. Angelo gehalten.) —
 Bäder des Titus — Gärten des Nero — Bäder
 des Paul Emilius — die Kirche S. Silvestro (im
 Kloster eine treffliche Bibliothek) — der Pallast Ros-
 pigliosi — die Consulta — die vier Fontänen — der
 Tempel des Quirinus — der Circus der Flora —
 die Kirche San Carlo alle quatre Fontane (man be-
 hauptet, Kirche und Kloster nähmen nicht mehr Raum
 ein, als Ein Pfeiler der St. Peters-Kirche) — der
 Palast Albani, worinn eine Bibliothek von 25,000 Bän-
 den, die sehr geschätzt wird) — der Garten Strozzi —
 die Villa Negroni (die Anlage ihrer Gärten ist ent-
 zückend) — die Ruinen des Damms des Tarquie-
 nius; des Castrum Praetorii — die diocletianischen Bä-
 der — die Kirche Sa. Maria degli Angioli: worinn
 die berühmte Mittagslinie) — die Kirche S. Bernar-
 do bey den diocletianischen Bädern — die große
 Fontäne di Termino (eins der größten Werke Sixt
 V.) — Campus sceleratus — die Porta Pia — die
 Kirchen der heil. Agnes und der heil. Costanza. (die
 letztere war ein Bacchus-Tempel — die Ponte Salario
 (durch das Siegesgefecht des Manlius Torquatus be-
 rühmt) — II. Rione di Trevi. Die Fontäne Trevi
 (die ihr Wasser vom aqua Virgine bekommt) — die
 Kirche des heil. Vincenz und Anastasius — der Pal-
 last Cavalieri — der Ort, wo Lucullus Gärten la-
 gen

gen — das Collegium der Maroniten — die Kapuziner-Kirche: (in der Mitte der Kirche ist des Stifters, des Kardinals Barberini Grabmal, mit der Aufschrift: Hic jacet pulvis, cinis, nihil! — die Villa Ludovisi (wo die berühmte Gruppe der Aria und des Párus) — die Gärten des Sallust — die Kirche Sa. Maria della Vittoria: (die Figur der heil. Theresese von Bernini, gehört unter die Meisterwerke dieses Künstlers) — der Platz Barberini, mit der Tritons- und der Bienen-Fontäne — der Palast Barberini (der schlafende Faun ist die berühmteste Antike darinn; die Bibliothek fast 60,000 Bände, ohne die Handschriften; wozu noch eine Folge von Kameen, geschnittenen Steinen, antiken Bronzen und Münzen kommt.) — der Platz Monte-Cavallo (mit den beiden kolossalischen Gruppen, zwei Pferde, jedes von einem Jüngling gehalten) — der päpstliche Palast — der Palast Colonna — der Palast Muti — die Kirche S. Romualdo der Camaldulenser (das Gemälde des S. Romuald, von Sacchi, wird unter die Meisterstücke der Malerei in Rom, gerechnet) — der Corso (die Hauptstrasse in Rom, die öffentliche Promenade, der Sammelplatz der Masken während des Karnavals, und der Ort, wo die Wettrennen mit den barbarischen Pferden gehalten werden) — die französische Akademie — der Palast Doria — der Palast Verospi — die Kirche Sa. Maria in via lata. — III. *Rione di Colonna*. Die Porta Pinciana — die Gärten des Lucull — das Collegium der Propaganda — der Palast Bernini — die Kirche St. Andreas della Fratte — die Kirche S. Silvestro in Capite — die Kirche Sa. Maria Magdalena al Corso — Palast der Verospi — der Palast Conti — der Platz Colonna (wo die Antoninsche Säule steht) — Palast Chigi — Palast der Justiz

§ 1 2

fanz

Fanzley — der Platz Monte Citorio — die Dogana di terra, (elf große antike Säulen machen die Haupt-Fassade des Gebäudes aus) — das römische Seminar — die Rotonda oder das Pantheon (das schönste Ueberbleibsel der Pracht des alten Roms, und der einzige Tempel, der sich ganz erhalten hat. Raphael ist darinn begraben.) — IV *Rione di Campo Marzo*. Der Obeliscus horarius, (er liegt zerbrochen und ungeachtet, in einem Hof hinter S. Lorenzo in Lucina) — die Kirche S. Carlo al Corso — die Ruinen des Mausoleums des August — der Palast Ruspoli (er hat die schönste Treppe in Rom) — der Spanische Platz, mit der Fontäne Barcaccia genannt — die Kirche Trinita de' Monti (die Abnahme vom Kreuz von Ricciavelli, wird unter die drey vornehmsten Gemälde zu Rom, gerechnet) — der Palast de gli Zuccheri — die Villa Medicis (ihre Gärten sind der schönste Spazierplatz zu Rom fürs Publikum: die berühmte Gruppe der Niobe steht hier) — das Collegium der Griechen — das Theater der Damen, oder Aliberti — die Porta del Popolo (nach Michael Angelo's Rissen von neuem erbauet) — der Obelisk des Augustus (von einem besondern Granit) — die Kirche Madonna del Popolo (steht wo das Grabmal des Domitians und des Nero war, und wo Pabst Paschalis II. im Jahr 1100 die berühmte Teufelsbanneren vornahm, und Nero's Asche in die Tiber streuen ließ) — die Kirche S. Maria de Miracoli — die Kirche Monte Santo — das Spital degl' Incurabili — die Kirche St. Rochus — die illyrische Kirche — der Porto di Ripetta — der Palast Borghese — (hier ist die Diana von Domenichino) — das Collegium Elemen-
 tinum. — V. *Rione di Ponte*. Der Palast Cicciaporci — die heil. Geists-Bank. — die Steinschrift zum Gedächtniß der ausgetretenen Tiber, 1598 — die Kirche St. Johann de'.

de' Fiorentini — die schöne Strasse, Strada Julia — die Paläste Soccietti und Gabrielli — Palast Lancelotti — die Kirche des Friedens — die Kirche St. Maria der Seelen — die Kirche St. Nicolas de Lörenesi — der Palast Alttempo — das Collegio Germanico — die Kirche der Augustiner (im Kloster die Biblioteca Angelica) — VI. *Rione di Parione*. Die Ruinen des Theaters des Pompejus — Palast Pio — Kirche St. Porenz in Damaso — der Palast der Cancelleria — die Chiesa nuova (und die Bibliothek des Klosters) — die Bildsäule des Pasquin — der Platz Navonna, seine drey Fontainen, und sein Obelisk: (alle Sonntage im August wird dieser Platz des Nachmittags unter Wasser gesetzt, worinn man mit Kutschen spazieren fährt) — die Kirche der heil. Agnes — der Palast Pamfili (und die schöne Bibliothek) — Palast Santoburno — Kirche St. Pantaleone — Palast Massimo. — VII. *Rione della Regola*. Die Kirche S. Carlo a Catinari (worinn Sacchi treffliches Gemälde, der Tod der heil. Anna) — Palast San-Croce — die Kirche St. Maria in Monticelli — das Hospital de Pellegrini — die große Fontäne de Ponte Sisto — Palast Falconieri mit einer schönen Terrasse gegen die Tiber) — die neuen Gefängnisse — die Kirche Maria di Monserrato — die Kirche St. Girolamo della Carita (hier ist der Hieronymus des Domenichino, den die Kenner unter die 4 vorzüglichsten Gemälde von Rom zählen) — Palast Farnese (die Fontänen des Platzes Farnese; der farnesische Herkules, die Flora; die Venus Callipygis; der farnesische Stier; die Galerie.) — Palast Piccini — Palast Spada (wo die Bildsäule des Pompejus steht, zu deren Füßen Cäsar den 15. März im Jahr 45. vor C. G. unter den Dolchen seiner Mörder fiel: hier ist auch das berühmte Gemälde, der Tod der Dido, von Guercino) —

Handb. für Reis.

M m

das

das öffentliche Leihhaus. — VIII. *Rione di St. Eustachio*. Kirche des heil. Eustachius — Palast Giustiniani (der Kindermord, von Poussin, herrliches Gemälde! die Gallerie, von der man die prächtige Beschreibung in zwey Folianten, Galleria Giustiniana hat, es ist eine Büste von Serpentinstein darinn, die für einzig gehalten wird) — die Kirche S. Luigi de' Francesi — das Governo nuovo — die spanische Kirche — das Collegium la Sapienza — die Kirche St. Andrea della Valle — die Schauspielhäuser Valle und Argentina. — IX. *Rione della Pigna*. Kirche S. Ignazio — das Collegium Romanum (hier wird das Museum des berühmten P. Kircher aufbewahrt) — die Kirche la Minerva (der Christus von Michael Angelo; die Bibliothek, eine der berühmtesten Welschlands) — der Obelisk vom Platz Minerva — Palast Strozzi — Kirche il Gesu (eine der schönsten in Rom) — Palast Altieri — Kirche St. Marcus — Venetianischer Palast. — X. *Rione di Campitelli*. Das Kapitol: (Vorzüglich besuche man die Statuen des Castor und Pollux; die Trophäen des Marius; die antike Meilensäule; die Urne des Trajans; die berühmte Statue des Marc Aurels zu Pferde, zu deren Bewahrung eine eigene öffentliche Bedienung, *il custode del cavallo*, angestellt ist; den Palast der Senatoren; auf den Mauern und Gewölbern, den einzigen Ueberresten des alten, siegreichen Kapitols, gegründet: den Palast der Conservatoren; die Columna rostrata; die Wölfin von Bronze, dieselbe, welche am Tage der Ermordung Cæsars vom Blitz getroffen wurde; die Bildsäule des jungen Menschen, der sich einen Dorn auszieht: die Fasti consulares; die Statuen des Hercules und Marforio; das Museum Capitolinum) — Kirche Ara Coeli — Palast Caffarelli — Kirche S. Maria in Porti-

Portico — die drey antiken Säulen auf dem Campo Vaccino — die Kirche St. Petrus in carcere — Kirche St. Martina e Luca (ben dieser Kirche liegen die Versammlungszimmer der Maleracademie des heil. Lucas, wo als eine Reliquie, Raphaels Hienschale aufbewahrt wird) — das Campo Vaccino, oder das Forum des alten Rom: (dieser Platz ist öde, und voll Ruinen, welche die Herrlichkeit der alten Hauptstadt der Welt bezeugen; der Ort, der so vielen großen Männern zum Sammelplatz diente, und wo Cicero's und andrer Redner Beredsamkeit siegte, ist jetzt zum Viehmarkt herabgesunken, und einem Felde ähnlich, aber für den Liebhaber der Alterthümer heilig, und die interessanteste Promenade, die er machen kann. Die Betrachtungen, welche dieser Spaziergang einflößt, schildert am besten das englische Gedicht, *Ancient and modern Rom etc.* 1760.) — der Triumphbogen des Severus — die Kirche S. Adriano — die Kirche S. Lorenzo in Miranda, nebst ihren zehn antiken Säulen eines alten Tempels — die Kirche St. Cosmo e Damiano — die Ruinen des Friedenstempels — das Meta sudans. — XI. *Rione di Sant' Angelo.* — Palast Mattei — Palast Serbelloni — die Schildkröten-Fontäne — Palast Cozzaguti — Portikus des Severus — Palast Boccapaduli (worinn ein schönes Kunst- und Naturalienkabinet der Marchese gleichen Namens) — Kirche San-Angelo — il Ghetto oder die Judenstadt. — XII. *Rione di Ripa.* Kirche des heil. Bartholomäi auf der Insel gleichen Namens — die Bartholomäus-Brücke, sonst Pons Cestius genannt — Kirche S. Giovanni Calibita — St. Marien-Brücke — das alte Gemäuer, Pilatus-Haus genannt — Kirche St. Maria Egiziaca — Ruinen des Tempels der Fortuna — Kirche der Madonna del Sole — Ruinen des Tempels

pels der Vesta. — Kirche Sa. Maria in Cosmedin
 (hier sind die Bocca della verità, unter der Halle, und
 zehn treffliche alte Säulen merkwürdig) — Kirche der
 Maltheser-Ritter — die Kirche Sa. Sabina — die
 Kirche St. Alessis — das Maltheser-Priorat (dieses
 Priorat und die Alessis-Kirche haben die herrlichste
 Aussicht; man fan die Lage der vornehmsten römi-
 schen Alterthümer von ihrer Höhe am besten beur-
 theilen) — der Berg Testaccio und seine Keller —
 die Pyramide des Cestius — das St. Pauls-Thor —
 die Kirche St. Paul außer den Mauern (eine von
 den vier Basiliken) — Kirche St. Paul alle tre Fontane
 (es sind hier ein paar Säulen von schwarzem Porphyr,
 die ihres Gleichen nicht haben) — die Kirche Maria
 icala del cielo — Kirche St. Sebastian alle Catacom-
 be: (die Katafomben von St. Sebastian sind die
 größten und berühmtesten in Rom; man behauptet,
 daß 13 Päbste, und 74,000 Märtyrer daselbst be-
 graben liegen) der Circus des Caracalla — der Thurm
 Capo di bove — die Kirche St. Urban alla Caffare-
 la — die Quelle der Egeria und der Musen — die
 Kirche Domine quo vadis? — das Thor St. Seba-
 stian — das Grab der Scipionen — der Triumph-
 bogen des Drusus — die Porta latina — die Kir-
 chen St. Giovanni, St. Casareo, S. S. Nereo et
 Achilleo — die Bäder des Caracalla — Kirche S.
 Gregorio magno — Triumphbogen der Consuln —
 Kirche S. Giovanni e Paolo — Ruinen des Palastes
 der Kaiser — Villa Farnese — Villa Spada —
 Kirche St. Sebastian alla Polveriera — Kirche S.
 Maria Liberatrice — die drey Säulen des Jupiter
 Stator — Kirche St. Theodor — Kirche St. Ama-
 stas — Ruinen des großen Circus — Triumphbo-
 gen des Janus — Triumphbogen der Goldschmie-
 de — Kirche St. Georg in Velabro — Fontäne
 St.

St. Georg — die Cloaca maxima, — die Kirchen S. Giovanni decoilato, Sa. Galla, S. Nicolo in carcere — Ruinen des Theaters des Marcellus — Palast Orsini. — XIII. *Rione di Trastevere*. Kirche St. Onofrio, (Tasso's, Guidi's, und Barlaam's Gräber machen diese Kirche merkwürdig) Palast Salviati — die Farnesina — Palast Corsini: (die Bibliothek ist sehr beträchtlich und dem Publikum offen) — Ponte Sisto — Garten der Akademie der Muskadier, oder Bosco Parrasio — Kirche S. Pietro in Montorio: (Raphaels Verklärung, die für das erste Gemälde in der Welt gehalten wird, hängt auf dem Hauptaltar) — Fontäne der Aqua Paola — botanischer Garten — Kirche des heil. Pancratius — Kirche St. Grisogono — Ruinen des Pons Sublicius, (durch Horatius Cocles Heldenthath berühmt) — die Kirche S. Cecilia in Trastevere — die Kirche S. Maria dell' Orto — das Ospizio Apostolico — die Kirche S. Francesco a Ripa — die Kirche S. Cosimato: (die Nonnen sind dafür berühmt, die künstlichen Blumen von Seide, am schönsten zu verfertigen) — die Kirche S. Maria in Trastevere — die Kirche Maria della Scala. — XIV. *Rione di Borgo*. Die Engelsbrücke (300 Fuß lang) — die Engelsburg: (das Belvedere; die Gewölbe, wo der Schatz Sixtus V. liegt; der Thurm) — Kirche Maria Transpotina — Kirche S. Giacomo Scossacavalli — Palast Giraud — Ospizio degli eretici convertiti: (ist blos merkwürdig, weil in eben dem Hause Raphael starb) — Kirche Maria in Campo — Palast der Inquisition — Villa Barberini — heil. Geists-Hospital — Kirche St. Anna de' Palafrenieri — die Münze — St. Peters-Platz — Obelisk des St. Peters-Platzes: (er wiegt $373,937\frac{3}{4}$ römische Pfunde; die Kosten seiner Aufrichtung beliefen sich auf 38,000 Scudi, ohne das Metall zu rechnen) — die Kolonnade — die St. Peterskirche (im Jahr 1694 be-

liefen sich die Kosten des Baus, nach des Baumeisters Fontana Rechnung, bereits auf 47 Millionen Scudi nach der St. Peters-Kirche ist keine neuere Kirche berühmter, als die St. Pauls-Kirche zu London. Die Weihgefäße; der Baldachin; die Kuppel; der Stuhl des heil. Petrus; die Basreliefs des Algardi; die Kapellen; die Gräber der Königin Christine, der Gräfin Mathilde, des Papstes Sixtus V.; die Grotten der St. Peterskirche; gehören unter die vornehmsten Merkwürdigkeiten derselben, wovon man, außer vielen prächtigen Kupferwerken in Folio, die bequeme Octav-Ausgabe, der Nuova descrizione della Basilica e Palazzo di S. Pietro in Vaticano, di M. Chattard. Roma. 3 Bände, nachschlagen kann) — der vatikanische Palast: (die Gemälde des Raphaels, die Statuen im Belvedere, worunter der Apoll, Laocoon, und der Torso; die vatikanische Bibliothek und ihre Antiken u. das Museum Christianum, wurde von Benedict XIV, das Museum Pio - Clementinum von Clemens XIV. (Ganganelli) angefangen, und von Pius VI. fortgesetzt: erstern verdankt man auch das Museum Vaticanum Inscriptionum. Man hat eine eigene Beschreibung des vatikanischen Palastes: Descrizione del palazzo apostolico Vaticano in Roma. 8. Vom Museo Pio - Clementino hat man ein prächtiges antiquarisches Werk: Il Museo Pio - Clementino descritto da G. Visconti. Fol. Der erste Band (es sollen deren drey werden) erschien zu Rom 1783.

Wissenschaftliche Anstalten. Außer denen, bereits in vorhergehender Beschreibung bemerkten Collegien, gehören hieher: die Akademie der Arkadier; die Akademie der Humoristen; die Akademie der Infecondi; die französische Künstler-Akademie. —

Sammlungen. In obiger Beschreibung der 14 Quartiere, sind bereits verschiedener gedacht worden: man schlage nach: *La descrizione delle pitture e sculture di Roma di Filippo Titi. 1763. 8.* (man vergesse nicht die Mosaiken = Fabrik zu St. Peter, und die vorzüglichen Druckereyen und Sammlungen der Propaganda zu besuchen).

Schauspiele. Man zählt zu Rom acht verschiedene Theater: 1. Argentina (das besuchteste von allen). 2. Aliberti. 3. Tordinoni. 4. Capranica. 5. la Valle. 6. Granari. 7. Palacorda. 8. La Pace.

Lustbarkeiten. Gesellschaften. Das Karnaval (es ist sehr lustig zu Rom; daher pflegen die Dilettanten, die nichts verlieren wollen, ihre Zeit so einzurichten, daß sie die vier letzten Tage des Karnevals zu Rom zubringen) — das Wettrennen der barbarischen Pferde im Corso, zur Zeit des Karnevals (die beyden letzten Tage geschieht es am feyerlichsten) — die Concerte und musikalischen Akademien — das Spazierfahren an den Sonntagen des August = Monats, nach der Vesper, auf dem unter Wasser gesetzten Platz Navonna — die *Conversazioni*: (die von prima sera fangen mit sinkender Nacht, die großen *Conversazioni* aber um 2 Uhr des Nachts an) — die *Rice = vimento's* (finden bey Gelegenheit einer Heyrath statt.) — die *Girandola*, oder der Pfauenschwanz von 4,000 Raketen, 500 Seudi am Werth, der am Fest des Petrus, und am Krönungstag des Pabstes, vom Thurm der Engelsburg abgebrannt wird. —

Päpstliche und Kirchen = Ceremonien. Das Conclave zur Wahl eines neuen Pabstes — die große Procession des Possesso (sie hat nur einmal bey jedem Pabst statt). — die Procession am Fronleichnam =

fest — die Uebergabe des weißen Zelsters, den 29. Junius — die Ceremonien der Charwoche, vom Palmsonntage an (um diese Zeit hört man das berühmte Miserere: am Charfrentage Abends erleuchtet ein Kreuz mit vielen hundert Lampen, vor dem Baldachin in freyer Luft aufgehangen, die St. Peterskirche. Am Ostertage nach der Ausheilung des Segens, wird in einigen Zimmern des Vatikans ein Frühstück für die vornehmsten Fremden aufgetragen. Denselben Tag, Abends, ist der Corso in größter Galla) — die Procession der ausgestatteten Mädchen, am Tage Mariä Verkündigung — die Feierlichkeiten der Weihnacht — der letzte Tag im Jahr, und das Te Deum in der Kirche Ara Coeli auf dem Capitol.

Gasthöfe. Man wähle sich die in der Nähe des spanischen Platzes; wo es verschiedene deutsche Gastwirthe giebt.

Bücher, die zum Führer dienen können. Nuova descrizione di Roma antica e moderna. 1775. 8. drey Bände — Viaggiana, or detached remarks on the Buildings etc. de Rome. London, 1777. 12. Briefe über Rom nach Anleitung der vorhandenen Prospekte von Piranesi &c. Dresden, gr. 4. (es sind bereits 6 Hefte davon erschienen: ein gutunterrichtetes Werk, sonderlich in Ansehung der Alterthümer. Der Verfasser ist Herr Weinlig.)

Karten. Territoria agri Romani, Patrimonii et Latii, nec non Vmbriae, una cum maritimis montibusque ad ea pertinentibus. F. Maratti f. f.

Anmerkung. Das Visitiren bey der Einfahrt zu Rom, geschieht mit einer für Fremde höchst lästigen Strenge. Man brauche die Vorsicht, sich durch seinen Bankier zu Rom, mit einem Erlaub-

niß:

niß = Zettel versorgen zu lassen, von den Zollbedienten in seiner Wohnung visitirt werden zu müssen. Auch ist es gut sein Gepäck plombiren zu lassen, ehe man von Rom nach Neapel, oder von Neapel nach Rom reiset. — Ein beschwerliches Uebel in Rom ist auch der Mangel an baarem Gelde: mancher Wechsel, wird nur zum Viertel baar, und der Rest in Banknoten, oder Cedulen, ausgezahlt, wovon die kleinste ohngefähr fünf Laubthaler beträgt. Mit diesen Cedulen ist man aber sehr übel daran, und thut besser sich lieber ein Agio auf die Bechinen gefallen zu lassen, um nur die Summe in fliegender Münze zu heben.

Rotterdam. (verein. Niederlande.)

Volksmenge. 50,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.

Die Börse — das Rathhaus — die Ostindischen Compagnie = Gebäude — die große Kirche — der Erasmus = Platz, und seine Statue: (sie wurde 1540 von Holz, 1557 von Stein, und 1622 von Bronze gesetzt, wie sie noch steht.) — die englische Kirche.

Fabriken. Bleiweiß = und Lafmus = Fabriken — Blei = Zucker — Binn Salz —

Sammlungen. Die prächtige Sammlung H. Verbruggen, mit Rubens Original = Zeichnungen — H. Nojens Naturalien = Cabinet.

Wissenschaftliche und gemeinnützige Anstalten. Die naturhistorische Gesellschaft — die Bataafsch Genootschap der proefondervindelyke Wisbegeerte.

Spazierplätze. Die mit Bäumen eingefasste Rande = le — der Boompaeß.

Frem. Logen. La persévérance — Royal Frédéric — British Union — Three Pillars — la Victoire: (engl. Logen) — La paix du Bas - Rhin — l'inséparable: (Holländ. Logen.)

Gasthöfe. Zum wilden Schweinsrüssel.

Bücher, die zum Führer dienen können. Beschryvinge van Rotterdam door Gerh. van Spaen. Te Rotterdam, 1738. 8.

Anmerkung. Die Kirmes von Rotterdam wird für die lustigste in ganz Holland gehalten. — Man muß nicht vergessen die berühmte Pfeifenfabrik zu Gouda zu besuchen.

Salzburg. (Deutschland.)

Volksmenge. 18,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.

Der Dom: (vor dem Dom die Bildsäule der unbefleckten Empfängniß, von Hagenauer) — die Universitätskirche: — die Kirche der Franziskaner — die Kirche der Theatiner — die Kirche zur heil. Dreifaltigkeit — die Kirche zu St. Sebastian: (und ihr prächtiger Kirchhof: auf demselben das Grab des berühmten Theophrastus Paracelsus) — die Kirchen der Augustiner, der Ursulinerinnen, der Benediktinerinnen am Nonnenberg) — die uralte Kapelle zum heil. Kreuz, im Bezirk des Klosters St. Peter — die erzbischöfliche Residenz — die Sommer-Residenz Mirabella — der Hofstall und die Sommer-Reitschule: (in der Pferdeschwemme steht eine schöne Statue des Bucephalus) — das schöne neue, oder Siegmunds-Thor — das Virgilianische Collegium — das St. Johannis-Spital — ein altes Bildniß
des

des Paracelsus, an das Haus gemalt, wo er gestorben;
ein Eckhaus am Ende der Fingergasse —

Wissenschaftliche und gemeinnützige Anstalten. Die
Universität — das Virgilianische, Marianische, Rupertini-
sche Collegium, (mit vielen, sonderlich adlichen Zöglingen)

Sammlungen. Die Hofbibliothek; — die Universi-
tät's-Bibliothek — Bibliothek zu St. Peter — Hand-
schriften-Sammlung des Domkapitels — Bibliothek der
Augustiner — die Stufensammlungen des H. von Kürzer, H.
von Mozl, und H. Reissigl — Insekten-Sammlungen
der Gräfen von Podron, des H. v. Kürsinger — Vö-
gelsammlung des Grafen von Firmian — Münzsamm-
lung des Abts zu St. Peter — Sammlung von Maler-
Bildnissen des Grafen von Firmian — Gewächsgarten
des H. Ränftl.

Gasthöfe. Beym Schufwirth — in der goldenen
Traube.

In der Nachbarschaft. Das Jagdschloß Kießheim
— das Lustschloß Hellbrunn, und sein Felsentheater —
Belvedere — das Salzwerk zu Hallein. —

Siena. (Italien.)

Vollsmenge. 15,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
Die Kathedralkirche — das Baptisterio — der Pal-
last des Großherzogs — das Schauspielhaus — der
Pallast der Signoria — der Platz del Campo.

Sammlungen. Die Bibliothek der Kathedral-
Kirche.

Wissenschaftliche Institute. Die Akademie der Fi-
sico-Critici — die Akademie der Intronati,

Gast,

Casthöfen Ben. Montena. 1776

Bücher, die zum Führer dienen können. Nuova raccolta di alcune piu belle redute di Siena, Siena 1776.

Anmerkung. Wenn man von Siena nach Rom geht, so kommt man durch die kleine Stadt Montepascone, wo ein Wirthshaus, das im Mittel der Gasse liegt, welche die Stadt durchschneidet, durch sein Schild an das berufene Märchen von dem deutschen Edelmann, Johann de Fugger, erinnert, der sich an dem hiesigen Wein zu Tode trank. Sein Grab, mit der berühmten Inschrift, Est! est! est! &c. wird noch in der Kirche San Flavino gezeigt. Viele Jahre hinter einander, war es Herkommens geworden, den Dienstag nach Pfingsten, jährlich zwey Eimer Wein auf das Grab des Edelmanns zu schütten, und dies zu Folge einer Stiftung seiner Erben. Allein im gegenwärtigen Jahrhunderte, hat man diesen Gebrauch abgeschafft, und das Geld für den verschütteten Wein, wird zu einer Brod-Spende für die Armen angewendet.

Spa. (Deutschland.)

Bestand der Brunnengäste seit 10 Jahren.

Jahre.	Zahl der Brunnengäste.
1772	939
1773	963
1774	1028
1775	1032
1776	1005
1777	1095
1778	812
1779	850
1780	1241
1781	1150

Erst

Ball: Edge. Montag und Donnerstag, in der Redutte — Mittwoch und Sonnabend, im Baughall.

Geld: Kurs und Sorten. Wichtige Guineen, Carolinen, gelten 39 Eßkal. Neuer Souverain, 53 Eßkal. Veränderter holländischer Ducaten, 18 Eßkal. Andre Ducaten, 17 Eßkal. (für jedes As, das sie zu leicht sind, werden zwey Sols abgezogen.) Die Kronenthaler, 9 Eßkal. $7\frac{1}{2}$ Sols. Zwey Eßkalin, machen einen Lüttichschen Franken aus.

Bücher, so zum Führer dienen können. Les Amusemens de Spa. Seconde édition, revue, corrigée, augmentée, par I. P. de Limbourg. Amsterdam, 1782. 8. Zwey Bände.

Stockholm. (Schweden.)

Volksmenge. 80,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Die St. Niklas = Kirche — die St. Jakobs = Kirche — die Ritterholm = Kirche, (mit den Gräbern des königlichen Hauses) — der große Hof — die neue Brücke — Drottings = Sala — der Pallast des Königs — das Zeughaus — die Bank — die königlichen Marställe — das Münzhaus — das große Spital — das Fündlingshaus — das Operhaus — die Börse — die Palläste de la Gardie, Orenstirn, Poße, Cafen, Sparre, Steenbof, Testin, Wrangel &c. &c. — die Sternwarte — das Waisenhaus der Freymäurer — das Wittwenhaus — die Schiffsbrücke — das Ritterhaus —

Spazierplätze. Der königliche Garten — der Park — Graf Pipers Garten — die Schiffsbrücke —

Wif=

Wissenschaftliche Institute. Die Akademie der Wissenschaften — die Akademie der Malerey und Bildhauerkunst — das Collegium der Alterthümer — die Gesellschaft pro Fide et Christianismo — die Akademie der Musik — das medicinische Collegium.

Sammlungen. Bibliothek der Akademie der Wissenschaften — königliche Bibliothek — Naturalienkabinet des Königs — Münzkabinet des Königs — Kunst = Sammlung im Pallast Wrangel — Naturalien = Kabinette der H. H. Elias, Swab, Ziervogel.

Schauspiele, Vergnügungen. Schwedisches Theater — Französisches Theater — die Versammlungen auf der Börse und im Freymäurer = Saal — Liebhaber = Concert.

Gasthöfe. Die Krone — der Bacchus = Keller — das Stadthaus.

Fremd. Logen. Die große Loge von Schweden.

In der Nachbarschaft. Lustschloß Ulrichsthal: (das selbst ist die theologische Bibliothek der Königin Ulrike Eleonore, eine Schildereyen = und eine Naturalien = Sammlung) — Lustschloß Drottingholm: (man bewundert das selbst das Naturalien = Kabinet des Königs und der Königin, das der große Linné noch ordnete. Auf dem Weg nach Drottingholm sieht man auf der Spitze eines Felsenhügels, eine eiserne Stange mit einem eisernen Hut, zum Gedächtniß Königs Erich IX. der sich vor seinen Verfolgern durch einen kühnen Sprung von diesem Felsen rettete, wobei sein Hut auf dem Felsen zurückblieb. Man nennt daher die Stelle, den Königshut.)

Anmerkung. Im Zeughause zu Stockholm hebt man die Kleider auf, die Karl XII trug, als er vor Friesdrichshall erschossen wurde. Der Rock ist eine offenblaue,

tuchene Uniform, so wie sie der gemeine Soldat trägt. Um den Unterleib hatte er einen breiten Gürtel von Büffelleder, darinn der Degen hing. Der Hut ist nur da, wo er über den Schläfen sitzt, etwa einen Quadratzoll durchlöchert. Die Handschuhe sind von sehr feinem Leder, und der von der rechten Hand innwendig blutig, und der Gürtel an der Stelle, wo der Griff des Degens sich befindet, ebenfalls; vermuthlich weil er nach empfangenem Schuß, erst mit der Hand nach dem Kopfe langte, ehe er sie, um sich zur Wehre zu setzen, an den Degen legte, in welcher Stellung man ihn todt fand. Man hat lange darüber gestritten, ob der König durch einen Kanonenschuß, aus der Festung, oder aber meuchelmordersisch, durch einen Pistolenschuß getödtet worden sey; allein die Gründe, die man bereits für die Gewißheit des Meuchelmords hatte, sind durch die gerichtliche Besichtigung der Leiche, 1746 ganz außer allen Zweifel gesetzt worden. Der merkwürdige Bericht davon, wie er im Original auf der königlichen Bibliothek zu Stockholm aufbewahrt wird, lautet folgendergestalt: „Im Jahr 1746, den 11 Julius, zwischen 11 und 12 Uhr Vormittags, gingen wir, Unterzeichnete hinunter in das sogenannte Carolinsche Grab, bey der Graumünchen- oder Ritterholms-Kirche hier in Stockholm, und ließen den Sarg seiner, Höchstseeligen Majestät Königs Karl XII. öffnen, da wir, denn denselben innwendig, zugleich mit dem Körper, in folgendem Zustande fanden. Ein Küssen von weißer Leinwand, mit aromatischen Kräutern angerüllt, bedeckte das Haupt des Königs, und unter demselben und unmittelbar auf dem Angesicht lag ein Tuch. Der Kopf war bloß, und ohne Mütze, aber anstatt derselben mit einem Lorbeerkrantz umgeben. Das Haar war ganz unverändert, von einer ganz hellbraunen Farbe, eines kleinen Fingers lang, an beyden Seiten gerade in die Höhe gestrichen, aber die Scheitel und der obere Theil

„fahl

„Fahl. An der rechten Seite, gleich unter der Dün-
nung, fand man ein Pflaster so fest angeklebt, daß
man es mit Mühe aufheben und abziehen konnte, da
man denn darunter sah und fühlte eine längliche Def-
nung in der Queere, welche sich gegen den untern
Theil des Kopfes neigte, 7 Linien lang und 2 Linien
breit. An der linken Seite, unter einem andern
Pflaster von gleicher Größe, war die ganze Dün-
nung weggerissen, und die äußersten Enden der Knochen so
gestaltet, daß der Schuß nothwendig dadurch heraus-
gegangen seyn muß. Uebrigens war das Angesicht
ziemlich verfallen, der Mund etwas offen 2c. 2c.“ Dies
er Bericht der Besichtigung ist unterzeichnet von C. Hor-
lemann; Cl. Kleblad; und J. von Höpfen.

Stralsund. (Deutschland.)

Volksmenge. 10,600.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.

Die Hauptkirche zu St. Nicolai: (ihre Taufstein, ihr
Altar und Gräber) — die Kirche zu St. Maria: (ihre
Orgel und Gemälde) — das Gouvernements-Haus
— das Rathhaus — das Gymnasium — die Mün-
ze — das Kommendanten-Haus — das Zeughaus
— das Zucht- und Zollhaus — die Fayance-Fabrik
— die Wasserkunst vor dem Küterthore.

Sammlungen. Die Rathsbibliothek — die Biblio-
thek und das Münzkabinet des Gymnasiums — die Na-
turaliensammlung auf dem Rathhause — die Natura-
liensammlung des Apothekers Cornelius.

Spazierplätze. Die Promenade auf dem Wall —
die Lustfahrt nach der Insel Rügen.

Gasthöfe. Goldener Löwe — die Greifswaldische
Herberge.

Freym. Logen. Zur Eintracht.

Anmerkung. Wenn man nach Stockholm will, (heißt es in der neuesten Ausgabe der Knebelschen Reisen) giebt man sich zu Stralsund bey dem Königlichen Postcomtoir an, entweder des Sonnabends, oder des Montags ganz frühe: alsdenn geht man den nehmlichen Tag, sobald die Hamburger-Post angelangt ist, früh um 8 Uhr, mit einem verdeckten Paketboote, nach dem Posthause auf Wittow, der Bung genannt, welches gegen der Insel Hiddernsee über liegt, woselbst Reisende alle Bequemlichkeiten finden. Wenn aber wegen widrigen Wind, oder im Winter wegen Eis, das Paketboot nicht segeln mag, geht man nach der Alten Fähr, auf Rügen, wo man allezeit die nöthigen Wagen und Pferde in Bereitschaft findet. Mit selbigen geht man nach Dwarßdorf, welches dem Posthause gleich gegenüber liegt: zusammen vier Meilen. Für einen Wagen mit 4 Personen, werden 3 Reichsthaler, im Frühling aber $2\frac{1}{2}$ bezahlt. Von da läßt man sich auf einem Boot nach dem Posthause übersetzen. Gegen Abend fährt die große Postjagd ab, und ist des Morgens zwischen 8 und 10 Uhr zu Ystadt in Schonen, welcher Weg von 16 Meilen oft in 7-8 Stunden zurückgelegt wird.

Strasburg. (Frankreich.)

Volksmenge. 43,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
Die Münster-Kirche. (Ein Bischof legte 1015 den ersten Grund des jetzigen Gebäudes; erst 1275 wurde es vollendet. Zwey Jahre darauf baute man den Thurm, dessen erster Architect Erwin von Steinbach war; er wurde im Junius 1439 zu Stande gebracht. Seine gothische Bauart bewundern alle Kenner; seine Höhe ist 490 Strasburger, oder 436 königliche Fuß; das letzte Erdbeben

ben von 1728 soll ihn um einen Fuß verrückt haben.) — Die Kirchen St. Peter des jüngern und des ältern — das erzbischöfliche Seminar — die neue protestantische Kirche — die St. Thomas = Kirche: (mit dem Grabmal des Marschalls von Sachsen, das Pigal auf Ludwigs XV. Befehl verfertigte, und das 1777 aufgestellt wurde. Es kostet 50,000 Laubthaler. Man hat zwey Stiche davon, einen von H. Cochin in Paris; der andre von H. von Mechel in Basel; auch einen Medaillon, den Herr Kamm arbeitete.) — die St. Nikolaß = St. Wilhelm = St. Aurelius = Kirchen — das bürgerliche Spital — das Waisenhaus — das Zuchthaus — das Zeughaus und Stückgießerei — die Kasernen — das Zollhaus — die Hotels Darmstadt, Zwenbrücken, des Direktoriums des Adels, des Groß = Dechanten, Marmoutier, Neuviller — der erzbischöfliche Pallast — das Gouvernement — die öffentlichen Kornhäuser — die „Hangars“ — das Soldaten = Spital — die Intendanten = Wohnung — das Rathhaus — die Münze: (der Unterscheidungs = Buchstabe des zu Strassburg geschlagenen Geldes, ist B. B.) — die Rheinbrücke.

Fabriken. Gayance; Segeltuch; Flor; Band; Tuch; Galonen; Tapeten; Wachsbleichen; schöne Wagen und Kutschen.

Schauspiele. Vergnügungen. Französische Komödie — deutsche Komödie — Liebhaber = Concert.

Sammlungen. Die öffentliche Bibliothek der Stadt und Universität: (sie besitzt sehr seltene Handschriften, eine zahlreiche Folge von alten Drucken des 15 Jahrhunderts. Man zeigt auch daselbst des berühmten Johann Gutenberg Bildniß. Sie wird Dienstags, Donnerstags und Sonnabend geöffnet.) — das Alterthümers Kabinet H. Schöpfelins — das Kabinet der Mechanik.

Wissenschaftliche und gemeinnützliche Anstalten.

Die Universität — das Collegium der Universität — die Sternwarte — das anatomische Theater — der botanische Garten — das medicinische Collegium. (Seit dem Jahre 1780 ist hier auch eine kleine Post für die Stadt, und die, in einem Bezirk von sechs Stunden, um die Stadt liegende Dörfer, eingeführt worden.)

Spazierplätze. Der Broglie — die Ruprechtsau (auf einer schönen Rhein-Insul) — Comtades. — (In der Nähe sind auch mineralische Bäder)

Gasthöfe. Zum schwarzen Raben — zum heil. Geist.

Fremd. Logen. La Candeur; L' Amitié; le parfait Silence.

Bücher, die zum Führer dienen können. L' Almanach de Strasbourg — | L' Almanach d' Alsace — Essais historiques et topographiques sur l' église cathédrale de Strasbourg, par M. l' abbé Grandidier. A Strasbourg, 1782. 8.

In der Nachbarschaft. Sasbach: (der Baum und das Monument an dem Orte wo Lucrece blieb, ohngefähr 500 Schritte von der Kirche) — Rehl: (die Basfervilleschen Pressen des H. von Baumarchais zur Ausgabe der Voltaireschen Werke) — der Odilien-Berg, oder die Hohenburg: (die man mit Silbermann's Beschreibung von Hohenburg, Strasbourg 1781. 8. in der Hand, bereisen muß.) —

Stuttgard. (Deutschland.)

Volksmenge. 31,400.

Merk.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
 Das alte Schloß — die Universitäts- Gebäude — die
 Canzley — der Prinzenbau — das Rathhaus — die
 Casernen — der Thiergarten — das Lusthaus bey dem
 alten Schloße — 2c. 2c.

Sammlungen. Die Herzogliche Gemälde- Gallerie — die Bibliothek — das Naturalien- und Kunst-
 Kabinet — das Nat. Kabinet des H. Köster — die
 vom Herzog gekaufte ehemalige Vorkische Bibelsammlung,
 eine der ersten in Europa —

Wissenschaftliche Anstalten. Die Universität: (vor
 diesem, militärische Akademie: ein Institut, das in Deutsch-
 land des größten Rufs genießt) — die Akademie der
 Maler- Bildhauer- und Baukunst.

Schauspiele. Vergnügungen. Deutsches Schau-
 spiel — Oper (in dem großen Saal von künstlicher Bau-
 art) — die Messe, (welche jährlich auf venetianische
 Art, unter langen, mit Leinwand bezogenen, Gängen ge-
 halten wird.)

Gasthöfe. Auf der Post.

Promenaden. Vor dem Büchsenthor, in der neuen
 Stadt.

Fremd. Logen. Zu den drey Cedern. (System der
 verein. Logen.)

In der Nachbarschaft. Die Solitude — das
 Hirschbad — Ludwigsburg — das Haus und geschmack-
 voller Park der Gräfin von Hohenheim — man besieht
 auch in Kornwestheim, bey dem Pfarrer, seine Rech-
 nungs- Maschine, und sein Planeten- System.)

Toulon. (Frankreich.)

Volksmenge. 30,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Der Hafen — der Kan — das Rathhaus (sonderlich die kolossalischen Karyatiden des Balkons von Puget's Hand) — die Magazine — die Zeughäuser — der Bagno — der Park — La consigne — die Kathedral-Kirche: (mit dem Mausoleum des Marfis d' Arzens.) — (In dem Hause, das Puget bewohnte, und das jetzt H. Garnet gehört, besehe man ein Deckenstück dieses Künstlers, die drei Parzen.)

Gasthöfe. Zum grünen Kreuz.

Spazierplätze. Der Cours.

Feste. Die Targue: (eine Art Thurnier)

In der Nachbarschaft. Das wegen seines milden Klima und seiner Orangenwälder so berühmte und besuchte, Hieres: eine kleine Stadt, am Abhang eines Hügel, eine halbe Stunde vom Meer, und den Inseln Hieres gegenüber gelegen. Der Garten der Madam Fille ist sonderlich angenehm: hier athmet man die vereinten Wohlgerüche der Orangenblüthe, der Cassia, des arabischen Jasmins, und der Tuberosen. Die Salinen, die man von weitem an der Seeküste schimmern sieht, verbreiten gegen Abend einen angenehmen Weilschen Geruch.

Triest. (Deutschland.)

Volksmenge. 17,300.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Der Molo — die beiden Lazarethe — das Armen- und
Finz

Findel-Haus — der Palazzo — die Domkirche — die Erjesuiten-Kirche — die S. Antoni-Kirche — einige römische Alterthümer. —

Fabriken. Eine Zuckerläuterungs-Fabrik — zwei Wachsbleichen — zwei Farbenfabriken — eine Bi-
triolsiederer — einige Rosoli- und Delfeifen-Fabri-
ken — einige Seiden- und Zwirnmühlen.

Handlungs-Gesellschaften. Zwei See-Associa-
tion-Gesellschaften, die eine seit 1766, die andre
seit 1779.

Wirthshäuser. Das große Wirthshaus *).

Schauspiele. Lustbarkeiten. Im Sommer und
Herbst welsche Komödie — im Frühling und Winter
welsche Oper. mit Balletten — im Karneval maskir-
ter Ball auf dem Theater für Honoratioren, und
im Maurizischen Saal für ordinaire Leute.

Bücher, die zum Führer dienen können.
Triefter Kaufmanns-Almanach.

Turin. (Italien.)

Volksmenge. 77,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
Die Kathedralkirche — die Kirche St. Philipp de-
Nery — die Kirche der Theatiner: (sie hat das son-
derbare, daß die Pfeiler, welche die Kuppel umge-
ben, nichts tragen.) — die ehemalige Jesuiten-Kir-
che — die St. Christinen-Kirche — der königliche
Palast — der Palast des Herzogs von Savoyen —
das Theater: (eins der berühmtesten und schönsten in
Europa) — das Rathhaus — die Kreuz-Kirche — die

N n 4

Kirz

*) Hier wurde Winkelmann ermordet.

Kirche des St. Johannis-Spitals — die Casernen an dem Thore von Susa: (sie werden für die schönsten und geräumlichsten von Europa, gehalten) — das Zeughaus.

Schauspiele. Auf dem königlichen Theater — Auf dem Theater Carignan.

Wissenschaftliche Institute. Die königliche Akademie — die Akademie der Wissenschaften — die Universität.

Sammlungen. Die königliche Gallerie — das königliche Archiv: (man findet darinn die Werke des berühmten Pirro Ligorio) — die Universitäts-Bibliothek — die Bibliotheken des Grafen von Carail und des Seminar's — das Museum — das Münzkabinet: (eins der schönsten in Italien.)

Spazierplätze. Die Esplanade — die Wälle — der Garten Valentino — der Garten am Palast.

Gasthöfe. Hotel von England — Weiß ohne Kopf — königlicher Gasthof.

Fremd. Logen. Zum heil. Johannes. (System der großen Loge von England.)

In der Nachbarschaft. Die Venerie: (zwei kleine Stunden von Turin: man zeigt auf dem Weg dahin, eine alte Eiche, die zu beschädigen bey Galeerenstrafe verboten ist. Unter diesem Baum wurde der Kriegsrath gehalten, in welchem der Angriff der französischen Linien 1707 beschlossen wurde) — die Vigna der Königin — die Kirche la Superga: (zum Andenken des Entsatzes von Turin) — die Paläste Stupiniggi und Montcallier.

Anmerkung. Jedes Quartier und selbst jedes einzelne Zimmer zu Turin, hat seine von Geschworenen bestimmte Miethe, und kein Wirth kann einen andern Werth darauf legen. Die Policey ist überhaupt vortreflich.

Upsal. (Schweden.)

Volksmenge.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Die Dom-Kirche (die prächtigste im Reiche. Die Altarthümer in der Sakristey, sind sehenswerth) — das Gustavische Collegium — das Carolinische Collegium — das akademische Consistorium — die Sternwarte — der akademische Garten.

Wissenschaftliche Anstalten. Die Akademie (1476 gestiftet) — die königliche Akademie der Wissenschaften.

Sammlungen. Die Universitäts-Bibliothek — das Kunstkabinet (eine Beute Gustav Adolphs des Großen, aus Augsburg) — das Naturalienkabinet der Universität — die Bibliothek und Instrumente der Sternwarte.

Utrecht. (Vereinigte Niederlande.)

Volksmenge 32,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Das Rathhaus — die Kathedralkirche: (von ihrem Thurm, eine der Merkwürdigkeiten der Stadt, kann man zwanzig Städte in einem ziemlich engen Zirkel zählen) — das Schloß Loo: (unter seinen Seltenheiten zeigt man auch die Feder, womit der Utrechter

Frieden unterzeichnet worden) — das Kinder = Spital — die Seidenspinnerei —

Spaziergänge. Die Mail-Bahn — der Garten des Herrn van Mollen.

Fabriken. Seidenspinnereien — Tuchmanufacturen — Sammet — Spitzen — Fingerhüte —

Wissenschaftliche Anstalten. Die Universität.

Sammlungen. Die öffentliche Bibliothek — die Sternwarte — der botanische Garten — die Bibliothek des Herrn van Goens — die Naturalienkabinette der Herren Boddaert und Julianus.

Fremd. Logen. Astrea — parfaite amitié — bienfaisance — la compagnie durable. (System der großen Loge von Holland)

Bücher, die zum Führer dienen können. Beschryving der Stadt Utrecht, door Valentyn Jan Blondeal. Te Utrecht, 1772. 8.

In der Nachbarschaft. Die Herrnhuther Kolonie zu Zeyst.

Benedig. (Italien.)

Völkermenge. 150,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Die St. Markus-Kirche: (ihr Schatz ist einer der reichsten in Italien) — die vier eiserne Pferde: (mit Gold damascirt; man hält sie für ein Werk des Isidorus) — der Palast des Doge: (die Oefnungen oder Löwen-Rachen, worin man die Zettel wirft, durch die man etwas heimlich anzeigen will: der Raub der Europa, Gemälde des Veronese: das Collegio: das

das Pregadi: der Saal der Zehner: der Saal des großen Rathes: das berühmte Oval-Gemälde des Veronese, das gekrönte Venedig: die Bildnisse der Dogen, worunter ein leerer Platz, mit der Inschrift: Locus Marini Falieri decapitati: die Details von allen diesen Sälen, machen das größte Vergnügen: ein Theil des Palastes ist mit Blei gedeckt, und unter diesen Blendächern sind die fürchterlichen Staatsgefängnisse.) — der Markus-Platz: (der allgemeine Versammlungsort in Geschäften, Vergnügungen, oder aus Neugier) — die beyden Granit-Säulen — die Zecca, oder Münze — die alten und neuen Procuratien: (man hat eine überaus schöne Aussicht vom Glockenthurm des St. Markus-Platzes) — die Kirche St. Geminiano — die Kirche St. Zacharia: (in der Sakristey ist das berühmte Gemälde des Veronese, die heil. Jungfrau) — das Hospital, la Pietà — die Kirche des heil. Grabes — die Paläste Cornaro und Mocenigo — die Kirche St. Stefano — der Palast Pisani: (hier ist das berühmte Gemälde des Veronese, die Familie des Darius) — die Kirche S. Fantino — der Palast Grimani — die Kirche des heil. Lucas — die Kirche St. Salvator (eine der merkwürdigsten zu Venedig) — die Brücke Rialto: (aus einem einzigen Bogen bestehend, welcher 89 Fuß Breite hat. — Ohnweit der Kirche San-Miracoli ist das Haus, wo Titian wohnte, der größte Maler der venetianischen Schule.) — die Kirche Santi-Giovanni e Paolo: (eine besondere Reliquie in dieser Kirche ist die Haut des Bragadin, welcher 1571 Famagusta lange gegen die Türken vertheidigte, und den Mustapha, nach der Einnahme, lebendig schinden ließ) — die Kirche der Bruderschaft von St. Markus — die Kirche S. Francesco della Vigna — der Palast Grassi — das Arsenal: (eine zweyte

zweite Stadt in der erstern: unter den vielen Merkwürdigkeiten ist auch der Bucentaur.) — die St. Peters-Kirche — die Kirche St. Giacomo dall'Orto: (hier bewundert man eine Säule von Verde antico, die unter die schönsten ihrer Art gehört.) — das Gebäude der Bruderschaft des S. Rochus — die Kirche I Fiari: (Titian liegt hier begraben) — der Palast Barbarigo (unter andern bewundert man eine Venus und reuige Magdalene des Titian) — die ehemalige Jesuiten-Kirche — das Hospital der Mendicanti — die Kirche der Madonna del Orto — die Kirche der Serviten — der Palast Savorognani — das Kloster Scalzi — der Palast Rezzonico — die Bruderschaft della Carità: (wo ein schönes Gemälde des Titian) — die Kirche la Salute — die Kirche des heil. Georg — die Kirche des Erlösers — die Kirche S. Bastian (werth wegen des Grabmals und der Gemälde des Veronese besucht zu werden) — die Kirche Maria-Maggiore.

Sammlungen. Die Marcus-Bibliothek: (Petrarch stiftete sie) — das Münz-Kabinet zu St. Marcus — die Bibliothek des Dominikaner-Klosters — eine Menge andrer Sammlungen in den Kirchen und den Palästen der Großen.

Wissenschaftliche Anstalten. Die Akademien der Gassoni — Discordanti — Paragonisti — Animosi — Argonauti u. s. w.

Schauspiele. Man zählt sieben Theater: vier Opern-Theater, S. Benedetto, S. Samuele, S. Cassano, S. Moses: und drey Komödien-Theater, S. Luca, S. Angelo, S. Chrysostomo.

Musik. Es giebt vier berühmte Conservatorien, wie man sie nennt, wo jeden Festtag und Sonntag,
Dra-

Oratorio's und geistliche Musiken gegeben werden:
1. La Pietà, 2. L' Ospedaletto, 3. die Mendicanti,
4. die Incurabili.

Feste. Das Karnaval: (es fängt allezeit nach
Weihnachten an) — das Himmelfarths- oder Bucen-
tauren-Fest: (es wird zugleich eine Messe gehalten,
welche 11 Tage dauret, und während welcher man
auch maskirt ist. Die Schauspiele sind um diese Zeit
sehr glänzend.) — die Frohnleichnam's-Procession.

Gasthöfe. Im französischen Schild — St. Jos-
seph — bey Bons-Dari.

Freym. Logen. Union-Lodge: (engl. Loge.)

Bücher, die zum Führer dienen können.
Representations et autres beautés singulieres de Venise,
Leide, 1762. — *Ritratto ovver le cose piu nota-*
bili di Venezia. 8. — *Coronelli guida de' Forestieri*
per Venezia. — *Venetæ urbis descriptio* a Nicandro
Tassaeo. Venetüs. Sie ist in Versen.

Verona. (Italien.)

Volksmenge. 57,700.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
Die Arena, oder das Amphitheater. — der Arco di
Vitruvio, die Porta antica, die Porta di Leone: Al-
terthums-Reste — das Theater — das Zollhaus —
die Paläste Bellisacqua, Pompei, Canossa, Berzi, Pel-
legriani &c. — die Kathedralekirche — die Kirchen der
Kapuziner, San Giorgio, San Zeno, San Bernar-
dino, San Procolo &c. — die drey Haupt-Plätze
(die Piazza della Bra, ist der größte und weitläuf-
tigste Platz, man sieht hier den Anfang eines Pala-
ses

stes, nach Michael's Angelo Rissen.) — der Bezirk, wo die Messen gehalten werden: (im May und November: es ist dies die glänzendste Zeit von Verona.)

Schauspiele. Vergnügungen. Die Oper — die Assambleen in der Camere della Conversazione.

Sammlungen. Das Museum; — die Kabinette des Palastes Bellilacqua, und der Grafen Moscardi, Rotari, Muselli, Rothario.

Wissenschaftliche Anstalten. Die Akademie von Verona.

Spazierplätze. Die Gärten des Hauses Justl — die Terrassen des Palastes Bellilacqua.

Gasthöfe. Zu den beyden Thürmen.

Bücher, die zum Führer dienen können. Verona illustrata, die 8. Ausgabe.

Vicenz. (Italien.)

Volksmenge. 30,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Der große Platz — der Justiz-Palast — der Palast del Capitano — die Bank des Leihhauses — die Paläste Trissino Gastone, Trissino Porti, Palmarum, Drasio Trento u. s. w. — die Kathedralkirche — die Kirche Santa = Corona: (und das prächtige Gemälde des Veronese, die Anbetung der drey Könige aus Morgenland) — noch über 80 andre Kirchen — das Theater Olimpico — der Palast des Plages de l'Isola — das Martisfeld und sein Triumphbogen — der Palazzo vecchio — die Madonna del monte Berrico — das Haus des Palladio.

Spas

Spazierplätze. Der Garten des Grafen Palmarana.

Sammlungen. Die öffentliche Bibliothek.

Gemeinnützliche Anstalten. Die Akademie des Landbaus.

Gasthöfe. Im rothen Hut.

Bücher, die zum Führer dienen können. Il forestiere istruito delle cose piu rare di architettura e di alcune pitture della citta di Vicenza.

In der Nachbarschaft. Die Rotonda des Marfís von Capra — die Grotte Cavali — die Sette comuni, oder die 50,000 Abkömmlinge der alten Cimbrer, welche das Land zwischen Vicenz, Verona und Trento bewohnen.

Warschau. (Wohlen.)

Volksmenge. 80,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.

Königliches Schloß: (worinn der Senator = Saal, die Archive, die dolabellische Gemälde) — der Sächsishe Palast — die neue Stückgieserey — der Palast des Nuntius — die Casimirschen Kasernen — das große Spital — der Justiz = Palast — die Münze — das Zeughaus — der marmorne Königsaal — das Wasilewskische Haus — das Adreßcomtoir und Leihhaus — das Theater — Lazienki = Palast — Cathedral = Kirche zu St. Johannes — die Paläste Czartorysky, Sulkowski, Branizky, Radzivil, Bielinsky, Brühl, Wielopolsky, Ostrowsky, Zalusky, Maisjec, Gozky, Krązinski, Sapieha, Cracau, Jablonowsky, Lubomirsky,

ky, Tepper, Blank u. s. w. — die Bildsäule Sigismund III. —

Sammlungen. Königliche Bibliothek — Zalusische Bibliothek — Groellsche Münzkabinet — Czartorvskische Bibliothek — Pfeiderersche Bibliothek — Gemälde-Sammlung des Vanquier Tepper — Mineralogische Sammlung des H. Corosi — Bibliothek des Grafen Potosky — Kunstkabinet des Königs — Sammlung des Grafen Oginsky — Sternwarte.

Spazierplätze. Die Gärten Szewusk und Krassinski — das Lustschloß Ujazdow — die Favory — Szolek — Garten der Fürstin Czartoriska — der Poniatowskische Garten.

Schauspiele. Lustbarkeiten. Polnisches Theater — Französisches Theater. — Im Karnaval, die Redouten im Radzivilschen Palais, und im Hôtel de Reussen.

Wissenschaftliche Institute. Die physikalische Gesellschaft — die Comité.

Fremd. Logen. Karl zu den drey Helmen. (System der verein. Logen von Deutschland.)

Bücher, die zum Führer dienen können. Calendrier du royaume de Pologne à l'usage des nationaux et des étrangers. A Varsovie, 1779. Par M. Dubois.

Grundrisse. Plan von Warschau, gezeichnet von Hennequin, gestochen von Keyl. 1779.

In der Nachbarschaft. Der Königliche Sommerpalast, nach dem Plan des Schlosses zu Versailles — das Lustschloß Ujazdow — das Schloß Willanow, und seine Bibliothek.

Bei-

Weimar. (Deutschland.)

Vollsmenge. 6,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten.
Das Landschaftshaus — die Haupt- und Stadt- Kirche: (mit den alten Fürstlichen Begräbnissen) —
das Waisenhaus — das Schauspiel- und Redutten-
Haus — das Zeughaus —

Spazierplätze. Der Stern — die schönen, romantischen Anlagen in der Gegend des sogenannten Klosters, die Felsen- Promenade u. die kalte Küche.*)

Sammlungen. Die Bibliothek — das Münzkabinet — die Kunst- Kammer — die Bibliothek der verw. Herzogin — die Schrötersche Naturalien- Sammlung.

Wissenschaftliche Anstalten. Das Gymnasium — die Zeichen- und Maler- Akademie.

Freyin. Logen. Amalia. (System der verein. Logen.)

Schauspiele. Vergnügungen. Deutsches Schauspiel: zu Zeiten Vorstellungen eines Liebhaber- Theaters — die Assemblée — im Karnaval die maskirten Bälle.
Gast-

*) Wir können dem Veranügen nicht widerstehn, die schönen Göttheschen Verse abzuschreiben, die in der kalten Küche an einer Felsenwand eingegraben stehn:

Die ihr Felsen und Bäume bewohnt, o heilsame Nymphen,

Gebet jeglichem gern, was er im Stillen begehrt —

Schaffet dem Traurigen Muth, dem Zweifelvollen Belehrung,

Und dem Liebenden gönnt daß ihm begegne sein Glück;

Denn euch gaben die Götter, was sie den Menschen versagten,

Jedem, der euch vertraut, hülfreich und tröstlich zu seyn.

Handb. für Reis.

Do

Gasthöfe. — Der Erbprinz — der Elephant.

In der Nachbarschaft. Das Lustschloß Belvedere — das Schloß Ettersberg (mit dem schönen Parkartigen Walde, worinn auch die Büste und ein Tisch von Deser) — der schöne Garten zu Dieffurth —

Wien. (Deutschland.)

Volksmenge. 208,000. ohne die Garnison, die Fremden und angefessenen Protestanten, Juden. (Man zählt in Wien 44 Personen auf ein Haus, da man in Berlin nur 22, Paris einige 30, und Amsterdam nur 8 zählt)

Merkwürdige Gebäude, und Sehenswürdigkeiten. Die Burg: (darinn der Redoutten = Saal, das Theater, die Reithahn etc.) — die Reichs = Kanzleyen — die Hof = und Staats = Kanzleyen — das Kloster der Patres des Heiligen Franziskus d'Assisi — die Palläste, Dietrichstein, Windischgrätz, Stahrenberg, Lichtenstein, Esterhazy, Trautson, Bathiany, Kinsky. (man rechnet auf 1,344 Palläste in Wien, worunter das Lichtensteinsche vorzüglich groß und geschmackvoll gebaut ist.) — die Schotten = Abtey — die Palläste Kaunitz, Ferdinand Harrach, Ernst Harrach — das Zeughaus: (einige ungeheure türkische Kanonen; der Büffel = Koller Gustav Adolphs, mit dem Schuß, der ihn 1632 zu Lützen tödtete; die Rüstung Gottfrieds von Bouillon; die Büste des Fürsten Wenzel von Lichtenstein) — das Rathhaus — die Kriegs Raths = Kanzley — die Kirche Sanct Maria, Königin der Engel — der Pallast des Nuntius — das Bürger = Zeughaus — die Marien = Säule (auf dem Hof.) — die Böhmische und Oesterreichische Kanzley — das Theatiner = Kloster — die Sanct Peters = Kirche — das Trattnersche Haus (es trägt jährlich an
Mie-

Miethe ohngefähr 30,000 fl. ein) — die Dreysaltigkeits-Säule — die Mehigrube — der Brunnen auf dem Kapuziner-Platz — der Schwarzbursche Pallast — die Kapuziner-Kirche: (mit den prächtigen Begräbnissen der Prinzen des Oesterreichischen Hauses) — der Pallast Lobkowitz — die Hofkirche — der Pallast Palsfy — die Dominicaner-Kirche — das neue Universitäts-Gebäude — die Palläste Paar und Kinsky — die Joseph-Säule (auf dem hohen Markt) — die Sankt Stephans-Kirche: (der berühmte Thurm ist 445 rheinische Fuß hoch, und um 13 Fuß niedriger als der Thurm des Münsters zu Strassburg. Er hängt merklich nach Norden.) — der erzbischöfliche Pallast — die Groß-Comthurey des deutschen-Ordens — der Pallast Althahn — das Gießhaus — die Münze (oder der alte Pallast des berühmten Prinzen Eugen.) — die Palläste des Grafen Dominicus Kaunitz, des Grafen Wenzel Zinzendorf, der verwittweten Herzogin von Savoyen — das große Bayernhaus — der gräfliche Harrachsche Pallast — die Kirche des Karl Borromäus — das Theresianum — Pallast der adlichen Ungarischen Garde —

Fabriken. Porcellanfabrik; (Das ansehnliche Porcellan-Magazin zu besehn, muß man ein Erlaubniß-Billet von dem Oberaufseher haben.) Spiegel, Glaswaaren; Reiß-Bleistiften; Gips; Gold- und Silber-Spizen; Sammet- und Seidenwaaren; Seiden-Flor; Seiden-Band; Kattun; Manchester; Molton; Wollen-Zeuge u. weißglazirte und Figur-Ofen; Eisenfuchgeschier-Fabrik.

Sammlungen. Die Bibliothek: (das Gebäude ist nach den Rissen des berühmten Fischers von Erlach ausgeführt; die Bibliothek selbst ist eine der ersten in Europa; sie besteht aus mehr denn 300,000 Bänden und

12,000 Handschriften. Sie ist alle Tage, des Morgens von 9 bis 12 Uhr offen.) — das Münz- Kabinet: (das mit Recht so berühmt ist; die alten Münzen belaufen sich allein auf 22,000) — das physikalische und mechanische Kabinet — das Naturalien- Kabinet — die kaiserliche Gemälde- Gallerie (vor der Stadt auf dem Lustschloße Belvedere, von da sie aber in das Theresianische Akademiegebäude gebracht werden soll. Sie enthält die Gemälde von 508 der berühmtesten Meister: worunter auch das älteste Oelgemälde vom Jahr 1292. Man schlage nach, „Verzeichniß der Gemälde der kaiserl. Königl. Bildergallerie in Wien, Wien 1783. 8.") — die Bibliothek und Gemälde- Sammlung des Fürsten von Lichtenstein — die Bibliothek und Kupferstich- Sammlung des Grafen Palko — die Bibliothek, physikalisches Kabinet, mathematische Instrumente, und Sternwarte der Universität — die Windhag- und Eschwindische Bibliothek — die Gemälde- Sammlung des Fürsten Kaunitz — die Gemälde- Münzen- Kupferstich- Naturalien- Kabinette der Herren, von Hagen, Gundel, Lillo, Grosser, Brombella, Stottnagel, Defronc, Neumann, u. s. w.

Schauspiele. Vergnügungen. Deutsches Schauspiel auf dem Burg- Theater. (es geht $\frac{1}{2}$ 7 Uhr an.) — Italienische Oper — die Kreuzerkomödie und die Vorstellungen der verschiedenen herumziehenden Komödiantentruppen in den Vorstädten — die großen Feuerwerke — die Thierhage — die maskirten Bälle zur Karnavals- Zeit — die musikalischen Akademien u. s. w. — die Spaziergänge im Augarten; die Limonaden- Hütten &c. — das Lesekabinet bey Trattner —

Spazierplätze. Der Prater (zwey Kanonenschüsse kündigen Abends um 9 Uhr an, daß man den Prater verlassen soll. Er und der Augarten, werden an Sonn- und

und Festtagen Vormittags geschlossen) — der Augarten — der Platz vor der Garnisonkirche — die Wälle — der Platz, auf dem Graben genannt — der Kohlmarkt.

Wissenschaftliche gemeinnützliche Institute. Die Universität — die Militärschule — das Löwenburgsche Kollegium — das Taubstummeninstitut — die Akademie der schönen Künste und Zeichnung — die Realhandlungs-Akademie — der botanische Garten.

Gasthöfe. Goldner Ochse — wilder Mann — goldner Greif — weißer Schwan &c. &c.

Freymänner = Logen. Drey Adler — drey Herzen — gekrönte Hoffnung — Sanct Joseph — zur wahren Eintracht.

Anmerkung. Herr von Schotten hat zu Wien 1772, nach dem Beispiel von London und Paris, eine kleine Post angelegt; man giebt zwey Kreuzer, einen Brief zu bestellen: für Pakete und Gelder zahlt man nach Verhältniß, vom Ducaten einen Kreuzer, und für Briefe auf das Land außer den Linien drey Kreuzer. — Einem Fiaker giebt man für eine Stunde Fahrens, nicht mehr als einen halben Gulden. Das erste Kaffeehaus zu Wien, und wahrscheinlich in ganz Deutschland, schreibt sich von der Zeit der zweyten Türkischen Belagerung von Wien her. Ein gewisser Koltspützky bekam die Erlaubniß eins zu errichten, zur Vergeltung der Dienste, die er als Spion geleistet hatte. Man zählt zu Wien mehr denn 3000 Equipagen, 200 Stadtlohnkutschen, 400 gemeine Lohnwagen, 50 (und im Winter noch mehr) Sänfienträger: 22 Kaffeehäuser; 13 Gasthöfe zum Logiren, 21 Gasthöfe zum Vergnügen, 58 zum Behuf der Fremden und Einheimischen in den Vorstädten. D. Ferro's Donau-Bäder, sind eine sehr nützliche Anstalt. Wien ist viel-

leicht auch die einzige Stadt in Deutschland, wo die Schneider Preiskurrente drucken lassen, zu welchen Preisen man bey ihnen ganze Kleider bekommen kann.

Grundriße. Plan von Wien und den Vorstädten von Martin Grimm. 1783. — Plan der Stadt Wien und der Vorstädte unter Direction des Herrn Nagel. 1770. 16 Blätter.

Bücher, die zum Führer dienen können. Weiss'ern Beschreibung Wiens, als der dritte Theil seiner Niederösterreichischen Topographie. Wien, 1770. 8.

Zürich. (Schweiz.)

Volksmenge. 12,000.

Merkwürdige Gebäude, Sehenswürdigkeiten. Das Rathhaus — das Arsenal — die Petri-Kirche — die heil. Geistkirche —

Sammlungen. Die Bürger-Bibliothek — das Münzkabinet — die Stifts-Bibliothek — die Bibliothek und Sammlungen der physikalischen Gesellschaft, ökonomischen Commission, und militairisch-mathematischen Societät — die Bibliotheken der H. H. Gesner, Heidegger, Steinbrüchel — das anatomische Theater — der Kunstsaal — die Naturalien-Kabinetten der H. H. Gesner, Escher im Berg, Lavater, Scheuchzer — die Gemälde-Kabinette und Kupfersammlungen der H. H. Schinz, Escher im Berg, Schulthes, Usteri, Heidegger — die Sammlung von Handzeichnungen des H. Heidegger — die Maler-Portraits Sammlung des H. Füßli — die Münzkabinetten der öffentlichen Bibliothek, der H. H. Drill, Leu's Erben, Schulthes, Zoller, Pestaluz, Escher im Berg, Hirzel, Landolt, Gesner.

Wissenschaftliche Anstalten. Die physikalische Gesellschaft — die ökonomische Societät — die militairisch-mathematische Societät: (die erste versammelt sich Montags, die zweite Sonnabends, die dritte Frentags) — das Liebhaber-Concert: (alle Diensttage Abends) — das Gymnasium Academicum. —

Spazierplätze. Der Schützenplatz — die Linde.

Gasthöfe. Zum Schwerdt.

Fabriken. Seidene Zeuge; Schnupftücher; Seidenband; Musseline; Indiennen; das Seidenfilatorium.

In der Nachbarschaft. Die berühmte hölzerne Brücke zu Raperswil: (man kommt von Zürich nach Raperswil, das sechs Stunden entfernt ist, durch eine Fahrt auf dem See, die ohngefähr 4 Stunden dauert: die Entfernung ist zu Lande etwas kürzer.) — Von Zürich nach Schaffhausen sind neun starke Stunden; ohngefähr eine halbe Stunde vor Schaffhausen hält man an, um sich an Fuß des berühmten Rheinfalls zu begeben.

Einige Reise-Routen und Post-Course zur großen Reise durch Europa; nebst Lokal- und Zeit-Bemerkungen *).

1. Von Leipzig nach Frankfurt am Main.

Meil.	Orter.	Lokal-Bemerkungen.
3	Rippach.	An der Landstrasse bey Lützen bemerkt man einen großen Feldstein, welchen die Bauern, der Sage nach, an den Ort wälzten, wo Gustav Adolphs Leichnam gefunden wurde. Zu Markt, Ranstadt, vor Lützen, kann ein Liebhaber von Reliquien der Art, die Stube besuchen, die Karl XII. bewohnte, als er mit seinem Heer hier stand.
3	Naumburg.	Eine Stunde von Naumburg Schulpforte, eine der ansehnlichsten Schulen in Deutschland. Bis Naumburg schöne Gegend an der Saale: Weissenfels, eine artige Stadt, aber öde.
2	Muerstädt.	
2	Buttelstädt.	
3	* Erfurt.	Auf dem Wege von Erfurt nach Gotha, sieht man links die drey Schlösser der Grafen von Gleichen liegen, die durch das Märchen von den

*) Die Lokal-Bemerkungen, sind ein Versuch, auf eine gleich nützliche und angenehme Weise, das Trockene von dergleichen Stationen: und Meilen-Listen aufzufrischen, und die Reisenden auf das angenehmste Vergnügen, unterwegs auf schöne Ansichten, aufmerksam zu machen. Die Sternchen bey den Städten bedeuten, daß die auf solche Art bezeichnete Stadt sich unter den hundert Städten befinde, deren Notiz oben gegeben worden ist, und wo man sie nachschlagen kann.

Meil.	Orter.	Local-Bemerkungen.
		den beyden Welbern des einen Grafen berühmt sind.
3	* Gotha.	Zwischen Gotha und Eisenach sieht man links den Enfelsberg liegen, den höchsten Berg in Thüringen. Schöne Gegend bey Schönaa.
3	Eisenach.	Das alte Schloß Wartburg bey Eisenach, liegt sehr romantisch; ein Reisender thut wohl, es zu besuchen, und der trefflichen Aussicht zu genießen; sollte ihn gleich Luthers Dintens fleck nicht reizen. Man logirt im hals von Mond und Kautentranz.
3	Bach.	Von Eisenach nach Hünefeld fährt man nun in die Gebirge, welche das mittägige Deutschland von dem nördlichen trennen. Angenehme Abwechslung von Ausichten, und einzelnen gesperrten, zum Theil romantischen Gegenden.
3	Hünefeld.	
2	* Fulda.	Schöne Landstrassen im Fuldaschen.
2	Neuhof.	
2	Schlichtern.	
3	Salzmünster.	Der Weg von Salzmünster nach Gelnhausen, ist wegen der mannichfaltigen, abändernden, schönen Ausichten, sehr ergötzend für's Auge.
3	Gelnhausen.	
3	Hanau.	Hanau liegt in einer großen fruchtbaren Ebene, die denen auf dieser Strasse herunterreisenden, und durch lauter Gebirge gekommenen, um so angenehmer wird.
2	* Frankfurt.	

2. Von Hannover nach Frankfurt am Mayn.

Meil.	Orter.	Anmerkung.
2 $\frac{1}{2}$	Thiedenwiese.	
2 $\frac{1}{2}$	Brüggen.	
2	Einbeck.	Gasth. zum weissen Schwan.
2	Nordheim.	Gasthof zum Kronprinzen.
2	* Göttingen.	Drausfeld, zwischen Göttingen und Münden, hat eine Aehnlichkeit mit Neapel — im Pflaster von Lavasteinen.
3	Münden.	Die Fulda und Werra vereinigen sich vor der Stadt, und fließen in die Weser: schöner Blick der anmuthigen Gegend vor Münden, Schlachtfeld von 1758 bey dem Dorf Lutterberg. Man logirt zu Münden im Posthause. Auf dem Kaffeehause an der Stadtmauer, hat man eine schöne Ansicht der Schiffe, wovon die meisten nach Bremen gehn.
2	* Cassel.	
	Von hier nach Gudensberg, Fritzlar, Zwesten, Jesbach, Gilserberg, Marburg, Gießen, Butzbach, Friedberg, Frankfurt; oder nach	
3	Wabern.	Das herrschaftliche Schloß.
2 $\frac{1}{2}$	Jesberg.	
2	Holzdorf.	
2	Marburg.	Man logirt im Posthause.
3	Gießen.	Man logirt im goldenen Löwen.
2 $\frac{1}{2}$	Nauheim.	Die Saline.
3	* Frankfurt.	

3. Von

3. Von Frankfurt nach Strasburg, durch die Bergstraße.

Meil.	Orter.	Anmerkung.
$1\frac{1}{2}$	Pang.	
$1\frac{1}{2}$	Darmstadt.	Nicht weit von hier bey Leiheim steht das Schwedische Denkmal. Man logirt im Posthause.
3	Zwingenberg.	
1	Benzheim.	Von Benzheim bis Heidelberg ist der beste Strich der Bergstraße.
1	Weinheim.	Nicht weit von hier, zu Dassenheim, ist die Ungarische Ziegenheerde.
1	Ladenburg.	
3	Heidelberg.	Eine Meile von hier liegt Schwetzingen. Von ferne scheint sich Heidelberg in seinem tiefen Thal zu verbergen, und kaum erblickt man ein paar Thürme, und die rothen Trümmer des Schlosses.
2	Wisloch.	Man logirt im Posthause. Schöne Gasse.
$1\frac{1}{2}$	Bruchsal.	Eine Stunde von hier ist Carlsruhe.
$1\frac{1}{2}$	Durlach.	Schöne Ebene.
2	Rastadt.	
2	Stollhofen.	Hier waren ehemals die berühmten Linien, bey dem letzten Krieg der Deutschen mit den Franzosen.
2	Bischofsheim (oder Lichtenau.)	
2	(Rehl.) * Strasburg.	

(Man kann auch seinen Weg durch die Pfalz nehmen; dann geht er auf Mainz 4, Oppenheim 3, Worms 3, Frankenthal 1, Spener 3, Landau 3, Weissenburg 3, Hagenau 3, Strasburg 4. Oder von Spener aus über Germersheim, Rheinzabern, Lauterburg, Weinheim, Drusenheim, Gombs, nach Strasburg; dieser Weg ist um ein paar Stunden kürzer.)

4. Von

4. Von Straßburg nach Paris.

Posten.	Orter.	Total - Bemerkungen.
1 $\frac{1}{2}$	Stiſſheim.	Von dem Zaberer Steg genießt man der reizendsten Aussichten; man sieht das schöne Elſaß wie einen großen Garten vor sich liegen. Man fährt die schöne Chausſee auf den hohen Berg, zu aller Jahreszeit und Witterung ohne die geringste Beschwerlichkeit.
1	Wiltſheim.	
2	Zabern oder Saverne.	
1 $\frac{1}{2}$	Pfalzburg.	
1	Hommartin.	
1	Saarburg.	
1	Hemming.	
2	Blamont.	Das Klima iſt merklich milder als jenseits des Rheins.
2	Benamenil.	
1 $\frac{1}{2}$	Lüneville.	
1 $\frac{1}{2}$	Domballe.	
1 $\frac{1}{2}$	*Nancy.	Hinter Nancy, schöne Aussicht, wenn man die ersten Berge bereits hinauf iſt, und nun in die Tiefe sehen kann. Nancy ſtellt ſich mit ſeinen Flüssen dem Auge auf die reizendste Art in einer eingedruckten Ebene vor. Eine ſtarke Stunde von Nancy iſt der Abgrund, den König Stanislaus ausfüllen ließ, um zwey Hügel zu verbinden, und über den der Straßſendamm jetzt hinläuft.
1 $\frac{1}{2}$	Belaine.	
1 $\frac{1}{2}$	Toul.	
1 $\frac{1}{2}$	Layés.	
1 $\frac{1}{2}$	Voïd.	
1 $\frac{1}{2}$	Saint-Aubin.	Weinberge, Hügel, Vertiefungen, schöne Wiesen; man paſſirt von Toul aus, verſchiedene kleine Flüſſe.
1	Ligny.	
2	Bar-le-Duc.	
1 $\frac{1}{2}$	Cauldrupt.	Die erste Stadt in Champagne. Mauth: Amt. Man rechnet es für den halben Weg nach Paris, es iſt aber weiter.
1 $\frac{1}{2}$	Saint-Dizier.	
1 $\frac{1}{2}$	Longchamp.	Die Marne fließt hier dicht vorbey.

Posten.	Orter.	Local-Bemerkungen.
2	Bitry le Franc cois.	Die Strassendämme sind höchst angenehm, und mit Alleen eingefast. Schönes, gesegnetes Marne-Thal.
I	Saint-Amand.	
I	La Chaussée.	Zwischen Bitry und Chalons hat man einen Theil des niedern Thas les dergestalt erhöht, daß der darüber gehende Weg nie von der Marne überschwemmt werden kann. Wo der Fluß den Weg durchschneidet, ist eine herrliche steinerne Brücke.
I	Chepi.	
I	Chalons = für Marne.	Schöner und großer Spaziergang zu Chalons.
I	Mastogne.	
I	Salons.	Zu Salons findet man die ersten, ganz aus Kreide erbauten Mauern und Häuser.
2	Epernay.	Um Epernay werden die besten Sorten von weißem, brausenden Champagnerwein angetroffen. Wies- wachs, Neben, Thal, schöne Scenen der Natur bis Dormans.
I	La Cave.	
I	Port-a-Vins son.	Hier fängt man schon an, an der Anzahl Reisender aus den Provinzen zu merken, daß man sich der Haupt- stadt nähert.
I	Dormans.	Zu Chateau-Thierry ein ural- tes Schloß, die Residenz der alten Könige. Hier wurde auch der Dicht- er la Fontaine geboren.
I	Chateau- Thierry.	
I	Vibray.	
I	Montreuil aux Lions.	
1 $\frac{1}{2}$	Ferté - sous Jouarre.	Die Landschaft Vrie; das Waters- land der kleinen, glatten, weißen Käs- se, welche die gemeinste Tischsorte in Paris sind.
I	St. Jean, les deux Jume- aux.	
1 $\frac{1}{2}$	Meaux.	

Posten.	Orter.	Local = Bemerkungen.
2	Clayes.	Viel Berge und Thäler: Viele Landhäuser; viel Wildpret, sonderlich Rebhühner.
1	Verd. Galant.	
1	Bondy.	Bald von Bondy. Veym Dorfe Pantin erblickt man die Thürme von Paris zum erstenmal.
1 Rdn.	* Paris.	

5. Von Strassburg nach Genf.

Meil.	Orter.	Local = Bemerkungen.
3	Benfeld.	
1 $\frac{1}{2}$	Sundhausen.	
1 $\frac{1}{2}$	Markolsheim.	
2	Neu-Breisach.	
2	Fessenheim.	
2	Ottmarsheim.	
1	Kempt.	
$\frac{3}{4}$	Hünningen.	
$\frac{1}{4}$	* Basel.	Basel hat schon von ferne, wegen seiner zum Theil hohen Lage, ein gutes Ansehn, wozu der Dom viel beyträgt. Von Basel nach Strassburg, legt man die Fahrt auf dem Rhein meistens in Einem Tag zurück. Die Gegend bis in die Nähe von Liechstatt ist größtentheils gebirgig, nebst fruchtbaren Thälern.
2	Liechstatt.	
3	Balsal.	Schönes Dorf Langenbruck, mit vortreflichen Forellen.
2	Solothurn.	Schöne fruchtbare Ebene und Tannenwald. Anmuthige Spaziergänge.
3	* Bern.	Schöne fruchtbare Ebene, das Simmenthal genannt.
3	Freyburg.	Von Bern auf Freyburg ist keine merkwürdige Einsiedelei nicht vorüberzugehn.
3	Milden.	

Posten. Orter. Total = Bemerkungen.

3. * Lausanne.

[Oder über
Nemig, Cos-
pet, Versoy.
6 Meilen]

I Morsee. Schöne Spaziergänge.

I $\frac{1}{2}$ Rolle.

3 $\frac{1}{2}$ * Genf.

6. Von Lyon nach Genf.

Posten. Wie lange ge-
wöhnlich un-
terweges. Orter. Total = Bemerkungen.

I $\frac{1}{2}$ 2 St. — M. Mirebel.

I 50 Montluel.

I $\frac{1}{2}$ I 10 Maximieux.

I $\frac{1}{2}$ I 20 St. Denis.

I I 15 St. Jean le
Vieux.

I $\frac{1}{2}$ I 30 Cerdon.

I $\frac{1}{2}$ 3 — St. Martin.

I — 30 Mantua.

I $\frac{1}{2}$ I 10 St. Germain.

I I 5 Chatillon.

I $\frac{1}{2}$ I 50 Avanchy.

I $\frac{1}{2}$ I 50 Coulonges.

2 3 3 St. Genis.

I I 2 * Genf.

7. Von

7. Von Paris nach Lyon durch Burgund.

(Man kann auch seinen Weg durchs Bourbonnois nehmen, allein der Weg durch Burgund ist sonderlich im Winter vorzuziehen, weil, wenn die Erddämme verdorben sind, die Stein- oder Dammwege nichts gelitten haben.)

Posten.	Zeit, die man gewöhnlich unterwegs ist.	Derter.	Local-Bemerkungen.
I	30 M.	Billejuif.	
$1\frac{1}{2}$	1 St.	Fromenteau.	
$1\frac{1}{2}$	1 St. 15 M.	Essonne.	
$1\frac{1}{2}$	57 M.	Ponthierry.	
I	35 M.	Chailly.	
$1\frac{1}{2}$	1 St.	Fontaines-bleau.	Gasthof zum großen Hirsch.
$1\frac{1}{2}$	1 St.	Moret.	A la belle image, guter Gasthof.
$1\frac{1}{2}$	1 St. 5 M.	Fauffard.	
I	30 M.	Billeneuve la-Guiarre.	Man logirt gut im Posthause.
$1\frac{1}{2}$	1 St. 10 M.	Pont sur Yonne.	
$1\frac{1}{2}$	1 St.	Sens.	
$1\frac{1}{2}$	1 St. 5 M.	Billeneuve le Roi.	
I	40 M.	Billevallier.	
I	35 M.	Joigny.	
$1\frac{1}{2}$	50 M.	Bassou.	
$1\frac{1}{2}$	1 St. 10 M.	Auxerre.	Die Weine in dieser Gegend werden sehr geschätzt.
I	1 St.	St. Brice.	
2	1 St. 30 M.	Bermanton.	
2	1 St. 55 M.	Lucy le Bois.	
$1\frac{1}{2}$	1 St. 30 M.	Cussy les Forges.	

Posten.

Posten.	Zeit, die man gewöhnlich un- terwegens ist.	Orter.	Local-Bemerkungen.
1	45 M.	Roubran.	
1 $\frac{1}{2}$	1 St. 50 M.	La Maison neuve.	
2	1 St. 45 M.	Witteaug.	Man logirt auf der
1 $\frac{1}{2}$	2 St.	La Chaleure.	Post.
1 $\frac{1}{2}$	1 St. 30 M.	Pont de Panis.	
1	45 M.	La Cude.	
1 $\frac{1}{2}$	1 St.	Dijon.	In einer angeneh- men, weinreichen Ebene: nahe bey der Stadt die Carthause, mit den Gräbern der alten Herzoge von Burgund. Gasthof zum Prinz von Cons- de.
1 $\frac{1}{2}$	1 St. 5 M.	La Baraque.	Ben Baraque wächst der Chambertinwein, der in England so ge- schätzt wird, und zwi- schen Nuits und Bea- une trifft man das beste Wein: Gewächs von Burgund an. Zu Beaune logirt man auf der Post, wo ein guter Garten anliegt.
1 $\frac{1}{2}$	55 M.	Nuits.	
1 $\frac{1}{2}$	1 St. 15 M.	Beaune.	Gasthof zu den drey Hasanen, oder zum weißen Roß. Artiger Spazierplatz.
2	1 St. 16 M.	Chaigny.	Gasthof au Palais royal.
2	1 St. 35 M.	Chalon sur Saone.	Zwischen St. Albin und Macon sieht man gen Morgen das Ge- birge Jura, und gen Süden
2	1 St. 35 M.	Sennecey.	
1	1 St. 40 M.	Tournus.	
2	1 St. 30 M.	St. Albin.	

Posten.	Zeit, die man gewöhnlich un- terwegens ist.	Orter.	Local-Bemerkungen.
			Süden den Mont d'or.
1 $\frac{1}{2}$	1 St. 25 M.	Macon.	Guter Gasthof im Posthause.
2	1 St. 30 M.	La Maison Blanche.	
1	1 St. 5 M.	St. Georges.	
1	50 M.	Ville-Fran- che.	Man logirt auf der Post. Schöner Aus- blick bis Echelles, von der Herrschaft Doms- bes, und der Stadt Trevoux, auf der and- ern Seite der Saone: einer der hübsches- ten Prospective.
1 $\frac{1}{2}$	1 St. 20 M.	Echelles.	
1	1 St.	Puits d'or.	
1	1 St. 3 M.	* Lyon.	

8. Von Lyon noch Avignon.

1	50 M.	St. Fond.	Von Lyon bis Avig- non geht die Landstrass se längst dem linken Ufer der Rhone; man hat selten den Fluß im Gesicht, aber schöne Ausichten der Berge und Hügel des Ufers.
1	1 St. 34 —	St. Simpho- rien.	Von Lyon bis Vi- enne genießt man ei- nes schönen Anblicks der Alpen.
1 $\frac{1}{2}$	2 — 15 —	Vienne.	Zwischen Vienne und Auberive, aber auf der andern Seite des Flusses, liegt der durch den Wein von der Côte rotie, so be- rühmte Hügel.
2	2 — 5 —	Auberive.	
1	48 —	Péage de Rouffillon.	
1 $\frac{1}{2}$	1 — 8 —	St. Rambert.	

Von

Posten.	Zeit, die man gewöhnlich un- terwegens ist.	Orter.	Local-Bemerkungen.
1 $\frac{1}{2}$	1 St. 24 M.	St. Vallier.	Von St. Vallier bis Valence reiset man durch ein schönes Thal, auf der einen Seite hat man die Rhone, auf der andern Weins- berge.
1 $\frac{1}{2}$	1 — 35 —	Tain.	Tain liegt am Fuß des Berges de l'Her- mitage, wo der gute Wein dieses Namens wächst.
2	2 — 18 —	Valence.	Schöne große Maul- beerbäume an der Strasse. Um diese Gegend fangen die Erbseln an eine sehr gemeine Speise zu werden.
1 $\frac{1}{2}$	1 — 16 —	Paillasse.	Wenn man die Hö- hen bey Donzerre her- unterfährt, öffnet sich eine große Ebene in die sogenannte Comtat d'Avignon. Jenseit der Rhone in diesem District, wächst liebs- licher Wein, Vin de St. Perès.
1 $\frac{1}{2}$	1 — 12 —	Coriol.	
1 $\frac{1}{2}$	1 — 25 —	Laine.	
1 $\frac{1}{2}$	1 — 7 —	Montelimart.	
2	2 —	Donzerre.	
1	43 —	Pierre : Latte.	
1	40 —	La Palu.	
1 $\frac{1}{2}$	1 — 15 —	Mornas.	
1 $\frac{1}{2}$	1 — 8 —	Orange.	Orange liegt in ei- ner schönen, von stes- sen Flüssen gewässers- ten Ebene. Etwa taus- send Schritte von der Stadt, bekommt man das alte, schöne Denk- mal, den Triumphbo- gen des Marius, zu Gesicht.
1	1 — 17 —	Courtezon.	

Posten.	Zeit, die man gewöhnlich un- terwegens ist.	Orter.	Local-Bemerkungen.
$2\frac{1}{2}$	2 St. 17 M.	* Avignon.	Hier sieht man den Ventroux, das höch- ste Gebirge in Frank- reich.

9. Von Avignon nach Montpellier.

1 } 2 St. 50 M. Pujean.
1 }

Die Ebene um
Avignon ist sehr las-
chend und fruchtbar.
Von Villeneuve nach
Avignon, fährt man
über die Rhone, und
es bedarf aller Vors-
icht der Schiffleute,
um bey dem schnellen
Fluß nicht Unglück zu
nehmen.

$1\frac{1}{2}$ 1 — 50 — La Begude St.
Laurent.

Weinberg St. Lau-
rent.

1 1 — 6 — Bagnols.

$1\frac{1}{2}$ 1 — 5 — Pont St.
Esprit.

Man logirt au pe-
tit Louvre. Der Pont
St. Esprit ist 3000
Fuß lang; er macht
eine Krümme, wegen
des Flusses, um besser
zu widerstehn.

1 46 — Bagnols.

$1\frac{1}{2}$ 1 — 7 — Connault.

$1\frac{1}{2}$ 1 — 14 — Valignieres.

1 58 — Remoulins.

1 1 — 3 — St. Gervasy.

$1\frac{1}{2}$ 1 — 10 — Nismes.

$1\frac{1}{2}$ 1 — 25 — Uchault.

Zwischen Bagnols
und St. Esprit hat
man einen schönen Ans-
blick des Rhone-Thals
und der Alpen.

Man logirt im Lou-
vre. Das berühmte
Ueberbleibsel des Al-
terthums, la maison
quarrée.

Vors

Posten.	Zeit, die man gewöhnlich un- terwegens ist.	Orter.	Notiz-Bemerkungen.
I	58 M.	Lunel.	Vortreflicher Wein.
I $\frac{1}{2}$	I St. 23 —	Colombiere; * Montpellier.	Eine schöne Ebene von 30 Meilen im Umfang, voll Oelbäu- me und Weinstöcke.

10. Von Avignon nach Marseille.

2	I St. 55 M.	St. Aubiol.	Man kommt über die Durance, ein schlimmer Fluß, den man unter die dreß Bes- werden der Pro- vence zählt. Bey Vau p a s hat man gen Nordost die Aus- sicht auf ein angeneh- mes Gebirge, und die Hügel, wo V a u c l u s se liegt.
I	50 —	Orgon.	
2	I — 45 —	Pont Royal.	
2	I — 45 —	St. Cannat.	
2	2 —	* Niz.	Man logirt sehr gut zu St. Jacques.
2	I — 40 —	Pin.	
2	I — 40 —	* Marseille.	Eine Meile vor Marseille die herr- liche Aussicht oder Vista.

11. Von Marseille nach Nizza.

2	2 St. 15 M.	Aubagne.	Bergiges Land, Thäler mit Oelbäu- men und Neben.
I $\frac{1}{2}$	I — 20 —	Cuges.	Man logirt sehr gut auf der Post.
2	2 —	Bausset.	Zu Olicules sieht man Pommeranzens und Granat Bäume in freyem Felde.
2	2 —	* Toulon.	

Posten.	Zeit, die man gewöhnlich un- termwegens ist.	Orter.	Local-Bemerkungen.
2	3 St. 15 M.	Quers.	Schöne Ebene, $\frac{1}{2}$ Stunde breit, und über 2 Stunden lang.
1 $\frac{1}{2}$	1 — 47 —	Pignan.	Dicht vor Pignans
1 $\frac{1}{2}$	1 — 23 —	Luc.	eine prächtige Allee Maulbeerbäume, von ungewöhnlicher Grö- ße und Dicke.
1 $\frac{1}{2}$	2 — 40 —	{ Vibauban. Muy.	Von Muy bis Fres- jus ist eine schöne Ebene.
2	1 — 45 —	Fresjus.	Nicht weit von der Stadt: Fresjus fährt man lange neben einer alten Wasserleitung, die sich weit gegen das Gebirge hin erstreckt.
2	2 — 30 —	Esterel.	Schöne Aussicht nach dem Meer, nach der Ebene von Fres- jus, und von dem Posthause Esterel le (das mitten in der schönen Wildniß liegt) auf den Golfo von Napoule und die Les rinischen Inseln.
1 $\frac{1}{2}$	1 — 20 —	Napoule.	
2 $\frac{1}{2}$	2 — 35 —	Antibes.	Zu Antibes hat man einen schönen Blick von der Bastion, die gegen Abend liegt. Zwischen Antibes und Nizza, ist eine große Ebene, längst dem Meer, mit Hecken von Myrthen, Gras- naten und Aloe Wäus- men. Bey der Furch durch den reissenden Fluß

Posten.	Zeit, die man gewöhnlich un- termwegens ist.	Orter.	Notiz-Bemerkungen.
---------	--	--------	--------------------

3	4 St.	* Nizza.	
---	-------	----------	--

Fluß Var, wird der
Wagen, im Wasser,
von Mannepersonen
unterstützt, die sich zu
diesem Dienst, in der
Gegend aufhalten.

Zu Nizza logirt
man sehr gut auf der
Post.

12. Von Nizza nach Genua über den Col deTende.

2	3 St. 30	Scarena.
2	3 — 30 —	Cospello.

Von Nizza bis
Borgo, Limon miet
het man Maulthies
re, à 12 Piemontesis
sche Livres des Tages,
oder 6 bis 8 Träger,
zu 3 Livres per Kopf.
Scarena ist ein mässi
ger Berg. Auf der
Hälfte des Berges, der
Colle di Braus,
ist die Aussicht am
trefflichsten. Wegen
der vielen Krümmen
des Wegs genießt
man das sonderbare
Schauspiel, immer
einen Trupp Reisende
höher, folglich Mens
chen und Thiere klei
ner, als der andre zu
sehn, so daß es beys
nahe läßt, als wenn
sie einander über den
Köpfen wegschritten.

Chis

Posten.	Zeit, die man gewöhnlich unterwegs ist.	Orter.	Local-Bemerkungen.
2	4 St.	Chiandola.	Chiandola hat eine sehr malerische Lage; eine Lieue davon ist der Flecken Saorgio, der auf dem Gipfel eines Felsens, in der Luft zu fliegen scheint.
2	3 — 50 M.	Tende.	Die Alpenstrasse Col de Tende ist beschwerlicher, als die vom Berg Cenis; man braucht 3 St. um hinauf, und 2 um herunter zu kommen.
2 $\frac{1}{2}$	5 —	Borgo Simon.	Von Borgo Simon bis Coni, sieht man den Berg Cenis auf 70 Meilen weit. Zu Coni nimmt man eine Postschaise, da man seinen Wagen zu Wasser von Nizza nach Genua schicken muß.
2 $\frac{1}{2}$	4 — 45 —	Coni.	
1	1 — 3 —	Centale.	
1 $\frac{1}{2}$	2 —	Savigliano.	
1	1 — 8 —	Racconigi.	Von Racconigi nach Poverino bekommt man die prächtige Kirche la Superga, und Chieri, nahe bey Turin, zu Gesicht.
2	2 — 15 —	Poverino.	Von Turin bis Poverino sind zwey Posten.
1	58 —	St. Michele.	
1	1 — 10 —	Cabaglione.	Man logirt in der Rosa rossa.
1	1 —	Asti.	
1	1 — 8 —	Annone.	Schöne Ebene mit weissen Maulbeeräusen, Getraide, Wein, Hauf,
1	55 —	Felizzano.	

Posten.	Zeit, die man gewöhnlich un- termwegens ist.	Orter.	Local-Bemerkungen.
1	1 St. 37 M.	Alessandria.	Hanf, Reis, bepflanzt; schöne Tristen. Zu den 3 Königen: guter Gasthof.
2	2 —	Novi.	Novi ist die erste Genuesische Stadt; man logirt auf der Post. Zwischen Novi und Voltaggio ist das Schloß Gavi, das auf einem Felsen, mits- ten in einer Ebene liegt.
2	2 — 10 —	Voltaggio.	Von Voltaggio bis
2	2 — 40 —	Campo: Ma- rone.	Campo: Marone paß- sirt man die Bochetta; der Weg ist sehr gut unterhalten, und die Gegend manchfaltig und angenehm; man hat von der Höhe der Bochetta, einen herrlichen Blick nach Genua und in das Thal, das der Polce- vera durchströmt.
1 $\frac{1}{2}$	1 — 45 —	Genua.	Zu Campo: Marone logirt man auf der Post.

13. Von Genua nach Bologna.

1 $\frac{1}{2}$	1 St. 45 M.	Campo: Ma- rone.	Bis Novi geht der prächtige Stras- sendamm, den man dem Nobili Cambiaso verdankt.
2	2 — 40 —	Voltaggio.	
2	2 — 15 —	Novi.	

Ohne

Posten.	Zeit, die man gewöhnlich un- terweges ist.	Orter.	Notiz-Bemerkungen.
2	1 St. 45 M.	Tortona.	Ohngefähr 1 Meile diseits von Tortona, fährt man im Boot über den Scrivia; der Wagen passirt die Furth. Ehe man nach Voghera kommt, setzt man gleichfalls durch den Coiron, wenn er nicht ausgetreten ist.
1 $\frac{1}{2}$	1 — 35 —	Voghera.	
1 $\frac{1}{4}$	2 — 30 —	Broni.	
1	1 — 10 —	Castel S. Giovanni.	7 Meilen von Broni ist ein Bach, der die Sardinischen Staats- ten von den Parme- sanischen scheidet.
2	2 — 20 —	* Piacenza.	5 Meilen von Cas- tel S. Giovanni setzt man durch den Tidone.
2	2 — 10 —	Fiorenzola.	Zwey Meilen dis- seits Piacenza fährt man zu Schiff über den Trebia.
1	1 — 10 —	Borgo S. Donino.	Von Piacenza bis Parma sind schöne, platte Wege. Man logirt zu Parma sehr gut auf der Post.
1	1 — 5 —	Castel Guelfo.	Man fährt im Sommer durch den Taro, und wenn das Wasser angelaufen ist, bedient man sich eines Fahrzeuges.
1	1 — 50 —	* Parma.	Man fährt auf der alten via Aemilia.
1	58 —	Sant' Ilario.	Man logirt zu Reg- gio gut auf der Post.
1	1 — 30 —	Reggio.	Vor

Posten.	Zeit, die man gewöhnlich un- termeges ist.	Orter.	Local Bemerkungen.
---------	--	--------	--------------------

1	1 St. 30 M.	Rubiera.	
---	-------------	----------	--

Vor Rubiera geht man zu Schiffe über die Secchia.

1	2 — 10 —	* Modena.	
1½	2 — 10 —	Samoggia.	

Zu Modena in dem Herzoglichen Gasthof, ist man vorreflich. Zwischen Modena und Samoggia, passirt man den Panaro zu Schiffe.

1½	2 —	* Bologna.	
----	-----	------------	--

Die Pilgrimme, u. die Cocanda reale, sind beyde zu Bologna sehr gute Wirthshäuser.

14. Von Bologna nach Florenz

1½	1 St. 55 M.	Pianoro.	
1½	2 — 50 —	Lojano.	

Von Pianoro nach Lojano hat man einen sehr ausgebreiteten Blick nach der Alpenkette, der Ebene von Padua, dem Po und der See. Nicht weit von Bologna ist die kleine Halbinsel, zwischen zwey Flüssen, wo das Triumvirat des Augusts, Antonius und Lepidus geschlossen wurde.

1	1 — 30 —	Feligara.	
1	1 — 25 —	Cubillario.	

Das Dorf Pietramala, 4 Meilen von Feligara, ist seines Volcans wegen merkwürdig; man logirt in der Dogana; es ist der halbe Weg bis Cubillario. Da

Posten.	Wie lange ge- wöhnlich un- terweges.	Orter.	Local-Bemerkungen.
I	2 St.	Monte Careli.	Da keine andre Herberge unterwe- gens ist, so theilt man die Route in zwey Theile, um zu Maschere zu blei- ben, und bezahlt für die Pferde und Pos- tillions, für 6 der erstern und zwey der letztern, ohngefähr et- ne Zechine. Man hat in dem Gasthose del- la Maschere eine schöne Aussicht.
I	I — 10 —	Alle Maschere,	
I	I — 40 —	Cassagiolo.	
I	I — 35 —	Fontebuona.	
I	I — 30 —	* Florenz.	Man logirt sehr gut bey dem Engländer Meggit, und bey Bani ni, auf dem Ray des Arno.

15. Von Florenz nach Rom.

I $\frac{1}{2}$	2 St. 15 M.	San=Cassiano.	Von Florenz bis Ste- na, hat man ein herr- liches Land, voll Hü- gel, Thäler, Reb- en, Oliven ic. Der Weg ist schön.
I	I — 55 —	Alle Tabernelle.	
I	I — 40 —	Poggi=Bonzi.	Man logirt auf der Post.
I	I — 25 —	Castiglioncello.	
I	2 — 10 —	* Siena.	Man logirt in dem 3 Königen.
I	I — 23 —	Montarone.	Von Siena bis Montarone, ein schö- nes Thal, durch wels- ches die Straße führt.

Posten.	Wie lange man gewöhnlich un- termegens ist.	Orter.	Local-Bemerkungen.
I	1 St. 15 M.	Buon-Convento.	Nicht weit von Buon Convento wächst der berühmte Wein von Montes Putciano.
I	55 —	Tornieri.	
I	2 —	La Scala.	
I	1 — 5 —	Ricorsi.	
I	1 — 41 —	Radicofani.	Von Radicofani bis Ponte-Centino bezahlt man anders halb-Posten; vom Sies naer Thal bis Pon- te-Centino ist der Weg sehr gebirgig.
I	1 — 34 —	Ponte-Centino.	
I	40 —	Aquapendente.	Von Radicofani bis Rom sind die Wes- ge schlecht, und oft, wo es Berg ab geht, ge- fährlich.
$\frac{3}{4}$	1 — 3 —	Nuovo-San- Lorenzo.	
I	51 —	Bolsena.	Der See Bolsena, ist von angenehmen Hügeln und Eichen- Wäldern umringt.
I	1 — 50 —	Montefiascone.	Zu Montefiascone ist der berühmte Wein Est est est! Das Wirthshaus liegt in der Mitte der Gasse, welche die Stadt durchschneidet.
I	1 — 10 —	Viterbo.	In dem königlichen Gasthof logirt man sehr gut. Die Stadt hat eine Menge schöne Brunnen, die viel zu ihrer Zierde beytras- gen.
$\frac{3}{4}$	1 — 15 —	La Montagna.	La Montagna ist der Mons Ciminus.
I	1 — 20 —	Ronciglione.	

Posten.	Wie lange man gewöhnlich un- terwegens ist.	Orter.	Local-Bemerkungen.
I	I St. 40 M.	Monte = Rossi.	Von Monte Rossi bis Storta, fährt man eine große Strecke auf der alten Via Cassia.
I	I — 4 —	Baccano.	Zu Baccano, 16 Meilen von Rom, säng man an, den Knopf auf dem Kreuz der St. Peters Kir- che zu Rom, gewahrt zu werden.
I	I — 28 —	La Storta.	
I	I — 30 —	* Rom.	Margarita Pio hat einen guten Gasthof auf dem Spanischen Platz.

16. Von Rom nach Neapel.

I	I St. 20 M.	Torre di mezza Via.	Wenn man sich mit Empfehlungsschreibe verseht, so kann man ein gutes Nachtlager im Pallast Gine- tti zu Velettri, und im Kloster S. Eras- mo, bey Mola die Gaeta finden. Sonst thut man besser die Nacht durch zu gehn. Der beste Gasthof ist zu Piperno an Fuß des Berges; man los- girt aber schlecht.
$\frac{3}{4}$	I —	Marino.	
$\frac{3}{4}$	I —	La Fajola.	Zwischen Fajola und Marino pass- sirt man bey dem See Albano, jetzt See Castello, vorbey.
I	I — 10 —	Velettri.	
I	I — 15 —	Casafondate.	

Posten.	Wie lange man gewöhnlich un- terwegens ist.	Orter.	Local-Bemerkungen.
I	— 45 M.	Sermonetta.	Angenehme Ges- gend; Oliven, Fors- beer; und Myrthen- Bäume, wechseln mit einander ab, und hier und dort ragen Ueber- bleibsel von antiken Gebäuden hervor.
I	I St. 25 —	Casa = nuove.	
I	I —	Piperno.	
I	I — 25 —	Maruti.	
I	I — 22 —	Terraccina.	Bey Terraccina ist man dem Berg Cir- ce, jetzt Circello, ge- genüber; der Weg geht an den berühmten Pontinischen Sümp- fen hin.
I $\frac{1}{2}$	I — 30 —	Fondi.	In der Gegend von Fondi ist die Grot- te, wo Sejan, nach dem Tacitus, dem Tiber das Leben ret- tete. Hier sieht man schon Orangenbäume in freyer Erde, und zu beyden Seiten Alleen davon.
I	I — 45 —	Ttri.	
I	I —	Mola di Gaeta.	Aus dem Kloster S. Erasmo hat man einen herrlichen Blick nach der Stadt und dem Golfo von Gaeta; man ent- deckt auch den Vesuv, und die Inseln in der Nachbarschaft von Neapel.
I	50 —	Garigliano.	Hinter Gariglia- no geht man auf ei- nem Floß über den Fluß.
I	I — 18 —	S. Agata.	
I	I — 23 —	Sparanese.	

Posten.	Wie lange man gewöhnlich un- terwegens ist.	Orter.	Notiz-Bemerkungen.
---------	---	--------	--------------------

I	I St. 12 M.	Capua.	Eine Meile von Capua sind die Ru- nen des alten Capua. Der Weg von Ter- racina nach Nea- pel, gehört unter die schönsten Straßen in Europa, und der Ap- pische Weg ist dar- bey gebraucht wor- den.
I	I — 20 —	Aversa.	
I	I — 45 —	* Neapel.	

17. Von Rom nach Loretto.

I	I St.	Prima = Porta.	Die besten Gasthö- fe auf dieser Straße, sind die Posthäuser zu Narni, Foligno, Spo- letto, Macerata.
$\frac{3}{4}$	40 M.	Malborghetto.	
$\frac{3}{4}$	I —	Castel nuovo.	
I	I — 15 —	Rignano.	Die Straße ist ein Rest des alten Flami- nischen Wegs.
I	I — 50 —	Civita = Castel- lana.	
$\frac{3}{4}$	50 —	Borghetto.	
$\frac{3}{4}$	I —	Otricoli.	Zu Otricoli bes- tritt man die gesegne- ten Gegenden von Umbria.
I	2 —	Narni.	
I	I — 30 —	Terni.	
I	I — 30 —	Strettura.	Zu Terni, macht man zu Pferd einen Seitenweg, nach dem Wasserfall delle Marmore.
I	2 — 10 —	Spoletto.	
I	I —	Le Breme.	

Drey Meilen von
Strettura fängt
man an, den Som-
ma, den höchsten Berg
der Apenninen auf dies-
er Seite zu besteigen.

Posten.	Zeit, wie lange man gewöhn- lich unterwe- gens ist.	Orter.	Notiz-Bemerkungen.
I	I St. 30 M.	Foligno.	Der Weg von Foligno aus ist unges- mein reizend, und größtentheils auf bey- den Seiten einges- faßt, deren Gipfel fast den Pommeran- zenbäumen gleichen, und mit breiten fleisch- farbenen Blüthen be- deckt sind.
I	I — 50 —	Casenuove.	
I	2 — 10 —	Serravalle.	
I	I — 15 —	Ponte de la Trava.	
I	I — 30 —	Balcimara.	
I	I — 35 —	Tolentino.	
I $\frac{1}{2}$	2 —	Macerata.	Macerata hat eine sehr anmuthige Lage, und herrliche Aussicht, die hinten der adriatische Meers- busen schließt.
I	I —	Burcheto.	
I	2 — 30 —	Loreto.	

18. Von Loreto nach Bologna.

I	I St. 35 M.	Camerano.	Triumphbogen des Trajanus, und neuerer des Mans- pitelli. Ancona liegt sehr steil, und amphitheatermäßig.
I	I — 45 —	Ancona.	
I	I — 50 —	Casabrugiate.	
I	I — 20 —	Sinigaglia.	Der Jahrmart zu Sinigaglia, ist durch ganz Italien berühmt.
I	I —	Marotta.	Plattes Land bis zum Berg Pesaro, am adriatischen Meer hin.
I	I — 20 —	Fano.	Der Fluß Mas- tauro ist durch die Nieders

Posten. Zeit, wie lange
man gewöhnlich
unterwegens ist.

Orter:

Local-Bemerkungen.

I 1 — 25 — Pesaro.

Niederlage berühmt,
die Roms Schicksal
entschied.

Ohnweit Pesaro
liegt auf dem Gipfel
eines Berges die
kleine Republik San
Marino.

I 2 — 5 — Catolica.

Bis Rimini fährt
man so knapp am
Meer, daß fast be-
ständig ein Rad im
Wasser spühlt.

I $\frac{1}{2}$ 2 — 12 — Rimini.

Alter Triumphbo-
gen des Augustus zu
Rimini. Die Brüs-
cke ist eins der schö-
sten Werke des Al-
terthums. Auf dem
Markte ist der Stein,
von dem Cäsar seine
Soldaten anredete.

I 1 — 40 — Savignano.

I 1 — 15 — Cesena.

I $\frac{1}{2}$ 2 — 5 — Forli.

Zwischen Savi-
gnano und Cesena
passirt man den
Rubicon, der jetzt
Pisatello heißt,
und der durch das
bekannte Verbot des
Senats von Rom
so berühmt ist: man
weiß, daß sich eine
heilige Furcht des
Cäsars an seinen
Ufern bemächtigte,
als er über ihn ging,
und dem Vaterlande
die ersten Fesseln an-
legte.

Dieser

Posten.	Zeit, wie lange man gewöhnlich unterwegs ist.	Orter.	Local-Bemerkungen.
I	1 St. 30 M.	Faenza.	Dieser Ort gab durch seine irdene Geschirre dem Fay- ance den Namen: die erste Manufak- tur davon, auf Ita- lienisch Majolica, war hier.
I	1 — 45 —	Imola.	
$1\frac{1}{4}$	1 — 45 —	St. Nicolo.	
$1\frac{1}{4}$	1 — 30 —	* Bologna.	

19. Von Bologna nach Venedig.

$1\frac{1}{2}$	1 St. 45 M.	San Giorgio.	Große Menge Gär- ten und Pflanzungen in der Nähe von Bo- logna, daher ihr Bey- name, Bologna la grassa.
I	1 — 30 —	Cento.	Cento ist der Ges- burtsort des Guers- cino, wo man sein schönstes Gemälde sieht.
I	1 — 10 —	San Carlo.	
$1\frac{1}{2}$	1 — 50 —	Ferrara.	Gasthof zu den 3 Möhren. Ariost liegt bey den Vene- dictinern begraben.
2	4 — 20 —	Rovigo.	
2	2 — 20 —	Monfalice.	Schönes Land; man kommt über den Po, über den Kanal Vianco, und über den Etsch.
$1\frac{1}{2}$	2 —	Padua.	Zu Padua logirt man gut im goldnen Adler.
$1\frac{1}{2}$	1 — 45 —	Dolo.	
$1\frac{1}{2}$	1 — 20 —	Fusina.	Von Fusina bis Venedig fährt man mit einer Gondel für 12 Livres oder zwey Laubthaler.

Posten.	Zeit, wie lange man gewöhnlich unterwegs ist.	Orter.	Local-Bemerkungen.
	1 St. 15 M.	* Venedig.	Gasthöfe: Dons Dari, ohnweit Ri- alto; zum weissen Löwen; zu den 3 Königen.

Anmerkung.

Man kann auch zu Wasser nach Venedig gehn, in welchem Fall man sich zu Francolino, in der Nachbarschaft von Venedig, einschiffet: man affordirt zu Ferrara mit Schiffen, die euch, für euer Gepäck und Leute, wenn ihr deren bey euch habt, eine Poete für 7 Zechinen, und für euch selbst ein Burchiello, höchstens um den Preis von 10 — 12 Zechinen, vermietthen: man braucht ohngefehr 20 Stunden, um die 80 Meilen zurückzulegen: zu Francolino bezahlt man alsdenn anderthalb Posten, weil man hier die Post verläßt. Man schiffet auf dem Po, aus diesem durch einen Kanal in die Et sch, und wieder durch einen andern Kanal in die Brenta, bis man endlich in den Lagunen anlangt.

20. Von Venedig nach Mayland.

		Von Venedig nach Fusina auf einer Gondel, dann auf	
1 $\frac{1}{2}$.	1 St. 30 M.	Dolo.	Der angenehme Weg von Venedig nach Padua, erinnert an den schönen Weg, von Amsterdam nach Utrecht. Ariost's Dichtungen vom Garten der Alcine, sind das Bild des Ge- stades der Brenta. Der

Posten.	Zeit, wie lange man gewöhnlich unterwegens ist.	Orter.	Bemerkungen.
$1\frac{1}{2}$	1 St. 40 M.	Padua.	Der Boden fängt an ungleich zu wer- den; schöne Ges- genden; vortreflicher Wein, und viele weis- se Maulbeerbäume.
I	1 — 40 —	Glesiga.	
I	2 —	* Vicenz.	
I	1 — 30 —	Montebello.	
$1\frac{1}{2}$	1 — 45 —	Caldiero.	Das Veronische Ges- biet gehört unter die gesegnetesten Lands- striche Italiens.
I	1 — 30 —	* Verona.	
$1\frac{1}{2}$	1 — 45 —	Castel nuovo.	
$1\frac{1}{2}$	2 — 15 —	Desenzano.	
I	1 — 45 —	Ponte di San Marco.	
$1\frac{1}{2}$	1 — 30 —	Brescia.	Zu Brescia Gasts- hof zum Thurm.
I	1 — 30 —	Ospitaletto.	
$1\frac{1}{2}$	1 — 30 —	Palazzuolo.	Zu Bergamo Gasts- hof zum Phoenix. Von hier bis May- land, gute Wege.
I	1 — 5 —	Cavernago.	
I	1 — 20 —	Bergamo.	
$1\frac{1}{2}$	2 — —	Baprio.	
I	1 — 5 —	Colombarolo.	Zu La Canonica fährt man in einer Warte über den Ad- da. Strenges Mauts- amt. Die Terrassen- artigen Gärten der Lusthäuser, sonders- lich der Gräfin Simo- netta ihres, geben einen angenehmen Blick.
$1\frac{1}{2}$	1 — 30 —	* Mayland.	
			Der beste Gasthof ist das königliche Hos- tel.

21. Von Mailand nach Turin.

Posten.	Zeit, wie lange man gewöhnlich unterwegs ist.	Orter.	Local-Bemerkungen.
1	1 St. 25 M.	San Pietro l' Olmo.	Man fährt in einer Warte über den Tessin.
1	1 — 25 —	Buffalora.	Zu Buffalora fängt man an, der Schönheit der Ebene der Lombardey zu genießen.
1	2 — 15 —	Novara.	Gasthof zu den 3 Königen, mittelmäßig.
1 $\frac{1}{2}$	2 — 15 —	Vercelli.	Vor Vercelli fährt man durch die Sesia, wenn sie nicht angelaufen ist. Sehr guter Gasthof zu den 3 Königen.
1	1 — 20 —	S. Germano.	Dieser ganze Strich der Lombardey ist eine gesegnete und fruchtbare Ebene, und scheint ein unermesslicher Lustgarten.
1 $\frac{1}{2}$	2 —	Biano.	
1 $\frac{1}{2}$	2 —	Chivasso.	Man kommt vor Chivasso über den Doria; Valtea auf einer fliegenden Brücke; und etwas weiter über den Molone, auf einer andern Brücke. Zu Chivasso logirt man in den drey Königen, vor der Stadt, nach Turin zu.
1	1 — 15 —	Settimo.	
1	1 — 15 —	* Turin.	

22. Von Turin nach Genf.

Posten.	Zeit, wie lange man gewöhnlich unterwegens ist.	Orter.	Total-Bemerkungen.
---------	---	--------	--------------------

$1\frac{1}{4}$	4 St. 30 M.	Nivoli.	Wenn man von Turin nach Lyon geht, so thut man wohl zu St. Antos- nin, vor S. Ambros- sio gelegen, im Gast- hof zu den 3 Kronen zu diniren; die Ges- gend ist allerliebste.
$1\frac{1}{4}$		S. Ambrosio.	

$1\frac{1}{2}$	4 — 30 —	{ La Zaconiere. Susa.	
----------------	----------	--------------------------	--

1	2 —	Novalesse.	} Berg Gené
$1\frac{1}{2}$	{ 2 — 10 —	La grande Croix	
		L'Hôpital.	
		37 — aux petites Tavernes.	
5	30 —	Lansburg.	

Aus dem Thal bey
Susa wird man den
Roche-Melon, die
höchste Alpe dieser
Seite, gewahr. Von
Susa aus geht es,
ohnweit dem berühm-
ten Fort La Brüs-
nette, sehr jäh Berg
auf u. Berg ab; vom
Fort an aber bestän-
dig Berg auf.

Von Novalesse
bis Lansburg pass-
irt man den Berg Ce-
nis, auf Maulthieren,
oder durch Träger;
man hat jetzt Trags-
stühle, die mit Wachs-
leinwand überdeckt
sind. Zu Lansburg
besteigt man seinen
Wagen wieder, wenn
es der Schnee erlaubt.
In 10 — 12 Mi-
nuten wird man im
Winter nach Lan-
sburg ramassé.

Zwis

Posten. Zeit, wie lange
man gewöhnlich
unterwegens ist.

Orter.

Notiz-Bemerkungen.

1 $\frac{1}{2}$ 2 St. 30 M. Bramens.
1 1 — 15 — Villarodin.
1 1 — — — — — Modane.

Zwischen Br a m e n s u. Villaeor-
din kommt man an
gräßlichen Abgrüns-
den hin.

1 1 — 10 — S. Andreas.
1 $\frac{1}{2}$ 2 — 50 — S. Michael.

Von Br a m e n s
bis St. A n d r e a s
bekommt man die höchs-
ten Alpen-Gebirge
auf dieser Strasse zu
Gesicht.

1 $\frac{1}{2}$ 2 — 10 — S. Johann de
Moriens.

Guter Gasthof zu
St. G e o r g; die
Stadt liegt mitten
zwischen den höchsten
Alpen.

1 2 — — — La Chambre.
1 2 — — — — — Erpiere.

1 1 — 50 — Aiguebelle.
1 } 4 — — — — — { Mal-Taverne.
1 } — — — — — { Montmelian.

Man logirt sehr
gut auf der Post. Zu
Aiguebelle sanz-
gen die Alpen an zu
schwinden; die um-
liegenden Gegenden
sind angenehm; man
muß zwischen hier u.
Montmelian im
Dorf Planese nicht
Nachtlager halten,
wohl aber zu Mittag
speisen. Schöne Pros-
menaden, führen zum
Schloß des Grafen
St. Pierre, und die
Gebirge, das Thal,
der Isere Fluß, die
nackten Klippen, ge-
ben einen entzückens-
den Anblick.

1 $\frac{1}{2}$ 2 — 30 — — — — — Chambery.

Zu Chambery
logirt man im St.

104

Posten.	Zeit, wie lange man gewöhnlich unterwegens ist.	Orter.	Local-Bemerkungen.
1	1 — 55 —	Nir : Leß : Bains.	Johannes dem Täufer. Die Stadt liegt in einem breiten und schönen Thal, wo man die größte Mannichfaltigkeit von Gegenständen sieht, welche Alpen, schöne Gegend, und reizende Aussichten nur gewähren können.
1 $\frac{1}{2}$	3 —	Remilly.	
2	4 —	Frangy.	
2 $\frac{1}{2}$	5 —	* Genf.	

Anmerkung.

Von Turin bis Lyon kommt man mit den Betturinen fast so gut und geschwind fort, als mit der Post, sondern wenn man mehr als 5 — 6 Pferde braucht; außerdem thut man doch besser Post zu nehmen, weil man immer eiliger reiset, und sich die Gasthöfe selbst wählen kann. Man bezahlt einem Betturini von Turin bis Lyon, für eine zweysitzige Chaise, ohngefähr 168 franz. Livres.

23. Von Chambery nach Lyon,

1	1 St. 45 M.	Jean des Coups.	In einiger Entfernung von Echelles ist der berühmte Grotten-Beg. Zu Echelles verläßt man die Alpen: der Weg geht bis zur nächsten Post an einem Abgrund hin, der, zum Glück, mit Gekländer vermauert ist.
1	3 —	Echelles.	
1 $\frac{1}{2}$	2 — 50 —	Pont : Beaumont.	Es ist die erste Stadt auf französischem Boden.

No:

Posten.	Zeit, wie lange man gewöhnlich unterwegens ist.	Orter.	Local-Bemerkungen.
1	1 St. 25 M.	Bas.	
1	1 — 5 —	Tour du Pin.	
2	2 — 20 —	Bourgoin.	
1 $\frac{1}{2}$	1 — 40 —	Verpillere.	
1 $\frac{1}{2}$	1 — 37 —	St. Laurent des Mures.	
1	1 — 12 —	Bron.	
1	1 — 25 —	* Lyon.	

24. Von Nürnberg über Augsburg nach Venedig.

Meilen.	Orter.	Anmerkung.
2	Schwobach.	Gasthof zum rothen Ochsen. (in dieser Stadt wurde die sogenannte Schwabacher Schrift erfunden.)
2	Roth.	
2	Pleinfeld.	
2	Dietfurt.	
2	Monnheim.	
2	Donauperth.	Schlachtfeld von 1704. auf dem Schellenberge.
3	Meitingen.	
3	* Augsburg.	(Von Augsburg nach Mün- chen geht der Weg auf Adelshaus- sen, 4 Stunden. Schwabhausen 5 Stunden. München 5 Stunden. Zu Stadt Freidberg ist die erste Bayerische Mauth. Der Weg ist voll Abwechslung und Manchsals- tigkeit, man sieht das folgende Dorf schon wieder, wenn man kaum das nächste verlassen hat.)
3	Hurlach.	
2	Schwabdisen.	
2	Schwabbrücken.	
2	Saumeister.	
2	Gueffen.	
2	Haittermang.	
2	Lermoos.	
2	Maffareit.	
2	Barwis.	
2	Diesenbach.	

Meilen. Dörter.

Anmerkung.

2 Insprugg.
 2 Schönberg.
 2 Steinach.
 2 Brennerberg.

Die Franziskaner: Kirche. Die
 Stadt: Pfarr: Kirche. Man logirt
 zur goldnen Sonne. Die Martins-
 tinswand.

2 Sterzingen.

2 Mitterwald.

2 Brigen.

Schöne Gegend. Gasthof zum
 Elephanten.

2 Collmann.

2 Deutschen.

2 Bogen.

Angenehmes Thal. Furchterliche
 Hohlungen und Berge.

2 Brandsol.

2 Neumark.

2 St. Michael.

2 Trient.

Gasthof zur Krone,
 Paß Rosel.

3 Borgo di Balsu-
 gana.

4 Primolan.

1 Eismone.

2 Bassano.

2 Castel Franco.

3 Treviso.

3 Mestre.

3 Auf dem Fluß,
 über die See, auf
 einer Gondel bis
 * Venedig.

25. Bequeme Reise: Route aus Sachsen nach Mayland.

Von Gotha auf

4 Schmalkalden.

2 Meiningen.

Angenehme, waldige Gegenden;
 schönes, Parkähnliches Thal an der
 Werra,

Meilen. Dörfer.

Total. Bemerkungen.

6 Hildburghausen.

Werra, ohnweit Meinungen. Man logirt zu Meinungen im Hirsch.

3 Coburg.

Man logirt im Schwan.

6 * Bamberg.

Man logirt im goldenen Lamm oder im Graetopfe in der Vorstadt; schöner Prospekt vom Benediktiner Kloster St. Michael: schöne Bräcken und Chaussees.

5 $\frac{1}{2}$ * Erlangen.

Man logirt im rothen Rosse. Bayerndorf, ehe man nach Erlangen kommt, ist durch die Ruinen des Schlosses Scharfeneck, und seinen Eichenwald merkwürdig.

1 $\frac{1}{2}$ * Nürnberg.

2 Schwabach.

Die Schwabacher Schrift hat von dieser Stadt den Namen. Man logirt im rothen Ochsen.

Ellingen.

Schöne Alleen und angenehme Gegend um Ellingen.

Weissenburg.

Man logirt im schwarzen Adler. In einem Walde bey Weissenburg ist die römische, oder Teufelsmauer, wie sie hier genannt wird, merkwürdig.

7 Ronnheim.

2 Donauwerth.

Ohnweit davon der Schellenberg, wo 1704. der Kurfürst von Bayern und die Franzosen eine Schlacht gegen die Engländer und Kayserlichen verlohren. Zwischen Donauwerth und Dillingen liegt auch Höchstädt und das Dorf Blenheim, das der Sieg vom 1. August 1704. so merkwürdig machte.

6 * Augsburg.

3 Schwabmünch.

3 Mindelheim.

Viel Tannenwald; sonderbare Dächer auf den Baurenhäusern; große dicke Klöße, mit Steinen besetzt.

3 Memmingen.

Man logirt zu Memmingen im Schwan oder in der Krone; die Karthause Buxheim, hat viele Merks

2 Leutkirchen.

Meilen. Orter.

Local: Bemerkungen.

3 Wangen.

Merkwürdigkeiten; fruchtbare Gegend; starker Hopfenbau.

Der rothe Wein zu Wangen ist berühmt.

3 Lindau, über den See nach

Man pflegt Lindau wegen seiner Lage das Schwäbische Venedig zu nennen: herrlicher Anblick des Bodensees: seine Karpfen und Lachs, Forellen sind berühmt.

2 Fossach.

7 Feldkirchen.

6 Daduz.

6 Thur.

Tosen.

Spelung.

Campo Dolcino.

Chiavenna.

Como.

Barlasina.

* Mayland.

Gegend Abend und Mitternacht hat man von der Stadt eine der anmuthigsten Ausichten.

Der Comer See ist der anmuthigste unter den Seen in der Lombardey, am Fuß der Alpen. Ohngefähr 16 Meilen von der Stadt Como, ist auf diesem See die Quelle, von der Plinius erzählt, daß sie Ebbe und Fluth habe wie das Meer.

Nota.

Man kann, wenn man nicht Extra-Post wählt, mit dem sogenannten gelben Wagen von Gotha bis Nürnberg gehn, wo man im Mondschein logirt; von Nürnberg bis Augsburg wählt man den Augsburger Wagen, und bezahlt 6 fl. 20 Kr. Von Augsburg bis Lindau, geht man mit dem Lindauer, Bothen, und bezahlt 6 fl. 40 Kr., man logirt in Lindau in der Krone. Hier affordirt man mit dem Mayländer, Bothen bis Mayland, und bezahlt gewöhnlich für Alles, doch ohne Kuffert, die Person 40 fl.

26. Von Leipzig nach Hamburg über Magdeburg.

Messen.	Orter.	Anmerkung.
4	Holzweißig.	
3	* Dessau.	
2	Zerbst.	Gasthof zum goldenen Adler.
5	* Magdeburg.	Der Garten von Dornburg ist zu besehn.
	(man kann auch über Landsberg, Zörbig, Cöthen, Kalbe und Salze, nach Magdeburg gehn.)	
4	Burgstall.	
3	Stendal.	
3	Osterburg.	
2	Urendsee.	
3	Penzen.	Ohnweit von hier fährt man über die Elbe. Schöne Gegend.
4 $\frac{1}{2}$	Lübthen.	
3	Boizenburg.	
4	Eicheburg.	
3	* Hamburg.	

27. Von Leipzig nach Hannover.

3	Großfugel.	
2	* Halle.	
3	Rönnern.	Gasthof, zur preussischen Krone.
3	Aschersleben.	
2	Quedlinburg.	Die Handschriften und Alterthü- mer der Schloß-Bibliothek.
2	* Halberstadt.	
4	Hessen.	
2	Wolfenbüttel.	
1	* Braunschweig.	
3	Peina.	Das Capuciner-Kloster.
4	* Hannover.	

28. Von Leipzig nach Prag über Dresden.

Meilen: Derter.

Lokal-Bemerkungen.

3	Burken.	Hier ist die Fährre über die Mulde.
2	Hubertsburg.	Schöner Wald mit durchgehauenen Alleen. Vortrefliche Gegend.
2	Stauchitz.	Hier fangen schon die sanft aufsteigenden Gebirge an. Die Elbe hat man immer seitwärts zur Begleiterin.
2 $\frac{1}{2}$	Meissen.	Thurm der Domkirche: im alten
3	* Dresden.	Schloß die Porcellanfabrik. Herrliche Lage an der Elbe: Weinberge und
2	Zehista.	Lusthäuser auf beyden Seiten in Ueberfluß.
2	Peterswalde.	
2	Außig.	Der hiesige Wein, Podskalsky, ist berühmt.
3	Lomositz.	Schlachtfeld von 1756.
2	Budin.	Der Weinstock, der jenseits Prag gar nicht zu sehn ist, bedeckt hier häufig die Abhänge der Berge.
2	Welwarn.	
2	Tursko.	
2	* Prag.	

29. Von Prag nach Wien.

4	Böhmischbrod.	Eine Stunde vor Prag das Schlachtfeld von 1757, und der Baum, wo Schwerin blieb.
3	Kolin.	Mitten zwischen Kolin und Plasnany, dicht an einem kleinen Dorfe, ist das Feld der so entscheidenden 2ten Schlacht von 1757. Aus dem Wirthshause commandirte der König von Preussen, aus einem Fenster des obern Stocks. In den Mauern sieht man noch Spuren von Kanonenkugeln.
2	Guttenberg.	
2	Egislau.	Ziska's Grab. Schlachtfeld von 1742. bey dem Dorf Chotusitz.

Das

Meilen. Dörter.

Total-Bemerkungen.

2	Habern.
2	Deutschbrod.
1	Polna.
1 $\frac{1}{2}$	Stecken.
3	Trebitz.
3	Budweis.
3	Bzaim.
3	Gundershof.
1	Hollabrunn.
1	Stelzendorf.
2	Grafendorf.
1 $\frac{1}{2}$	Enzersdorf.
1 $\frac{1}{2}$	* Wien.

(Man kann auch von Prag über Linz nach Wien gehn, wo man von Linz aus, auf der Donau die Reise vollendet. Von Prag bis Linz sind 26 Meilen.)

Das ganze Land ist theils eben, theils sanft hügelig, aber auf der Gränze von Böhmen erheben sich die Hügel in einer Reihe ansehnlicher, doch fruchtbarer, Berge. Alle tausend Schritte an der Strasse, erblickt man einen Pfahl, worauf die Zahl der Schritte eingebrannt ist, die man zurückgelegt hat.

30. Von Wien nach Esterhaz.

Posten. Dörter.

1	Hochau.
1	Windsaffing.
1	Hoefling.
1	Dedenburg.
1 $\frac{1}{2}$	Esterhaz.

Hier kommt man in Ungarn.

Schöne Strasse, angenehme Gegenden.

31. Von Wien nach Presburg.

Meilen.	Orter.	Local-Bemerkungen.
3	Fischament.	Die Chausseen sind schön, sehr breit, und immer mit neuen Kies sein beschüttet.
3	Deutschaltenburg.	
2	Presburg.	Eine Stunde vor Presburg macht eine Brücke und ein kleiner Graben, die Gränzseidung zwischen Deutschland und Ungarn. Man passirt die Donau auf einer stiegenden Brücke.

32. Von Wien nach Ofen.

3	Fischament.
3	Deutschaltenburg.
3	Zahrendorf.
3	Wieselburg.
3	Hochstraß.
2	Kaab.
2	Gönnu.
4	Commorn.
2	Neßmühl.
2	Neudorf.
2	Dorogah.
5	Bördsvar.
5	Ofen.

33. Von Presburg nach Dedenburg.

3	Zahrendorf.
3	Gschieß.
2	Dedenburg.

34. Von Presburg nach Brünn.

Meilen.	Orter.	Total - Bemerkungen.
2	Stampfen.	
3	Malaczka.	
3	St. Johann.	
3	Hollitsch.	
3	Pillowitz.	
2	Auspitz.	
2	Selowitz.	
2	Brünn.	

35. Von Nürnberg nach Wien.

I	Feucht.
I $\frac{1}{2}$	Ferrieden.
$\frac{1}{2}$	Postbauer.
I	Neumarkt.
I	Leiningen.
2	Parßberg.
I	Berghausen.
I	Ettershausen.
I	* Regensburg.

Von hier zu Wasser
nach

Passau,
Linz,
Enns,
Wels,
Wien.

Zweymal die Woche mit dem
Marktschiffe: es sind 54 Meilen
bis Wien, die man gemächlich in
3 Tagen zurücklegt.

Oder zu Lande

2	Schreckenhoven.
I	Pfeter.
3	Straubingen.

An der einen Seite die fruchtbareste Ebene, die man nicht leicht
geseht

Meilen. Dörfer.

Anmerkung.

4 Denkendorf.

3 Hofkirchen.

1 Bilshoven.

1 Sambach.

4 Passau.

1½ Wichtenstein.

5 Ottensheim.

1½ Linz.

3 Matthausen.

4½ Grein.

3½ Ips.

3 Mülk.

4 Krems.

2 Hollenburg.

4 Stockerau.

2½ Korn-Neuburg.

2 * Wien.

gesegneter sehen kann, auf der andern die Donau, mit ihren Ufern, und eine Gebirgskette, der Wald genannt.

Fruchtbare Gegend: mehrentheils ebenes Land; links die hohen Ufer der Donau.

Tannengehölze; der Weg ist stetig und bergig; von Bilshoven nach Passau fährt man auf der Donau weit näher und wohlfeiler.

Höchst romantische Lage der Stadt Passau, in einer wildschönen Gegend, man logirt im Wilden Mann.

Gasthof zum schwarzen Elephanten: schöne Aussicht vom Schlosse.

Eine halbe Meile unterhalb ist der berühmte Donau-Strudel und Wirbel.

Die Benediktiner-Abtey: eins der schönsten Klostergebäude.

36. Von Nürnberg nach Hamburg.

1½ * Erlangen.

1½ Beiersdorf.

4 * Bamberg.

3 Lam.

3 Coburg.

3 Eisfeld.

2 Schleusingen.

2 Cuhl.

Angenehmer Weg von Nürnberg auf Erlangen.

Schöner Eichenwald. Der Weg ist zuletzt sehr sandig.

Gasthof zum Schwan.

Schöne Waldgegenden.

Nr 2

Gast

Meilen. Dörfer.

Lokal = Bemerkungen.

- 3 Ordruf.
 2 * Gotha.
 2 Langensalza.
 2 Almenhausen.
 4 Sondershausen.
 2 Nordhausen.
 3 Hasselfelde.
 2 Blankenburg.
 4 Hessen.
 2 Wittmer.
 2 * Braunschweig.
 4 Giffhorn.
 4 Hanfensbüttel.
 3 Uelzen.
 3 Bienebüttel.
 2 Lüneburg.
 2 Altelmburg.
 3 Bergedorf.
 2 * Hamburg.

Gasthof zum Bär.

Sommeraufenthalt des Fürsten von Sondershausen; schöner Garten.

Im Zeughause der Püstrich; schönes Schloß mit herrlicher Aussicht; reizende Gegend; eine Stunde von der Stadt das Jagdschloß der Vöffen.

Reise über einen Theil des Harzes; böse Wege; kalter Himmelsstrich.

Schöne Aussicht vom Schloß; In der Nähe die Marmorbrüche; in der Stadt die Niederlagen von Marmor, Arbeiten, und vom Fürstenberger Porcellan.

Angenehme Gegend um Braunschweig.

Traurige Lüneburger Heide.

Gasthof im König von England.

Hier fährt man über die Elbe.

37. Von Hamburg nach Kopenhagen.

- 3 Pinneberg.
 2 $\frac{1}{4}$ Elmshorn.
 3 $\frac{1}{4}$ Itzehoe.
 3 Rummels.

Anmuthige Lage.

Am Wege eine steinerne Pyramide, die Heinrich Manzan 1578. errichten ließ. Gasthof zur Stadt Hamburg.

Man

Meilen. Dörter.

Local Bemerkungen.

- 3 Rendsburg. Man logirt auf dem Posthause, und in der Lübschen Herberge. Schöner Spaziergang auf dem Wall.
- 3 $\frac{1}{4}$ Schleswig. Schöner Lustitz Louisonlund in der Nähe.
- 4 $\frac{1}{2}$ Flensburg. Man besieht hier auf einer Scharluppen: Fahrt die anmuthigen Wassergegenben.
- 4 $\frac{1}{2}$ Apenrade (oder Tollstede, Zoll-Ort.)
- 4 $\frac{1}{4}$ Hadersleben. Man logirt in der Hamburger Herberge. Hier gehn auch die Meislenpfähle an. Bey ganzen Meilen findet man einen großen, bey kleinern kleinere, worauf die Dörter und ihre Entfernungen bemerkt sind.
- 2 Wadesund. (Hier geht man über den kleinen Belt.)
- 2 Assens.
- 5 Odensee. Denkmal, das die Freymäurer dem Professor Gelkert setzen ließen. Man logirt im Posthause.
- 4 Nyborg. Man logirt im Posthause und bey dem Fährschiffer.
- (Hier geht man mit einer Schmalze über den großen Belt.)
- 4 Gotsbör.
- 2 Slagelse.
- 4 Ringstedt. Sieben alte Steinhausen 1 Meile davon. Gräber der Könige. Man logirt in der Post.
- 4 Rotschild.
- 4 * Kopenhagen.

Man kann auch alle Sonnabende mit dem Paketboote über Kiel nach Kopenhagen gehn; welches etwa 40 Meilen zur See gerechnet wird, und man bezahlt für einen Platz in der Kajüte 4 Rthlr. Wer über Travemünde nach Kopenhagen reiset, bezahlt einen Thaler mehr, weil jeder Passagier, der über Lübeck kommt, einen Thaler in Kopenhagen an die Postkasse abgeben muß. Von Travemünde sind

42 Meilen, die man, wie obige 40 Meilen von Kiel, oft in so viel Stunden zurücklegt. Doch thut man wohl, im Fall eines widrigen Windes, der einen länger die See zu halten zwingt, sich wenigstens auf acht Tage zu proviantiren.

38. Von Kopenhagen nach Gothenburg.

Meilen.	Orter.	Total-Bemerkungen.
5	Helsingör, über den Sund nach Helsingburg.	Schöne Gegenden, vortrefliche Aussichten, von Kopenhagen aus; Zu Helsingör ist die schmalste Uebersarth des Sundes. Mitten im Sund die durch Tycho berühmte Insel Hween. Zwischen Helsingör und Kopenhagen das Dorf, Nisvad, und die berühmte Gegend, wo Karl XII. landete.
1	Engelholm.	
3	Faholm.	
3	Halmstadt.	Der Halmstädtische Lachs ist berühm.
2	Falkenberg.	
2	Varberg.	
2 $\frac{1}{2}$	Kaglund.	
1 $\frac{1}{2}$	Kongsbacke.	
1 $\frac{1}{2}$	Gothenburg.	Der Wasserfall bey Trollhätta verdient die Aufmerksamkeit eines Reisenden.

39. Von Gothenburg nach Stockholm.

Schwedische Meilen.	Orter.	Total-Bemerkungen.
2	Perum.	
1 $\frac{3}{8}$	Jngarid.	
1 $\frac{1}{8}$	Ulingsos.	
2 $\frac{1}{4}$	Sidsde.	
1 $\frac{3}{4}$	Wedum.	
2	Wonga.	
1 $\frac{1}{2}$	Skara.	
1	Skärf.	

Schwedische
Meilen. Dörfer:

Total-Bemerkungen:

2	Binneberg.
2	Balla.
1 $\frac{3}{4}$	Hofwa.
2 $\frac{1}{4}$	Bodarne.
2	Bibb.
2	Blackstadt.
1	Mosös.
1	Derebro.
1 $\frac{1}{2}$	Glantshammer.
1 $\frac{3}{4}$	Fälingsbro.
1 $\frac{1}{4}$	Arboga.
1	Destuna.
1 $\frac{1}{2}$	Ridping.
1 $\frac{1}{2}$	Kolbeck.
2	Westeros.
2	Nygarn.
1	Ensidping.
1	Lisseng.
1 $\frac{1}{2}$	Gran.
2	Libble.
1 $\frac{1}{2}$	Borkarby.
1 $\frac{1}{2}$	* Stockholm.

40. Von Stralsund nach Stockholm.

über die See nach

16	Stadt.
1 $\frac{5}{8}$	Herrestad.
1 $\frac{3}{4}$	Tranas.
1 $\frac{1}{2}$	Bröfarp.
1 $\frac{1}{2}$	Degeberga.
1	Lynghö.
1 $\frac{1}{8}$	Christianstadt.

Man logirt in der deutschen Herberge. Hier kauft man sich einen Wagen, oder wenn man reiten will, und keinen Sattel mitgebracht hat, einen bequemen Sattel, weil die schwedischen Bauern: Sättel höchst unbequem sind.

Schwedische
Meilen. Dörfer.

Lokal-Bemerkungen.

1 $\frac{1}{8}$	Viards.
1 $\frac{1}{2}$	Broby.
1 $\frac{5}{8}$	Marflunda.
2	Emhult.
1	Did.
1 $\frac{3}{4}$	Gotosa.
1 $\frac{1}{2}$	Nybled.
1 $\frac{1}{4}$	Wegid.
1 $\frac{1}{2}$	Dreda.
1 $\frac{1}{2}$	Dehult.
1	Nybbeled.
1 $\frac{1}{2}$	Stocktrap.
1 $\frac{7}{8}$	Hwetlanda.
1 $\frac{1}{4}$	Bronsmola.
1 $\frac{1}{2}$	Eksid.
1 $\frac{3}{4}$	Berga.
1 $\frac{3}{4}$	Sethella.
2	Hofter.
1 $\frac{1}{4}$	Dala.
1 $\frac{3}{4}$	Mölbj.
1 $\frac{3}{4}$	Bankeberg.
1	Lindfiöping.
1 $\frac{1}{2}$	Rumla.
1 $\frac{1}{8}$	Brink.

1 $\frac{1}{4}$	Norrfiöping.
1 $\frac{3}{4}$	Öbh.
1 $\frac{1}{2}$	Krokel.
1 $\frac{1}{4}$	Breta.
1 $\frac{1}{4}$	Fäder.
1 $\frac{3}{4}$	Nyfiöping.

Nicht weit davon ist der berühmte Gesundbrunnen Fällerna.

Zwischen Bronsmola und Eksid findet man drey Runensteine.

Hier bezeichnet ein zierlicher Stein die Gränze von Smoland und Ost Gothland.

Ehe man nach Brink kommt, hat man zur Rechten, auf einem Berg, den schönen Prospect des Schloßes Löfså.

Drey Viertelmeilen von hier Anfang des großen Gebirgs Kolsmorden.

Nahel dabey liegt der Eisenbruch Staffid.

Angenehme Gegend. Zu Nyfiöping soll das Schwedische am zierlichsten

Schwedische
Meilen. Dörfer.

Lokal-Bemerkungen.

sten gesprochen werden. Von hier
geht der Weg über Berge und Klip-
pen.

- $5\frac{1}{2}$ Swardsbro. Am Wege der Eisenhammer
 $1\frac{1}{2}$ Öby. Svertabruk.
 $1\frac{1}{2}$ Piskrog.
 $1\frac{1}{2}$ Södertellge. Man kann von hier zu Wasser
2 Fittis. nach Stockholm fahren, wenn man
 $1\frac{1}{2}$ * Stockholm. die beschwerlichen Bergstraßen scheut.

41. Von Berlin nach Danzig.

Meilen.

- 3 Bernau.
3 Neustadt Ebers- Die Gegend ist schön und abwechs-
walde. selnd, und hat besonders für Liebhas-
3 Angermünde. ber der Jagd, große Reize.
2 Schwedt.
2 Königsberg. Schöne Landstraßen mit Alleen.
5 Pyritz. Pyritz ist wegen seines Weizens
Ackers berühmt.
3 Stargard. Man kommt bey dem Maduyesee
 $4\frac{1}{2}$ Naugard. vorbey, worinn der bekannte Fisch
8 Cörlin. Morene ist. Die Hauptkirche in
Stargard, ist die höchste in Deutsch-
land.
3 Cöslin. Der Gollenberg, ist der höchste
Berg in Pommern.
5 Schlawe. Schöne Tristen und Wiesen an
3 Stolpe. der Wipper.
 $15\frac{1}{2}$ * Danzig. Man kommt bey einigen Seen
vorbey; hier und da ist das Land
sehr angenehm für's Auge.

42. Von Danzig nach Königsberg.

Meilen. Dörfer.

Lokal-Bemerkungen.

5 Dirschau.

Der ganze Weg bis Marienburg ist ein beständiger Garten.

2½ Marienburg.

Ueber der Kapelle des Schlosses ist ein hoher Thurm, auf dem man einen herrlichen Prospekt hat.

4 Elbingen.

Die Bauart der Häuser ist sehr grotesk: das Rathhaus ist ein Ueberbleibsel guter Architectur. Angenehme und fruchtbare Gegend. Man kommt durch Frauenburg, wo Cospernicus Grab in dem Dom.

5½ Braunsburg.

5½ Brandenburg.

Das Städtchen Heiligenbeil ist wegen seines schmackhaften Weizenbrods, in der ganzen Gegend berühmt; in der Nähe sind alte Grabhügel.

3 * Königsberg.

43. Von Königsberg nach Riga.

4 Cremitten.

1 Tapiau.

2 Melau.

1 Taplaken.

4 Insterburg.

8 Elisat.

Es liegt in dem fruchtbarsten Strich dieser Gegend.

7 Heidekrug.

4 Pröckolz.

Der Weg geht über einen Sandstrich. Wenn das Wetter schön und die See still ist, so fährt man mit großem Vergnügen darüber hin.

3 Memel.

12 Libau.

14 Frauenburg.

Hier ist das letzte Preussische Postamt. In der Nähe der Papensee, auf welchem zuweilen Schwäne bey Tausenden zu sehn seyn sollen. Die Lage des Gellenkrugs ist sehr angenehm. Weiter hin liegt ein Krug an einem Wald,

Meilen. Dörfer.

Lokal-Bemerkungen.

- Wald, der eine hübsche Aussicht nach
3 perspektivischen Alleen hat.
- 7 Doblehn. Schöne Gegenden. Wälder von
Eichen, Espen, Weiden, Kerkern
und Nußbäumen.
- 3 Mietau. Man logirt zu Mietau in der
Rigaischen Herberge.
- 7 * Riga. Ueberraschend ist die 800 Schritte
lange Klobbrücke über die Düna,
und die zahlreichen, auf beyden Sei-
ten liegenden Schiffe.

44. Von Riga nach St. Petersburg.

Meilen. Dörfer.

Lokal-Bemerkungen.

- 10 Neuermühlen. Sandigter Boden.
- 15 Hilchensee.
- 18 Engelhartshof.
- 21 Koop. Der Gouverneurshof, bey dem
man vorbeikommt, liegt in einer
schönen Gegend, und besteht aus
vielen guten und hohen Gebäuden.
- 20 Penzenhof. Viele Fichten, und Sand.
- 18 Wolmar.
- 19 Stachel.
- 20 Gulben. Man kommt auf einer Fähre
über einen starken Bach.
- 17 Leiglig. Viel Wald von Tannen und Bir-
ken.
- 21 Kuiskaj.
- 23 Uddern.
- 24 Doerpart.
- 22 Igasee. Die fruchtbarste Ebene, die sich
denken läßt.
- 22 Torna.
- 24 Kinnal. Man fährt an dem Peipus-
see hin, der einem Meere gleicht.
- 16 Raufs.
- 22 Kleinpungern.
- 15 Purro.

16 Fok.

Werste. Dörfer.

Lokal-Bemerkungen.

- 16 Gockenhof. Gockenhof liegt nur ein paar
 17 Wainwara. Werste von der Baltischen See,
 der man ganz nahe kommt.
 20 Narwa. Zu Narwa werden Reisende, wenn
 21 A Schabinskoi. sie nicht ein Kronsfiegel schützt, vifit
 20 Dpolie. tirt, und Pferde nur gegen Vor
 zeigung eines Postpasses gegeben.
 Man logirt hier am besten in der
 Altstadt, bey dem deutschen Wirth.
 Der Weg geht über die Felder, wo
 sich die Russen 1700 lagerten, als
 Carl XII. sie mit 8000 Mann schlug.
 22 Tschirkowiza. Große Ebene, mit Getreide be
 20 Roskoma. deckt.
 20 Ripina Wyja.
 21 Gorjeloi Kabac. Die neuen Gebäude und die deuts
 3ock. sche Kolonien in dem Städtchen
 24 * St. Petersburg. Jamburg, so wie das Dorf Krass
 noe, sind sehenswerth. Von der
 Station Gorjeloi an, nehmen
 die prächtigsten Landhäuser und Ge
 bäude, bis Petersburg, kein Ende.

45. Von Berlin nach Breslau.

Meilen. Dörfer.

Lokal-Bemerkungen.

- 3 Lasdorf.
 3 Egersdorf.
 4 * Frankfurt an der Oder. Schlachtfeld von 1759 bey Cun
 nersdorf.
 3 Ziebigen.
 3 Crossen. Man logirt im Posthause.
 4 Grüneberg. Angenehme Gegend.
 2 Wartenberg.
 2 Neustädtel.
 4 Polkwitz.
 2 Lüben.
 3 Patchwitz. Schlachtfeld von 1760.

Meilen.	Orter.	Local-Bemerkungen.
3	Neumark.	Schlachtfeld bey Leuthen oder Lissa von 1757.
4	* Breslau.	

46. Von Breslau nach Krakau.

- 4 Ohlau.
- 2 Brieg.
- 3 Schirgast.
- 3 Oppeln.
- 4 Groß-Strelitz.
- 2 Tost.
- 3 Tarnowitz.
- 3 Zoppotowitz.
- 4 Gutzeck.
- 3 Mierseborowitz.
- 2 Cracau.

Von hier bis Warschau sind noch
44 Meilen.

47. Von Breslau nach Warschau.

- 4 Oels.
- 4 Bartenberg.
- 2 Kempen.
- 2 Miecuszow.
- 3 Naramice.
- 3 Bielske.
- 3 Widawa.
- 2 Lenzi.
- 2 Rosniatowice.
- 2 Mzurki.
- 2 Peterkau.
- 3 $\frac{1}{2}$ Polborg.
- 3 $\frac{1}{2}$ Lubochina.
- 2 $\frac{1}{2}$ Rawa.

Meilen. Dörfer.

Total-Bemerkungen.

2 $\frac{1}{2}$ Chrezonowice.2 $\frac{1}{2}$ Mieczanow.

2 Zabianwola.

2 Nadarzyn.

4 * Warschau.

48. Von London nach Bath.

Engl. Meilen.	Zeit, die man gewöhnlich un- terwegens ist.	Dörfer.	Total-Bemerkungen.
10 $\frac{1}{2}$	1 St. — M.	Hounslow.	Schön angebautes Land. Vor Hounss- low kommt man bey dem schönen Lustschloß Cyon, des Herzogs von Northumberland vorbey.
11 $\frac{1}{2}$	2 — 10 —	Salt-Hill.	
17 $\frac{1}{2}$	1 — 50 —	Reading.	
17 $\frac{1}{2}$	1 — 46 —	Spineham- land near Newbury.	Schöne Wiesen; ge- gen Norden weite Heiden. Der Horis- zont ist begrenzt.
18	2 — 6 —	Marlborough	Lachende Gegend; fruchtbare Thäler u. Hügel: Marlbo- rough Castle ist der beste Gasthof auf dieser Tour.
14	1 — 22 —	Devizes.	Bath, das berühm- te Bad, zeichnet sich auch durch seine schö- ne Gebäude aus; der Cirkus, der Crescent, der Square der Kö- nigin, würden selbst zierden einer Stadt wie London oder Pa- ris seyn. Zur Bruns- nenzeit ist hier der Sam-
18 $\frac{1}{2}$	2 —	Bath.	

Sammelplatz der reichsten und schönsten Welt von England. Man logirt sehr gut zu York: House, Princes-Street.

49. Von London nach Paris über Lille oder Ryssel.

Post. Meilen.	Engl. Meilen.	Zeit in der man sie gewöhnlich zurück legt.	Orter.	Local-Bemerkungen.
16	2	St. 40	M. Dartford.	Man sieht auf den Anhöhen die Themse, und die ab und zusahrenden Schiffe. Zwischen London und Dartford ist das berühmte Sees-Hospital zu Greenwich.
14	2	—	Rochester.	Ohnweit davon ist der schöne Schiffswerft Chatham.
10 $\frac{1}{2}$	1	— 30	— Sittingburn.	Abwechselnde Ausichten, von Hügeln, Wäldern, eingezäunten Parks, Heiden, Hopfenfeldern, in der Ferne schöne Landhäuser.
15 $\frac{1}{4}$	2	— 10	— Canterbury.	Gasthof Kings-Head. Viel Wiesen.
16	2	— 45	— Dover.	Man bringt weniger Zeit auf der Fahrt von Dover nach Calais, als von Calais nach Dover zu, weil bey ersterer die Fluth günstiger ist.
21	6 od. 12	St. Calais.		Einige Meilen von Calais, präsentirt sich die
2	1	St. 45	M. Ardres.	

Post.	Engh. Meilen.	Zeit in der man sie gewöhnlich zurück legt.	Orter.	Local-Bemerkungen.
I		50 M.	La Reconusse.	die Stadt besser als sie ist: man logirt bey Dessain.
2	I	30 —	S. Omer.	
I $\frac{1}{2}$	I	55 —	Nire.	
I $\frac{1}{2}$	I	10 —	Villers.	
I $\frac{1}{2}$	I	15 —	Bethune.	Vortrefliche Wege.
I $\frac{1}{2}$			Waquet.	
2 $\frac{1}{2}$	2			
2	I	30 —	Lille.	Gasthof à l'hôtel royal. Die Citadelle wird der zu Tur in gleich geschätzt.
2	2		Carvin.	Die Post ist ohns weit dem Spaziers platz.
I	I	5 —	Lens.	Schöner Spaziers gang auf den Wällen.
2	I	45 —	Arras.	Man logirt auf der Post.
2	I	30 —	Herville.	Vortrefliche Wege.
2	I	30 —	Bapaume.	
I	I		Sailli.	
I $\frac{1}{2}$	I	15 —	Peronne.	
I $\frac{1}{2}$	I	20 —	Marché-le- pot.	
I		40 —	Fonches.	
I		45 —	Roye.	Schöner Spaziers gang auf den Wällen.
I $\frac{1}{2}$		56 —	Conchy - les- Pots.	Gasthof zur goldenen Sonne.
I		40 —	Cuvilly.	
I		35 —	Gournay.	
I $\frac{1}{2}$	I		Bois de Lihus.	
I $\frac{1}{2}$	I		Pont - Saint- Maxence.	
2	I	45 —	Chantilly.	Herrlicher Park, man kommt durch ei- nen Theil desselben, und durch die Gär- ten. Die 21ste Bor- ne, oder Gränzstein, von U. L. F. Kirche zu Paris
I		55 —	Luzarches.	
I $\frac{1}{2}$	I	5 —	Ecouen.	
I		45 —	St. Denis.	
I Königl. I — od. doppelt.			* Paris.	

Paris an, gerechnet,
steht nah an der Drans-
gerie.

50. Von Calais nach Paris über Amiens.

Posten.	Zeit, die man gewöhnlich un- terwegens ist.	Orter.	Local-Bemerkungen.
$1\frac{1}{2}$ 1	1 St. 30 M. 55 —	Hautbuisson. Marquise.	Sandige Tri ten. Kreidenhügel. Bes- gränzte Aussicht. Doch kommt man auf einen erhabenen Hü- gel vor Buisson, wo man die trefflichste Aus- sicht über den Kanal zwischen England u. Frankreich hat.
$1\frac{1}{2}$ 2 1	1 — 28 — 1 — 40 — 1 —	Boulogne. Camers. Cormont.	Auf der Post, wo man sehr gut und rein- lich logirt. Hinter St. Leonhard erreicht man die letzte Anhö- he, von der man den Ausfluß der Liane in die See erkennen kan.
$1\frac{1}{2}$ $1\frac{1}{2}$	1 — 45 — 1 — 30 —	Montreuil. Rampont.	Von Calais bis Montreuil, geht es fast beständig Berg auf u. Berg ab. Gast- hof zum Hof von Frankreich.
1	1 — 10 —	Bernay.	Viele wilde Kanin- chen.
1	45 —	Nouvion.	In der ganzen Herrs- chaft Ponthieu wächst kein Wein mehr, und der ge- wöhnliche Trank der Einwohner ist Bier.

Posten.	Zeit, die man gewöhnlich un- terwegens ist.	Orter.	Local-Bemerkungen.
$1\frac{1}{2}$	I — 32 —	Abbeville.	Schöner Weg.
$1\frac{1}{2}$	I — 30 —	Willy.	Man logirt sehr gut auf der Post.
I	I — 7 —	Flixcourt.	Auf der Anhöhe bey dem Dorfe Poillon, hat man eine der schönsten Ausichten von der Welt. Un- geheure Menge von Feuersteinen in dies- sem ganzen Strich.
$1\frac{1}{2}$	I — 10 —	Pecquigny.	Die Promenade du cours. Die Katho- dralkirche präsentirt sich von weitem sehr gut.
I	I — 35 —	Amiens.	Vortrefliche Wege.
I	50 —	Hebecourt.	Gasthof zum gekrö- nten Engel.
I	50 —	Flers.	Gasthof au eigne roy. Hier fängt ein gepflasterter Weg bis Paris an. Anmuthi- ges Thal.
$1\frac{1}{2}$	I — 20 —	Breteuil.	Die Ställe zu Chantilly haben ihres Gleic- hen in ganz Europa nicht.
$1\frac{1}{2}$	58 —	Wavigny.	Zu Champlatreux ist ein prächtiges Lust- schloß des Herrn von Mole', nebst schönem Garten, dicht am We- ge.
I	42 —	Saint-Just.	Bis St. Denis hö- ren die ordentlichen Breiten und doppel- ten Alleen am Wege auf, hingegen sind die Weins
2	I — 45 —	Clermont.	
I	I — 7 —	Lingueville.	
$1\frac{1}{2}$	I — 20 —	Chantilly.	
$1\frac{1}{2}$	58 —	Pinzarches.	
$1\frac{1}{2}$	I — 10 —	Ecouen.	
I	I —	St. Denis.	
I Königl. od. doppelt.	55 —	* Paris.	

Posten.	Zeit, die man gewöhnlich un- terwegens ist.	Orter.	Local-Bemerkungen.
---------	---	--------	--------------------

Weinberge mit einer
Reihe Pflaumenbäu-
men eingefaßt.

51. Von Spa nach Paris über Lüttich und Brüssel.

2 St.

Forges.

Von Spa bis Lüt-
tich, wechseln Höhen,
Hügel, Thäler, mit
einander ab.

1 — 15 M. Chaufontaine

Es liegt überaus
angenehm, und fällt
ungemein ländlich u.
reizend ins Auge.

Angenehmes Thal.

	1 —	5 —	* Lüttich.
3 $\frac{1}{2}$	4 —	20 —	St. Tron.
2	1 —	40 —	Tirlemont.
2	2 —		Louvain.
2	2 —	40 —	Malines.
2	2 —	30 —	* Antwerpen.
2	2 —	30 —	Malines.
2	2 —	30 —	* Brüssel.
1 $\frac{1}{2}$	1 —	45 —	Hall.
2	2 —		Braine-le-
			Comte.
1 $\frac{1}{2}$	1 —	28 —	Casteau.
1		44 —	Mons.
1		40 —	Carignan.
1 $\frac{1}{2}$	1 —	18 —	Quiévrain.
1 $\frac{1}{2}$	1 —	15 —	Valenciennes.
2	1 —	37 —	Bouchain.
1 $\frac{1}{2}$	1 —	10 —	Cambrai.
1	1 —	10 —	Bonavis.
1 $\frac{1}{2}$	1 —	10 —	Sins.
1 $\frac{1}{2}$	1 —	34 —	Peronne.

Gasthof zur kays-
serlichen Krone.

Man logirt auf der
Post.

Posten.	Zeit, die man gewöhnlich un- terwegens ist.	Orter.	Total-Bemerkungen.
$1\frac{1}{2}$	1 — 18 —	Marché-le Pot.	
1	42 —	Fonches.	
1	49 —	Roye.	
$1\frac{1}{2}$	58 —	Conchy - les- Pots.	
1	40 —	Cuvilly.	
1	36 —	Gournay.	
1	55 —	Bois-de-Lihus.	
$1\frac{1}{2}$	59 —	Pont Saint- Maxence.	
2	1 — 35 —	Chantilly.	
1	58 —	Luzarches.	
$1\frac{1}{2}$	1 — 10 —	Ecouen.	
1	1 —	St. Denis.	
1 Königl. od. doppelt.	55 —	* Paris.	

52. Von Cölln nach Utrecht.

$1\frac{1}{2}$	2 St. 50 M.	Bergen.	
1	2 —	Zulich.	
$1\frac{1}{2}$	3 — 50 —	* Aachen.	Schlimme Wege bey Aachen. Man logirt zu Aachen bey Dubich, den Vätern gegen über.
$1\frac{3}{4}$	4 — 5 —	Foron.	Schöne Wege, mit Bäumen.
2	2 — 40 —	* Lüttich.	
$3\frac{1}{2}$	4 — 20 —	S. Tron.	
2	1 — 50 —	Tirlemont.	
2	1 — 45 —	Louvain.	
2	2 — 20 —	Malines.	
2	2 — 50 —	* Antwerpen.	Gasthof zur Stadt Brüssel.
3	4 — 30 —	Sundert.	Gast,

Posten.	Zeit, die man gewöhnlich un- terwegens ist.	Orter.	Local-Bemerkungen.
2 Meilen	2 St. 10 M.	Breda.	Gasthof zum Fürsten Kardinal.
2	1 — 15 —	Dongel.	
2	1 — 20 —	Capel.	Von Capel aus, setzt man über die alte Maas in einem Boot.
2	1 — 25 —	Dussel.	Es braucht sehr viel Zeit um sein Ge- päck an Bord der Fähren zu bringen.
	25 —	Fahrt über die Maas.	
1 $\frac{1}{2}$	2 — 35 —	Gorkum.	
2	1 — 15 —	Meerfirchen.	
3	1 — 55 —	Bianen.	
$\frac{1}{4}$	1 —	Passage des Lechs.	In zehn Minuten geschieht die Uebers- fahrt.
2	1 —	* Utrecht.	

53. Von Utrecht nach Amsterdam.

Posten.			
4	2 St. 8 M.	Montfort.	Die Reise von Ut- recht zu Wasser nach Amsterdam, ist unter allen in Holland die angenehmste. Man legt sie mit dem Trecks- schuyt in acht Stun- den zurück. Bey Ni- euwe Sluis fangen die vortreflichen Lands- häuser und Gärten an, oder sogenannte Vuiten Plaats- sen, welche meistens theils Amsterdamer zugehören, zu beyden Seiten der Becht hin- liegen, und diese Rei- se im Frühjahr zur an- genehmsten machen,
2	1 — 10 —	Oudewater.	dis
1 $\frac{1}{2}$	50 —	Gouda.	
4	2 — 15 —	* Rotterdam.	

Posten.	Wie lange ge- wöhnlich un- terweges.	Orter.	Notiz: Bemerkungen.
---------	--	--------	---------------------

3	1 St. 40 M.	Delft.	
---	-------------	--------	--

1 $\frac{1}{2}$	55 —	* Haag.	
-----------------	------	---------	--

Zu Wasser.			
------------	--	--	--

4 —		Leyden.	
-----	--	---------	--

3 —		Alphen.	
-----	--	---------	--

6 — 30 —		* Amsterdam.	
----------	--	--------------	--

die sich die Einbildungs-
kraft nur schaf-
fen kann. Alle Au-
genblick verändert sich
die Aussicht, ein Lust-
garten schließt an dem
andern an, und am
Ufer laufen lange Bees-
ten mit Blumen, un-
ter denen im Frühlin-
ge die Tulpen eine
herrliche Einfassung
ausmachen. Eins der
prächtigen Häuser
ist das, welches zur
Aufschrift Bechts-
stroom hat, denn
meistens sind sie mit
einem angemalten
Namen gezeichnet.
Weym Dorfe Breus-
kelen ist der Kanal
50 Schritte breit,
und gleich hinter dem-
selben gehen die schönen
Gärten und dichteris-
chen Gegenden von
neuem an. Wenn
jemals der holländis-
che Geschmack in der
Anlage der Gärten
wohlangebracht ist, so
ist es hier geschehn.

54. Von Köln nach Amsterdam.

Meilen.	Orter.	Lokal-Bemerkungen.
3	Bergheim.	Angenehme Aussicht auf den im Thal herunterkommenden Rhein, auf die hohen Berge im Trierschen, und zurück auf Köln.
3	Jülich.	Gasthof zum Kayserhof.
3	* Aachen.	
4	Maastricht.	Die Steinbrüche und unterirdische Gänge des Petersberges. Gasthof zur Windmühle.
3	* Lüttich.	Ohnweit Lüttich das Schlachtfeld bey Raucoux von 1746. Die Fahrt auf der Varte von Maastricht nach Lüttich ist höchst un bequem.
3	Huy.	Liegt sehr angenehm.
4	Namur.	Gasthof à la chaine d'or.
5	Charleroy.	
5	Mons.	Gasthof zur Kayserkrone.
4	* Brüssel.	
1 $\frac{1}{2}$	Witvorden.	
1 $\frac{1}{2}$	Mecheln.	
3	* Antwerpen.	
8	Bergenopzoom.	Man logirt im Helm und im Schwan.
4	Willemstadt.	Angenehme Gegend. Angenehmer Spazierplatz vor dem Schloß. Man logirt im Kardinal.
3	Breda.	Hier ist ein vortrefflicher Lachs-Fang. Gasthof zum Stern und zum Ross.
2	Gertrundenberg.	Gasthöfe zum Schwan, zum Kayser etc.
3	Heusden.	
2	Herzogenbusch.	
3 $\frac{1}{2}$	Gorcum.	
4	Dordrecht.	

Meilen.	Orter.	Local-Bemerkungen.
3	* Rotterdam.	
2	Delft.	Ohnweit Delft Syon und sein schöner Garten.
1	* Haag.	
3	* Leyden.	Auf dem Weg nach Haag liegt der botanische Garten des Prof. Schwenke.
4	* Haarlem.	
2 $\frac{1}{2}$	Amsterdam.	

55. Von Bayonne nach Madrid über Valladolid und Burgos.

Franz. Meilen.	Zeit, die man gewöhnlich un- terwegens ist.	Orter.	Local-Bemerkungen.
4	4 St.	St. Jean de Luz.	Der Fluß Bidas- soa, über den man in einer Barke setzt, ist die Gränzscheide von Frankreich und Spanien.
3 $\frac{1}{2}$	3 —	Oyarzun.	
5	5 — 30 M.	Leiosa.	Die Gegenden um Leiosa sind pitto- rest und reizend.
3	2 — 30 —	Villafranca.	
6	5 —	Mondragone.	Von Mondrago- ne nach Vittoria kommt man durch ein enges Thal in die Pyrenäen.
6	5 —	Vittoria.	Vittoria ist ei- ne hübsche Stadt, in Viscayen, in einer angenehmen Ebene.
6	7 —	Miranda.	
4	4 —	Pancorbo.	Böse Wege.
4	5 —	Bribiesca.	
3	4 —	Rodillos.	
4	5 — 30	Burgos.	Die Gegend um Burgos ist sehr angenehm. Bur- gos, die Hauptstadt des
2	2 —	Quintanilleja.	
6	7 — 30	Villarodrigo.	

Franz. Meilen.	Zeit, die man gewöhnlich un- terwegens ist.	Orter.	Total-Bemerkungen.
			des alten Kastiliens, hat elende Gassen, aber eine schöne Domkir- che.
4	5 St.	Torquemada.	Dedes Land, we- nig angebaut.
4	5 — 15 M.	Duesias.	
6	6 —	Valladolid.	Große, aber häß- liche Stadt; der alte Palast der Könige von Spanien ist hier.
4	4 — 30 —	Valdestillas.	
5	4 — 30 —	Olmedo.	
7	7	Eta. Maria de la Nieva.	
5 $\frac{1}{2}$	8 —	{ Segovia. { S. Ildefons { so.	Segovia hat eine Wasserleitung, die sich noch von Trajan her- schreibt.
8 $\frac{1}{2}$	10 —	Escorial.	S. Ildefonso ist sonderlich seiner Gärten und Wassers- sprünge wegen merkwürdig.
7	7 — 30 —	* Madrid.	Um von Madrid über Escorial und S. Ildefonso nach Vittoria in zehn Tagen zu gehn, miet- het man zu Mas- drid eine Kalesche mit zwey Maulthies- ren, für 3 Piaßtern des Tages. Zu Mas- drid herbergt man gut zur Fontana d'oro.

Noch ein andrer Weg führt von Bayonne über Pam-
pelona, Saragoßa und Valenzia nach Madrid, wel-
ches 155 $\frac{1}{2}$ französische Meilen beträgt, da gegenwärtiger sich
nur auf 109 beläuft. Die Straße von Perpignan nach
Madrid über Saragoßa, ist 120 dieser Meilen stark.

Vorschrift, wie sich Reisende in Rücksicht ihrer Gesundheit verhalten sollen *).

Unzählbar sind die Schicksale, welche der Gesundheit der Reisenden drohen; viele sind unvermeidlich, viele können auf die Rechnung des unvorsichtigen Reisenden selbst geschrieben werden. Mancher hoffnungsvolle Jüngling verließ mit kernhafter Gesundheit das väterliche Haus, wanderte in fremde Länder, und kam mit einem siechen Körper, zur Last seiner Familie, zurück.

Verändertes Klima, ungesunde Morast = Luft, Speise und Trank, Verfälschung des Weins, fremde Sitte und Gewohnheiten, einheimische Krankheiten gewisser Gegenden, Verschiedenheit der Jahreszeiten, das Fahren und Reisen bey der Nacht, Unvorsichtigkeit in der Auswahl der Wirthshäuser, besonders der Schlafzimmer und Bettungen, die Gefahren in bevölkerten Postwägen, in engraumigen Wohnzimmern auf Schiffen, die Nachtheile der Seelust selbst, Umgang mit unreinen Weibs = Personen, alle diese Krankheits = Ursachen sind gefährliche Klippen, an welchen die Gesundheit eines auch stammhaften Reisenden scheitern kann.

Ist die Gesundheit des Reisenden ohnehin schon zerrüttet, so ist es um so nöthiger vorsichtig zu seyn.

Ist

*) Diese Verhaltensregeln sind von einem berühmten Arzt aufgesetzt, den seine Bescheidenheit sich zu nennen verbietet, dem aber der Herausgeber hier den wärmsten Dank für die Bereitwilligkeit z. B., mit welcher er diese so gemeinnützliche Abhandlung dem Publikum mitgetheilt hat.

Ist die Absicht des halbgesunden Reisenden, sich an einem Ort, wo ein Gesundbrunnen sprudelt, lang aufzuhalten, so muß er um so sorgfältiger seyn, je größer die Gefahren der Unordnungen sind, welche manchesmal an diesen Heilquellen herrschen, und das an der Gesundheit der Gäste abreißen, was die Heilquelle verbessern soll. Da es also für einen Reisenden unmöglich eine gleichgültige Sache seyn kann, die seiner Gesundheit nachstellende Gefahren zu wissen, und denselben vorzubeugen, so hat mich der Herausgeber dieses Handbuchs aufgefordert, einige Vorschriften zu entwerfen, wie man den verschiedenen Gefahren auf der Reise ausweichen, und seine Gesundheit erhalten könne. Schmeichelhaft wird die Belohnung für den Verfasser seyn, wenn die Gesundheit eines einzigen nützlichen Bürgers dadurch gerettet wird. Wesentlich ist der Unterschied des Verhaltens zwischen jenem Reisenden, der zu Fuß Länder durchwandert, und jenem, dessen Glücks-Umstände ihn in den Stand setzen, entweder in Postwägen, oder in gemächlichen eigenen Kutschen zu reisen.

Wir wollen vorher jenes betrachten, was jeder Reisende in Rücksicht seiner Gesundheit zu beobachten hat, alsdenn sollen einige nützliche Anmerkungen nachfolgen, welche jeder Gattung von Reisenden besonders angemessen sind.

Allgemeine Gesundheits-Vorschrift für Reisende.

Da die Gesundheit für jede Gattung reisender Menschen ein so unschätzbare, unentbehrlicher Gefährte ist, so suche ein jeder sich mit folgenden Grund-

Grundsätzen bekannt zu machen, die daraus folgende Vorschriften selbst zu wählen und zu befolgen:

1) Es sind überhaupt vier verschiedene Weltgegenden, welche man entweder zu Land oder zu Wasser durchreisen kan. Jede dieser Weltgegenden hat ihren besondern Einfluß auf die Gesundheit eines Reisenden. Die Luft, welche von Sonnen = Aufgang (von Osten) her wehet, ist meistens sehr lebhaft, sehr trocken, weil die Feuchtigkeiten derselben von dem häufigen sandigten Erdreich zuviel eingesaugt werden. Die Luft, welche von Sonnen = Untergang über zahlreiche Meere, morastige sumpfige Gegenden herströmet, ist meistens feucht und ungesund.

In den mittäglichen Weltgegenden ist die Luft entweder sehr heiß und trocken, oder feucht und warm beide Eigenschaften sind der Gesundheit nachtheilig.

Die Luft der gegen Mitternacht liegenden Weltgegenden ist wegen den vielen Eis = Meeren immer rauh, bald trocken, bald naßkalt.

Eben so verschieden sind auch die vier Jahreszeiten nach Verschiedenheit der Weltgegenden; so zwar, daß in einigen Ländern bald mehr Sommer = bald mehr Winter = bald mehr Frühjahrs = bald mehr Späthjahrs = Witterung herrscht.

Zu wünschen wäre es, daß jeder Reisende einige geographische Kenntnisse von den verschiedenen Welt = Gegenden, von der Nahrungs = Art, Sitten, Gebräuchen, Gewohnheiten und einheimischen Krankheiten verschiedener Völker hätte, um sich selbst für seine Gesundheit einige Maassregeln abzuziehen.

2) Eingespernte, mit dem Hauch der Menschen verunreinigte Luft in dumpfen niederen Zimmern der
Gastz

Gasthöfe, Kohlendampf in den Schlafzimmern, gar zu nahe Nachbarschaft von Viehställen und heimlichen Gemächern, feuchte schimmlichte Wände, sind der Gesundheit besonders nachtheilig. Die ungestörte Ausdünstung unseres Körpers ist ein unentbehrliches Mittel für die Erhaltung unserer Gesundheit. Mäßige kalte Nächte, feuchtgewordene Kleidung, Zugluft, sumpfige dicke Waldungen, Fehler in der Speisordnung, unmäßige Wollust stören oder mindern diese so nöthige Ausleerung.

3) Mäßigkeit in Essen und Trinken, vernünftige Auswahl der Speisen und des Tranks, Vermeidung gar zu hitziger Getränke sind einem jeden Menschen, besonders aber jenen, welche die Ungemächlichkeiten und Gefahren auf Reisen auszuhalten haben, gedeihlich.

Gut gegohrnes und hartgebacknes Brod, gebratenes Fleisch von jungem Federvieh, Kalb- und Hammelfleisch, Rindbraten, nicht zu scharf gesalzenes Fleisch, Milch, weichgesottene Eier, zeitiges Obst, sind die sichersten und besten Schüsseln für Reisende. Mißbrauch von scharfen Gewürz ist schädlich.

Helles reines Quell- und Brunnenwasser, worinn sich die Seife auflöst, Flußwasser, welches durch Kieffand geseiget worden, wohlvergohrnes Bier, ächter Rheinwein sind in jeder Weltgegend ein gesunder Trank. In heißen Weltgegenden, oder im höchsten Sommer ist Wasser mit Citronensaft, mit Weineßig und ein wenig Zucker ein nützliches Getränk.

Wohlhabende Reisende sollten im Sommer nie ohne eine Flasche guten Wein- oder Himbeer-Eßig, und ohne zeitige Citronen reisen. Es ist sicherer seinen Durst mit Brunnenwasser und Weineßig, mit frischer
Ruh-

Ruhmilch, mit Sauer- oder Buttermilch zu löschen, als sich der Gefahr aussetzen, entweder unzeitigen, oder gar mit Silberglätte verfälschten Wein zu trinken. Warme Getränke sind nur jenen weniger schädlich, bey welchen dieser Mißbrauch zu einer andern Natur geworden ist.

4) Hestige Leibes-Bewegungen im Reiten, Fahren oder Gehen gleich nach gesättigtem Magen sind immer schädlich.

Niemahls sollten Reisende halbe Tage lang in Wägen sitzen bleiben, ohne bisweilen durch Gehen das in den Füßen stocken bleibende Geblüt in Bewegung zu setzen.

5) Bey hestigen Donnerwettern ist es gefährlich stark zu fahren, zu reiten, oder zum Schwitzen zu gehen, weil der Dunstkreis der dämpfenden Thiere ein gar gemächlicher Blitzleiter ist. Eben so bedenklich ist es in Waldungen oder auf dem freyen Felde sich unter hohen Bäumen gegen den Platzregen zu schützen, weil das saftige Holz des Stammes und der Aeste gar gern den Blitz auf den Wanderer hinleiten, und derselbe, wo nicht getödtet, doch sehr beschädiget werden kann. Auf Kutschen, welche unter hohe Bäume bey den Donnerwettern gestellt werden, stürzt sich gar gern der Blitz, wegen dem vielen Metalle, womit gemeinlich die Fuhrwerke bekleidet sind.

6) Federbetten und Weißzeug, besonders Baumwollenzeuge, ziehen gar leicht fremde schädliche Dunsttheile in sich. Man weiß durch untrügliche Erfahrungen, daß die Pest durch baumwollene Waaren in gesunde Gegenden überbracht worden ist.

7) In

7) In großen volkreichen Städten pflanzt sich die Liebesseuche leicht fort. Dirnen, welche ihre Reize um Geld feil biethen, sind wegen ihrer Gesundheit verdächtig.

8) Schlaf ist den Lebenskräften eben so nöthig, als mäßige Leibesbewegung zur Verdauung unentbehrlich ist.

9) Unmäßige Erhitzungen durch Gehen oder Reiten, noch mehr aber jählunge Abkühlung bey erhitztem Blut, sind Gift für die Gesundheit.

10) In großen bevölkerten Städten sind einheimische Krankheiten hartnäckig, und ansteckende gefährlich.

11) Marktschreyer und Quacksalber Universalärzneyen verderben mehr an der Gesundheit, als zehn vernünftige Aerzte daran bessern können.

12) Lüderliche, besonders Spielgesellschaften, rauben Ehre, Vermögen und Gesundheit.

Lehn=Lafeyen, Keller und Kellerinnen sind manchemal die schüßfrige Gelegenheitsmacher zu solchen Ausschweifungen.

Nach diesen aus der Menschenkenntniß, Naturlehre und Heilkunde ausgehobenen Grundsätzen wird es jeder Gattung Reisender weniger oder gar nicht schwer fallen, besondere Maaßregeln abzuziehen, wie man seine Gesundheit auf Reisen bewahren und erhalten könne.

Der Reisende wird daher vernünftig handeln, wenn er bey dem Antritt einer großen Reise wohl überlegt:

1) Wie

1) Wie seine Gesundheit beschaffen sey, welche Weltgegend, und zu welcher Jahreszeit er dieselbe durchreiset, ob er zu Wasser oder zu Lande, gehend, fahrend oder reitend den Ort seiner Bestimmung zu erreichen hat? Er bewahre sich wider die jeder Weltgegend eigene und zugleich unvermeidliche Eindrücke der Luft, wider besondere schädliche Eigenschaften eines jeden Klima, besonders wider die gar schnelle Abänderungen entgegengesetzter Bitterungen.

Keine Luft ist der Gesundheit schädlicher, als jene, welche entweder durch Kohlen-Dampf, durch morastige Dünste, oder durch die Ausdünstung zahlreicher Menschen verdorben ist. Aus diesem Grunde sind große, sehr bevölkerte Städte, meistens, besonders im Sommer, sehr ungesund.

Der Reisende wähle immer in den Gasthöfen geräumige Zimmer, er lasse dieselbe wohl durchlüften, und mit Rauchwerk beräuchern. Wenn es möglich ist, so wähle er jene Wohnzimmer, welche der freien Luft ausgesetzt sind.

Die Nachtlust ist überhaupt, nach dem Urtheil der größten Naturlehrer, mit schädlichen Ausdünstungen der Pflanzen, Bäume und Moräste angefüllt, daher ist dieselbe meistens sehr ungesund. Heitere trockene Nächte im Winter, wenn übrigens der Reisende wohl gekleidet ist, und die Luft in den Wägen von Zeit zu Zeit durch Eröffnung eines Rutschen-Fensters reiniget, sind der Gesundheit weniger nachtheilig, als die, dem Anscheinen nach, schönste Sommer-Nacht. In sehr bevölkerten Postwägen, so wie in den Wohn- und Schlafgemächern auf den Schiffen, ist die öftere Durchlüftung außerordentlich nöthig.

2) Die

2) Die für die Gesundheit so unentbehrliche Ausdünstung unseres Körpers suche der Reisende mit aller Sorgfalt zu unterhalten, er meide daher, wenn es möglich ist, naßkalte Früh- und Spatjahrs-Luft, jählunge Abkühlung derselben nach heftigen Gewittern, naßgewordene Kleidung, strenge Zugluft und die Luft in dicken morastigen Waldungen. Er reibe Abends beim Schlafengehen, wenn er sich erkältet hat, seinen ganzen Leib mit einem trockenen Flanell, lege ein wohldurchräuchertes Hemd an, trinke einige Schalen Gliederblumen- Safran- oder auch nur gemeinen Thee, lege sich in ein mit trockenem wohldurchräucherten Weißzeug versehenes Bette, und suche die unterdrückte Ausdünstung durch dieses Verhalten wieder herzustellen. Nichts ist für die Ausdünstung unseres Körpers schädlicher, als Ueberladung des Magens, und der unmäßige Gebrauch der viehischen Wollust.

3) Die Sorgfalt in der Auswahl der Speisen und des Getränkes ist auf Reisen ein unentbehrliches Bewahrungs-Mittel gegen Krankheiten.

Der Reisende wird, nebst der schon oben bemerkten Anleitung, wohl thun, in Gasthöfen nur jene Fleisch-Gerichte zu genießen, welche von frischem Fleisch zubereitet sind. Ragouts sollte er überhaupt meiden, und nur gebratenes Fleisch mit ein wenig Essig oder Citronen-Saft wählen. Wildpret, von jeder Gattung, ist gemeiniglich verdächtig in großen Gasthöfen, wegen der Fäulung, welcher diese Fleischgattung unterworfen ist. Im Sommer ist es nöthiger aufmerksam bey den Fleischgerichten zu seyn, wenn man nicht Lust hat dem Arzt und Apotheker zinnbar zu werden.

Eyerspeisen sind deshalb verdächtig, weil bey der Menge von Arbeit in der Küche großer Gasthöfe, gar leicht halbsaule, verdorbene Eyer untermischt werden.

Bachwerke sind immer schädlich. In Ländern, wo keine Weinberge sind, sey der Reisende fürsichtig, um nicht von verfälschten Weinen vergiftet zu werden. Keine Verfälschung ist schädlicher, als jene, wo man die Säure eines unzeitigen Weins mit Silberglätte versüßet. Es ist freylich die Sache der Polizey, über solchen schädlichen Unterschleif zu wachen, allein auch diese Wachsamkeit wird gar oft durch den Gelddurst hintergangen. Wenn der Wein durch Vermischung des Probflusses *) schwarz wird, so ist es ein Zeichen, daß derselbe mit Silberglätte verfälschet und der Gesundheit sehr nachtheilig ist. Der verfälschte Wein schmeckt im Mund süßlich, aber etwas zusammenziehend.

Fremde ausländische Weine kann man nur in jenen Gasthöfen mit Sicherheit genießen, welche schon durch den allgemeinen guten Ruf bekannt sind. Uebrigens sind die Verfälschungen der Weine mit Zucker, Rosinen, Eubeben, Feigen und andern genießbaren Dingen, wenigstens der Gesundheit nicht so nachtheilig, als jene mit Silberglätte.

Wenn der Reisende in den Gasthöfen mit dem Wein Mineral-Wasser zu trinken verlangt, so erkundige er sich vorher um die Bestandtheile desselben, ehe er unvorsichtig davon trinket. Er verabscheue
immer

*) Der Liqueur probatorius wird aus 2 Loth lebendigen Kalchs, 1 Loth Goldgelb (auripigmentum) und einem halben Schoppen Brunnenwasser bereitet, man kochet dieses so lang, bis das Goldgelb aufgelöst ist; alsdann wird die Mischung durchgeseigt.

immer jenes Brunnenvasser zum Trank, welches in der Nachbarschaft von Mist = Lachen und heimlichen Gemächern geschöpft wird. Jenes Brunnenvasser, welches über Nacht einen weissen Rand in dem Glas ansetzt, vielleicht gar kleines Gewürme in sich enthält, ist ein schädlicher Trank. Wenn man auf Reisen in heißen Sommertagen mit Quell = oder Gießbachwasser den brennenden Durst löschen will, so seige man zuvor das Wasser durch ein reines Tuch, und mische etwas guten Weinessig mit Citronensaft hinzu, man hüte sich aber immer bey erhitztem Blut gar zu kalt und jähling zu trinken.

4) Gleich nach dem Essen stark gehen oder reiten wollen, ist gefährlich. Sogar das unvernünftige Vieh suchet nach der Sättigung zu ruhen. Die nach dem Essen natürlicherweise erfolgende Trägheit sollte der Fingerzeig seyn, wie wenig starke Bewegungen nach dem Essen behagen. Selbst das Verdauungs = Geschäfte ist mit schnelleren Pulschlägen begleitet. Unmäßige Leibesbewegungen nach dem Essen können daher gar leicht das Blut zu sehr erhitzen, die Verdauung stören, und zu verschiedenen Krankheiten den Grund legen.

5) Es hüte sich der Wanderer in den Wirthshäusern so ohne alle Vorsicht ausgekleidet auf Federbetten zu schlafen, wenn die Kissen = Ueberzüge von Catunen = Zeuge, und weder diese, noch das Weiß = Zeug frisch gewechselt worden sind. Schädliche Dunsttheilchen vorhergehender Gäste werden gar leicht eingesaugt, und können der Gesundheit eines dritten nachtheilig werden.

Herrschaften sollten nie ohne eigenes Bettzeug, wenigstens nie ohne ein Bett = Tuch und Kissenzüge

von Hirschleder reisen. Man bedecke sich lieber mit seinem eigenen Reise-Mantel, als mit einem schweren Federbette, unter welchem vielleicht mancher ungesunde Schwelger und Wollüstling schon geschwizet hatte.

6) Verlust der Gesundheit ist gewöhnlich die Belohnung, die dem Wollüstling zu Theil wird. Feile Mädchen in großen Städten sind meistens mit der Lustseuche angesteckt, plündern den Geldbeutel des Wanderers, und überantworten dessen Gesundheit dem Wundarzt. Das Uebel wird auf Reisen gemeinlich tobender, weil einige Ungemächlichkeiten, z. B. Erhitzungen des Bluts, Wechsel von Klima und Nahrungs-Art, auf Reisen bey nahe unvermeidlich sind. Fällt man dabey noch in die Hände eines Pfuschers, wie es leicht möglich ist, dann werden die Folgen der Ausschweifung unendlich trauriger. Die Schärfe der Lust-Seuche ist nach der Verschiedenheit des hitzigen oder mäßigeren Klima wüthiger, wie die Geschichte hinlänglich beweiset. Hat der Reisende das Unglück, seine Lusternheit mit dieser Krankheit abbüßen zu müssen, so meide er sorgfältig alle hitzige Speisen und Getränke; er reinige den Leib öfters mit kühlenden Laxiertränken, z. B. mit Tamarinden, Mollasfen, etwas Salpeter und Manna; er trinke häufig Queckenwurzel-Trank, genieße Milchspeisen, welche ohne Eyer und vieler Butter bereitet werden; und enthalte sich von dem Gebrauch der Quecksilber-Mittel, bis er sich an einem Stand-Ort länger aufhalten und sich den Händen eines geschickten Arzts anvertrauen kan. Quacksalber schaden in diesen, wie in allen Krankheiten, öfters mehr, als die Krankheit selbst. Ein Reisender, welcher bey der wirklich an seinem Körper nagenden Lustseuche, durch falschen Reiz getäuschet, noch immer fortfährt lustern zu seyn, ist ein Ver-

Vergifter anderer noch nicht verunreinigten Dirnen, und leget für sich den Grund zu unheilbaren Uebeln.

7) Der Reisende, dem seine Gesundheit lieb ist, hüte sich, mehrere Nächte durchzureisen. Schon die Nachtlust selbst ist nach den neueren Erfahrungen des berühmten Inghousen mit schädlichen Dunsttheilchen angefüllt. Auch in den gemächlichsten Wägen ist der Schlaf nie so erquickend, als wenn man ausgekleidet diesem Bedürfnisse abwartet. Die Ausdünstung unsers Körpers wird gemeiniglich dadurch gestört: jeder kann es an sich selbst bemerken, wie wenig er zu Leibs- und Seelen-Arbeiten aufgelegt ist, wenn er mehrere Nächte in seinen eigenen Kleidern durchwacht hat. Schwere in den Gliedern, blasse Farbe, unangenehme Empfindungen eines beständigen Fröstelns, sind die Folgen dieser freywilligen Schlaflosigkeit. Der Reisende richte daher seinen Plan so ein, daß er in 24 Stunden wenigstens 4 bis 5 Stunden ausgekleidet schlafen kann.

9) Jede unmäßige Erhitzung des Körpers legt den Grund zu Krankheiten. Ist dabei der Wanderer noch so unvorsichtig, sich jähling mit einem kalten Trunk abzukühlen, oder seinen dampfenden Körper kühler und durchziehender Luft auszusetzen, so öffnet er den gefährlichsten Krankheiten Thür und Thore. Jener Wanderer, welcher von einem kalten Gewitterregen überraschet und durchnäßet worden ist, suche, so bald es immer möglich, mit trockenem Flanell seinen Leib zu reiben, und beräuchertes Weißzeug anzulegen.

10) So angenehm große bevölkerte Städte für gesellschaftliche Zerstreuungen sind, so ungesund wird die Luft durch die Ausdünstungen der überhäuften Menschen und Thiere in großen Städten. Einheimische,

von einer besonders ungesunden Lage herrührende Krankheiten, sind daher meistens schwer zu heilen, und ansteckende Seuchen sind wegen der unvermeidlichen Unreinigkeit der Stadtluft sehr gefährlich. Der Reisende hüte sich bei solchen Umständen, durch Ausschweifungen im Essen und Trinken oder durch sonstige unmäßige Belustigungen seine Gesundheit zu schwächen. Er verlasse, wenn es von ihm abhängt, jenen Ort, welcher von ansteckenden Krankheiten heimgesucht wird, er fliehe überhaupt zur Sommerzeit bevölkerte Städte, und suche die Vergnügungen des Landlebens auf, wo jeder Athemzug balsamische Luft einsauget. Diese Warnung lassen sich besonders jene Reisenden an das Herz legen, welche wegen ihrer eigenen Gesundheit fremde Länder besuchen.

Im Winter sind die Gefahren der Stadtluft nicht so groß, wenn man sich von anderen unnennbaren Ausschweifungen zu enthalten weiß. Der Reisende handelt in Rücksicht dieses Gegenstandes vernünftig, sich mit der Beschaffenheit eines jeden Orts, wo er eine Zeitlang zu wohnen gedenket, wohl bekannt zu machen, und sich sorgfältig zu erkundigen, welchen Gefahren die Gesundheit der Einwohner ausgesetzt sey, ob öfters ansteckende gefährliche Krankheiten, die in der unseligen Lage des Orts selbst ihren Grund haben, einreißen, und welches die Vorbeugungs-Vorschrift der besten einheimischen Aerzte gegen diese Uebel sey?

Gewisse Weltgegenden und Städte haben ihre besondere Plagen, aber auch ihre besondere durch lange Erfahrung bewährte Wehrmittel, womit man seine Gesundheit schützen kann. Man lasse sich nur nicht durch das beim Reisen gewöhnliche Gefühl einer Stärke der Gesundheit zu viel täuschen, und überlasse sich keiner Unordnung, besonders in großen Städten,

ten, wo die vorbereitende Ursachen zu Krankheiten so zahlreich sind. Hat der Reisende das Unglück an irgend einem Ort zu erkranken, so meide er

11) Alle hochgepriesene Universal-Ärzeneien Quacksalber und Marktschreier; er vertraue sich einem Arzt an, welcher nebst dem Ruf einer gründlichen Wissenschaft, auch jenen eines rechtschaffenen Manns erworben hat. Er sehe nicht darauf, ob sein Esculap eine große Peruque auf dem Kopf, handbreite goldene Vorten auf dem Rock, und brillantene Ringe an dem Finger habe. Auch ist es nicht nöthig, daß sein Arzt am Hof, oder ein Medicinalrath sey; beruhigend genug ist es für den kranken Wanderer, wenn sein Arzt das öffentliche Zutrauen des Publikums besitzt, und sich seiner als ein wahrer Freund annimmt. In Orten, wo sich Residenten und Gesandte von fremden Höfen aufhalten, wendet man sich am natürlichsten an den Leibarzt des Gesandten seiner Nation.

12) Was das Ungeziefer an einer saftigen Pflanze ist, das sind in großen Städten die Spieler an der Gesundheit eines unvorsichtigen Wanderers. Diese hämische Beutelschneider wissen, unter der Larve der Freundschaft den Beutel zu leeren, die Nachtruhe zu stehlen, manchemal mit feilen Liebesgöttinnen ihre Fallstricke auf Unkosten der Gesundheit und des Vermögens zu legen, und stürzen oft den unerfahrenen Fremdling in den Abgrund der Verzweiflung. Das Trau, schau wem! sollte jeden Schritt des Reisenden abmessen. Nicht selten sind Lehnlafeyen, Keller, und Kellerinnen die bestochene Lockvögel, welche den Wanderer ins Netz bringen.

Nach diesen allgemeinen Warnungen und Vorschriften für Reisende wollen wir noch einige einzle

entwerfen, die für Wanderer insbesondere bestimmt sind. Eine kleine sehr einfache Reise = Apotheke für jene Herrschaften, welche von einem zahlreichen Gefolge begleitet werden, soll diese Warnungen beschließen.

Reisende zu Wasser.

Der fortdauernde feuchte Dunstkreis, worinn sich Reisende zu Wasser befinden, die schwankende zum Brechen reizende Bewegungen des Schiffs, die engraumige Schlaf- und Wohnzimmern, der mehrmahl einreißende Mangel an gutem Trinkwasser, und anderen sanften Nahrungs = Mitteln, der Abgang an Leibes = Bewegung, wenn man außer dem Kreis der Bootsfreunde ist, die marternde Ungewißheit, ob man dem Raube der Wellen entgehen und das feste Land erreichen werde, die Todesangst bey heftigen Stürmen und Ungewittern, die Gefahren ansteckender Krankheiten auf dem Schiff, die oft unvermeidliche Schärfe des Geblüts, sind lauter Grund = Ursachen, wodurch die Gesundheit eines Reisenden zu Wasser beschädiget werden kann.

Der Wanderer, welcher eine große Reise auf irgend ei em Meere zu unternehmen gedenket, wird dahero vernünftig handeln, wenn er

1) ehe er sich einschiffet, den Leib mit einem seinen Umständen angemessenen Abführungsmittel einmal reiniget.

Er meide sorgfältig

2) jede Gattung von Schwelgerey, besonders wohlthätige Ausschweifungen, welche den Körper schwächen. Man will sich gemeinlich, ehe man sich einschiffet,

schiffet, noch recht lustig machen, weil zu solchen Unordnungen auf den Schiffen weder Erlaubniß noch Gelegenheit zu hoffen ist; durch dieses unsinnige Betragen legt man den Stoff zu leichtmöglichen Seeskrankheiten. Der Seewanderer enthalte sich

3) von unmäßigem Fleisch : und Fischessen; er wähle zu seiner meisten Nahrung Brod, Gemüse, besonders Sauerkraut, mehligte Kartoffeln, dörre Zwetschen und andere Gattungen gedürzten Obst. Er trinke gutes Bier, Wasser mit Wein, oder ein wenig Weinessig und Brandwein; Mäßigkeit ist überhaupt das beste Bewahrungs : Mittel gegen Krankheiten.

4) Er rauche besonders Morgens und bey neblichter Witterung sein Pfeischen Toback, trinke einige Schalen Thee mit einem Eßlöffel voll guten Anis : Brantwein, oder ein wenig Raf. Die Gewohnheit, Morgens frische saftige Wachholderbeeren zu kauen, ist sehr nützlich.

5) Er trage ein feines flanelleues Hemd und Beinkleider auf dem bloßen Leib, welches eines der besten Mittel ist, die so nöthige Ausdünstung zu unterhalten.

6) Bey schöner heller Witterung halte er sich meistens in der freyen Luft.

7) Er suche seinen Körper bisweilen durch freywilliges Rudern zu bewegen.

8) Er speise nie in verschlossenen, mit einer Menge Reisender angefüllten Gemächern, vielweniger in den Schlafzimmern, ehe die Ausdünstungs : Feuchtigkeiten durch Zugluft verwehet, oder durch Räuchern unschädlich gemacht worden sind.

9) Er vertreibe seine Langeweile und ermuntere seinen Geist durch angenehme Bücher, wozu vernünftige und lehrreiche Reisebeschreibungen die besten sind.

10) Eine gute Dosis Religion, mit lebendigem Zutrauen auf den allgütigen Schöpfer gewürzet, ist die beste Arznei gegen die Furcht und den Schrecken bey erscheinenden See-Gefahren.

11) Heimliche Sünden (Onanie) sind Gift für die Gesundheit des Seewanderers.

12) Bey entstehenden Krankheiten unter den Schiffbewohnern, bewahre sich der Reisende mit strengerer Mäßigkeit im Essen und Trinken. Er schlucke weder seinen Speichel, noch sonst etwas, in dem Krankenzimmer. Er wasche vor der Mahlzeit, die er, wo möglich, in freyer Luft genießen sollte, seinen Mund mit Eßig und Wasser aus, und folge dem vernünftigen Rath des Schiffsarztes.

Das Verhalten auf den Schiffen muß übrigens nach der Jahreszeit und Weltgegend, die man durchschiffet, abgemessen seyn. Der Reisende wird daher in verschiedenem Betracht wohl thun, die Freundschaft des, meistens naturkundigen, Schiffkapitains und des Wundarztes zu gewinnen. Aufklärung, angenehmer Unterhalt, freundschaftliche Theilnahm an seiner Gesundheit, werden die selige Folgen dieser Vorsicht seyn.

Fußgänger.

Nebst den allgemeinen Warnungen für jeden Reisenden muß sich der Fußgänger nachfolgendes merken:

1) Bey

1) Bey heftiger Kälte im höchsten Winter suche er immer, wo möglich, in Gesellschaft anderer zu reisen; er meide die berauschende Getränke, Wein, Bier, Brandwein, oder genieße dieselbe wenigstens außerordentlich mäßig, weil er sonst von einem tödlichen Schlaf überfallen werden, und erfrieren kann. Guter starker Kaffee ist zum erwärmen besser, als Wein und Brandwein, weil der Kaffee nicht berauschet.

Merket der Fußgänger unterwegs im höchsten Winter Neigung zum Schlaf, eine angenehme Ermattung, so verdopple er eilends seine Schritte, um eine Herberge zu erreichen. Er rauche oder schnupfe Toback, um sich zu ermuntern; er esse etwas Brod, welches er mit Eßig, den jeder Fußgänger bey sich tragen sollte, anfeuchten kann. Er reibe seine Hände, sein Gesicht mit Schnee, und suche, wo möglich, zu laufen; ist er dieser anwandlenden Gefahr glücklich entgangen, hat er eine Herberge, ein Hirtenhäuschen oder sonst eine Menschenwohnung erreicht, so hüte er sich seine erstarrte Glieder jählings zu erwärmen, und sich durch übermäßige Ofen-Blut zu braten, vielweniger sich sogleich in einem stark eingezogenen Zimmer schlafen zu legen; er trinke vorher einige Schalen Thee oder Fleischbrühe, er trinke und esse sehr mäßig, um nicht an dem Orte seiner Rettung sich einer neuen Gefahr auszusetzen.

Die Gefahren, vom Wetterstrahl im Sommer getroffen zu werden, meide er auf obenbeschriebene Art.

2) Der Fußgänger erhitze im Sommer das Blut nicht zu sehr durch gar zu lang fortwährendes Gehen; er trinke nicht in den erhitzten Magen; er fühle

kühle sich nicht jähling in einer kühlen Abendluft ab. Er trage immer ein Gläschchen guten Weineßig bey sich, um davon unter sein Trinkwasser schütten zu können: Er enthalte sich sorgfältig von stehendem Pfügenwasser zu trinken, auch das Rieselwasser seige er vorher durch ein reines Tuch. Er wechsle, wo möglich, das verschwitzte Weißzeug öfters, besonders wenn es durch Schweiß oder Regen feucht worden ist.

3) Er wähle die Morgen- und Abendstunden zum Gehen im Sommer. Er hüte sich, unter schattigten Bäumen auf einem feuchten Rasen, oder in der Nachbarschaft betäubender Kräuter, zum Beyspiel, Schierling, Bilsenkraut, Hanf und dergleichen, einzuschlafen. Er schlafe Nachts nicht bey offenen Fenstern, und suche immer einen gelinden Schweiß zu erhalten.

4) Er sey mäßig im Essen und Trinken, genieße im Sommer viel zeitige Baumfrüchte. Süße, saure und Buttermilch sind nützliche Speisen für diese Gattung Wanderer.

5) Er bade nie in einem stehenden Teichwasser; auch nicht in einem Bach oder Fluß, ehe sein Körper ganz abgekühlet ist. Er wasche Abends die brennende Füße mit kaltem Wasser, Eßig und ein wenig Brandewein. Laulichte Fußbäder sind ehender schädlich als nützlich.

Reitende Wanderer.

Das Reiten ist zwar an sich selbst eine sehr gesunde Leibes- Bewegung, und in verschiedenen Krankheiten ein kräftiges Genes- Mittel; aber jene, welche meh-
rere

rere Tagereisen in einer kurzen Zeitfrist zu Pferde zurücklegen, wie zum Beispiel die Gilbothen, welche Tag und Nacht schnell fortreiten, sind verschiedenen Gefahren ausgesetzt. Diese Gattung Wanderer hat dieselbige Unhuld der Bitterung wie die Fußgänger zu ertragen. Der Reitende wird daher

Erstens vernünftig handeln, wenn er dieselbige Warnungen, welche den Fußgänger bewahren sollen, befolget. Er suche

2tens, wenn er einem heftigen Sturmwind grad entgegen reiten soll, demselben durch einen Nebenweg entweder zu entgehen, sich irgend an einem Ort ruhig zu halten, oder wenigstens Mund und Nase mit einem reinen Tuch zu bedecken, um die Gewalt der drückenden Luft einigermaßen zu brechen. Er enthalte sich

3tens besonders wenn er vollblütig, und zum Nasenbluten geneigt ist, von erhitzenden Getränken und aufblähenden Speisen. Er laufe

4tens im Winter mehrmahlen eine Streckewege neben seinem Pferd, besonders wenn seine Füße der Erstarrung nah sind;

5tens. Er trage im Sommer gute saftige Citronen, Orangen, oder auch saftige Aepfel, Birnen und Zwetschen bey sich, um seinen Durst, ohne absteigen zu müssen, damit einigermaßen zu löschen.

6tens. Die Bedürfnisse der natürlichen Ausleerungen des Harns und Stuhlgangs lange zurückhalten wollen, ist thöricht und gefährlich.

7tens. Bey heftigen Staubwolken bewahre er Nase und Mund mit einem mit Wasser besprigten Sacktuch.

8tens.

stens. Die brennenden Theile seines Körpers, welche den stärksten Druck leiden, wasche er einigemahl bey dem Pferdwechseln mit goulardischem Bleiwasser. Spürt der Reitende starkes Kopfsweh, leidet er an Verstopfungen, so lasse er sich unterwegs eine Ader öffnen, und von laulichem Wasser täglich ein Elistir beibringen. Uebrigens folge er den allgemeinen Warnungen, wenn er seine Gesundheit gegen die Gefahren schützen will.

Reise : Apotheke.

Wir sind nun noch vor dem Beschluß dieser wohlmeinenden Warnungen, die kleine sehr einfache Reise : Apotheke schuldig, welche eigentlich nur für fahrende Reisende wegen dem Packen bequem ist. Diese bestehet aus folgenden sehr einfachen Mitteln.

1) Guter destillirter Weinessig, französischer Brändwein, Schußwasser (Eau d'arquebuse), von jedem eine Flasche. Der Weinessig dienet zu innerlichem und äußerlichem Gebrauch, und ist zu kühlenden Tränken öfters besser als Citronensaft; die beide übrige dienen zu Umschlägen bey Quetschungen.

2) Ein Fläschchen guten Bleießig; ein Theelöffelchen voll von diesem Eßig, und zwey Theelöffelchen voll französischen Brändwein mit einer Bouteille Flußwasser gemischt, geben das sogenannte goulardische Bleiwasser, welches zu Bähungen bey Quetschungen, bey Entzündungen der Augen, bey schmerzhaften Hämorrhoidal-Geschwulsten mit Charpie aufgelegt ein sehr gutes kühlendes und linderndes Mittel ist. Für Augen-Entzündungen nimmt man nur die Helfte Bleießig und gar feinen Brändwein.

3) Ein

3) Ein Gläschen flüchtigen Salmiak-Geist, welcher in Ohnmachten, in Erstickungen, in Umrwandlungen von Schlagflüssen, in hysterischen Fällen zum Riechen und Erwecken gebraucht werden kann.

4) Statt der so berühmten Hofmännischen Tropfen, enthalte unsere kleine Reise-Apotheke zum Stärken eine gute Flasche ungarischen oder Cap-Wein, und gegen die Blähungen eine Flasche Pfeffermünz-Wasser, wovon ein Eßlöffel voll auf einmal bey Mägenweh von Blähungen genommen wird.

5 Eine Schachtel voll folgenden kühl- und eröffnenden Pulvers:

6 Loth präparirten Weinstein;

1 Loth gereinigten Salpeter,

Ein Viertelpfund weißen auf Citronen abgeriebenen Zucker.

Dieses wird zu einem Pulver gemacht, und in einer mit weißem Papier bekleibten Schachtel aufbewahrt. Von diesem Pulver kan man ein auch zweimal den Tag bey Erhitzungen einen Eßlöffel voll in einem Trinkglas voll Wasser nehmen. Manchesmahl befördert es den Stuhlgang.

6) Eine Schachtel voll fein gepulverter Brechwurzel. Bey verdorbenem Magen durch Unmäßigkeit, oder bey gegründetem Verdacht eines verschluckten Gifts, nimmt man zwey Messerspitzen voll mit laulichem Wasser, wiederhohlet dieselbige Gabe alle Viertelstunden bis zum Erbrechen.

7) Eine

7) Eine Schachtel voll feiner gepulverter Rhabarbar-Wurzel, wovon man ein Quintchen mit einer Tasse siedenden Wassers wie einen Thee anbrühen, und bey Verstopfungen oder Koliken gebrauchen kann.

8) Eine gute Elistirsprige. Paulichtes Wasser mit frischer Butter, ein halber Löffel voll gestossenen Leinsaamens in einem Schoppen Wasser gekocht und durchgeseigt, sind für die Verstopfungen der Reisenden die besten Elistire. Die übrige Flaschen und Büchsen unserer kleinen Reise-Apothek sollen durch Mäßigkeit und Gebrauch des reinen Quellwassers entweder ersetzt, oder ganz entbehrlich gemacht werden.

XIV.

Nachtrag zur Bibliothek eines Reisenden.Deutschland.

Neu Postkarte von Deutschland, verfertigt von Herger. Nürnberg, 1764. Bey Homanns Erben.
(Und insbesondere von Sachsen:)

Neue sächsische Postkarte, mit den Postwegen und Straßen, wie viele Meilen die Stationen von einander liegen: gest. von P. Schenk jun. in Amsterdam.

Hohe Heerstraße durch das Churf. Sachsen; entworfen von J. E. K. 1752. Bey Homanns Erben.

Großbritannien.

Fabricius Briefe aus London, vermischten Inhalts. Dessau, 1784. 8.

Pohlen.

Pohlische Reisekarte über die vornehmsten Passagen von Dresden nach Warschau: 1. über Breslau, 2. über Lissa. Bey Homanns Erben, 1751.

XV.

Nachricht von einer Anstalt für Reisende, die im Julius 1784 zu Paris, unter dem Namen, Rendez-Vous von Europa, oder, Club für Reisende, gestiftet werden sollte.

Paris war von jeher der liebste Sammelplatz von Fremden, das Asyl des Luxus, und der Vergnügungen: der große Colbert war so sehr von dem beträchtlichen Gewinn überzeugt, den Frankreichs Hauptstadt aus dem baaren Aufwande der ab- und zugehenden Fremden zieht, daß er die Kosten der prächtigsten Feste nicht scheute, wo Pomp, Geschmack und Ueppigkeit mit einander wetteiferten, um noch mehr Fremde herbey zu locken. Bey diesem Zusammenfluß zu Paris von Reisenden aus allen Thei-

len der alten und neuen Welt, ist es was sehr gewöhnliches, die Petites affiches, die Anschläge an den Wänden der Kaffeebuden, an den Bäumen der Spaziergänge, an den Thoren der öffentlichen Gärten, und den Ecken der besuchtesten Straßen, täglich mit Anfragen von Reisenden angefüllt zu sehn, die entweder Gesellschaft suchen, oder ungewiß über die Art sind, wie sie ihren Weg nehmen wollen, und daher das Publikum mit ihren Adressen und Vorschlägen überschwemmen. Mancher, der sie liest, bedarf ihrer nicht, mancher andrer, den sie interessieren würden, liest sie nicht, und der dritte, der sie liest, weiß nicht wer die Person ist, und ob sie sich für ihn schickt, oder die große Entfernung, welche die verschiedenen Viertel von Paris trennt, macht es ihm zu beschwerlich Erkundigung einzuziehn: und so bleiben die meisten dieser Anzeigen fruchtlos. Die ankommenden Fremden hingerathen, befinden sich bey ihrer Ankunft in dieser kleinen Welt, wenn ihnen nicht die Führung eines empfohlenen Freundes zu Rath kommt, nur zu oft dem Gutdünken des Postknechts, oder des Commissionairs Preis gegeben, der sie da absetzt, wo er das meiste Trinkgeld vom Wirth zu bekommen hofft, und sie so der Gefahr bloß stellt, in einen Gasthof zu gerathen, der entweder zu kostbar für ihre Umstände, oder zu unedel für ihren Stand, oder zu unbequem, und zu übelgelegen ist. Um allen diesen Unannehmlichkeiten abzuhelpen, ist ein Unbekannter auf den Einfall gerathen, ein eigenes Museum zum Behuf der Reisenden und Fremden zu errichten, eine Anstalt, von der er mit Recht sagt, daß sie Paris noch gemangelt habe. „Man stelle sich, sagt er, einen Fremden vor, der, voll „von der Größe, der Volksmenge, dem Luxus, dem „Ueberfluß und Ressources von Paris, in diesem Ocean „von Menschen und Häusern mit dem Vorsatz anlangt, alles zu sehn, alles zu genießten, alles zu lernen, und nichts „entwischen zu lassen. Bey allem seinem guten Willen „wird er dem Tantalus gleichen, der mitten im Wasser „Durst

„Durst litte: ihm wirds an allem gebrechen, vom Unent-
 „behrlichen an bis zum Ueberflüssigen: er wird alles mit
 „Gold aufwiegen müssen, und nicht einmal für dieses
 „Gold alles haben können was er verlangt; er wird am Ziel
 „seiner Reise seyn, ehe er sich noch einen Begriff von Paris
 „machen konnte!“ Im Rendez-Vous von Europa hingen-
 gen findet ein Reisender andre Reisende aus allen Ständen
 und Ländern, mit denen er zu seinen Reisen in Gesellschaft
 treten und Abreden treffen, oder sich sonst auf eine angeneh-
 me und nützliche Weise ohne Aufwand und Zeitverlust bes-
 sprechen kann. Er trifft da eine Sammlung der besten Lands-
 und Reise-Karten, und eine Bibliothek von ausgesuch-
 ten Büchern und Schriften, aus der Völker- und Län-
 der-Kunde, über die Denkmäler und Merkwürdigkeiten
 der verschiedenen Reiche, und über andre Gegenstände
 an, welche die Wissbegier eines Mannes in der Fremde
 reizen können. Ferner ein umständliches Verzeichniß al-
 ler Postwägen, Dilligencen und Landkutschen des Kö-
 nigreichs, damit er nach ihrem Abgang und ihrer Ankunft
 den Plan seiner Reise zum voraus einrichten kann. Der
 Vorsteher führt einen genauen Briefwechsel mit sichern
 Personen in der Fremde und den auswärtigen Ländern,
 um in Stande zu seyn, auch den Wünschen solcher Rei-
 senden Gnüge zu leisten, die z. B. von London aus eine
 Reise nach Italien thun, und bey ihrer Fahrt durch Frank-
 reich einen Gesellschafter oder mehrere Gefährten vorfin-
 den wollen. Eben dieses gilt auch von Seereisen. Der
 Vorsteher wird nach allen Häfen correspondiren, um zu
 jeder Stunde bestimmt angeben zu können, welche Schif-
 fe Passagiere an Bord nehmen? unter welchen Bedin-
 gungen sie solche aufnehmen? wohin ihre Fahrt gerichtet
 ist? und wenn sie wieder zurück zu kehren glauben? Eben
 dieser Vorsteher hat ein alphabetisches Verzeichniß von
 allen Fremden, welche wünschen, daß ihr Aufenthalt zu
 Paris bekannt seyn möge, um ihren Freunden und Be-
 kanntschaften, und hauptsächlich ihren Landesleuten, ihr

Hierseyn wissen zu lassen. Das Museum hat für Dolmetscher in allen Sprachen, zum Besten der Fremden gesorgt, denen das Französische noch nicht geläufig ist: diese Dolmetscher müssen dem Fremden gratis alle Papiere übersetzt vorlesen, die er von ihnen zu wissen verlangt; wer aber sich einen Brief von einem solchen Dolmetscher schreiben, oder schriftlich übersetzen läßt, bezahlt dafür ein geringes festgesetztes Honorar. Hier macht man auch dem Reisenden die Adressen geschickter Künstler bekannt; man unterrichtet ihn von den Audienzstunden der Minister und Staatsbeamten; man zeigt ihm die „Büreaux“, an, wohin ihn seine Geschäfte rufen; man legt ihm die Namen- und Wohnungen-Liste seiner Landesleute vor, die sich zu Paris aufhalten, und fügt noch eine, nach den Vierteln und Gassen eingerichtete Tabelle von allen hôtels garnis, Restaurateurs, Traiteurs u. s. w. nebst einer Notiz der verschiedenen Einrichtungen und Bedingungen hinzu, die bey ihnen gebräuchlich sind. Man versieht ihn mit Secretairs, Lieferanten, Fournisseurs, Handwerfern 2c. nach bewährten Certificaten und von gutem Rufe, so daß auch hierinn der Fremde vor den sonstigen Betrügereyen der „Escroc's“ gesichert wird. Alles dieses wird vermittelt verschiedener Bureaux bewerkstelligt. In dem ersten findet der ankommende Fremde, alle mögliche Belehrung und Unterrichte, die ihm während seines Aufenthalts zu Paris nützlich seyn können, und deren, zum Theil, eben gedacht worden ist. Im zweiten „Bureau“ treffen die Personen, welche einen Reise-Gesellschafter suchen, die Adressen und den Prospectus anderer Personen an, die sich zu gleicher Absicht angegeben haben: ihren Namen, Stand, Wohnung; das Ziel ihrer Bestimmung; die Art des Fuhrwerks; den Tag der Abreise; den Weg, den sie nehmen wollen; den Ort, wo sie still liegen werden; die Bedingungen, welche sie anbieten; um welche Zeit sie einzutreffen glauben 2c. Im dritten „Bureau“ können Personen sich Rath über
die

die Art und Weise erhöhen, wie sie ihren Kurs am besten einzurichten haben; man legt ihnen alle Karten und Bücher vor, die ihnen dazu dienlich seyn können; man berechnet ihnen den Aufwand; man giebt ihnen eine Kenntniß von den verschiedenen Preisen unterwegs; man entwirft ihnen eine Reise-Karte, mit begeschriebenen Belehrungen, von der „Route“, die sie sich gewählt haben, u. s. w. Das vierte Bureau endlich, ist das Club für Reisende, oder das eigentliche Museum: es enthält alles, was zum nützlichen und gesellschaftlichen Zeitvertreib erfordert wird; alle öffentlichen Blätter; handschriftliche Zeitungen, die Elementar-Bücher aller Wissenschaften, die Wörterbücher aller Sprachen, Riße, Modelle, physicalische gemeinnützige Werkzeuge, neue Arbeiten berühmter Künstler, zur Schau ausgestellt; Ankündigungen neuer Werke; eine Bibliothek unter einem eigenen Bibliothekar &c. Die Stunden der Versammlung, worinn sich die Gesellschaft laut besprechen darf, sind die von 1 Uhr Nachmittag bis 5 Uhr, und von 8 Uhr des Abends bis 12 Uhr des Nachts. Die übrigen Stunden, (denn um 7 Uhr des Morgens wird das Museum schon geöffnet) sind dem stillen Studiren und Lesen gewidmet. Das Gemälde des VersammlungsSaals stellt die verschiedenen Viertel und Abtheilungen von Paris vor, so daß sich der Fremde sogleich dadurch orientiren kann.

Fünfzig Subscribenten, sollen jeder 2000 Livres zur Gründung dieses Unternehmens zusammenschließen: sie genießen dafür außer einem ansehnlichen Zins, verschiedener anderer Vortheile, z. B. sie erhalten täglich ein „Bulletin“ von den Hauptneuigkeiten, die sie interessiren können; sie haben ein besonderes Zimmer u. s. w. Das Abonnement des Clubs ist 60 Livres für jeden Fremden, auf das ganze Jahr, 30 auf ein halbes, und 18 auf ein Vierteljahr. Im Bureau des arrivées, erlegt der Fremde für einmal 3 Livres, und für das ganze Jahr bezahlt er 100 Livres, und für einen Monat 30 Livres

voraus. Wenn er sich im Register des Bureau des Départements einschreiben läßt, zahlt er 24 Solz, und im Bureau des renseignements 36 Solz.

Das Palais royal, das man schon längst das Rendez-Vous de l'Univers nannte, und das die neuen Verschönerungen und die Pracht seines erlauchten Besitzers, zu einem der ersten Gebäude von Europa umgeschaffen, und so hinlänglich die elenden Pamphlets widerlegt haben, womit Neid und Rabale, dies Unternehmen, wie jede edle und nützliche Sache, in seiner Entstehung angriffen; das Palais royal, ist der Ort, wo sich die Zimmer und Bureaux des Clubs für Reisende befinden. Man konnte keinen schicklicheren Ort dazu wählen. Der prächtige Garten, die Menge Aus- und Eingänge, die alles Gedränge verhüten; der Zirkel von bedeckten Arkaden, wo man immer Schutz vor dem Wetter findet, vereinigen viele Annehmlichkeiten: überdies liegt das Palais in der Nähe der Finance, der Börse, der Caisse d'Escompte, und der prächtigen Hauptplätze des Louvre, des Vendome, und des Sieges.

Diese Anstalt ist allerdings einzig, und recht für eine Stadt wie Paris gemacht; da ihr Nutzen aber so unleugbar und so groß ist, so wäre zu wünschen, daß man sie in Städten wie London, Wien, Berlin, Petersburg, Hamburg, &c. unter gewissen Modificationen und Rücksichten auf Lokal-Umstände nachahmte. Ob sie Bestand haben, und ob Rabale und Misgunst sie nicht zertrümmern werden? wird die Zeit lehren. Mir hat es wenigstens wahre Freude gemacht, dieses Institut für Reisende, in diesem Handbuch für Reisende, noch eintragen zu können, weil ich ungern eine Gelegenheit versäume, durch Vollständigkeit und Fleiß mir Ansprüche auf den Dank des Publikums zu erringen, dessen Beifall das einzige ist, was bey den Verdrießlichkeiten, die so oft mein Privatleben durchkreuzen, mir einige heitre Augenblicke gewähren kann.

I n h a l t

des Handbuchs für Reisende.

	Seite
Vorerinnerung des Samlers.	5
I. Betrachtungen über das Reisen überhaupt.	
1. Reisen!! Reisender!	7
2. Fragmente einer Rede über die Einflüsse des Reisens auf die Menschen und Künste.	14
3. Fragment aus einer Predigt von Sterne.	19
II. Geschichte der Posten überhaupt.	24
III. Umständliche Nachrichten von dem Postwesen einiger Länder, und der Art sie zu bereisen.	
1. Deutschland.	42
2. Spanien.	50
3. Frankreich.	54
4. Italien.	57
5. Schweiz.	70
6. England.	85
7. Die vereinigten Niederlande.	93
8. Schweden und Dännemark.	96
9. Rußland.	102
10. Tabelle über die Preise bey einigen ordinären, fahrenden Posten.	106
U n d	IV.

IV. Uebersicht einiger europäischen Länder nach ihrer Lage, ihrem Klima, ihrer Volksmenge, und ihren vorzüglichen Produkten.

	Seite.
1. Portugal.	107
2. Spanien.	108
3. Frankreich.	112
4. Italien.	115
5. Schweiz.	120
6. Deutschland.	124
7. Die vereinigten Niederlande.	132
8. England.	135
9. Rußland.	140
10. Schweden.	145

V. Bibliothek eines Reisenden.

1. Allgemeine Handbücher.	148
2. Deutschland.	149
3. Portugal.	151
4. Spanien.	152
5. Frankreich.	154
6. Italien.	155
7. Schweiz.	159
8. Großbritannien.	161
9. Vereinigte Niederlande.	162
10. Dänemark.	164
11. Schweden.	164
12. Pohlen.	165
13. Rußland.	166
14. Königreich Preussen.	167

VI. Münzwesen und Geldkurs verschiedener Städte und Länder.

Nachen.	169
Amsterdam und ganz Holland.	170
Antwerpen und ganz Brabant und Flandern.	172
Basel.	174
Berlin, Magdeburg, Frankfurt an der Oder.	176
	Bern.

	Seite.
Bern.	176
Braunschweig, ingleichen Wolfenbüttel, Hannovers, auch zum Theil Westphalen.	177
Bremen, Oldenburg und Delmenhorst.	178
Breslau und Schlesien.	179
Cassel und Hessen.	182
Danzig.	182
Florenz und Toskana.	182
Frankfurt am Mayn, Darmstadt, Maynz.	185
Frankreich.	186
Genf.	187
Genua.	188
Hamburg.	189
Kopenhagen und Dännemark.	191
Leipzig und ganz Chur, Sachsen.	192
Lisabon und Portugal.	193
London und Großbritannien.	194
München und Bayern.	195
Neapel.	196
Parma.	197
Pohlen.	198
Prag und Böhmen.	198
Rom.	199
Rußland.	200
Sardinien.	201
Schweden.	201
Spanien.	202
Turin.	203
Venedig.	203
Wien.	204
Zürich.	205
Werth oder Curs einiger fremden Münzsorten in verschiedenen Städten und Ländern. Tab. ad p.	206

VII. Gewichte und Maasse.

Amsterdam und Holland	208
Antwerpen, Brabant, Flandern.	209
Berlin, Churbrandenburg.	209
Bern.	210
	211

	Seite.
Vologna.	210
Braunschweig, Hannover, Zelle.	210
Bremen.	210
Breslau und Schlesien.	210
Edln.	211
Danzig.	211
Florenz und Toscana.	211
Frankfurt am Mayn und die Gegend.	211
Frankreich.	212
Genf.	212
Genua.	212
Hamburg.	213
Kopenhagen und Dänneemark.	214
Leipzig und Sachsen.	214
Lisabon und Portugal.	214
London und England.	215
Mayland.	215
München.	215
Neapel.	215
Nürnberg.	216
Prag und Böhmen.	216
Rom.	216
Rußland.	216
Schweden.	216
Spanien.	217
Turin.	217
Venedig.	217
Wien.	218

VIII. Bruchstücke topographischen, litterarischen, oder historischen Inhalts: aus neuern Reisenden und Handschriften.

Frankreich.	219
Italien.	232
Schweiz.	261
England.	283
Anhang von Winkelmanns Nachrichten von den Alterthümern zu Rom.	298
	IX.

IX. Miscellaneen.

	Seite.
Einige praktische Gemeinstellen.	315
Reisemaße.	322
Begmesser. Schrittzähler.	327
Entfernung einiger Städte von einander. (Augsburg; Berlin; Braunschweig; Breslau; Cassel; Cölln; Dresden; Frankfurt am Main; Hamburg; Hannover; Leipzig; Lübeck; München; Nürnberg; Prag; Strassburg; Wien.)	332
Weite der Wagenspur oder des Geleises in verschiedenen Ländern.	358
Kenntniß einiger Dinge, wegen deren vorzüglichen Güte einige Städte berufen sind.	360
Tabelle, die Zeit des Osterfestes für den übrigen Theil des jetztlaufenden Jahrhunderts zu finden.	364

X. Schilderung einiger National-Feste.

Bettrennen zu New-Market.	365
Karnaval zu Venedig.	369
Gebrauche und Feyerlichkeiten bey dem Frohnleichnamsfeste zu Aix in Provence.	378
Stiergefechte in Spanien.	386

XI. Notiz von hundert Städten.

	Seite.		Seite.
Nachen.	397	Vologna.	416
Aix.	398	Vordeaux.	416
Alona.	399	Braunschweig.	417
Amsterdam.	400	Bremen.	419
Antwerpen.	403	Breslau.	419
Augsburg.	404	Brest.	420
Avignon.	405	Bristol.	421
Bamberg.	406	Brüssel.	423
Basel.	406	Carlsruhe.	424
Berlin.	407	Cassel.	424
Bern.	414	Cölln.	426
		Dan.	

	Seite.		Seite.
Danzig.	427	Modena.	486
Deſſau.	428	Montpellier.	486
Dresden.	429	München.	487
Dublin.	433	Nancy.	488
Erfurt.	433	Neapel.	489
Erlangen.	434	Nizza.	492
Florenz.	434	Nürnberg.	493
Frankfurt am Mayn.	435	Oxford.	496
Frankfurt an der Oder.	437	Paris.	497
Fulda.	438	Parma.	516
Genf.	439	Petersburg.	517
Genua.	440	Pisa.	521
Göttingen.	441	Potsdam.	522
Gotha.	443	Prag.	523
Haag.	444	Pyrmont.	525
Halberſtadt.	446	Regensburg.	526
Halle.	446	Riga.	527
Hamburg.	447	Rom.	529
Hannover.	449	Rotterdam.	541
Harlem.	450	Salzburg.	542
Jena.	451	Siena.	543
Inſprugg.	452	Spa.	544
Königsberg.	453	Stockholm.	546
Kopenhagen.	454	Stralsund.	549
Lausanne.	457	Strasburg.	550
Leiden.	457	Stuttgart.	552
Leipzig.	458	Toulon.	554
London.	462	Triest.	554
Lübeck.	471	Turin.	555
Lüttich.	472	Upsal.	557
Lyon.	473	Utrecht.	557
Madrid.	474	Venedig.	558
Magdeburg.	476	Verona.	561
Mainz.	477	Vicenz.	562
Manheim.	478	Warschau.	563
Mantua.	480	Weimar.	565
Marseille.	480	Wien.	566
Mayland.	482	Zürich.	570
Messina.	484		

XII. Einige Reise: Routen und Post: Kurse zur großen Reise durch Europa; nebst Lokal: und Zeit: Bemerkungen.

	Seite.
1. Von Leipzig nach Frankfurt am Mayn.	572
2. Von Hannover nach Frankfurt am Mayn.	574
3. Von Frankfurt nach Strassburg, durch die Bergstraße.	575
4. Von Strassburg nach Paris.	576
5. Von Strassburg nach Genf.	578
6. Von Lyon nach Genf.	579
7. Von Paris nach Lyon, durch Burgund.	580
8. Von Lyon nach Avignon.	582
9. Von Avignon nach Montpellier.	584
10. Von Avignon nach Marseille.	585
11. Von Marseille nach Nizza.	585
12. Von Nizza nach Genua, über den Col de Tende.	587
13. Von Genua nach Bologna.	589
14. Von Bologna nach Florenz.	591
15. Von Florenz nach Rom.	592
16. Von Rom nach Neapel.	594
17. Von Rom nach Voretto.	596
18. Von Voretto nach Bologna.	597
19. Von Bologna nach Venedig.	599
20. Von Venedig nach Mayland.	600
21. Von Mayland nach Turin.	602
22. Von Turin nach Genf.	603
23. Von Chambery nach Lyon.	605
24. Von Nürnberg, über Augsburg, nach Venedig.	606
25. Bequeme Reiseroute aus Sachsen nach Mayland.	607
26. Von Leipzig nach Hamburg, über Magdeburg.	610
27. Von Leipzig nach Hannover.	610
28. Von Leipzig nach Prag, über Dresden.	611
29. Von Prag nach Wien.	611
30. Von Wien nach Esterhaz.	612
31. Von Wien nach Presburg.	613
32. Von Wien nach Ofen.	613
33. Von	

33. Von Pressburg nach Oedenburg.	613
34. Von Pressburg nach Brünn.	614
35. Von Nürnberg nach Wien.	614
36. Von Nürnberg nach Hamburg.	615
37. Von Hamburg nach Kopenhagen.	616
38. Von Kopenhagen nach Gothenburg.	618
39. Von Gothenburg nach Stockholm.	618
40. Von Stralsund nach Stockholm.	619
41. Von Berlin nach Danzig.	621
42. Von Danzig nach Königsberg.	622
43. Von Königsberg nach Riga.	622
44. Von Riga nach Petersburg.	623
45. Von Berlin nach Breslau.	624
46. Von Breslau nach Krakau.	625
47. Von Breslau nach Warschau.	625
48. Von London nach Bath.	626
49. Von London nach Paris, über Nyssel.	627
50. Von Calais nach Paris über Amiens.	629
51. Von Spa nach Paris, über Lüttich.	631
52. Von Cölln nach Utrecht.	632
53. Von Utrecht nach Amsterdam.	633
54. Von Cölln nach Amsterdam.	635
55. Von Bayonne nach Madrid, über Valladolid.	636

XIII. Vorschrift, wie sich Reisende in Rücksicht ihrer Gesundheit verhalten sollen. 638

XIV. Nachtrag zur Bibliothek eines Reisenden. 661

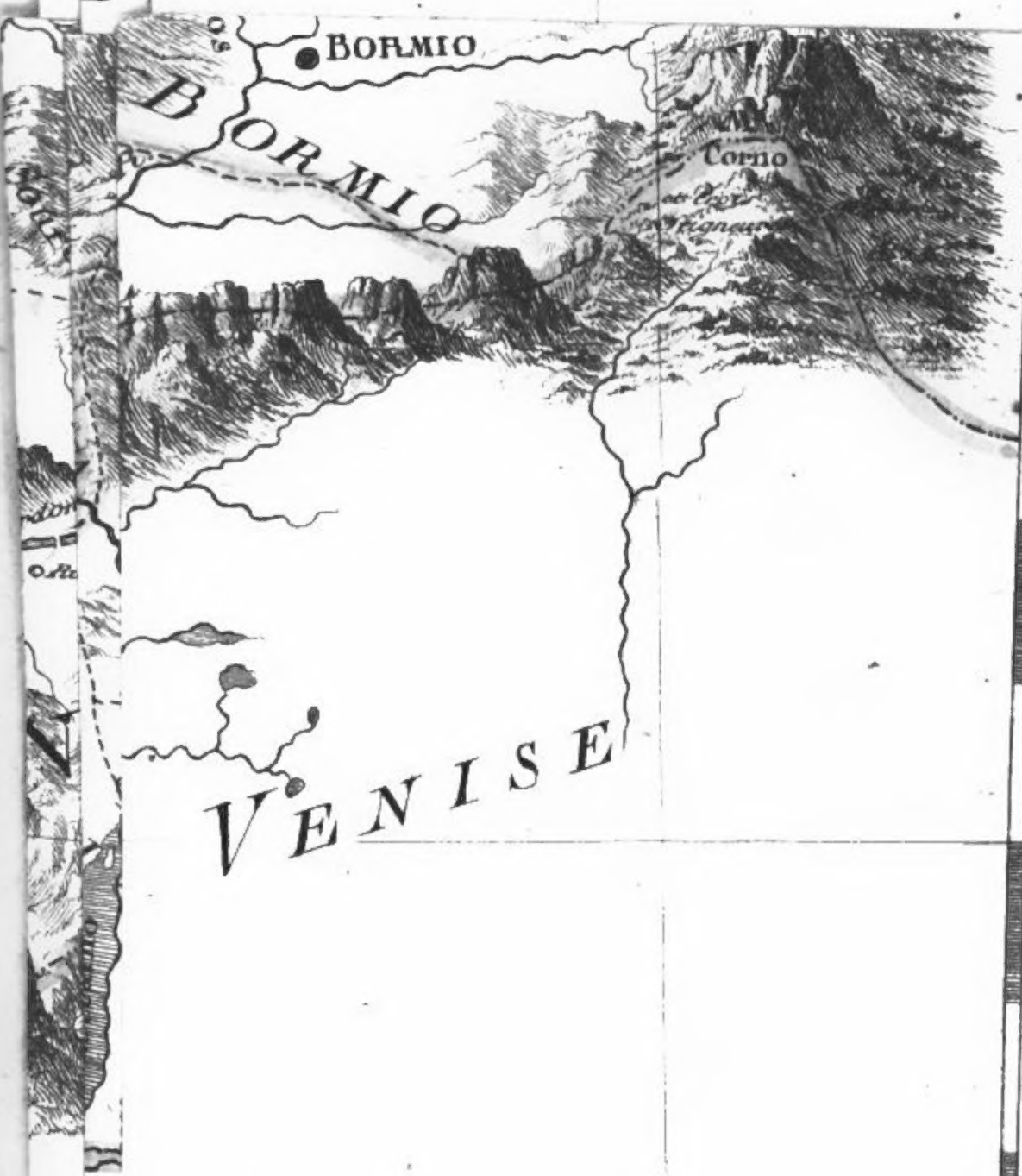
XV. Nachricht von einer Anstalt für Reisende, die im Julius 1784 zu Paris, unter dem Namen, Rendez-Vous von Europa, oder Club für Reisende, gestiftet werden sollte. 661





8

48



VENISE

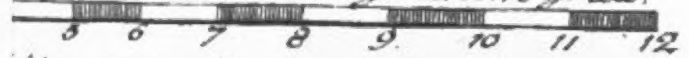
46

SCALA

Meilen. 24 auf einem Grad.



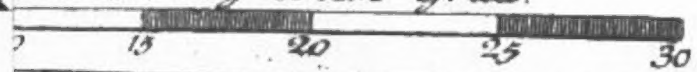
Meilen. 25 auf einem Grad.



Meilen. 15 auf einem Grad.



Meilen. 60 auf einem Grad.



8

Frentzel orientavit

6 1/2

